المالية المالية

تأليف العالم العلامة والمحقق الفهامة وحيد دهره وفريد عصره شيخ الأعسلام شمس الدين احمد بن سليمان المعروف

بابن كال باشا

تغمدهالله بالرحمة والرضوان

الجزء الاول

ناشرالکتاب احمد جودت صاحب جریدة (اقدام) ورئیس محرریها

برخصة نظارة المعارف الجليلة المرقمة ٧٠١ و المؤرخة ٨ شعبان سنة ١٣١٦

طبع فى مطبعة (اقدام) بدارالخلافة العليه سنة ١٩٣٩ هجرية

الرسالة الاولى

﴿ فِي تَفْسِيرِ سُورَةً فَاتَّحَةًالَكُتَابِ ﴾

بسمالله الرحمن الرحبم

السورة عبارة عن طائعة من القرآن مترجمة له اقالها ثاث آيات وهى ان جعلت واوها اصلية منقولة من الهمزة فمن المدينة اومن السورة التي هي الرتبة وان جعلت مبدلة من الهمزة فمن السورة التي هي البقية او القطعة من الشئ * وفائدة تقطيع القرآن سورا ان تنويع الجنس احسن من كونه بيانا واحدا وانشط للقاري واسهل للحفظ واما افراد الانواع وتلاحق الاشكال فلا يصاح وجها لماذكر لانه غير مرعى في ترتيب الآيات وتقطيعها سورا كالايخفي على من تتبع وتأمل وفائحة الشئ اوله وخاتمته آخره اذبهما الفتح والحنم والناء للنقل من الوصفية الى الاسمية وقيل هي في الاصل مصدر بمعنى الفتح ثم اطلقت على الاول تسمية للمفعول بالمصدر والفاعلة في المصادر غير عزيز واضافتها الى الكتاب وهو مجموع كلام الله المفتتح بالتحميد المختم بمعنى اللام لان اول الشئ جزؤه واضافة الجزء الى كله بمعنى اللام، ثم ان وجه تسمية هذه بفائحة الكتاب والفائحة وسورة الحمد والشكر والدعا وتعايم تسمية هذه بفائحة الكتاب والفائحة وسورة الحمد والشكر والدعا وتعايم تسمية هذه بفائحة الكتاب والفائحة وسورة الحمد والشكر والدعا وتعايم

المسئلة ظاهر * اما تسميتها بام القرآن فلاشها لها على كليات المعاني التي في القرآن من الثناء على الله تعالى ومن التقيد بالامر والنهي والوعد والوعيد واما التسمية بالاساس فلانها مفتتح الكتاب ومبدؤه فكأنها اصله ومنشاؤه * واما تسميتها بسورة الكنزفلما قال الني عليه السلام انها انزلت من كنز تحت العرش * واما تسميتها بسورة الشفاء والشافية فلقوله عليه ـــ السلام هي امالقر آنوهي شفاء لكل داء * واما تسميتها بسورة الصلوة [*] فلوجوب قراءتها فيهاوقد تسمى بالصلوة كاوقع فى الحديث القدسي قسمت الصلاة بيني وبين عبدي وذلك من باب تسمية الشيء باسم مايلازمه * واما تسميتها بالوافية والكافية فلانها تكفي الصلاة عن غيرها ولايكفي غيرها عنها والمراد من الصلاة الركعتان الاخيرتان من الرباعية لان ضم السورة عليها واجب في الاوليين ﴿ وَأَمَا تَسْمَيُّهَا بِالسِّبِعِ المَّانِي فَلَانِهَا سَبِّعِ آيَاتَ تَثْنَى في الصلاة * وقيل لانها ثنيت في النزول فانها نزلت بمكة حين فرضت الصلاة وبالمدينة حين حولت القبلة * وفيه ان الوصف المذكور قدثبت لها بمكة بدلالة قوله تعالى ولقد آتيناك سبعا من المشانى يعنى فاتحة الكتاب على عليه السلام فاتحة الكتاب انها السبع المثانى والقرآن العظيم الذي اوتيت والآية مكية بالنص و بذلك استدلوا على مكية هذه السورة (مكية

^[*] فالكليات: واصل الصلاة صلوة بالتحريك قلبت واوها الفا لتحركها وانفتاح ماقبلها فصارت صلاة تلفظ بالالف وتكتب بالواو اشارة المالاصل المذكور و اتباعا للرسم العثماني مثل الزكوة والحيوة والربوا غيران المتطرفة يكتب بعدها الالف دون المتوسطة الااذا اضيفت اوثنيت فانها حينئذ تكتب بالالف نحو صلاتك وصلامان وقال ابن درستويه لم تثبت بالواو في غيرالفرأن وفالكافي الرباقد يكتب بالواو وهذا اقبح من كتابة الصلاة لانه متعرض للوقف واقبح منهانهم زادوا بعدها الفا تشبيها بواو الجمع وخطالقرأن لايقاس عليه.

قدم دليل على مكيتها ووجهالدلالة ظاهر والمكي مانزل قبلالهجرة والمدنى مانزل بعدها سواء نزل بالمدينة اوفى سفر منالاسفار (وهي سبع آيات بالاتفاق الا ان قرّاء المدينة والبصرة والشام وفقهاءها عدوا انعمت عليهم آية ولم يروا التسمية آية مهاوعليه مالك وابوحنيفة رحمهالله واصحابه رحمهمالله ولهذا لم يجهرمالك فىالصلاة ولم يعين لها ابوحنيفة رحمهاللهو يقول انهاآية منالقرآن انزلت للفصل بينالسور والافتتاح بها تبركا وقراء مكة والكوفة وفقهاءها على الهاآية من الفاتحة ومنكل سورة وعليه الشافعي واصحابه ولهذا يجهر بها فىالصلاة ولادلالة فىالاجماع على ان مابين دفتي المصاحف كلام الله تعالى والوفاق على اثباتها في المصاحف. مع المبالغة في تجريد القرآن حتى لم يكتب آمين على صحة القول الثاني اذلايلزم من كونها كلامالله تعالى ان تكون آية من الفاتحة نعم فيماروي عن ابي هريرة رضى الله عنه من انه عليه السلام قال فاتحة الكتاب سبع آيات او ايهن يسم الرحمن الرحيم دلالة عليها (بسم الله الرحمن الرحيم) قدجاء في الخبر عن خيرالبشر عليه السلام انه كان يكتب باسمك اللهم فلما نزلت في سورة الهودبسماللة مجريها ومرسيها كتبباسمالله فلما نزلت في سورة بني اسرائل قل ادعوا الله اوادعوا الرحمن كتب باسمالله الرحمن فلما نزلت آية أنه من سليمان وانه بسماللة الرحمن الرحيم كتب بسماللة الرحمن الرحيم. فغي الخبر دليل على الهاليست من اول كل سورة ولكنها بعض آية من كتاباللةتعالى فىسورة النمل وقالوا اللطف مناللةتعالى فىعدم كونها آيةً " تامة انلايكون الجنب والحائض والنفساء ممنوعين عنه عندكل امرذى بال كالشهادتين لمتجتمعا فىالقرآن فىموضع واحد لئلاتتم آية وربما يحتضر الجنبونحوه فلايمكنه التكلم بهاعند ختم عمره (بسم نصب بفعل مضمر تقديره بسمالله اقرأ وتقديم المعمول للاهتمام والاختصاص واصله باسم

بالالف حذف لكثرة الاستعمال ولذلك ثبت عند استعمالها بحرف آخر نحو قولك لاسمالله حلاوة فىالقلوب اومضاف الى اسم آخر نحو باسم ربك وطولت الباء لاجله وهى للخفض كسرت لتشابه حركتها عملها وعن عمر بن عبدالعزيز انه قال لكاتبه طول الباء واظهر السينات ودور الميم (كان القياس السنات لانه جمع السن الاانه عدل عنه حذراً عن الالتباس ببعض المصادر كما قال الجوهرى فى الدينار اصله الدنار بالتشديد فابدل من احد حرفى تضعيفه ياءلئلا يلتبس بالمصادر التي تمجئ على فعال كقوله تعالى وكذبوا بآياتنا كذابا (افتتح كتابه العزيز بالباء و آثرها على سائر الحروف لاسما على الالف حيث اسقطه واثبت هيئة الباء مكانه اشارة الى انه وانكان متبوعا للباء صورة لكنه من توابعها معنى وذلك اذا نظرت الى صورة وضع الحروف وجدت الالف مقدما على الباء متبوعاله واذا تلفظت بالبا. وجدت الالف تابعالها (والاسم من السمو لانهرفعة للمسمى وشعارله (وصلهلدفع توهم اختصاص الاستعانة بلفظالله فقط فان القائل اذا قال بالله ابتدئ فمعناه بهذا الاسم ابتدئ واذا قال باسم الله ابتدئ فمعناه باسمه تعالى ابتدئ فان المقصود به ح المسمى (الله اسمعلم خاصله تعالى عندالخليل ومن تبعه وعلاقة الاشتباه بينه وبين غيره أنماينًا في علميته اذا شئت اصالة ذلك الغير وذلك لم يثبت بعد (وقيل وصف لكنه غلب عليه تعالى بحيث لايستعمل فىغيره وصار كالعلم له تعالى لانذاته تعالى منحيث هو بلااعتبار امرحقيقي اوغيره غيرمعقول للبشر فلايمكن ان يدل عليــه بلفظ (و يرد عليه ان المعتبر في اسم الذات تجريد الموضوعله عن معنى زائد على الذات لاتجريد الذات عنه عندالوضع فملا حظته بوصف مخصوص لاينا فيكونه اسم ذات اذا لميكن ذلك الوصف معتبرا فىالموضوعله علىان فىوضع الاعلام لاحاجة الىمعرفة الموضوع

وملاحظته بشـخصه بل يكفي معرفته وملاحظته على وجه ينحصر ذلك الوجه في الخارج فيه الايرى ان الاب يضع علما لولده قبل ان يراه (ولوسلم انهيستحيل انيضعله علما ولكن لملايجوز انيسمي الحق نفســه باسم يدل على ذانه تعالى بالمطابقة ثم يعرفنا بذلك (لايق_ال لودل على مجرد ذاته تعالى لما افاد ظاهر قوله وهوالله فيالسموات معني صحيحاً لان اللازم ح عدم دلالته وضعا على معنى زائد لاعدم دلالته عليــه اصلا كحاتم فانه علم ومع ذلك يدل على معنى السخاوة لاشتهاره بها(اصله الاه فلما ادخل عليه الالف واللام حذفت الهمزة تخفيفاً وعوضت عنها حرف التعريف (فانقلت اذاكان دخولهما قبل حذفها فكيف تكونان عوضًا عنها (قلت دخو لهما قبل حذفها لابطريق اللزوم وبعد الحذف تكونان لازمين فههنا باعتبار اللزوم تكونان عوضا عنها ولذلك قطعت همزة ياالله (وهواسمجنس وضع لكلمعبود بحق اوباطل ثم غلبمنكرا على المعسود بحق كبعوضة وسنة وقد دل على ذلك ايغلبته منكرا كلة التوحيد (مشتق مناله بعد حذف الهمزة وتعويض التعريف ويدل على هذا ايضاكلة التوحيد (مشتق مناله كعبد وزنا ومعنى وتصرفا اومن اله بمعنى فزع اومن اله بمعنى ولع اومن اله بمعنى تحير اومن اله بمعنى سكن اومن وله كعله ودله وزنا ومعنى وتصرفا اى تحير ودهش اومن وله بمعنى طرب اومن لاه بمعنى ارتفع او بمعنى احتجب اوبمعنى استار (فمجموع الاقاويل هوالمعبود للخواص والعوام. المفزوع اليه عندالامور العظام. المرتفع عنالاوهام المحتجب عنالافهام. الظاهر بالاعلام. الذي تحير في صفاتها الاحلام. وسكنت في عبادتها الاجسام وولعتبه نفوس الانام. وطرب اليه قلوب الكرام. (الرحمن الرحيم). اصلهما واحد لانهما منالرحمة والاول ابلغ منالثاني لان فعيلا لمن

كمثر منه الفعل وفعـــلان لمن كثر وتكرر وحق الا بلغ التـــأخير الاانه قدم لاختصاصه به تعالى كالعلم (وصفه تعالى بالرحمة ومعناها العطفومن الرحم من قبيل اطلاق السبب على المسبب وهوالانعام والاحسان فان الملك اذا عطف على رعيته انع عليهم واحسن فى حقهم (ومافى معنى الرحمن من الزيادة كما وكيف عيث نقال تارة يارحمن الدنيا ورحيم الآخرة واخرى يارحمن الدنيا والآخرة ورحيم الدنيا فمرجعه الىالصيغة فان زيادة البناء لزيادة المعنى (وهذا بعدالرجوع الىالاصل الواحد فىالاشتقاق بشرط الاتحاد فى النوع فلانقض بحاذروحذر لان احدها اسم فاعل والآخرصفةمشبهة فالرحمن عام المعنى خاص اللفظ حيث لم يستعمل فى غيرالله تعالى الاتعنتاً كرحمن البمامة والرحيم على عكس ذلك (الحمدلله). الحمد هوالوصف بالجميل ولااختصاصله بالله تعالى يفصح عن ذلك قول عائشة رضي الله عنها نحمدالله لانحمدك وقول على رضي الله عنه لاتحمدن امرأ حتى تجربه بل لااختصاص له بذي علم وشعور يرشـــــــك اليه قوله تعالى عسى ان يبعثك ربك مقاما محموداً وقول العرب في المثل الســائر عندالصباح يحمد القوم البشرى (ومن هناتبين ان المحمود لايلزم انيكون فاعلا لماحمدبه فضلاً ان يكون مختارا فيه كمانوهم وانمن وهم قيام الفرق. بين الحمد والمدح بصحة تعلق الثانى بالجماد دون الاول فقدوهم (واتضح انه لادخل لمسئلة خلق العباد افعالهم في هذا المقام لأن الكلام في الحمد اللغوى والمرجع فيه منوثق بعربيتهم وقدثبت بالنقل الصريح من قبلهم. عدماختصاص الحمدبه تعالى (واماحمل التعريف على الجنس دون الاستغراق فمنشاؤ. امر آخر وهوانمقتضي الخطابة تخصيص حقيقةالحمدبه تعالى.. تنزيلاً لافراد الحمد الشابتة لغير. منزلة العدم وهذا المعنى ظاهم عند كونالتعريف للجنس دونالاستغراق لانهقديكون عرفيا كافى جمع الامير. الصاغة ويساعده مقامالخطابة فلايوجد استيعاب جميع الافراد فلايتحقق مقتضى المقام (والشكرمقابلةالنعمة بالقول اوالعمل لكونه بالفعل كمايكون بالقول يقال دابة [*] شكور اذاظهر سمنه بادنى علف له وقال تعالى اعملوا آل داود شكرا فهو اخص من الحمد متعلقا واعم منه موردا وهواللسان والاركان اماالجنان فليس بموردله بلهوشرط لكون القول شكرا (ومقابل الشكر الكفران ومقابل الحمد الذم الذى يقابل المدح على مانض عليه الجرهري ومن هناتبين انهما متراد فان لغة ولادلالة في قول الشاعر. افادتكم النعمآء مني ثلثة . يدى ولساني والضمير المحجبا ؛ على استقلال كل منها موردا (ولماكان الحمد فى مقابلة النعمة من شعب الشكر اشيع لها وادل على مكانهـا لمافىادب الجوارح من الاحتمال جعل رأس الشـكر والعمدة وقال عليهالسلام الحمد رأس الشكر ماشكرالله من لميحمد. ﴿ وَرَفُّعُ الْحَمْدُ بِالْابْتِدَاءُ وَخَبُّرُهِ لِلَّهِ وَاصْلُهُ النَّصِبُ عَلَى المُصَدَّرُ بَاضَّارُ فَعَلَّهُ لكونه منالمصادر التي حقها انتكون كذلك ولايذكرمعها الفعل البتة كشكراً وعجباً وقدقرئ علىالاصل والعدول الىالرفع علىالاول للثبات لمافى الفعل من التجد دلدلالته على الازمنة وكذلك كانت تحية ابراهيم عليه السلام أحسن فى قوله تعالى قالو اسلا ماقال سلام و لان معنا. على الرفع انالحمد حقالله يستحقهلذاته وعلى النصب لادلالة على ذلك ولان الغافل عن معناه وكذا الساهى عن ملاحظته اذا تكلم به على النصب يكون كاذباً لاخباره عن نفسه بكونه حامدامع انه ليس كذلك بخلاف مااذا تكلم على الرفع (وانما خص الاسم المذكور ههناليكون المحامدكالها مقرونة بمعانيها المستدعية لها فانه اسم ينبي عنجيع صفات الكمال ولما اخبر بانه تع حقيق بالحمد

^[*] فى اساس البلاغة دابة شكور يكفيها قليل العلف وهى تسمن عليه وتصلح وناقة وشاة شكرة تعتلف اى علف كان ويصبح ضرعها ملائن.

باعتبار ذاته المستجمعة لجميع صفات الكمال وعامة نعوت الجلال حمداولم يحمدنبه على استحقاقه له باعتبار افعاله العظامو آثاره الجسام ايضامن ربوبيته للكل وشمول رحمته الظاهرة للجميع وخصوص رحمته الباطنة لعباده المؤمنين وذلك انترتب الحكم على الوصف كايشعر بالعاية كذلك تعقيب الحكم بالوصف يشعربها كأنه قال حقيقة الحمد مخصوصة لذاته الواجبة الكاملة بذاتها و بكما لاتها التي لايشترك فيهاغيره (ربالعالمين) الرب يطلق على المربى والمصلح والسيد والمالك والحالق والمعبود وكل ذلك يتحمله المقام فيصح ان رادبه ههناكل منها وكفي ذلك وجها لايثار. على المالك ونحوه (شمان ربوبيته تع بمعنى الخالقية والمالكية والسيدية والمعبوديةعامة وبمعنى التربية والاصلاح خاصة بحسب انواع الموجودات متفاوتة فهو مربى الاشباح بانواع نعمهومرى الارواح باصناف كرمه ومرى نفوس العابدين باحكام الشريعة ومربى قلوب العارفين بآداب الطريقة ومربى اسرار الابرار بانوار الحقيقة ولقد احسن من قال انه تع يملك عباد اغيرك كاقال تع ومايعلم جنود ربك الاهو وانت ليس لك رب سواه ثم انك تساهل فى خدمته كما انلك رباغيره وهو يعتنى فى تربيتك كأنه ليس له عبد سواك يحفظك بالنهار عن الآفات بلاعوض ويحرسك فى الليل عن المخافات من غير عوض فما احسن هذه التربية (واطلاق الرب على غيره تع لا يجوز شرعا لامطلق ا ولا متقيدا لمار واه الشيخان عن ابي هريرة رضه مرفوعا لايقل احدكم اطعم ربك وضئ ربك اسقربك ولايقل احدكم ربی ولیقل سیدی ومولای واما قول یوسف علیهالسلام ارجع الى ربك وانه ربى فمحمول على الحكاية منالله تعلانه عليــهالسلام كان يتكلم بالعبرية فلاحاجة الى ماقيل انه ملحق بقوله تع وخرواله سجداً في الاختصاص بزمانه بل لاوجه له كما لايخفي ويجـوز لغة ولو مطلقـا

كما وقع في شعر الحرث بن حلزة من شعرآء الجاهلية يمدح ملكا وهوالرب والشهيد على يوم الحيارين والبلاءبلاء(والعالمين جمع عالم وهو فى لسان العرب اسم لنوع من المخلوقين فيه علامة يمتاز بها عن خلافة من الانواع كالملك والجن والانس فتقول العرب عالم البروعالم البحروعالم الارض وعالم السماء على مانقله ائمة اللسان وهو جمع لاواحدله من لفظه كالانام والرهط والجيش (وهو مأخوذ من العلم والعلامة فجعل اسماً لما يعلم به الصانع فان فاعل كثيراً ما يجئ في اسم الآلة التي يفعل به الشي كالخاتم والقالب والطابع فجعل بناؤه على هذه الصيغة لكونه كالآلة فى الدلالة على صانعه (واما جمعه فلانه لوافرد لربما يتبادر الى الفهم انهاشارة الى هذا العالم المشاهد بشهادة العرف والى الجنس والحقيقة على ماهو الظاهر عند عدم العهد فجمع ليشمل كلجنس يسمى بالعالم لعدم العهدو في الجمع دلالة على ان القصد إلى الافراد دون نفس الحقيقة والجنس (وانما جمع قلة والظاهر يستدعى الاتيان بجمع الكثرة قال وهب خاق الله ثمانية عشر الف عالم والدنيا عالم منها تنبيهاً على انهم وانكثر واقليلون فىجنب عظمته واماجمعه بالياء والنون فلتغليب العقلاء منهم (الرحمن الرحيم) ذكرها عقيب الحمد لذاته ثناءً على صفاته كاقال الني علبه السلام فما روى عنه يقول العبدالحمدللة رب العالمين يقول الله حمدني عبدى ويقول العبدالرحمن الرحيم يقولالله تعالى اثنى على عبدى فذكر ها في البسملة لاستمالة قلوب العبادعلي العبودية بالرحمة والغفران وفي الفاتحة للثناء على الله تعالى بالجمال والجلال للقربة والرضوان (مالك يومالدين) المالك تام القدرة وقرئ ملك يوم الدين من الملك وهو التسلط العام والاستيلاء التام . وهو اشد مناسبة لله تمالي وللاضافة الى يوم الدين فان مدار الجزاء على الاعمال من الثواب والعقاب واخذ حق الضعيف

من القوى على الاستيلاء والسلطنة واضافة الملك والسلطنة الى الوقت سائغ دون اضافةالملك (وقيل في ترجيح قراءة مالك ان فيه زيادة حرف وبه زيادة ثواب لقول النبي عليه السلام من قرأ القرآن كتبت له بكل حرف عشر حسنات ومحيت عنه عشر سيئات ورفعت له عشر درحات (واضافته الى اليوم اضافة اسم الفاعل الى الظرف المجرى مجرى المفعول اتساعا (وانماساغ وقوعه صفة للمعرفة لان اضافة اسم الفاعل انماتكون غير حقيقيةاذا اريدبه الحال اوالاستقبال لكونه في تقدير الانفصال والمرادهنا الزمان المستمر اوالماضي لقرآءة ملك على المضي فتكون حقيقية (واليوم مدة كون الشمس فوق الارض عرفا وعبارة عن وقت استطارة الفجر الثاني الى غروبالشمس شرعا وهوالوقت المطلق لغةليلاً كان اونهارا طويلا كان اوقصيرا وهو المراد فى الآية لعدم الطلوع والغروب حينئذ (والدين الجزاء خيراكان المجزىبه اوشرا يقال كما تدين تدان (وانما خصاضافة ملك اليه لان الاملاك يومئذ زائلة قال الله تعالى والامر يومئذلله فكأنه يقول خلقتك اولافانا اله ثم ربيتك بوجوه النعمة فانارب ثم عصيت فسرت عليك فانارحم ثم تبت فغفرت لك فانارحيم ثم لابد من ايصال الجزاء اليك فانا مالك يوم الدين (اياك نعبد) لانك مالك (واياك نستعين) لان ماسواكهالك (اياضمير منفصل منصوب وكافه للخطاب مثلكاف ذلك وهواى ياؤها حرفا التنبيه والنداء فادغم الياء وكسرت الالف لجوار الياء (والعبودية التذلل والعبادة ابلغ منها لانهاغاية التذلل ولهذا اختصت بالرب (عدل عن الغيبة الى الخطاب وهو صنعة الالتفات وقد اقتضاه المقام وذلك ازمن اول السورة الى هناثناء والثناء في الغيبة اولى ومن هناالي آخره دعاء والدعاء فىالحضور اولى والمعنى نخصك يامن لايسوغ العبادة الاله لاتصافه بماذكر من اضافة النعم الدنيوية والاخروية ولايجوز الاستعانة الابه

لكمال قدرته واحاطة ملكوته بكلشئ بغاية التذلل فى طلب المعونة لانعيد غيرك ولانستعين سواك (قدمالضمير المنفصل للتخصيص والتوحيد وقطعا لاحتمال تعلق العبادة لغير. من اول الامر لانه كفر لابد من الاحتياط عن ذهاب الوهم اليه ولم يسلك في الحمدلله ذلك المسلك اذلابأس في تعلق الحمد لغيره تعالى (و آثر الضمير المستكن الشامل للقارى ولسائر الموحدين للتعميم والتشريك ودرجا لعبادته فى تضاعيف عبادتهم وخلطا لحاجتهم لعلها تقبل ببركتها ويجاب اليها ولهذا شرعت الجماعة وكان فىذلك ايفاء لكل مقام فكأنه يقول انت منفرد في المعبودية ونحن شركاء في العبودية (ولك ان تقول ان في اعبد معنى التوحيدالمشعر عن النكبر وفي نعبد معنى التواضع المناسب لمقام العبادة والتذلل فكأنه يقول القارى انى واحد من عبيدك (وقدم العبادة على الاستعانة تعلماً للعباد وجريا على ماانطبع فى الغرائز من تقديمالوسيلة علىالحاجة لانهانجح لحصول المطلب واسرع لوقوعالاجابة (واطلق الاستعانة ليعم كل مستعان عليه ثم خصصها بقوله اهدنا ليتكر راجمالا وتفصيلاً فيدل على أناهم المهمات الاستعانة وبتوفيقه فى طلب الهداية والسعادةالاخروية الباقية وكرر الضمير للتنصيص علىالتخصيص فىكل من العبادة والاستعانة ولو لاذلك لكان التخصيص في مجموعهما ولايلزم من ذلك التخصيص في كل منهما (اهدنا الصراط المستقيم) الدين القويم. ومايدل عليه القرآن العظيم. قال على وابيُّ بن كعب رضي الله عنهما اهدنا الصراط المستقيم ثبتناعليه كمايقال للقائم قم حتى اعود اليك اى دم على ماانت عليه قيل وقرئ ثبتنا وفى التعبير عنه باهدنا اشارة الى ان المطلوب هو الثبات فىضمن التجدديعني ثبتناعلي اصل الهداية وزدنا فيهافى كلوقت (والهداية دلالة بلطف ومنهالهدية وخصماكان دلالة بفعلت نحوهديته الطريقوما كان عطاء بافعلت نحو اهديت الهدية واستعمالها فىالشركما فىقوله تعالى

فاهدوهم الى صراط الجحيم فعلى طريقة التهكم كالبشارة في قوله فبشرهم بعذاب اليم (والفعل منه هدى يتعدى الى ثانى مفعوليه باللام تارة وبالي اخرى ففي حذف اداة التعدية على طريقة واختار موسى قومه اخراج له مخرج المتعدى الى المفعولين بالذات ولابعد في ان يقصد بذلك الاشارة الى قوة الهداية المطلوبة فكأنه قيل اهدنا هداية كاملة لاتحتاج الى الواسطة (وانماقال اهدنا دون اهدنى رعاية للمناسبة مع نعبد ونستعين ولان الدعاء مهما كان اعم كان الى الاجابة اقرب كان بعض العلماء يقول لتلامذته اذاقرأتم في خطبة السبق رضي الله عنك وعن جماعة المسلمين انذكرتني في قولك ورضي الله والافلاحرج ولكن اياك ان تنساني في قولك وعن جماعة المسلمين فلابدان يكون في المسلمين ان يستحق الاجابة واذا اجاب الله تعالى الدعاء في البعض وهواكرم منازيرده في الباقي ولهذا السبب قالوا السنة اذااراد احدان يذكر الدعاء ان يصلى اولا على النبي عليــه السلام ثم يذكر ذلك ثم يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم فانه اذا اجيب في طرفى دعائه امتنع ان ير دفى وسطه وقدقال الني عليه السلام ادعوا الله بالسنة ماعصيتموه بها قال يارسول الله هن اين لنا بتلك الالسنة قال يدعو بعضكم لبعض لانك ماعصيت بلسانه وهو ماعصى بلسانك (والصراط كالطريق في التذكير والتأنيت اما في المعنى فبينهما فرق لطيف وهو ان الطريق كل مايطرقه طارق معتادا كان اوغير معتاد والسبيل من الطريق ماهو معتاد السلوك والصراط من السبيل مالاالتواء فيه ولا اعوجاج بليكون على جهة القصد فهوا خص الثلثة (وفائدة وصفه بالمستقيم ان الصراط يطلق على مافيه صعود اوهبوط والمستقيم مالاميل فيه الى جهة منالجهات الاربعة واصل الاستقامة فىقيام الشخص انلايكون منحنيا ولامتعنتا ولامائلاً الى يمين اويسار (صراط الذين انعمت عليهم) بدل من الصراط المستقيم

وفائدة التوكيد التكرير والتفصيل بعدالاجمال واطلق الانعام لينتظم كل نعمة (شددت اللام في الذين لانها اللامان والاصل لذمثل عم ثم دخلت الالف واللام للتعريف والتشديد من اجل ذلك (والانعام نفع العالى من دونه بامر عظيم خالياً عن العوض والتبعة ولما كان الكفار من جملة الذين انعمالله عليهم على ماصرح به فى قوله تعالى يابنى اسرائيل اذكر وانعمتى التى انعمت عليكم خصهم بقوله (غير المغضوب عليهم) في دار الدنيا (ولا الضالين) في دار الآخرة والمشهوران نعمةاللة تعالى على نوعين دنيوية وهي اوفرفي حق الكافر لقول النبي صلى الله عليه وسلم الدنيا سجن المؤمنين وجنة الكافر واخروية وهي مختصةبالمؤمن (ونحن نقول انالنعمة الاخروية ايضا على قسمين نعمة نفع وهى المختصة بالمؤمن ونعمة دفع ولاشبهة في عمومهاللكافر ايضالانه تعالى لايعذب كافرا من الكفاربنوع من العذاب ألاوهوقادرعلى ان يعذبه باشد منه و ترك ذلك نعمة تخفيف منه تعالى عليه (غيرصفة مقيدة للموصول منزلة النكرة اذلم يقصدبه معهودا ورفعاً لغير الىدرجةالمعرفة لزوال ابهامه بالاضافة الى ماله ضدّو احد (اعلم ان غيراً لها ثلثة مواضع (احدها ان تقع موقعا لاتكون فيهالانكرة وذلكُ اذا اريدبها النفي الساذج نحو مررت برجل غير زيد (الثانى ان تقع موقعا لاتكون فيه الامعرفة وذلك اذا اريدبهاشي قدعرف بمضادة المضاف اليه في معنى لايضاده فيه الا هوكما اذا قلت مررت بغيرك اىبالمعروف بمضادتك الاانها في هذا لاتجرى صفة فتذكر غيرجارية على الموصوف (الثالث ان تقع موقعا تكون فيه نكرة تارة ومعرفة اخرى كما اذا قلت مررت برجل كريم غيرلئيم كذا قال صدر الافاضل (وقد تبين منه ازمنقال ان غيرالايتعرف اصلا وان اضيف الى المعارف لم يصب وان من زعم انه بالاضافة الى ماله ضدو احدله تعين تعين

الحركة منغيرالسكون فقد اخطأ منوجوه اماالاول فلانه واناضيف الىماله ضد واحدلكنه لم يعرف ما اريد به بمضادة المضاف اليه في معنى لايضاده فيه الاهو ولهذا لميكن من قبيل الثاني فلم يتعين تعين الحركة من غيرالسكون واماثانيا فلانهح يكون معرفة بالحقيقة على مامرلابالتأويلكما طنه ذلك الزاعم واماثالثا فلانه ح لايجرى صفة وانما يذكر غيرجار على الموصوفوهو في توجيه كونه صفة لما قبله (وقيل هو بدل من الذين و لا يعجبني ذلك لان خبر الفعل وصفة الوصف والبدل بالوصف ضعيف (والغضب تعسير يحصل عند غليان دم القلب لارادة الانتقام (والقانون في امثال هذا انجميع الاغراض النفسانية مثل الرحمة والفرح والسرور والغضب والحيآء والكبر والاستهزاء لها اوائل ولها نهايات ولنبين ذلك فىالغضب فاناوله غليان الدم وغايته ارادة ايصال الضرر الى المغضوب عليه فلفظ الغضب في حقاللة تعالى لايحمل على اوله الذي هو من خواص الجسم بل يحمل على غايته وهذه قاعدة شريفة (بقي هنا نكتة لطيفة وهي انه صرح بالخطاب لماذكر النعمة ثم لوّنه حيث قال غيرالمغضوب عليهم ولم يقل غيرالذي غضبت عليهم عطفاعلى الاول فجاء باللفظ منحرفابه عنذكر الغاضب فاسنداليه النعمة لفظأ وروى عنه لفظ الغضب تحسنا ولطفا (قيل يعني بالاول اليهو دلقوله تعالى في قصتهم من لعنهالله وغضب عليه وبالثاني النصاري لقوله تعالى في حقهم قدضلوا من قبل واضلوا كثيرا وهذا على وفق ماروى عن الني صلى الله عليه وسلم من ان رجلاً سأله وهو بوادى القرى من المغضوب عليهم قال اليهود ومن الضالين فقال النصاري (فان قلت كيف فسرعلي ذلك وكلا الفريقين ضال ومغضون عليه (قلت خص كل فريق منهم بصفة كانت اغلب عايهم وانشاركوا غيرهم فيصفات ذم (وعليهم ههنا في محل المرفع لانه نائب مناب الفاعل بخلاف مافي انعمت عايهم فانه في محل النصب

على المفعولية (لامن يدة لتأكيد مافى غير من معنى النفى فكأنه قيل لاالمغضوب عليهم ولاالضالين وعين دخولها العطف على قوله المغضوب عليهم لمناسبة غير ليلايتوهم فى اول الوهلة بتركها عطف الضالين على الذين (والضـ لال فقدان الطريق المستوى سـواء سـبقه وجدان اولا كما فى قوله تعالى ووجدك ضالا فهدى (وانما عدلنا عن تفسير. بالعدول عن السوى عمداً اوخطاءً لانمن طلب الطريق الســوى ولم يجد. اوقعد عن الطلب يكون ضالاً ولاعدول ثمه لاعمداً ولاخطاء (آمين) مني على الفتحة كاين لالنقاء الساكنين وجآء مدالفها وقصرها والاصلفيه القصر وأنما مدليرتفع الصوت بالدعاء كذا قال ابن خالويه في اعراب القرآن وذكر ابن درستويه ان القصر ليس بمعروف وانما قصر. الشاعر في قوله. امين فزاده الله مابيننا بعدا. للضرورة وذلك وهم اذلاضرورة فانه لوقدم الفاء وقيل فآمين زادالله مابيننا بعدا اندفع الضرورة ولايشدد ميمه فانه لحن والعامة ربمافعلوا ذلك وامافىقوله تعالى ولا آمين البيت الحرامفالميم مشددة لانه من اممت اى قصدت معناه على قول ابن عباس رضى الله عنهما كذلك يكون وقيل اسمفعل اى استجب وروى عن كعب الاحبارانه قال آمين خانم ربالعالمين يختم به دعاءعبده المؤمن وليس من القرآن اجماعا وقرآءته سنة فىالصلاة وخارج الصلاة بعد الفاتحة مفصولة عنها تم تفسير سورةالفاتحة بعوزاللهوحسن توفيقه

الرسالة الثانية

﴿ في تفسير سورة الفجر ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

(والفجر) اقسم بالصبح اوفلقه كقوله والصبح اذا تنفس اوبصلاته وليال عشر) عشر ذى الحجهة ولذلك فسر الفجر بفجر عرفة والنحرا وعشر رمضان الاخير وتنكيرها للتعظيم وقرئ وليال عشر بالاضافة على ان المراد بالعشر الايام (والشفع والوتر) والاشياء كلها شفعها ووترها (اوالحلق لقوله تع ومن كل شئ خلقنا فوجين والحالق لابه فرد (ومن فسرها بالعناصر والافلاك اوالبروج والسيارات اوشفع الصلوة ووترها او بيومى النحر وعرفة وقدروى مرفوعا اوبغيرها فلعله افر دبالذكر من انواع المدلول ماراه اظهر دلالة على التوحيد اومدخلا في الدين او مناسبة لما قبلهما اواكثر منفعة موجبة على التوحيد اومدخلا في الدين او مناسبة لما قبلهما اواكثر منفعة موجبة للشكر (وقرأ غير حمزة والكسائي والوتر بفتح الواو وها لغتان كالحبر والتيل اذا يسر) اذا يمضى كقوله والليل اذا ادبر والتقييد بذلك لما في النعاقب من قوة الدلالة على كال القدرة ووفور النع اويسرى فيه من قولهم صلى المقام وحذف الياء للاكتفاء بالكسرة تخفيفا وقد

خصه نافع وابو عمر وبالوقف لمراعاة الفواصل ولم بحذ فها ابن كثير ويعقوب اصلا وقرئ يسر بالتنوين المبدل منحرف الاطلاق (هل في ذلك) القسم او المقسم به (قسم) حلف او محلوف به (لذي حجر) يعتبره ويؤكد به مايريد تحقيقه والحجر العقل سمىبه لانه يحجر عمــا لاينبغي كمايسمي عقلا ونهية وحصاة منالاحصاء وهو الضبط والمقسم عليه محذوف وهو ليعذبن يدل عليه قوله (الم تركيف فعل ربك بعاد) يعنى ا اولاد عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام قوم هود وسموا باسم ابیهم کماسمی بنوها شم باسمه (ارم) عطف بیان لعاد علی تقدیر . مضاف ای سبط ارم اواهل ارم ان صح انه اسم بلدتهم وقیل سمی اوائلهم وهم عاد الاولى باسم جدهم ومنع صرفه للعلمية والتأنيث(ذات العماد) ذات البناء الرفيع اوالقدود الطوال اوالرفعة والثبات (وقيل كان لعاد ابنان شداد وشديد فملكا وقهرا ثم مات شديد فخلص الامر لشداد وملك المعمورة ودانتاله ملوكها فسمع بذكر الجنة فبني على مشالها فى بعض صحارى عدن جنة وسهاها ارم فلما تمت سار اليها باهله ﴿ فَلَمَا كَانَ مَهَا عَلَى مُسْيَرَةً يُومُ وَلَيْلَةً بِعَثَاللَّهُ عَايِهِمْ صَيْحَةً مِنَ السَّاءَ فَهَلَّكُوا . وعن عبدالله بن قلابة انه خرج في طلب ابله فوقع عايها (التي لم يخلق . مثلها في البلاد) صفة اخرى لارم والضمير لهـا سواء جعلت اسم القبيلة اوالبلدة (وثمودالذين جابوا الصخر) قطعوه واتخذوه منازل لقوله تع و نحتون من الجبال بيوتا (بالواد) وادى القرى (وفرعون مذى الاوتاد) لكثرة جنوده ومضاربهم التي كانوا يضربونها اذا نزلوا او العذيبة بالاوتاد (الذين طغوافى البلاد) صفة للمذكورين عادو تمودو فرعون اوذم منصوب اومرفوع (فاكثروافيهاالفساد) بالكفر والظلم (فصب عليهم ربك سوط عذاب) ماخلط لهم من انواع العذاب واصله الخلط

وانما سمىبه الجلد المضفور الذى يضرببه لكونه مخلوط الطاقات بعضها ببعض وقيل شبه بالسوط مااحل بهم فىالدنيا اشـعارا بانه بالقياس الى مااعدّلهم في الآخرة من العذاب كالسوط اذاقيس الى السيف (ان ربك لبالمرصاد) المكان الذي يترقب فيه الرصد مفعال من رصده كالميقات من وقته وهو تمثيل لارصادالله العصاة بالعقاب (فاماالانسان) متصل بقوله انربك لبالمرصادكأنه قيل انه لبالمرصاد من الآخرة فلايريد الا السعى لهـا فاماالانسان فلا يهمه الاالدنيـا ولذاتها (اذا ماابتلاه ربه) اختبره بالغنى واليسر (فاكرمه ونعمه) بالجاه والمال (فيقول ربي اكرمن) فضلني بما اعطاني وهو خبر المبتداء الذي هوالانسان والفاء لما في اما من معنى الشرط والظرف المتوسط في تقدير التاخير كأنه قيل فاماالانسان فقائل ربى اكرمني وقت ابتلائه بالانعام وكذا قوله (واما اذا ماأبتلاه فقدر عليه رزقه) اذالتقدير واما الانسان اذا ماابتلاه اى بالفقر والنقتير ليوازل قسيمه (فيقول ربي اهانن) لقصور نظره وسوء فكره فان التقتير قديؤدي الى كرامة الدارين والتوسعة قدتفضي الى قصدالاعداء والانهماك فىحب الدنيا ولذلك ذمه على قوليه وردعه بقوله (كلا) مع ان قوله الاول مطابق لاكرمه (ولم يقل فاهانه وقدر عليه كماقال فاكرمه ونعمه لان التوسعة تفضل والاخلال به لأيكون اهانة وقرأ ابن عامر والكوفيون اكرمن واهانن بغيرياء في الوصل والوقف وعن ابن عمرو مثله ووافقهم نافع فىالوقف وقرأ ابن عامر فقدر بالتشديد (بل لايكرمون اليتيم ولا يحضون على طعام المسكين) اى بل فعلهم اسوء من قولهم وادل على تهالكهم بالمال وهو انهم لايكرمون اليتيم بالنفقة والمبرة ولايحثون اهلهم على اطعام المسكين فضلاً عن غيرهم وقرأ الكوفيون تحاضون (وتأكلون التراث) الميراث واصله

وراث (اکلاً ۱) ذالم ای جمع بین الحلال والحرام فانهم کانوا لایورثون. النساء والصبيان ويأكلون انصبائهم ويأكلون ماجمعه المورث من حلال اوحرام عالمين بذلك (ويحبون المال حباجما) كثيرا مع حرص وشره وقوأ ابوعمرو وسهل ويعقوب لايكرمون الىويحبون بالياء والباقون بالتاء (كلا)ردع لهم عن ذلك وانكار لفعلهم وما بعده وعيد عليه (اذا دكت الارض دكاً دكا)اىدكا ً بعددك حتى صارت منخفضة الجبالوالتلال اوهباء منبثا (وجاء ربك) اىظهرت آيات قدرته و آثار قهره مثل ذلك بمايظهر عندحضور السلطان من آثار هيبته وسياسته (والملك صفاصفا) بحسب منازلهم ومراتبهم (وجيم يومئذ بجهنم) كقوله تعالى برزت الجحيم وفي الحديث يؤتى بجهنم بومئذ لها سبعون الف زمام معكل زمام سبعون الف ملك يجرونها (يومئذ) بدل من اذادكت والعامل فيهما (يتذكر الانسان) اى يتذكر معاصيه اويتعظ لانه يعلم قبحها فيندم عابهـا (وانىله الذكرى) انى منفعة الذكرى لئلا يناقض ماقبله واستدل به على عدم وجوب قبول التوبة فان هذا التذكر توبة غير مقبولة (يقول باليتني قدمت لحياتي) اى لحياتي هذه او وقت حياتي في الدنيا اعمالا صالحة وليس فى هذا التمى دلالة على استقلال العبد بفعله فان المحجور عن الشيء قديمني انكان ممكنا منه (فيو مئذ لايعذب عذابه احد ولايوثق وثاقه احد): الهاءلله تعالى اى لايتولى عذابالله ووثاقه يوم القيمة سواه اذا لامر كلهله اوللانســان اى لايمذب احد من الزبانية مثل مايعذبونه وقرأها الكسائى ويعقوب على بناء المفعول (ياايتها النفس المطمئة) على ارادة القول وهي التي اطمئنت بذكرالله تعالى فانالنفس تترقى في السلمة الاسباب والمسببات الى الواجب فتستقردون معرفته وتستغنىبه عنغيره او الى الحق بحيث لايريها شـك او الآمنة التي لايستفر هـا خوف

ولاحزن وقدقری بها (ارجعی الی ربك) الی امره او موعده بالموت ویشعر ذلك بقول من قال كانت النفوس قبل الابدان موجودة فی عالم القدس اوبالبعث (راضیة) بما او تیت (مرضیة)عندالله تعالی (فادخلی فی عبادی) فی جمله عبادی الصالحین (وادخلی جنتی) معهم او فی زمرة المقربین فتستضی بنورهم فان الجواهر القدسیة كالمر ایاالمتقابلة اوادخلی فی اجساد عبادی التی فارقت عنها وادخلی دارثو ابی التی اعددت لك فی اجساد عبادی التی فارقت عنها وادخلی دارثو ابی التی اعددت لك رعن النبی صلی الله علیه و سلم من قرأ سورة الفجر فی اللیالی العشر غفر له و من قرأها فی سائر الایام كانت له نورا یوم القیمة من قرأها فی سائر الایام كانت له نورا یوم القیمة



الرسالة الثالثة

--

﴿ فِي تَفْسِيرِ سُورَةُ الْمُلَكُ ﴾ —— بسمالله الرحمن الرحيم

(تبارك) تعالى عمايدركه الحواس والاوهام وتعاظم مما يحيط به القياس والا فهام، (الذي بيده) بقبضة قدرته (الملك) يتصرف فيه كيف يشاء والملك عالم الاجسام كاان الملكوت عالم الارواح فلذلك وصف ذاته باعتبار تصريفه عالم الملك وتدبيره اياه بحسب مشيته بالتبارك الذي هو غاية العظمة في افاضة الحير والبركة والزيادة فيها وباعتبار تصريفه عالم الملكوت بمقتضي ارادته بالتسبيح الذي هوكونه منزها عن مشابهة الاجسام حيث قال فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واو رد كلاً بما يناسبه لان الزيادة والبركة تناسب الاجسام على كل شئ قدير) سواء كان ذلك الشئ من عالم الملك او من عالم الملكوت . ففيه دفع ماعسى ان يسبق الى الوهم من تخصيص الملك الملكوت . ففيه دفع ماعسى ان يسبق الى الوهم من تخصيص الملك مبتداء محذوف (خلق الموت والحيوة) الخلق بمعني الايجاد ان كان الموت مبتداء محذوف (خلق الموت والحيوة) الخلق بمعني الايجاد ان كان الموت

ضدالحيوة وبمعنى النقدير انكان عدمها . وانما قدم الموت عليها لانه ادعى . الى حسن العمل فذكر. في هذا المقام اهم. واما قوله تع «وكنتم امواتا فاحياكم » فالموت فيه على المعنى المجازى (ليبلوكم) ليعاملكم معاملة المختبر من البلوى وهي الخبرة (ايكم احسن عملا) في الدنيا بالزهد في امورها والرغبة عنها . وكما ان الاختبار في قوله تع « انا جعلنــا ماعلى الارض زينة الهــا لنبلوهم ايهم احسن عملا» غير مخصــوص بالمكلفين بالشرايع كذلك ههنا غير مخصوص بهم (جملة واقعة موقع المفعول الشانى لفعل البلوى من حيث انه تضمن معنى العلم فليس هذا من باب التعليق لان الجُملة المعلق عنها يجب ان تقع موقع المفعولين معا. ولما قدم الموت الذي هو اثر صفة القهر على الحيوة التي هي اثر صفة اللطف قدم صفة القهر على صفة اللطف في قوله (وهوالعزيز) الغالب الذي لايعجزه من اســاء العمل (الغفور) الستار الذي لاييأس منه اهل الاســاءة.. والزلل (الذي خلق سبع سموات طباقا) مطابقة بعضها فوق بعض من طابق النعل اذا حصفها طبقا على طبق اوجمع طبق كجمل وجمال اوطبقة كثمرة وثمار صفة انكان جمعا او وصف بالمصدر او ذات طباق اوطو بقت طباقاً والخطاب في (ماتري في خلق الرحمن) لكل. احد للتعجب العام من التناسب التام في خلقهن (من تفاوت) من اختـــلاف في الخلقة وقري من تفوت ومعنى البنـــائين واحدكالنعاهد... والتعهد . وحقيقة التفاوت عدم التناسب كان بعض الشئ يفوت بعضًا ولا يلايمه وقوله في خلق الرحمن من تفاوت من باب وضع ، الكبرى موضع النتيجة اثباتا ً للحكم بعلته . وذلك أن أصل الكلام. ماترى فيهن من تفاوت لانه من خلق الله تعالى وماترى فى خلقه من تفاوت . وفي اضافته الى الرحمن اشعار بان ذلك التناسب اثر الرحمة-

لانه مدار نظام العالم. والجمله صفه ثانية للسبع (فارجع البصر) متعلق بما قبله على معنى التسبب اى ان اردت ان تتحقق ما اخبرتك به فارجع البصر (هل ترى من فطور) صدوع وشقوق جمع فطر وهو الشق والمراد به الخلل (ثمارجع البصر) معنى التراخى فى ثم هوان يتوقف بعد كلال البصر بكثرة المراجعة حتى لجم بصره ثم يعاد ويعاد فلاينقلب اليه الابالبعد عن المطلوب والكلال ولا يعثر على شيء من التفاوت والفطور والمراد بالتثنية في (كرتين) التكرير والتكثير كما في قولهم لبيك وسعديك ولذلك اجاب الامر بقوله (ينقلب اليك البصر خاسمًا) بعيدا عمـا طلبت كأنه طرد عنه بالصغار (وهو حسير) كليل منكثرة المراجعة وطول المعاودة (ولقد زينا السهاء الدنيــا) القربى منكم وفي هذا التوصيف دلالة على انالزينة في الواقع لافي الرؤية أذلا تمايزبين ونياها وعلياها في النظر (بمصابيح) استعيرت للكواكب المضيئة بالليل والتنكير للتنويع اي بمصابيح ليست من جنس مصابيحكم (وجعلناها رجوما) جمع رجم بالفتح وهومصدر سمى به مايرجم (للشياطين) اى ضممنا الى التزيين فائدة اخرى جليلة هي رجم الشياطين التي تسترق السمع بالشهب المنقضة. وقد عين هذا المعنى قوله تع وحفظا من كل شيطان مارد والقرأن يفسر بعضه بعضا سما فىحكم واحد فلا وجه لماقيل معناه وجعلناها ظنونا بشياطين الانس وهم المنجمون وفيله و لالة على أن الكواكب التي استعير لها المصابيح في الساء الدنيا لان انقضاض الشهب لايتصور من سائر السموات وقدم في نفسير سورة الانبياء ان تحت السماء فلك هو موج مكفوف فيه الكواكب كلها وعن كعب ان السهاء الدنيا موج مكفوف (واعتـدنالهم عذاب السعير) في الآخرة بعد الاحراق بالشهب في الدنيا والسعير اشد الحريق

(وللذين كفرو ابربهم) من الثقلين (عذاب جهنم) وقرى ً بالنصب على ازللذين عطف على لهم وعذاب جهنم على عذاب السعير (وبئس المصير) المرجع (اذا القوا فيهـا) طرحوا فيجهنم كما يطرح الحطب في النار العظيمة (سمعوا لهـ ا) لجهنم (شهيقا) صوتا منكر اكصوت الحمار شبه حسيسها الفظيع بالشهيق قال ابن عباس رضه الشهيق لجهنم عند القاء الكفار فيها شهق اليهم شهقةالبغلة للسعير ثم تزفر زفرة لايبقي احد الاخاف واما الزفير والشهيق للكفار المذكور ان فى قوله تع لهم فيها زفير وشهيق فذلك بعدالقرار فىالنار وبعدما قيل لهم اخسئوا فيها ولاتكلمون فصاروا لايتكلمون ولم يبق لهم الا اصوات منكرة لاحروف معها (وهي تفور) ترفع لهم بالغليان فان الفوار ارتفاع الشئ بالغليان لاالغليان نفسه ومنه الفوارة لارتفاعها بالماء ارتفاع الغليان (تكادتميز) تتميز اى تتقطع وتتفرق (من الغيظ) على الكفار تمثيل لشدة اشتعالها بهم و يجوزان يراد غيظ الزبانية واسند اليها للملابسة والغيظ الغضب الكا من ولايلزم ان يكون من العجز كما توهمه الجوهرى لقوله تع والكاظمين الغيظ فانه فىمقام المدح والعاجز عمزل عنه (كلا القي فيهافوج) جماعة من الكفار المكذبين للرسل بدلالة قوله فكذبنا ولاحجة فيها للمرجئة على انه لايدخل النار احدالا الكفار لانه بين حال الداخلين فيها زمرا وسكت عنحال الداخلين فيها فرادى فيجوز انيكون عصاة المؤمنين دخولهم فيها فرادى ﴿ سَأَلُهُم ﴾ اى قال لهم على ماصرح به فىسورة الزمر ﴿ وَفَى التَّعبيرُ عنه بالسؤال غيرموف حقه بالتعدية الى مفعوله آثاني بعن تنبيه على أنه ليس يسؤال حقيقة بل تقريع وتوبيخ في صورة السـؤال (خزتها) حفظة جهنم وهم الملائكة الموكلون بتعذيب اهلها توبيخالهم (الميأتكم نذير)

رسول من جنسكم يخوفكم منهذاا لعذاب وحمل النذير على مافى العقول من الادلة الحــذرة المخوفة يرده قوله تع وقال لهم خزتهــا الم يأتكم رسل منكم يتلون عليكم آيات ربكم وينذرونكم لقاء يومكم هذا (قالوا بلى قدجاءنا نذير) اعتراف منهم بان الله تع ازاح عللهم بارسال الرسول وحمل النذير على معنى الجمع لمساعدة الصيغةله لايحمله المقام لانمعنى (فكذبنا) فكذب كل واحد منا النذير الذي جاءنا وكل واحد منهم لم يكذب رســـلا متعددة جاؤهم كيف وقوم نوح ماجاءهم الانوح عليه السلام (وقلنا مانزل الله منشئ) اى فكذبنا وافرطنا في التكذيب حتى نفينا الانزال والارسال رأسـاً وعلى وفق هذا اورد مافى حذف المفعول من الايماء الى ان تكذيبهم لميكن لرسولهم خاصة " فقولهم (ان انتم الافى ضلال كبير) خطاب لرسولهم ولامثاله على التغليب اواقامة تكذيب الواحد مقام تكذيب الكل (اشار اولاً الى عموم تكذيبهم للرسل و بعدما صرحوا بمايقتضى ذلك اخرجوا مافى حيز الاشارة الى معرض العبارة (و يجوز ان يكون من كلام الخزنة على ارادة القول (والمراد بالضلال الهلاك اوالضلال فيالدنيا حكاية لماكانوا عليه فيها (وقالوا لوكنا نسمع) سماع تفهم بنفهيم الغير كقوله تع ولو علمالله فيهم خير الاسمعهم (اونعقل)من عند انفسنا بالتأمل في الآيات الظاهرة الدالة على وجوده تع ووحدانيته والبينات الباهرة القَائمة على صحـة دعوى الرسل (وقيل اي نسمع سماع قبول وطاعة اونعقل عقل متفكر متأمل ﴿ وَكُلَّهَ أَوْ بَمْعَنَى الْوَاوَكُمْ فَى قُولُهُ تَعْ أَزْيَشًا يُرْحُكُمُ أُوانَيْشًا يُعْذَبُكُم أَذَلًا استقلال فىكل من السمع والعقل فى الحكم المذكور بعده او تنزيل لشطر العلة في منزلة تمامها تفصيلاً لمواضع النفريط واعتناءً بشان كل منها في مقام التحسر (ماكنا في اصحاب السعير) في جملة من اعدت النار لهم

(فاعترفوا بذنبهم) حين لاينفهم الاعتراف وفى افراد الذنب اعتبارا لاصله اشارة الى ان مااعترفوا به امر مشترك بينهم وهو الكفر بسبب تكذيب الرسل (فسحقا لاصحاب السعير) السحق بتحريك الحاء وتسكينها البعد وانتصابه على انه مصدر وقع موقع الدعاء اى فاسحقهم الله سحقا واصحاب السمير الشياطين لان اعداده كان لهم لاكل من دخل فيه وقد اشير الى ذلك في سياق كلاه لهم حيث قيل في اسحاب السعير (ولما فصل فيه بينهم و بين اصحاب السمعير كان اصل الكلام فسحقا لهم ولاصحاب السمير وأنما عدل عنه إلى ما ذكر تغليباً لاصحاب السعير عليهم للتحقير والتقليل والمبالغة في التهديد على وجه الايجاز (ومن وهم ان الايجـاز نكتة اخرى للتغليب فقد وهم فانكلا مماذكر يتسير بدون التغليب الا انه لايكون على وجه الايجاز (انالذين يخشون ربهم بالغيب) الخشية خوف يشعر بتعظيم المخشى مع المعرفة به ولهذا قال الله تع انما يخشى الله من عباده العلماء وأنما قال بالغيب اذعند العيان لايبقي للخشية شان (الهم مغفرة واجركبير) متعلق التخصيص المستفاد من تقديم الجار والمجرور مجموع الامرين فلايلزم اختصاص مغفرة الذنوب بالذين يخشونه تع (واسروا قولكم اواجهروابه) ظاهره الامر باحد الامرين الاسرار والاجهار ومعناه المبالغة في استوائهما في علم الله تع ثم علمه بقوله (انه عليهم بذات الصدور) اي بضائر ها من غير ان تترجم الا لسنة عنها فكيف لايعـلم ماتكلم به ثم أنكر بقوله (الايعلم من خلق) اى الايحيط علما بالمسرو المجهر منخلق الاشياء كلها (وهواللطيف الحبير) وحاله انه المتوصل علمه لما بطن من خلقه وماظهر فهو تذبيل بعد التعليل روى ان مشركي مكة كانوا ينالون من رســولالله عليهالســـلام فيخبره جبريل عليه السلام بما قالوا فيه ونالوا منه فقالوا فينهم اسروا قولكم

ذلولاً) [*] فيهــا بالحركة والسكون وغير ذلك (فامشــوا في منــا كيها) شبهت الارض في غاية تذليلها بالبعير المذلل والمشي في المناكب مثــل لفرط التذلل و مجــاوزته الغــاية فان منكبي البعير وملتقــاهما من الغارب ارق شئ منه وانبؤه عن ان يطاه الراكب بقدمه فاذا جعلها فى الذل بحيث يمشى فى مناكبها لم يترك شيئًا من التــذليل وحق المثل انتكون المفردات على حالها فلا استعارة فى لفظ المناكب (وقيل استعير المناكب للجبال قال الزجاج معناه سهل لكم السلوك في الجبال فاذا امكنكم السلوك فيها فهوابلغ التذليل (وقيل استعير لجوانبها (وكلوا من رزقه) والتمسوا من نعمالله تع وتخصيص الاكل بالذكر لكونه اهم واعم (واليهالنشور) اىاليه تعالى خاصة نشوركم فهو سائلكم عن شكر ماانع به عليكم (اءمنتم من في السهاء) امره وقضاؤه والوهيته كقوله وهوالذي فىالساء اله وفىالارض الله والهمزة للانكار وقرى علب الهمزة الثانية الفا (ان يخسف بكم الارض) كاخسفها بقارون وهو بدل من من بدل الاشتمال والحسف انتنهار الارض بالشئ وتعديته بنفسه وبكم حال اى مصحوباً بكم (فاذا هي تمور) المور الاضطراب في المجيُّ والذهاب (امامنتم من فى السهاء ان يرسل عليكم حاصبا) كمافعل بقوم لوط والحاصب الحجارة التي يرمي بها (فستعلمون كيف نذير) اى اذا رأيتم المنذر به علمتم کیف انذاری حین لاینفعکم العلم به (ولقد گذبالذین من قبلهم فكيف كان نكير) اى انكارى عليهم بانزال العذاب وهو تسلية للرسول المقام. اذقد تقدم الحاصب في الكلام. وقد اهلك الله تع اصحاب الفيل

^[*] لينة ليسهل لكم التصرف نسخه

بالطير والحاصب الذي رمتهم به ففيه اذكار قريش بهذ. القصة (فوقهم صافات) باسطات اجنحتهن في الجو عند الطيران فانها اذا بسطتها صففن قوادمها صفا والصف وضع الاشياء المتوالية على خط مستقيم (و يقبضن) و يضممنها اذا ضربن بهـا جنوبهن (و لما كان الحث على الاستدلال على قدرةالله تع بالطيران والاصل فيه بسط الاجنحة واما القبض فطارئ الاستظهار على التحريك للبسط لميقل وقابضات ليدل على ان القدرة على ماهو خلاف الطبع أنما هي في البسط واما القبض فيطرأ وقتا بعد وقت لاحتياج البسط اليه فىالتحريك فان الطيران فى الهواء كالسباحة في الماء فكان الاصل في السباحة مد الاطراف والقبض أنما يكون تارة للاستعانة على البسط فكذلك فى الطيران (مايمسكهن) في الجو على خلاف الطبع (الاالرحمن) الشامل الرحمة للكل بقدرته بما دبربهن من القوادم والخوا في وخصهن بهيئات واشكال تهيأ لهــا بها الجرى فيالجو (ومايمسكهن مستأنف وانجعل حالاً منالضمير فی یقبضن یجـوز (انه بکلشی بصیر) یعـلم کیف یخلق ویدبر وبهی لكل شيّ مايعده لما خلقله واراد منه (امن هذا الذي هوجند لكم) ام من يشاراليه من الجموع ويقال هذا الذي هو جند لكم (ينصركم من دون الرحمن) ان ارسل عليكم عذابه (امن هذا الذي معادلة لهمرة الاستفهام في اولم يروا ومن مبتداء هذا خبره والموصول مع صلته صفة هـذا وينصركم وصف جند محمول على لفظـه والمعنى اولم ينظروا الى هذه الصنايع العجيبة فيعلمون قدرتنا على تعذيهم بخسف اوحاصب املكم جند ينصركم من دونالله تع ان ارسل عذابه وهو نجو قوله تع املهم آلهة تمنعهم من دوننا الاانه اخرج مخرج الاستفهام عن تعيين من ينصرهم اشعاراً بانهم اعتقدوا هذا القسم (انالكافرون الافي

غرور) ایماهم الا فی غرور (اممن هذاالذی یرزقکم) ام من یشار اليه ويقال هذا الذي يرزقكم (ان امسك رزقه) تقديرا وفيه ايذان بان هذا اشارة الى جميع الاوثان لاعتقادهم انهم يحفظون من النوائب ويرزقون ببركة آلهتهم فكانهم الجند الناصر والرازق على اعتقادهم (والامساك اللزوم المانع عن السقوط (فلما لم يتعظوا اضرب عنهم فقال (بل لجوا) اللجاج تقحم الامر مع كثرة الصارف عنه (في عتو) العتو هوالخروج الى فاحش الفساد (ونفور) النفور النبو من الشيء هربا عن الشعور بضرره اى اصروا على العناد وتمادوا فى الشراد عن الحق النافع زاعمين انه باطل ضار (ثم ضرب مثلاً للكافروالمؤمن فقال (الهن يمشي) المشي جنس الحركة المخصوصة فاذا اشتد فهو سعي فاذا ازداد فهو عــدو والنقلة اعم منالمشي لتحققهـا بدونه فيمن زحف ودب والحركة اعم من النقلة لوجودها بدونها فما يدور في مكانه (مكبا) اك صار ذاك ودخل فىالكب وهو السقوط فىالهوة ونحوه اقشع السحاب دخل فىالقشع وها منباب انفض والام لامن باب المطاوعة كانوهم فان مطاوع كب وقشع أنكب وانقشع ولم يجيئ منهاب افعل مطاوع (على وجهه) عاثر اكل ساعة يخرّ على وجهه لوعورة الطريق واختلاف اجزائه فىالارتفاع والانخفاض ولذلك قابله بقوله سويا على صراط مستقيم و اكتفى بما فى الكب من الدلالة على حال المسلك اشعارا بإن ماعليه المشرك لايستأهل ان يسمى طريقا (وخبر من (اهدى) اى ارشد (امن يمشى سويا) اى قائما سالما من العثار (على صراط) على طريق لاالتواء فيه ولااعوجاج (مستقيم) لاميل فيه اصلا فينتفى به الصعود والهبوط والعدول عن قصد السبيل (وقدم النفصيل في تفسير سورةا لفاتحة (وخبر من محذوف لدلالة اهدى عليه وقيــل المكب

الذي يحشر على وجهه الى النار لانه كان مكيا على المعاصي و السوى الذي يمشى على قدميه الى الجنة لانه كان على طريق التوحيد والاسلام (قلهوالذى انشأكم وجعل لكم السمع) لتسمعوا المواعظ (والابصار) لتنظروا صنائعه (والافئدة) لتتفكروا وتعتبروا (قليلاماتشكرون) هذه النعم والمعنى تشكرون شكرا قليلا ومازائدة ويحتمل انيكون القلةعبارة عن العدم (قل هوالذي ذرأكم) خلقكم (في الارض واليه تحشرون) للجزاء (والحشر السوق منجهات مختلفة الى مكان واحد (ويقولون متى هذا الوعد) يعنــون وعدالبعث (انكنتم صــادقين) يعنون الني عليه السلام والمؤمنين (قل أنما العلم) علم وقته (عندالله) لايطلع عليه احد غيره (وأنما المانديرمبين) مخوف ظاهر وذلك أن بعثته عليه السلام كانت من اشراط الساعة فكان عليه السلام منذرا قالاً وحالاً على مااشاراليه بقوله اناالنذيرالعريان (فلمارأوه) الضميرللوعد بمعنى الموعود (زلفة) نصب على الحال اى ذازلفة اى قرب منهم اوعلى الظرف اى مكانا ذازلفة اى فلما رأوا ماوعد قريبا (سيئت وجو مالذين كفروا) من باب وضع الظاهر موضع الضمير واصل النظم ان يقال فلمارأى الذين كفروا الموعود ساءت روية وجوههم فغيرالي ماترى للذم والايذان بإنسبب المساءة والكأبة برؤية الوعيد انما هوالكفر وكذلك فمن یجیر الکافرین فیموضع فمن یجیرکم (وقیل هذاالذی کنتم به تدعون) تفتعلون من الدعاء وقيــل من الدعوى وقرى تدعون بالنخفيف قيــل القائلونهم الزبانية اى تطلبون وتستعجلون به اوكنتم بسببه تدعون وتزعمون أنكم لاتبعثون (قلارايتم اناهاكني الله) اماتني (ومن معي) من المؤمنين (اورحمنا فمن يجيرالكافرين من عذاب اليم) لاينجيهم احد من العذاب متنا اوبقينا وهو جواب لقولهم نتربص به ريب المنــون

وفيه تعريض بان الرسول عليه السلام ومن معه متربصون احدى الحسنيين فالهلاك الذي تطلبون لهم آنما هو استعجال الفوز والسعادة وانتم على صفة ليس وراءها الاالهلاك الذي لاهلاك بعد. وانتم غافلون لاتطلبون الخلاص منه (قل هوالرحمن) اىالذى ادعوكم اليــه مولى النع كلها (آمنابه) للعلم بذلك (وعليه توكلنا) للوثوق عليه وانمااخرت صلةً آمنا وقدمت صلة توكلنا لوقوع آمنا تعريضا بالكافرين حيث ورد عقیب ذکرهم کأنه قیل آمنـا ولم نکـفر کما کفرتم ثم قیل وعلیه توکلنا خصوصًا لم نتكل على ما انتم متكلون عليه من رجالكم واموالكم (فستعلمون من هو في ضلال مبين) منا ومنكم وقرئ بياء الغيبة ردا على قوله فن يجيرالكافرين (قلارأيتم اناصبح ماؤكم غورا) اى صار غائرا ذاهبا في الارض لايناله الدلاء يقال غارالماء غورا اذاسفل في الأرض مصدر وصف به للمبالغة خص من بين انواع الازالة اهونها بالعبارة احالة لغيرها على الدلالة فكانه يقول عجزكم فيهذه الصورة ثابت فكيف الحال فما فوقها ولايخفي إن اعمال الدلالة خير من اهالهــا (ثم ان فيه اشارة الى انالماء مقتضي طبعه ان يغور فخروجه على وجه الارض وظهوره بالعسر اطف من الله تع فالامتنان هنا بالاحسان اقوى مما في قوله تع وانا على ذهاب به لقادرون لانه امتنان بترك الاساءة (فمن يأنيكم بماء معين) ظاهر يراهالعيون اوجار على وجهالارض فهو على الاول مفعول من العين كمبيع من السع وعلى الثاني من الامعان في الجرى فوزنه فعيل كانه قيل يمنن في الجرى

الرسالة الرابعة

﴿ فِي تَفْسِيرِ سُورَةِ النِّبَأَ ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

(عم) اصله عنما على انه حرف جر دخل على ما الاستفهامية وقرى، على الاصل ثم حذفت الالف فرقا بين الاستفهام والحبر وهى القراءة (وقرئ عمه بهاء السكت اما اجراء للوصل مجرى الوقف واما وقفا على اضمار يتسألون والابتداء بما بعده على الابهام والتفسير (ومعنى هذا الاستفهام تفخيم شان المستفهم عنه كأنه قال عن اى شئ يتسألون ونحوه مافى قولك زيد مازيد جعلته لانقطاع قرينه وعدم نظيره كانه شئ خفى عليك جنسه فانت تسئل عن جنسه هذا اصله ثم جرد العبارة عن التعظيم حتى وقع فى كلام من لا يخفى عليه خافية ويناسب المعنى المذكور مافى النباء ووصفه من الدلالة على الخطر (يتساءلون) يسأل بعضهم بعضا والضمير لاهل مكة كأن المشركين يتساءلون فها بينهم عن البعث ويسألون المؤمنين عنه على طريق الاستهزاء اويتساءلون غيرهم من رسول الله عليه السلام والمؤمنين كاذكر فى يتدا عونهم ويترا ؤنهم من رسول الله عليه السلام والمؤمنين كاذكر فى يتدا عونهم ويترا ؤنهم وقرئ تشاءلون بالادغام (عن النبأ العظيم) بيان للشأن المفخم اوصلة

يتساءلون وعم متعلق بمضمر مفسر به (ولادلالة على هذا فىقراءة السكت لانتظامها كلاالوجهين على مانبهت عليه آنفا (والنباء الخبر الذيله شان (الذيهم فيه مختلفون) منهم من يقطع بنفيهومنهم منشك فيه ولايجوز انبكون الاختلاف بالاقرار والانكار على انبكون الضمير في يتساءلون للمسلمين والمشركين جميعا لان الفريقين كليهما في حيزالردع وعلى هذا يلزم انلايدخل احدها فيهوفيه مافيه (كلا) ردع للمتساءلين (سيعلمون) وعيد وحذف مايتعلق به العلم تهويلا اي سيعلمون مايحل لهم وقيل المعنى سيقلمون حين يرون العذاب ان مايتساءلون عنه ويضحكون منه حق وقرئ بالناء على تقدير قل (ثم كلا سيعلمون) تكرير الردع مع الوعيد تشديدفىذلك (ومعنى ثم الاشعار بان الثانى ابلغ من الاول واشد وقيل الاول عندالنزع والثانى فىالقيمة وقيل الاول عندالبعث والثانى عندالجزاء (المنجعل الارض) استفهام بمعنى التقرير (مهادا) وطاءً وهوالقرار المهيأ للتصرف فيه منغير اذية تذكيرٌ لهم ببعض ماعاينوا من عجائب صنعه الدال على كال قدرته ليستدلوا بذلك على البعث كاذكر مرارا وقرئ مهدا اى انهالكم كالمهد للصي وهو مايمهد فينوم عليه تسمية الممهود بالمصدرا وصفة بالمصدرا وبمعنى ذات مهد (والجبال اوتادا) ای الارض کیلا تمید بکم میدالمهد بمافیه فهو تکمیل لما قبله وَلَدَلَكَ لَمْ يَفْصُلُ بَيْهُمَا بَاعَادَةَ الْفَعْلُ (وَخَلَقْنَاكُمُ ازْوَاجًا) ذَكُرًا وَانْثَى حتى يصح منكم التناســل (وجعلنــا نومكم ســباتا) قطعا عن الحركة والاحساس استراحة للقوى الحيوانية وازاحة ككلالها بتعطيل الحواس ﴿ وَجِعَلْنَا لَلِّيلَ لِبَاسًا ﴾ غطاءً وساترا بظلمته (فيه تقوية للفائدة المقصودة من جعل النوم سباتا (وجعلناالنهار معاشا) منصرفا للعيش فهو ظرف الامصدر فلاحاجة الى اضمار الوقت والعيش الانتعماش الذي يبقى منه

الحيوة على حالة الصحة والنهار الضياء المثبت فيالآفاق (وبنينا فوقكم سبعا) سبع سموات (شدادا) قوية الحلق محكمة لايؤثر فيها مرور الدهور وكرور الشهور (وجعلنا سراجاً وهاجا) مضيئاً وقاداً اي جامعاً للنور والحرارة والمراد الشمس (وانزلنا من المعصرات) أي السحائب اذا اعصرت اى شارفت ان تعصرها الرياح فتمطرو الرياح التي حان لها ان تعصر السحاب وانما جعلت مبدء اللانزال لانها تنشئ السحاب وتدر اخلافه ويؤيده قراءة بالمعصرات وان اريد السيحاب فتوجيه علك القراءة ان الأنزال اذا كان منها فهولها (ماءٌ تجاجاً) منصباً بكثرة وقرئ بالحياء المهملة ومثاجح المياء مصابه (لنخرج به حبا) مايتقوت به كالحنطة والشعير (ونباتا) ماينتلف من التبن والحشيش (وجنات الفاقا) ملتفة (جمع لاواحدله كالأوزاع والاخياف وقيل الواحد الف لجذع واجذاع وانشد الحسن بن على الطوسي * جنة لف وعيش مغدق * وندامي كلهم بيض زهر * (اولفيف كشريف واشراف وزعم ابن قتيبة انه لفاء ولف [*]ثم الفاف ولم يوجدله نظير من حمروا حمار وخضروا خضار وقيل جمع ملنفة بحذف الزوائد (ان يوم الفصلكان) في علم الله وحكمه (ميقـاتا) حدا يوقت به الدنيـا وتنتهي عنده اوحدًا اللخلائق ينتهون اليه (يومينفخ في الصور) بدل من يوم الفصل اوعطف بيانله (فتأمون) من القبور الى المحشر (افواجا) جماعات (وفتحت الساء) اى شققت لنزول الملائكة كاقال ويوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلا وقرئ بالتحفيف (فكانت ابوابا) اى كثرت طرقها

^[*] يعنى ابن قتيبة زعم أن الفافا جمع لف بالضم وهو جمع لفاء كخضراء الممدود و يكون الالفاف جمع جمع قوله ولم يوجد له نظير الخ يعنى أنه بعيد لان نظائره لاتجمع على افعال اذ لايقال خضر واخضار وحمر واحمار لان جمع الجمع لاينقاس ووجود نظيره فى المفردات لا يكنى كذا قاله الشهاب

فصارت كأنكلها ابواب مفتحة كقولنا وفجرنا الارض عيونا كأنكلها عيون تتفجرمنها (وسيرت الجبال) اى فىالهواء لاكالهباء بلكالعهن المنفوش على مامر فىسورة بني اسرائيل (فِكانت سرابا) فصارت مثل سراباى توى على صورة الجبال ولم تبق حقيقتها لنفرق اجزائها وأنبثاث جواهرها (ان جهنم كانت مرصادا) موضع رصد يرصد فيه خزنة النار الكفارا وخزنة الجنة المؤمنين لاليحرسوهم من فيحها في مجازهم عليها لانهم مستغنون عن تلك الحراسة لغلبة نورهم على نار جهنم حتى ورد في صحيح الخبران جهنم يتأذى من نورهم عند عبورهم وقدم فى تفسير قوله تعالى وان منكم الاواردها ان المؤمنين يمرون وهى خامدة بل لاستقبالهم عندهالان مجازهم عليها (والمراصدللشي المراقب له(اومجدة ً فى ترصد الكفار لئلا يشذ منها واحد فان مفعال من ابنية المبالغة كالمطعان وقد قرئ بالفتح على التعليل لقيام الساعة بان جهنم كانت مرصادا كانه قيل كان ذلك لاقامة الجزاء (للطاغين مأباً) مرجعاً ومأوى بدل من قوله مرصادا (لابثين فيها)حال مقدرة من الضمير فى للطاغين وقرى " لبثين وهوا قوى لان اللابث منوجد منه اللبث وانقل وهو المكث ولايقال لبث الالمن شانه اللبث كالذي يحتم بالمكان لايكاد ينفك عنه (احقابا) ظرف و هو جمع حقب وهو الدهم و لم يرد به عـدد [*] مخصوص بل الابداد لايكا. يستعمل الاحيث يراد تتابع الازمنة وتواليها وقيل الحقب ثمانون سنة اوسيعون الف سنة فعلى تقدير صحته ليس فيه مايقتضي تناهى الاحقاب حتى يعارض مفهومه منطوقه الدال على خلود الكفار لجواز ان يكون احقاباً مترادفة كلامضي حقب تبعه حقب آخر الى غيرالنهاية وانما استعير جمع القلة للكثرة محافظة للفاصلة (لايذوقون)

^[*] محصور نسخه

اىغير ذا ُتقين حال من ضمير لابثين (فيهـا) اى فى تلك الاحقـاب ويجوز انكون احقابا منصوبا بلايذوقون على انالمغنى انهم يلبثون فيها احقابا غيرذا تقين (الاحمها وغساقا) ثم يعذبون جنساً آخر من العذاب ويجوز انيكون جمع حقب منحقب الرجل اذا اخطأه الرزق وحقب العام اذا قل مطره وخير. فيكون حالا بمعنى لابثين فيهـا حقيبين ويكون قوله لايذوقون تفسيراله (بردا) اى لايمسهم منالهواء مايستلذويكسر شدة الحر وقيل المرادبه النوم (ولاشرابا الاحماً) ماءً حاراً يحرق مايأني عليه (وغساقاً) مايسيل من صديدهم استثناء متصل من قوله ولأشرابا وقيل الزمهر يروهو مستثنى من البرد الاانه اخر ماحقه ان يقدم محافظة على الفاصلة وقرئ بالتشديد (جزاءً) جوز واجزاءً ﴿ وَفَاقًا ﴾ متوافقًا لاعمالهم مصدر بمعنى الصفة أوذا وفاق (ثم استأنف معللا بقوله (انهم كانوالا يرجون حساباً) لايخافون محاسبةالله تع اياهم اذلا يؤمنون بالبعث فلايرجون حسابا (وكذبوا بآياتنا كذابا) تكذيبًا وفعالا في باب فعل قياسي وقرئ بالتخفيف (وكلشيء) نصب بمضمر يفسره (احصيناه كتابا) مكتو با فىاللوح اومصدر فىموضع احصاء او احصينا في معنى كتبنا لان الاحصاء يكون بالكتابة غالبا (وقرئ بالرفع على الابتداء (وهذه الآية اعتراض لبيان وعيدهم بضبط معاصيهم لان قوله (فذوقوا فلن نزيدكم الاعذابا)مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات اى فذوقوا جزاء (فى هذا التسبب مع الابهام والتبيين والتاكيد عالتكرير وبالمصدر في الجملة الاعتراضية ودلالة ان نزيدكم على ان ترك الزمادة كالمحال الذي لايدخل تحتالا مكان ومجيئها على طريقة الالتفات مالغة حدالنهاية ودلائل مشاهدة بان الغضب قديبالغ وعن الني عليه. السلام هذه الآية اشد مافي القرأن على اهل النار (ان للمتقين مفازا)

فوزا بالبغية اوموضع فوزحيث اخرجوا عنالنار وادخلوا الجنة ولم يعطف قصتهم على قصةالطاغين كاعطف فىقوله تع انالابرار لفي نعيم وانالفجار لفي جحبم لان وزان هتين القصتين ليس وزان تينك القصتين فان الاولى فما نحن فيه مسوقة لذكر جهنم وانهاكانت مرصادا وسيقت الثانية لانالمتقين من حالهم كيت وكيت فبينهما في الغرض والاسلوب بون وها على حدّ لامجال للعاطف و (حدائق) جمع حديقة وهي البستان المحوط عليه يقال احدق به اى احاط (بدل من مفازا وبيان (واعنابا) المرادبه الكروم (وكواعب) جمع كاعب وهي الناهد (اترابا) الاتراب الاقران فى السن جمع ترب (وكأسادهاقا) ممتلئة اومتتابعة (لايسمعون فيها)اى فى الحدائق المذكورة (لغوا)كلا مالاطائل تحته (ولاكذابا) قرئ بالتشديد والتخفيف اي لايكذب بعضهم بعضا وقيل الضمير للكأس اى لايجرى في اثناء شربها كافي اثناء شرب خمر الدنيا من الهذيان والضجر والعدوان (جزاءً من ربك) مؤكد منصوب بمعنى قوله ان للمتقين مفازا كانه قال جازى المتقين (عطاء) بدل منه على الاشتمال جزاءً باعتباركونه في مقابلة العمل وعطاء لعدم استحقاق العبدله كيف والعملواجب عليه بحكم العبودية فلايستحق بسببهالاجر (ولايجوز [*] نصبه بجزاء نصب المفعول به لان المصدر المؤكد لايعمل اذلا نحل بحرف مصدرى والفعل قال ابوحيان ولانعلم فىذلك خلافا (حسابا) صفةله يمعنى كافياً من احسبه الشيُّ اذا كهاه حتى قال حسى وقرى حسابا بالتشديد على انه بمعنى المحسب كالدراك بمعنى المدرك (رب السموات والارض ومابينهما) قرئ بالرفع على البدل على اضهار هو اومبتدأ و (الرحمن) صفة و (لا يملكون) خبرا وها خبران و بالجر على البدل

^[*] قوله ولايجوز الخ رد على صاحب الكشاف .

من ربك وبجر الاول ورفع الثاني على أنه مبتدأ خبره لايملكون اوهو الرحمن ولا يملكون خبرتان (والضمير في لايملكون لاهل السموات والارض وفي (منه خطابا) لله تع اي لا يملكون ان يخاطبوه بشيء من نقص العذاب اوزيادة في الثـواب الاان يأذن لهم في ذلك ولا يملكون ممـا يخاطب الله تع به و يأمر به في امر الثواب والعناب خطاباً واحدا يتصرفون فيه تصرف الملاك بزيادة اوتقصان اولايقدر احدان يخاطبه تع خوفا وذلك لاينا في الشفاعة باذنه (يوم يقوم) نصب بلايملكون اولايتكلمون (الروح) جبريل عليهالسلام وقيل ملكعظيم ماخلق الله بعدالعرش اعظم منه موكل على الارواح كلهـا (والملائكة صفا) اى مصطفین (لایتکامون) ای الروح والمہلائکة خوفا (الا من اذن له الرحمن) في الكلام اوفي الشفاعة (وقال صوابا) هما شرطان اذن الرحمن وقول الصواب وهو الشفاعة لمن ارتضى لقوله تع ولايشفعون الالمن ارتضى (والجملة نقرير وتوكيد لقوله لايملكون على ان الضمير فيه لمجموع من نقدم ذكره واما اذاكان للروح والملائكة خاصةً فلا يتمشى امر التوكيد الاعلى اصل الاعتزال بان يقال ان هؤلاء الذين هم اشرف الخلائق واقربهم الى الله تعالى منزلة ً اذالم يقدروا ان يتكلموا بما يكون صوابا كالشفاعة لمن ارتضى الاباذنه فكيف يملكه غيرهم لان مذهب أهل السنة أن خواص الانسان أشرف الخلائق وأنهم أفضل من خواص الملائكة (ذلك اليوم الحق) الثابت وقوعه لامحالة (فمن شاء اتخذ الى ربه) الى ثوابه (مأبا) مرجعا بالعمل الصالح (انا انذرناكم عذاباً قريبًا) هو عذاب الآخرة وقر به لتحققه لان كل ماهو آت قريب ولان مبداءه الموت (يوم ينظرالمرء) مؤمنـاكان اوكافرا هذاً هوالمطابق لما سبق من وصف يوم الفصل بما اشتمل على حال الفريقين.

(ماقدمت يداه) من خير وشر ماموصولة منصو بة بينظر يقال نظرته بمعنى رأيته ونظرت اليه اعم والراجع منالصلة مفعول قدمت وحذفه مفعولاً شايع اواستفهامية منصوبة بقدمت أي ينظر أيشئ قدمت يدا. قوله (ويقول الكافر ياليتني) بعض المرتب على ماقبله كما فىقوله وارسلت اليهن واعتدت لهن متكأ وآتت كلواحدة منهن سكينا والتقدير فيسرُّ المؤمن ويقول الكافر وقد نبهت فهاسـبق ان هذه الواو تسمى فصيحة (فان قلت لمخص قول الكافر بالذكر دون المؤمن على عكس ماتقدم من تخصيص حال المؤمن بالذكر حيث قال فمن شاء اتخذ الى ربه مأبا (قلت دل ذكر الكافر على غاية الخيبة ونهاية التحسرودل حذف قول المؤمن على غاية السحح ونهاية الفرح بما لايحيطبه الوصف (كنت ترابا) اى حينمت كما كان سائر الحيوانات فان الانسان مخصوص من يينها بالروح الباقي بعدالموت وهذا وجه ماقيل يحشر سائر الحيوانات للاقتصاص ثم تردّ ترابا فيودّ الكافر حالهـ الاما يتوهم من انكان بمعنى صار

الرسالة الخامسة

﴿ في شرح الاحاديث الاربعين للنبي عليه السلام ﴾

بسمالله الرحمن الرحيم

الحمدالة رب العالمين والصلوة على سند العالمين وسيد المرسلين وعلى آله وصحبه اجعين والسلام على من تبعهم من حماة الدين المتين وهداة الشرع المبين (وبعد) فقد روى عن على بن ابى طالب رضى الله عنه انرسول الله صلى الله عليه وسلم قال من حفظ على امتى اربعين حديثاً من امر دينها بعثه الله تعالى يوم القيامة من زمرة الفقهاء والعلماء وفي رواية ابى الدرداء رضى الله عنه كنت له يوم القيامة شافعاو شهيدا فامتثلت بالاشارة العالية في جمع اربعين حديثا واخترت مافى لفظه فصاحة ظاهرة فى معناه على صحة اسناده دلالة باهرة باستناد الاجتهاد فى بعض المسائل عليه وارتباط بعض الدلائل واستنباط الاحكام منهاله على انه لايلزم الاثبات رواية . اذا كان من الاثبات دراية . لقوله عليه السلام اذا حدثنم عنى بحديث يوافق الحق فصدقوه و خذوابه حدثت به اولم احدث اخرجه الدار قطنى وغيره عن ابى هريرة رضى الله عنه مرفوعا (الحديث الاول) السلام قبل الكلام . اخرجه المدرى عن جابر رضه مرفوعا قال صاحب الهداية فى التجنيس اذا اتى انسان

الى باب دارانسان يجب ان يستأذنه ثم اذادخل سلم عليه لقوله تعالى لا تدخلو أ بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على اهلها (امر بالاستيناس قبل السلام هذا في البيوت وامافي الفضاء يسلم اولا ثم يتكلم لقوله عليه السلام من كلم قبل السلام فلا تجيبوه وقال عليه السلام السلام قبل الكلام (روى عن عبدالله بن سلامانه قال اوّل ماسمعت من النبي عليه السلاميا أيها الناس اطعموا الطعام. وافشوا السلام. وصلوا الارحام. وصلوا بالليل والناس نيام. تدخلوا الجنة بسلام . (قال لقمان لابنه يابي اذا مررت بقوم فارمهم بسهم الاسلام. وهوالسلام. قالوا تحية النصاري وضع اليدعلي الفم. وتحية اليهود الاشارة بالاصبع. وتحية المجوس الانحناء. وتحية العرب حياك الله. ويقولون للملوك انع صباحا. وتحية المسلمين السلام عليكم ورحمةالله وبركاته. وهي اشرف التحيات و آكرمها (عن ابي امامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس منامن تشبه بغيرنا لاتشبهوا باليهود ولابالنصارى فان تسليم اليهود الاشارة بالاصبع وتسليم النصاري الاشارة بالكف (نقل عن افلاطون اذا دخلتم على الكرام. فعليكم تخفيف السلام. وتقليل الكلام. وتعجيل القيام. (الحديث الثاني) اذا خرج الامام. فلاصلوة ولا كلام رواه خوا هرزاده في مبسوطه عن عبدالله بن عمر رضه مرفوعا والمراد صعوده على المنبر نص عليه في الينابيع اذا خرج الأمام للخطبة حرم النافلة اما الفائتة فلاكرامة في قضائها وقت الخطبة صرحبه صاحب النهاية (والكلام المنهى أنميا هوالمنعارف وامآ التسبيح وأشبياهه فلاهذا هوالصحيح ذكره فخر الاسلام في مبسوطه هذا عند ابي حنيفة رحمه الله وقال صاحباه لابأس بان يتكلم قبل الخطبة و بعدها مالم يشرع الامام فى الصلوة (والكلام بعدتمام الخطبة ايضا على الاختلاف ذكره القدوري فى التقريب حيثقال خروج الامام يقطع الكلام والصلوة وكذا اذا نزل

عن المنبر حتى يشهر ع في الصلوة وقال لا بأس بالكلام وتكره الصلوة (وا نما قال حتى يشرع في الصلوة لان القاطع بعد الشروع فيها هو الصلاة لاخروج الامام (الحديث الثالث) اسفروا بالفجر. فانه اعظم للاجر. (قال الامام المطرزي فى المغرب اسفر با لصبح اضاء اسفاراً ومنه اسفر بالصلاة اذاصلاهافي الاسفار والباء للتعدية وقال صاحب الهداية ويستحب الاسفار بالفجر لقوله عليه السلام اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر وقال الشافعي يستحب التعجيل في كل صلاة والحجة عليه ماروينا انتهى كلامه (ومبنى الاحتجاج المذكور ماقدمناه منكون الباء للتعدية (وللمخالف انالباء للملابسة والمعني ادخلوا فى وقت ابيضاض النهار ملتبسين بالصلاة المذكورة فانه يقال اسفر اذا دخل فى وقت ابيضاض النهار كمايقال اسحر اذا دخل فى السحر وادبر اذا دخل في ربح الدبور (الحديث الرابع) الزحمة رحمة. اشارة الى ماعند الوقوف فى الصلوة وشد الصفوف من الفضيلة فى سـد الخلل والمحاذاة بالمناكب كأنهم بنيان مرصوص (الحديث الخامس) يا اباذر مرة اوذر . سال ابوذرخير البشر عن تسوية الحجر في الصلاة فقال بااباذر مرة اوذرقال صاحب الهداية يكره للمصلى ان يعبث في الصلاة لأن العبث خارج الصلاة حرام فماظنك فيها ومنه تقليب الحصى الاان لا يمكنه من السجود فيسويه مرة (الحديث السادس) اذا ابتلت النعال فالصلاة في الرحال. رحل الرجل منزله اى صلوا فى منازلكم عندابة لال احذيتكم من المطروقيل ان النعال جمع نعل وهو ماصلب من الارض كذاقال الحريري في درة الغواص. في افهام الخواص. وفي كتاب العين في اللغة نقلت عن الى سلمة عن الفراء قال النعال الارضون الصلاب وانشدقوم اذا حضرت بعالهم يتناهقون تناهق الحمارقال ثعلب ومنه الخبراذا ابتلت البعال فالصلوة فى الرحال يقول اذاتز لقت لارض فصلوا في منازلكم (الحديث السابع) از الله تعالى فرض عليكم صيامه.

وسننت لكم قيامه. (الضمير في الموضعين لرمضان (وكلة على في الاول واللام فى الثانى للفرق بينهما بتحقق التكليف الايجابي في احدها دون الا خر ﴿ واراد بقيامه التراويح فانها سنة في الصحيح ومافي الهداية من قوله والصحيح انهاسنة انماهو باعتبار ادائها بالجماعة والامام. كماهو المفهوم من سياق الكلام فانمن المشايخ من قال ان الجماعة فيها فضل وليس بسنة (قال صاحب البدايع واما سننها يعنى سنن التراويح الجماعة والمسجد لان النبي عليه السلام قدر ماصلي من التراويح صلى الجماعة في المسجد وكذا الصحابة صلوها بجماعة فى المسجد ثم قال ومن صلاها فى بيته وحده او بجماعة لايكون له ثواب سنة التراويح لتركه سنة الجماعة او المسجد (واماقدر القرآءة فيها فقال صاحب الهداية واكثر المشايخ على انالسنة فيها إلخنم مرة فلا يترك لكسل القوم ﴿ وَفِي البِدَايِعِ وَامَافِي زَمَانِنَا فَالْأَفْضُلُ أَنْ يَقِرأُ الْأَمَامُ عَلَى حَسَبَ حَالَ القوم من الرغبة والكسل فيقرأ قدر مالايوجب تنفيرالقوم عن الجماعة لان تكثير الجماعة افضل من تطويل الفراءة (واما وقتها فقداختلف مشايخنا فيهقال بعضهم وقتها مابين العشآء والوتر فلايجوز قبل العشــأ ولابعد الوتروقال عامتهم وقتها مابعد العشاء الى طلوع الفجر فلايجوز قبل العشاء ويجوزبعد الوتر الى طلوع الفجر لان ذلك وقنها فقول الامام القدورى ثم يوتربهم للاحتراز عنموضع الخلاف لاللاشارة الىماذكره العامة كاسبق الىفهم صاحب الهداية (الحديث الثامن) من ضيع سنتى . حرمت عليه شفاعتى . اراد بالسنة سنة الاسلام وفى لفظ التضييع اشارة الى انكل مولوديولدعلى طريقة الاسلام على ماجاءبه التصريح فى حديث آخر وانما حملناً على ذلك لانالمؤمن وانارتكب الكبيرة لايحرم عن شفاعته عليه السلام كيف وقدقال عليه السلام انشفاعتي لاهل الكبائر من امّتي (قال صاحب الشرعة اتباع الرسول عليهالسلام فرض لازم لايسع تركه بحال ومخالفته تعرض نعمة الاسلام للزوال وقال عليهالسلام لايؤمن احدكم حتى تكون هوا. تابعة لما جئت به و قال من ضيّع سنتى حرمت عليه شفاعتى ثم قال والمراد من هذه السنة الني يجب التمسك بها ماكان عليه القرن المشهود بهم بالخير و الصلاح و الرشاد وهم الخلفاء ائر اشدون و من عاصر سيدا لخلائق شمالذين بعدهم شم من بعدهم فما احدث بعد ذلك من امر على خلاف منهاجهم فهو من البدعة وكل بدعة ضلالة (اراد بالترك في قوله لايسع تركه بحال الترك بالاختيار فلا يتجه ان يقال ترك اتباع الرسول عليه السلام حال الاكرا. بوعيد القتل مما رخص فيه (الحديث التاسع) لاصغيرة مع الاصرار ولاكبيرة مع الاستغفار) هذا الحديث مذكور في كتاب الشهادات من محيط السرخسي قال صاحب الكشاف في تفسير سورة النساء وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان رجلاً قال له الكبائر سبع فقال هي الى سبع مائة اقرب لانه لاصغيرة مع الاصرارالخ قوله لاصغيرة تعليل لمفهوم ماذكره لالمنطوقه وذلك انه قد فهم منه انه لاقطع ولا تعيين فى واحدة منهمافالتعليل المذكور بمقدمتيه ينطبق عليه. وبهذا التفصيل اندفع ماقيل. لاادرى ماوجهالتعليل بقوله لانه لاصغيرة الخ فانه لايلايم الحصر في العدد المذكور والحمل على التكثير يأباه قوله اقرب. ثم انه لأدخل في التعليل لقوله عليه السلام ولاكبيرة مع الاستغفار (فان قات هلا يعارض قوله متعمداً فجزاؤه جنهم خالداً فيها. قلت لااذلادلالة على ترتب الجزاء قطعا فانه بمشيةالله تعالى فالمعنى ان جزاءه ذلك ثم انه ان جازاه يكون عدلا وان عفاً يكون فضالا قال الفقيه ابوالليثُ ولكن يرجى ان لايجازيه ان شاءالله تعالى وهو كما روى عن النبي عليه السلام أنه قال من وعدمالله تعمالي على عمل تواباً فهو منجز له ولو وعده على عمل عقماباً فهو

بالخيار ان شاء عنى وان شاء عذَّبه (الحديث العاشر) اذا انسلخ شعبان * فلاصوم الارمضان * وفي رواية احمدالطارمي عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا اذا انتصف شعبان فلاصوم حتى رمضان وصححه ابوحيان وله شاهد عندالطبراني في الاوسط والبيهقي في الخلافيات والدار قطني في الافراد (استدل بالحديث المذكور على انصوم رمضان ينأدي بمطلق النية بناءً على ان الفرض فيه متعين فيصاب باصل النية (الحديث الحادي عشر) الصوم في السفر * كالفطر في الحضر * الحديث مذكور فى البدائع استدل به اصحاب الظواهم على عدم جوازالصوم فى السفر وهو مروى عن ابن عمر و ابى هريرة رضى الله عنهما والجواز قول اكثرااصحابة رضي الله عنهم و هو مذهب جهور العلماء (الحديث الثماني عشر) ثلث لايفطرن الصيام * القيؤ والحجمانة والاحتلام * هكذا نقـل صـاحبالكافى عبارة الحديث وفىالهداية فان نام واحتلم لم يفطر لقوله عليه السلام ثلث لايفطرن الصيام القيؤ والحجامة والاحتلام وعلى هـذا لاتجوّز في لايفطرن قال في الهـداية ان ذرعه القيؤ [*] لم يفطر القول عليه السلام من قاء فلا قضاء عليه ومن استقاء عمداً فعليه القضاء ويستوى ملا الفم و مادونه فلو عادو كان ملا الفم فسد عند ابی یوسف رح لانه خارج حتی انتقض به الطهـارة وقد دخل وعند محمد لايفسد لانه لم يوجد صورة الفطر وهو الابتلاع وكذا معناه لانه لايتغدى به عادة وان اعاد فسدالصوم بالاجماع لوجود الادخال بعدالخروج فتحقق صورةالفطر وانكان اقل من ملي الفم فعاد لم يفسد صومه لانه غير خارج ولاصنع له في الادخال وان اعاد فكذلك عند ابى يوسف رح العدم الخروج وعند محمد يفسد لوجود

^[*] فى المصباح ذرعه القيؤ ذرعا غلبه وسبقه .

الصنع منه في الأدخال وان استقاء عامداً ملا فه فعليه القضاء لما روينا والقياس متروك فيه ولاكفارة عليه لعدم الصورة وانكان اقل من ملي الفم فكذلك عند محمد رضي الله عنه لاطلاق الحديث وعند ابي يوسف رح لايفسد لعدم الخروج حكما ثم اعاد لايفسد صومه عنده لعدم سبق الخروج وان اعاد فعنه آنه لايفسد لما ذكرنا وعنه آنه يفسد فالحقه بملئ الفم لكثرة الصنع (الحديث الثالث عشر) عظموا ضحاياكم فأنها على الصراط مطاياكم * ذكره امام الحرمين في النهاية وفي استاد الديلمي عن ابي هريرة رضي الله عنه استفرهوا ضحاياكم فانها مطاياكم على الصراط. ضحايا جمع ضحية يقال ضحية ضحاياكهدية وهدايا واضحاه اضحی کارطاه وارطی و به سمی یوم الاضحی ویقـال ضحی بكبش او غير. اذا اذ بحـه وقت الضحى من ايام الاضحى ثم كثر حتى قيل ذلك ولو ذ مح آخرانهار كذا في المغرب. والمطايا جمع مطية قال ابن فارس في المجمل مطوت بالقوم امطومطوا اذا مددت لهم في السير والمطية مشتقة من ذلك ويقال بل سميت مطية لانه يركب مطاها وهو ظهرها وفي الصحاح يقل للبردون والبغل والحمار فاره ولايقال للفرس فاره ولكن رابع وجواد فقوله استفرهوا مطاياكم اطلبوا الجيد منها. والصراط كالطريق في التذكير والتأنيث اما في المعنى فينهما فرق لطيف وهو ازالطريق كل مايطرقه طارق معتاداً كان اوغير معتاد والسبيل منااطرق ماهو معتادالسلوك والصراط فى السبيل مالاالتواء فيه ولااعوجاج بل يكون على سبيل اقصد فهو اخص الثاثة والمراد هنا المعهود و هو مامدٌ على متن جهنم (الحديث الرابع عشر) النساء لا يعشرن ولا يحشرن ، اى لا يؤخذ عشر الموالهن ولا يحشرن الى المصدق ولكن يؤخذ منهن الصدقة بمواضعهن ومنه قوله تؤخذ

صدقات المسلمين عند بيوتهم وافنيتهم وعلى مياههم وقيل يحشرن الى المعازى كذا فى الفائق (الحديث الحامس عشر) لاخلاط ولاوراط ، الخلاط ان يخالط صاحب الثمانين صاحب الاربعين وفيهما شاتان حالة التفرق ولتؤخذ واحدة والوراط ان يكون اربعون فيعطى صاحبه نصفها لئلا يأخذ المصدق شيئاكذا قال الامام المطرزي في المغرب (الحديث السادس عشر) لا جباية الابحماية جي الخراج جمعه جباية وحماه حماية منعه ودفع عنه وهذا الحديث اصل كبير تمسك به فىكثير من المسائل منها من مرعلي العاشر بمائة درهم واخبره ان له في منزله مائة اخرى وقد حال عليهما الحول لايؤخذ منه شي لان مامر به قليل ومافى بيته لم يدخل تحت حمايته والجباية بالحماية (الحديثالسابع عشر) افضل الحَجّ العجّ والثَّج * اى افضل اعمال الحج العج وهو رفعااصوت بالتلبية عج يعج بالكسر عجيجاً وعجا وثج الماء ينجه بالضم سيُّله ثجبًا واراد به اراقة دماء الاضاحي كذا قال الامام المطرزي فى المغرب (الحديث الثامن عشر) هؤلاء الداج وايسوا بالحاج * قال العلامة الزمحشري في الاساس هو من الداج وايس من الحاج اي من الفريق الداج وهم الذين يمشون معهم عن اجيرا وجمال او نحوهم من دَج دجيجاً بمعنى دب وقال ابن فارس في المجمل و الداج الذين يسعون معالحاج في تجاراتهم وفي الحديث هؤلاء الداج وايسوا بالحــاج فاما الحديث ماتركت من حاجة ولاداجة فانه اتباع للحاجة وهومخفف ويوافقه كلام الجوهرى فى الصحاح والحج القصدوكل قصد حج ثم اختص بهذا البيت الحرام للنسـك تقول حججت البيت احجـه حجـا و انا حاج (الحديث التاسع عشر) لااغلال ولااسلال * الاغلال الحيانة والاسلال السرقة قال صــاحبالتيسير في تفسير قوله تعالى وماكان لني ان يغلُّ

اى يخون في المغنم يقال غلّ يغـلّ غلو لا من حد دخل يدخل وامه الغلالذي هوالضعن فصرفه منحد ضرب والاغلال الخيانة منكل شي قال الني عليه السلام لا اغلال و لااسلال اي لا خيانة و لاسرقة (الحديث العثمرون) الغرم بالغنم ﴿ لُو بَقِّي مِن الغنيمة شيُّ يتعذر قسمته كجوهرة ونحوها يوضع ذلك في بيت المهال لانالغرم مقابل بالغنم كذا في باب مايصدق المستأمن فيه من اهل الحرب من السير الكبير لشمس الأئة اسرخسي. وقد تمسك صاحب الهداية بهذا الحديث في تعليل المسئلة القائلة ويجب نفقة كل فقير من ذي رحم محرم صـغير اوزمن اواعمي او اهى على قدرالميراث. ويرد عليه انالمعتبر فيها اهلية الارث لاحرازه حتى انالمعسر اذا كان له خال و ابن عم تكون نفقته على خاله ومبراثه يحرزه ابن عمه ان بقيا بعد موته (الحديث الحادي والعثمرون) لاتقتلوا عسيفًا ولا اسيفًا * العسيف الا جيرو العبد المستهان به والاسيف الشيخ الفانى والحديث مذكور في الغريبين والفائق للعلامة الزمخشري (الحديث اثاني والعشرون) قداعذر من انذر * اعذر اي بالغ في العذر اى فى كونه معذورا و نذرالقوم بالعدوّ علموا به فحذرو. واستعدوا له و انذرتهم به و انذرتهم اياهم كذا في الاساس وفي المجمل والانذار الابلاغ ولايكود يكون الا في التخويف قال شمس الائمةااسرخسي في شرحه للسير الكبير اذا نادى منادى الا ميران يكون فلان وجنده في المقدمة و فلان وجنده في الساتة فلاينبغي لاحدان يترك الوضع الذي امره بالكون فيــه لان هذا من الندبير الحسن في امرالحرب وانما تظهر فائدته بالطاعة فان عصاه عاص فليتقدم اليه الامير بالانذار يعني لايننعي له أن يعاقب في المرة الأولى لأن هذه عثرة منه وقال عليه السلام أقبلوا ذوى الهيئات عثراتهن ولكن يتقدم اليه والى الجند جميعا انه يؤدب من

خالف امر معد ذلك فيكون ذلك انذاراً منه وقال عليه السلام قد اعذر من انذرو بيان هذا في قوله تعالى و قد قدمت اليكم بالوعيد فان عصاه عاص بعد ذلك من غير عذر فاحسن ادبه فى ذلك ليكون نظـــاماً وزجراً لغيره عن اساءة الادب بمخالفة امره فان امتناع الناس عمالايحل بمعالجة العقوبة اكثر من امتناعهم خوفاً من الله تعالى وبه وردالاثر مايزع الساطان فوق مايز عالقرآن ثم انالحديث المذكور منالاحاديث الجارية مجرى الامثال على ماصرح به الامام المطرزي حيث قال في شرح المقامات للحريري في المشل اعذر من انذراي من حذرك ما يحل بك فقداعذر اليك اى بالغ فى كونه معذورا عندك والانذار اعلام مع تخويف وقيل الانذار هوالتخويف من مخوف يتسع زمانه للاحتراز فان لم يتسع زمانه للاحتراز كان اشعاراً ولم يكن انذارا و من هنـــا اتضح حسن موقع عبارة الانذار في الحديث المذكور (الحديث الثالث والعشرون) مانزع السلطان اكثر مما يزع القرآن قال صاحب التفسير الموسوم بالنيسير الوزع الكف والمنع والوزعة جمع وازع وهوالذي يكف الجيش عن التفرق والانتشار وبكف العامة عن التظالم والاقتسار وقال الني عليه السلام مايز عالسلطان اكثر ممايز عالقرآن وفي شرح المقامات للامام المطرزى الوزعة اعوان الملك وشرطمه وهو جمع وازع يقال وزعه يزعه وزعا اذاكفه وهو وازع ومنه حديث الحسن لابدللناس من وازع ای من سلطان یکفهم والنوزیع تفعیل منه اما لان التفریق كالاطلاق وهو خلاف الكف والمنع فيكون كالتفريغ والتجليد فى معنى الازالة والسلب ولان التقسيم حصر للمقسم ومنع ان يتداخل بعض اجزائه في بعض اولانه قصرله على صاحبه من ان يطلق فيــه يد آخر ﴿ الحديث الرابع والعشرون) البكرة رباح اونجاح * قال صدر الافاضل

فى ضرام السقط شرح ديوان المعرى الموسوم بسقطالزند اول اليوم الفجر وبعده الصباح ثمالغداة ثمالبكرة ثمالضحى ثمالضحوة ثمالهجيرة ثم الظهير ثم الرواح ثم المساء ثم العصر ثم الاصيل ثم العشاء الاول ثم العشاء الاخير وذلك عند مغيب الشفق انتهى والرباح هنا الربح قال الجوهرى فی الصحاح ر بح فی تجارته ای استشف والر مح والر بح مثال شبه وشبه اسم ماربحـه التــاجر وكذلك الرباح بالفتح والنجح والنجــاح الظفر بالحواج. والمعني في البكرة ايالاخذ بالعمل فيها ربح في التجارة اوفوز يسائرالحوايج. واولمنع الحنو لالمنع الجمع ولقد احسن من قال المباكرة مباركة قال الامام شمس الائمة السرخسي في باب مبعث السرايا من شرح السير الكبير ينبغي للامام ان يبعث السرية في اول النهار وذكر عن ضحرى العامري ان النبي عايه السلام قال بارك الله لامتي في بكورهم وكان اذا بعث سرية بعثهم في اول النهار . وفيه دليل على ان صاحب الحاجة ينبغي له ان يبكر للسعى في حاجته فذلك في تحصيل مراده ببركة دعاء رسول الله عليه السلام يقول البكرة رباح او نجاح. ولاجل هذا استحبوا الابتكار لطلب العلم وقيل آنماينال ببكوركبكور الغراب وقيل ينبغي ان يختار لذلك الحميس و السبت قال عليه السلام بارك الله لامتي في بكور سبتها وخميسها الى هناكلامه. وذكر بر هان الاسلام في تعليم المتعلم عن شيخه المرغيناني صاحب الهداية مابدئ بشي يوم الاربعاء الآتم وفي البستان لابي اللبث السمر قندى قيل لبزر جمهر بم ادركت ماادركت من العلم قال ببكوركبكور الغراب وتملق كتملق الكلب وتضرع كتضرع السنور وحرص كحرص الحنزير وصبر كصبر الحمار (الحديث الخامس والعشرون) كان اولنا فصولاً و آخرنا قفولاً * قال الامام شمسالائمة السرخسي في اوائل شرح السيرالكبير لما قتل ابن رواحة

رضى الله عنه قال عليه السلام كان اولنا فصولا و آخرنا قفولاً قوله اولنا فصولا اى من الصف من الخروج من المبارزة و آخرنا قفولا اى رجوعا عن القتل فبيّن شدة رغبته في الجهاد وهو مندوب اليه قال الله تمالي فاستبقوا الخيرات وبين شدة صبره على القتـال حيث قال كان آخرهم رجوعا وهو صفة مدح قال الله نعالى ياايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا * انتهى وفي الصحاح القفول الرجوع من السفر وقد قفل يقفل بالضم والقافلة الرفقة الراجعة منالسفر وقال الحريرى في درة الغواص في اوهام الخواص ويقولون ودعت قافلة الحياج فينطقون بما يتضاد الكلام فيهلان التوديع آنما يكون لمن يخرج الى السفرو القافلة اسم للرفقة الراجعة الى الوطن فَكيف يقرن بين اللفظين مع تنافى المعنيين ووجهالكلام انيقال تلقيت قافلة الحاج واستقبلت قافلة الحاج ويشاكل هذا التناقض قولهم رب مال كثيرا نفقته فينقضون أوَّل كلامهم بآخره ويجمعون بين المعنى وضد. لأن رب للتقليل فكيف يخبر بها عن المال الكثير الى هنا كلامه ومنشاء ماذكره الغفول عن استعارة عبارة احد الضدين. للآخر قال العلامة السكاكي في المفتاح ومن الامثلة استعارة اسم احد الضدين او النقيضين للآخر بوساطة انتزاع نسبة التضاد والحاقه بشبه التناسب بطريق التهكم او التمليح على اله يمكن ان يقال ان القله المستفادة من كلة رب في الانفاق لاتنا في الكثرة في المنفق هذا كله بعد تسليم ان رب للتقليل قطعا وهو غيرمسلم قال ابن هشام في مغنى اللبيب. وليس معناه يعني معنى رب التقليل دائما خلا فاللاكثرين ولاالتكثير دائما خلا فالابن درستويه وجماعة بلترد للتكثيركثيرا وللتقليل قليلا ونظيررب فى إقامـة التكثيركم الخبرية وفى افادته تارة وافادة التقليل اخرى وقد قال الدماميني فيشرحه اقول ولاالتقليل في اكثرالاوقات خلافاً لفرقة

ولا التكثير في موضع المباهاة والافتخار دون غيره خلا فالفرقة ولا الاثبات دون تقليل اوتكثير بحسب الوضع وآنما ذلك مستفاد من السباق خلافاً للآخرين وقد فات المصعد هذه الاقوال الثلثة (الحديث السادس والعشرون) اقسمه بالسوية واعدله بالرعية . في باب مبعث السرايامن السير الكبير قال عليه السلام خير امراء السرايا زيد بن حارثة اقسمه بالسوية واعدله بالرعية وقال الامام شــمس الائمة السر خسى زيد هذا مولى رسولالله صلى الله عليه وسلم المّر. على ثمان سرايا الى ان قتل يوم موته فاثنى عليه خيرالامراء وعين لتحقق صفة الخيرية هاتين الخصلتين لان اميرالسرية يحتاج اليهما وهو ان يعتبرالمعادلة فى القسمة بينهم فيما ينا لونه وينصف بعضهم عن بعض فيما يرجعون اليه فقد فوض ذلك اليه وبعض الناس عابوا على محمد في رواية هذا اللفظ فان من حقالكلام ان يقول اقسمهم بالسوية واعدلهم بالرعية ولكنا نقول روى محمدالخبر بهذا اللفظ فدل على صحة استعماله الى هناكلامه ووجه الصحة ظاهر فان المعنى اقسم جنس الامراء بالسوية واعدله في امرالرعية (الحديث السابع والعشرون) المراءة عورة * العورة سوءة الانسان وكل مايستجي منه كني بذلك الاخبار عن وجوب الاستتار في فوقها فلاحاجة الى ان يقال اله خبر بمعنى الامر وماوقع في الهداية وغيرها من كتب الفقه من زيادة قوله مستورة لم يثبت في كتب الحديث آنما الثابت فها مانقلناه ذكر. الترمدي في كتاب الرضاع واسنده الى الى مسعود رضي الله عنه قال الجوهرى في الصحاح والعورة كل خال يتخوف منه في ثغر اوحرب وعورات الجبال شقوقها وقد جاء في الخبر عن خير البشر اللهم استر عوراتنا وآمن روعاتنا اخرجه احمد في مسنده عن ابي سعيد الخدري عن ابيه رضي الله عنه قال قلنا يوم الخندق

يارسول الله هل من شئ نقول قد بلغت القلوب الحناجر قال نعم اللهم استر عوراتنا الحديثقال فضرب الله تعالى وجوه اعدائه بالريح (الحديث الثامن والعشرون) الخيل ثلثة اجروستر ووزر * قال العلامة الزمخشري في الفائق فرجل حبس خيلا في سبيل الله تعالى فما سنَّت شرفا الا ان كان له اجر . من سنّ الفرس اذ الجّ وبالغ في عدو. ورجل استعفّ بها وركبها ولم يسن حق الله تعالى فيها فذلك الذي له ستر ورجل حبس خبلاً فخراً ونواءً على اهل الاسلام فذلك الذي عليه الوزر . والنواء المناواة وهي المنامضة والمباهاة. وينبغي ازينظر الي فرس الجهاد بالاحترام فغي الخبر عن فخرالبشر الخير معقود في نواصي الخيل الي يوم القيمة اراد بهالاجر والغنيمة والمسابقة على الفرس لامتحان كرمه وعنف من السينة فانه عليه السيلام سابق ابابكر وعمر رضي الله عنهما فسبق رســول الله عليه السلام وصلَّى ابوبكر وسلَّى عمر رضي الله عنهما ومعنى قوله صلَّى ابو بكر ان رأس فرسه كان عند رأس رسول الله عايه السلام ويقال للسابق من الخيل المجلَّى ثم المسلَّى ثم المسلَّى قال الشاعر: ولا بدلى منان اكون مصلياً اذاكنت ارضى ان يكون لك السبق (الحديث التاسع والعشرون) جاء رجل الى الني عليه السلام فقال أنى اريد أن اعد فرساً يعنى للغزو فقال رسول الله عليه السلام (فاشتر اذاً ادهم اوكميتا اقرح ارثم فانها ميا من الخيل ثم اغر تسلم تغنم انشاءالله تعالى) والدهمة السواد يقال فرس ادهم اذا اشتدت ورقته حتى ذهب البياض فيه فان زاد على ذلك حتى اشتدت السواد فهو حون قال سيبويه سالت الخليل عن الكميت فقال انما صغّرلانه بين السواد والحمرة كانه لم يخلصله واحده نهما فاراد وابا لتصغير انهمنهماقريب. والفرق بين الكميت والاشقر بالعرف والذنب فانكان احمر فهو اشقرو انكان اسود

فهوكميت. والقرحة بياض في وجه الفرس دون الغرة والرثم بياض في حجفلة. الفرس العلياوقدار ثم الفرس ارثا مااى صار ذار ثم. من السنة ارتباط الخيل فى سبيل الله تعالى فانها من الجهاد وهو اعداد الحيل وتعاهدها ليوم اللقاء. وينبغي ان يختار من الحيل ما اختار. سيد البشر قال صاحب الشرعة قد كر. النبي عليه السلام الشكال في الخيل وهي التي تكون احدىقوائمها مطلقة والثلاث محجلة اوعلى العكس. قوله وهي التي تكون احدى قوائمهـا مطلقة والثلاث محجلة فيه سهو قال محمد في بابالبركة فى الحيل من السير الكبير ومحجل الثلث طلق الىمنى هو الذى يكون البياض فى قوائمه الثلثسوى البمنى وهو ضد الارجل والارجل مايكون البياض فى الىمنى من قوائمه خاصة ً وهذا يتشأم به والاول مرغب فيه وهذاكان. معرو فابينهم في الجـاهلية فقرّ رهم النبي عليه الســلام على ذلك وبين. ان البركة فما يكون بهذه الصفة كما هو عند العوام من الناس وعن عبدالله بن اى يحييج القيس انه سمع النبي عليه السلام يقول اليمن في الخيل فی کل اقرح ادهم ارثم طلق الیمنی فان لم یکن فکمیت بهذه الصفة والفحل من الخيــل احب الى الغزاة لانه اجرء واجرّو اقوى وذكر محمد في السير الكبير لاتحصى الفرس لانه يقطع صهيله وفي صهيله اذهاب العدو وارهابه ولو فعل لاباس به (الحديث الثلثون) كان الني عليه السلام يقول اغزوا والغر وحلو خضر قبل ان يكون ثمــا ماثم. زما ماثم يكون حطاما) الخضرالاخضروالمرادالطرى والثمام شجرضعيف والزميم الهشيم من النبت وحطام كلشئ كسارته. ان الجهاد في دين الاسلام. كذودة السنام اصله فريضة محكمة يكفر جاحدها ثبت فرضيتها بالكتاب والسنة واجماع الامة فرض عين عندالنفير العام كفاية عند عدمه اذا اقام به البعض سـقط عن البـاقين كرد السلام. والنفير العام ان يحتاج،

جميع المسلمين فلا يحصل المقصود وهو اعزاز الدين وقهر المشركين الا بالجميع فيصير عابهم فرض عين كالصلوة. وقال ابوالحسين الكرخي في مختصره ولاينبغي ان يخلي ثغر من ثغور المسلمين ممن يقاوم العدو في قتالهم فان ضعف اهل ثغر من الثغور عنالمقــاو.ة وخيف عايهم فعلى من ورائهم من المسلمين ان ينفروا اليهم الا قرب فالاقرب وان يمدّوهم فان يمدّوهم بالكراع والسلاح ليكون الجهاد ابدا قائماً والدعاء الى دينه متصلا دائمًا (الحديث الحادي والثلثون) تضرب الدابة على النفار ولانضرب على العشار) قال صاحب الاختيار لان العثار يكون من سوء امساك اللجام والنفار من سوء خلق الدابة فتؤدب على ذلك. فان قلت فعلى هذا يشكل المسألة القائلة اذا كانت الدابة تعثر كثيرا فهو عيب وان كان في الاحانين فهو ايس بعيب والمسائلة مذكورة في مجمع الفتاوي نقلاً عن المنتقى ووجه الاشكال ان مايكون سوء امساك الراكب اللجام يذبغي أن لايكون عيما في الدابة * قلت يمكن أن يقال أذا كان العثار غالباً يعلم انه ليس من جهةالراكب فيكون عيبًا والمذكور في الحديث مايكون أحياناً والعيب مايكون عادة فلا منافاة (الحديث الثاني والثلثون) لعن الله الفروج على السروج) عبر بالفروج عن المرأة وبكونها على السرج عن الركوب على الدابة قال الامام المرزوقي في شرخ الحماسـة ومعنى يفرجه يكشفه ويوسعه ويقال فرجالله غمه وفرجه بالتخفيف والتشديد ومنه سمى لبن القوائم ا فروج واطلاق لفظ الفرج على العورة يجرى مجرى الكنايات الى هناكلامه قالوا اذا اضيف الطلاق الى مايعبر به عن الجملة وقع الطلاق لانه اضيف الى محله وذلك مثل ان يقول فرجك طالق لقوله عليه السلام لعن الله الفروج على السروج وذكر في المحيط لانركب امرأة على السرج لما ذكر من الحديث وهذا

اذا ركبت متلهية اومتزينة ًلتعرض نفسها على الرجال فان ركبتها لحاجتها الى ذلك كالجهاد والخروج الى الحج معزوجها فركبت مستترة فلا بأس به (الحديث الثالث والثاثون) اعلنوا الزفاف ولو بالدفاف) يقال زففت العروس الى زوجها ازفّ بالضم زفّاً وزفافاً . والدف بالضم والفتح مايلعب به ذكره ابن فارس في المجمل. ثم الشهود شرط لجواز النكاح عند عامةالعلماء وابن ابىليلى وعثمان النبى يجوّز بغير شهود وقال الزهرى ومالك الشرط هوالاعلان وهو قرل اهل المدينة لقوله عليا السلام اعلنوا الزفاف ولو بالدفاف ويرد عليــه ان دلالة الحديث المذكور على اشتراط الاعلان فى جواز النكاح لاعلى كفايته فيه فلايصـلح حجة على العامة فياشتراطهم الشهود قال النسفي في الكافي والزيلعي في التبيين و العجب من مالك أنه يشــ ترط في الرجعة الأشهاد ولايشــ ترط في ابتداء النكاح. ويمكن ان يقال نعم انه لايشترط في اصل النكاح لكن يشترط في الدخول فلا بعد في اشتراطه في الرجعة (الحديث الرابع والثاثون) ولدت من النكاح لامن السفاح) هذا على رواية صاحب الحقائق شارح المنظومة وقد ذكر الحديث صاحب التحفة بعبارة اخرى حيث قال نكاح الكفار فها بينهم جائز وقال مالك انكحتهم فاسدة والصحيح قول العامة لان النكاح سنة آدم عليه السلام فهم على شريعته في ذلك وقال عليه السلام ولدت فى نكاح ولم اولد على سفاح وان كان اكثر آبائه كفاراً. والسفاح بالكسرهو الزنا (اعلم انالنكاح من انقل السنن مجملاً واصعب الحقوق قضاءً واعم الامور نفعا واجزل الفضائل اجرا فانه بموضوعه للدين تحصين وللخلق تحسـين وقد وضح به مباهاة سيد المرسـلين وفيه ستر العورة المعرضة للآفات ومجلبة للغناء والرزق وتكثيرمواد اهل التوحيد وفي الحديث تناكوا تكثروا فإني اباهي بكم يوم القيمة حتى بالسقط

(الحديث الخامس والثلثون) الرضاع يغير الطباع) اخرجه القضاعي من حدیث صالح بن عبد الجبار عن ایی جرم عن عکرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا قال الديرمي العادة جارية أن من ارتضع امرأة فالغالب عليه اخلاقها من خير وشر روى ان الشــيـخ ابو محمد الجونى دخل بيته ووجد ابنه الامام اباالمعالي يرتضع ثدي غير امه فاختطفه منها ثم نكس برأسـه ومسـح بطنه وادخل اصـبعه في فيه ولم يزل يفعل ذلك حتى خرج ذلك اللبن ثم لمــا كبر الامام كان اذا حصلت له كبوة في المناظرة يقول هذه من بقايا تلك الرضيعة (الحديث السادس والثشون) أنما الرضاعة من المجاعة) اخرجه البخاري في صحيحه عن عايشة رضى الله عنها يعنى ان الرضاعة التي ثبيت بها الحرمة مايكون في الصغر فان الرضاعة أنما تسدّ مجاعة الطفل فاما بعد ذلك فلا يسدّ جوعته الا غداء آخر فلا تثبت الحرمة حينئذ . اعلم ان قليل الرضاع وكثيره مايتعلق به الحرمة عندنا الا انه لابدان يكون في مدة الرضاع. وعبارة ينبغي الواقعة في الهداية لاينبغي في هذا المقيام كالايخني على ذوى الافهام . ثم ان مدته ثلثون شهراً عندالامام وسنتان عند صاحبيه وثلثة احوال عند رفر فمن قال واما عند ابي حنيفة فمدته حولان لم يصب كالايخفي (الحديث السابع والثلثون) الطلاق يمين الفساق) هكذا في الكتب المالكية وذكر. الفاكهاني في شرح الرسالة بافظ لاتحلفوا بالطلاق ولا بالعتاق فانهما من ايمان الفساق (الحديث الثامن والثاثون) أنما الطلاق لمن اخذ بالساق) اخرجه ابن ماجة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال اتى النبي عليه السلام رجل فقال يا رسول الله سيدى زوّجني امته وهو يريدان يفرق بيني وبينها قال فصعد رسـول الله عليه السلام المنبر فقال يا ايها الناس مابال احدكم يزوّج عبده امته ثم يريدان يفرّق

بينهما أنمــا الطلاق لمن اخذ بالســاق وفي رواية الدار قطني أنما يملك الطلاق من اخذ بالساق. الاخذ بالساق كناية عن ملك المتعة الحاصل بسبب عقدالنكاح (الحديث الناسع والثلثون) لعن الله كلّ ذواّق مطلاق) قال العلامة الزمخشري في الاساس وعدّ. من المجاز وذاقت كني فلانة اذا مسها وفي الحديث ان الله يبغض الذواقين والذواقات كلما تزوج او تزوجت مدّعینه او عینها الی اخری او آخر . ورجل مطلاق اى كثير الطلاق للنساء . تشبث بالحديث المذكور من قال لايباج الطلاق الا عند الضرورة يعني قيام الحاجة الى الخلاص وهو مذهبنا. وقال الشافعي كل الطلاق مباح لانه تصرف مشروع والمشروعية لأتجامع الحظر . وفيه نظر فان المشروعية قد تجا. يم الحظر على ماحققنا. فما علقنا. على التنقيح المنقح من الشرح الموسوم بالنوضيح المصحح الايرى ان نقض اليمين على فعل المنكر اوترك المعروف مشروع على ماقرر في موضعه ومع ذلك محظور ولهذا تجب الكفارة به. قال صاحب الكافى ان الطلاق محظور نظراً الى الاصلومباح نظراً الى الحاجة وعندالشافعي على العكس. وفيه نظر لان عكس ماذكر من مذهبنا انه مباح نظرا الى الاصل ومحظور نظرا الى الحاجة ولا يقول به الشافعي رح وكانه اراد بالعكس كونه مباحا نظرا الى الاصل ومحظور انظرا الى العارض الاانه لإيصب في العبارة (الحديث الاربعون) لاطلاق ولاعتاق في اغلاق) اخرجه ابو داود وابن ماجة عن صفية بنت شيبة عن عايشة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله عليه السلام يقول لاطلاق ولاعتاق في اغلاق. استدل به ابن الجودي في التحقيق للشافعي واحمد على عدم وقوع الطلاق من المكره. وقال قتيبة الاغلاق الأكراه ورواه الحاكم فىالمستدرك وقال ابوداود اظنه الغضب وقدف مره احمد ايضابالغضب وقال جمال الدين الزيامى فى جامع طرق

احاديث الهداية قال شيخنا والصواب انه يع الاكراه والغضب والجنون دكل امر يغلق على صاحبه علمه وقصده مأخوذ من غلق الباب فهو مغلق والغلق بالسكون اسم منه ثم قال وفى الحديث لاطلاق فى اغلاق اى فى اكراه لان المكره مغلق عليه امره وعن ابن الاعرابي اغلقه على شئ اكرهه. ومن اوّله بالجنون وان المجنون هو المغلق عليه فقد ابعد على انى لم اجده فى الاصولوفى سنن ابى داود الاغلاق اظنه الغضب ومنه اياك والغلق و الضجر والغلق وقيل معناه لا تغلق النطليقات كلها دفعة واحدة حتى لا يبقى منها شئ لكن تطلق طلاق السنة الى هنا كلامه ولا يذهب عليك ان المعنى الاخير يأباه قوله ولاعتاق فان المعنى الذكور لا يتمشى فى العتاق الحمدية على الاختتام

الرسالةالسادسة

﴿ في شرح الاحاديث الاربعين ﴾

بسمالله الرحمن الرحيم

وبه نستعين (الحديث الاول) يستروا ولاتعسروا وبشروا ولاتنقروا ولابئس بالجلوس للوعظ اذا اراد به وجه الله تعالى قال الله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وكان ابن مسعود رضى الله عنه بذكر عيشه كل خميس وكان يدعو بدعوات ويشكلم بالخوف والرجاء وكان لا يجعل كله خوفاً ولا كله رجاء . الخوف والرجاء كاذنى حافر. العلم والعمل كجناحى طائر . قال الامام الرستغفى ينبغى ان يتكلم فى الرجاء والرحمة لقوله عليه السلام يسروا ولاتعسروا وبشروا ولا تنفروا والمراد من النيسير معنى النهيئة كما فى قوله عليه السلام كل ميسر لما خلق له قال المفسر فى تفسير قوله تعالى فسنيسره اى فسنهيئه من يسر الفرس للركوب اذا اسرجها والجمهاو منه قوله عليه السلام كل ميسر لما خلق له انتهى لاما يقا بل التعسير فلا يكون قوله ولا تعسروا تأكيداً لماقبله بل تأسيساً فالوا والواصلة اصاب فلا يكون قوله ولا تعسروا تأكيداً لماقبله بل تأسيساً فالوا والواصلة اصاب الفاصلة . واذا عرفت هذا فقد عرفت ان الشريف الفاضل غافل عن تفسير التيسبر بالنهيئة حيث قال فى الحاشية المنقولة منه على شرحه للمفتاح تفسير التيسبر بالنهيئة حيث قال فى الحاشية المنقولة منه على شرحه للمفتاح

اى كل احد موفق لما خلق لاجله ويسر عليه ذلك (الحديث الثاني) اطلع في القبور فاعتبر في النشور) تعدية اطلع بعلى لما فيه معنى الاشراف قال الجوهري يقال اين مطلع هذا الامر اي مأناه وهو موضع الاطلاع من اشراف الى انحدار وفي الحديث من هول المطلع شبه ما اشرف عليه من امرالاً خرة بذلك. وتعديته هنابني باعتبارتضمنه معنى النظروالتأمل. والقبر الدفن يقال قبرت الميت اقبره واقبره بالضم والكسر قبراً اى دفنته واقبرته ای امرت بان یقبر والمراد هنا موضعالدفن وقدشاع استعماله فيه. والاعتبار من العبرة بمعنى النظر قال الامام المطرزي في شرح المقامات للحريري قرأت في كتاب الزواجر آنه قال جاء رجل الى النبي عليهالسلام فشكى اليه قسوة قلبه فقال اطلع فىالفبور فاعتبر فىالنشور الاعتبار من العبرة وهي النظر في الاموات انهي امره بالنظر في القبور على وجـه يترتب عليه الاعتبـار المذكور ويتبعه العبرة فياحوال النشـور والتذكر لاهوا لها ولهذا قال فاعتبر دون واعتبر قال الجوهرىونشر الميت ينشر نشورا اى عاش بعدالموت ومنه يوم النشور وفى الاساس انه من المجاز اصله نشر بمعنى بسط (الحديث الثالث) اذا تحيرتم في الامور فاستعينوا من اصحاب القبور) اعلم ان تعلق النفس بالبدن تعلق يشبه العشق ألشديد والحب التام فاذا مات الانسان وفارقت النفس عن هذا البدن فذلك الميل يبقى وذلك العشق لايزول الا بعد حين :

(بيت)

سعدی بر وزکاری مهری نشاید در دل

بیرون نمی توان کرد الّا بزور کاری

وتبقى تلك النفس عظيمة الميل الى ذلك البدن قوية الا نجذاب اليه ولهذا نهى عن كسر عظم الميت ووطى وبده. واذا تقرر هذا فالانسان

اذا ذهب الى قبر انسان قوى النفس كامل الجوهم شديد التأثير ووقف هناك ساعة وتأثرت نفسه من تلك التربة حصل لنفس هذا الزائر تعلق بتلك التربة وقدعرفت أن لنفس ذلك الميت أيضا تعلق بتلك التربة فح يحصل بين النفسين ملاقاة روحانية وبهذا الطريق تصير تلك الزيارة سببالحصول المنفعة الكبرى والبهجةالعظمي لروح الزائر ولروح المزور فهذا هو السبب الاصلى في شرعية الزيارة ولايبعدان تكون فيها اسرار اخرى ادق واحق وبالفبول احرى قال الامام الرازى في المطالب العالية سمعت ان اصحاب ارسطا طاليس كلا اشكل عليهم بحث غامض ذهبوا الى قبره وبحثوا فى تلك المسئلة هناك فكانت المسئلة تنفتح والاشكال يزول. وسر هذا ان نفس الزائر ونفس المزور شبيهتان بمر آتين مصيقلتين وضعتًا بحيث ينعكس الشعاع من احديهما الى الاحرى فكلما حصل فى نفس الزائر الحي من المعارف والعلوم والاخلاق الفاضلة من الخضوع لله تعالى والرضاء بقضائه ينعكس منه نور الى روح ذلك الانسان الميت وكلما حصل في نفس ذلك الانسان الميت من العلوم المشرقة والآثار القوية الكاملة فانه ينعكس منها نور الى روح هذا الزائر الحي قال صاحب الاعلام بالمام الروح بعدالموت بمحل الاجسام انهم صلوات الله أبام الله تعالى فيكون لهم المام بقبورهم اوغيرها ولايلزم من ذلك استمرارهم في القبور احياءً و لاينبغي ان تظن انقطاع التفاتهم الي قبورهم بالكلية و لاارتقاع التعلق بينها وبينهم علقة مستمرة عير منقطعة فلها بهم اختصاص خاص والله اعلم بكيفية ذلك الاختصاص وكذلك قبور سائر المؤمنين بينها وبين ارواحهم نسبة خاصة مستمرة فيمرفون من يزور قبورهم و يردون السلام على من بسلم عليهم. يدل

عليه ماذكر ، الحافظ عبدالحق الاشبيلي في كتاب العاقبة عن الى عمر بن عبد البرائة ذكر من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله عليه السلام مامن احد يمرّ بقبر اخيــه المؤمن كان يعرفه فى الدنيا فيسلم عليه الأعرفه وردّ عليه السلام وهو صحيح الاسناد ثم قال وقد اخبرني الشييخ فخرالدين غضفر التبريزي انه لما توفي شيخه الشيخ تاجالدين التبريزي كانت يشكل عليه مسائل فيطيه الفكر فها ويبذل المجهود في حلهـا فلانحل شيء منها قال وكنت آتى قبر شيخي الشيخ تاجالدين واتوجه اليه و اجلس عند. كماكنت اجلس في حياته بين يديه وافكر في تلك المسائل فتنحل لي حينئذ ولا تحل في غير ذلك المكان قال وقد جرّبت ذلك مراراً الى هناكلامه. ويحتمل انيكون المراد من اصحاب القبور في الحديث المذكور الاحياء الذين امتثلوا امرالني المختار في قوله موتوا قبل ان تموتوا فماتوا بالاختيار قبل موتهم بالاضطرار (الحديث الرابع) روى عن الني عليه السلام انه نهى عن التجصيص والتقصيص) القص لغة حجازية اي وردالنهي تارة بعبارة التجصيص واخرى بعبارة التقصيص والمعنى واحد. قال الامام قاضي خان فی فتـاواه و لایجصص القبر لمـاروی عنـه علیهالسـلام آنه نهی عن التجصيص والتقصيص وعن البناء فوق القبر. قالوا اراد بالبناء السقط الذي يجعل على القبور في ديارنا لماروي عن ابي حنيف رح انه قال لايجصص القبر ولايطين ولايرفع عليه بناء وسقط التابوت. وفيه نظر اذلا دلالة فيما روى عن ابى حنيفه رح على ان المراد من البناء المنهى هوالسقط بل الظاهر منه انه غيرذلك حيث عطف السقط عليه واصل فى العطف المغايرة بين المعطوفين وفها خرّجه الترمدى نهى رسول الله عليه السلام ان يجصص القبور وان يكتب عليهـا وان توطّأ وقال ابو

عيسى هذا حديث حسن صحيح قيــلكره مالك تجصيص القبور لان. ذلك من المباحات وزينة الحيوة الدنيا وتلك منازل الآخرة وليس بموضع المباحات وأنما يزين الميت في قبره عمله وفي صحيح مسلم عن ابي الهياج الاسدى قال قال لى على بن ابى طالب رضي الله عنه ألا ابعثك على مابعثني رسول الله عليه السلام لا تدع تمثـالاً الاطمسته ولاقبرآ مشرفاً الاسويته. قال العلماء المالكية ويسلم ليعرف كي يحترم ويمنع من الارتفاع الكثير التي كانت الجاهلية نفعله فانها كانت تعلى عليها وتبني فوقها تفخيماً لها وتعظما. وانشدوا . ارى اهل القصور اذا اميتوا ﴿ بنوا فوق المقا بربالضجور * ابوا الا مباهاة ًو فخراً * على الفقر آء حتى فى القبور * قال العلامة الزمخشري في ربيع الابرار عن انس رضي الله عنه رأى رسولالله عايه السلام قبة مشرفة فسأل عنها فقيل لفلان الانصارى فِياء فيلم عليه فاعرض عنها فشكى ذلك الى اصحابه فقالوا خرج فرأى قبتك فهدمها حتى سواها بالارض فاخبر بذلك فقال اما انكل بناء و بال على صاحبه الا مالا مالا اى الامالا بدمنه ثم قال في الكتاب المذكور اذا زاد البناء على ست اذرع نادى مناد من السماء يا افسق الفاسقين اين تريد (الحديث الخامس) اهل الكفور اهل القبور * الكفر القرية لسترها الناس قال الامام المطرزي في المغرب والمعنى ان سكان القرى بمنزلة الموتى لايشاهدون الامصار والجمع. وفي التفسير الموسوم باتيسير قال عليه السلام أهل الكفورهم أهل القبور أي أهل القرى لبعدهم عن اهل العلم كالموتى . وفي آخر باب وصايا الامر آء من السير الكبيرهم اهل الكفور هم اهل القبور قاله في اهل القرى يشير به الى جهلهم وقلة تعاهدهم لامرالدين ولقد احسن من قال الجاهل ميت وان لم يدفن بيته قبرو ثوبه كفن قال الامام الراغب في تفسـ ير والكفر في اللغة.

الستر ووصف الليل بالكافر لستره الاشخاص و الزراع لستره البذر في الارض وليس لها باسم كما ظن بعض اهل اللغة لماسمع قول [*] الشاعر. حتى اذا القت يدا في كافر * فان ذلك على اقامة الوصف مقام الموصوف. وسمى القرية كفرالذلك. وكفرالنعمة سترها.كفركفراً وكفوراً نحوشكر شكرا وشكوراً (الحديث السادس) دفن البنات من المكرمات * ذكره الطبراني في الكبير و ابن عدى في الكامل عن ابن عباس رضي الله عنهما والبزار قال موت بدل دفن . وعلى وفق الخبرقيل خيرالبنات من بات في اللحد قبل اناصبح في المهد وقد انشد الناصري لنفسه * القبرا خني سترة للبنات * ودفنها يروى من المكرمات * اماترى الله تعالى اسمه * وضع النعش بحنب البنات * قال الامام القشيرى فى رسالته المعروفة بسهاء العرب فاما بنات النعش الكبرى فانها سبعة كواكباذا اعترضت على جزيرة العرب كانت جنوبى الفرقدين منها اربعة كواكب على مربع مستطيل تسميها العرب النعش والثلثة الباقية خلف النعش تسمى البنات و تسمى القريب من النعش الحود والذي يتلوه العناق و الثالث وهو على الطرف القائد والثلثة على خط فيه تقويس ومع العناق كوكب صغير جدا تسميه السها وبه يمتحن الناس ابصاره وقال فيهـا الفرقدان كوكبـان احدها انور من الآخر في جهة الشمال لايكاد ان فى الربع المعمور يغيبان و بينهما فى رأى العين دون الزراعين ويتشكل معهما كوكبان خفيان على شكل مربع فيه طول سمى النعش الاصغر ويتلو هذا النعشكواكب ثلثة على نقويس آخرها انورها وسمى الجدى ويسمى الجميع نعش الصغرى تشبها ببنات نعش الكبرى (الحديث السابع) اولادنا اكبادنا * قاله عليه السلام حين اخذالحسن

^[*] آخره واجن عورات انمغور ظلامها

والحسين رضي الله عنهما وايد محمد بن الحسن الشيباني قوله بدخول اولادالبنات في الامان اذاقالوا آمنونا على اولادنا ذكره الامام شمس الأئمة السرخسي في شرحه للسيرالكير. وقال رضي الدين السرخسي في المحيط اذا وقف على اولاد. يدخل فيه اولاد. لصلبه واولاد ابنائه فاما اولاد البنات ففيه روايتان ذكر هلال و الخصاف عن محمد انهم يد خلون فيه لان اسم الولديتنا ولهم لان الولد اسم لمتولد متفرع من الاصل واولاد البنات متفرعة منولدة من الام وامهم متولدة منالجد فكانت بواسطة الام مضافة الى الجد ولهذا قال عليه السلام للحسن والحسين اولادنا اكبادنا . ثم قال وذكر محمد فى السيرالكبير اذا استأمن الحربى على اولاده فاولاد بنياته لايدخلون في الامان لانهم ليسيوا باولاد. وهكذا ذكر على الرازى في مسائل جمعها في الحسابيات لان اسم الولد لاولادالبنات مجاز لان الولد حقيقـة من ولده وحكما وعرفا من يكون منسوبا اليه بالولادة وذلك اولاد الابن دون اولاد البنات قال الشعى بنونا بنو ابنائنا وبناتنا * بنوهن ابناءالرجال الاباعد * فالنبي عليهالسلام انما سماها ولدا مجازاً بدلیل قوله تعالی ماکان محمد ابا احد من رجالکم اذاکان ذلك لاولاد فاطمة رضي الله عنهم على الخصوص كاقال عليه السلام كل اولاد فانهم ينتمون الى آبائهم الااولاد فاطمـة رضي الله عنهم فانهم ينسبون الى انا ابوهم . ويرد عليه اله لادلالة فى الآية المذكورة على انه عليه السلام لم يكن ابا احد من الرجال مطلقًا أنما دلالته على انه عليه السلام لم يكن ابا احد من رجال المخاطبين قال العـ لامة الزمخشرى في الكشاف. فان قلت اماكان اباً للطاهر والطيب والقاسم وابراهيم. قلت قدا خرجوا من حكم النفي بقوله من رجالكم من وجهين احدها إن هؤلاء لم يبلغوا مبلغ الرجال والثـانى انه قد اضـاف الرجال اليهم

وهؤلاً ، رجاله لارجالهم . فانقلت اماكان اباً للحسن والحسين رضي الله عنهما. قلت بلي ولكنهما لم يكونا رجلين حينئذ وها ايضا من رجاله لا من رجالهم. وفي الوجــه الاول للجواب نظر لان الصبي رجل ولذلك يحنث من حلف لايكلم رجلا فكلم صبياً نص على ذلك في مجمع الفتاوى نقلاً عن جامع خواهم زاده (الحديث الثامن) لايتم بعد الحلم * مذكور في او ائل نفسير سورة النساء اي لا يجرى على البالغ احكام اليتيم. الحلم بالضم مايراه النائم مطلقا ولكن غلب استعماله فيما يراه النائم من امارة البلوغ كذا في النهاية وقال الامام المطرزي في المغرب حلم الغلام احتلم حلما من باب طلب والحالم المحتلم في الاصل ثم عم فقيل لمن بلغ مبلغ الرجال حالم. وذكر العلامة الزمخشري في الفائق امر معاذاً ان يأخذ من كل حالم دينارا قيل المرادكل من بلغ وقت الحلم حلم اولم يحلم. واليتم الانفراد ومنه الدرة اليتيمة للمنفردة في صد فها واليتيم من مات ابوه فانفرد عنه والاسم من حيت اللغة يتناول الصغير والكبير واما في عرف الشرع فقد اختص بمن لم يبلغ واحتــاج الى كافل لصغره فاذا بلغزال عنه هذا الاسم ولم يسم يتياً للنص المذكور وكانت قريش يدعو رسول الله عليه السلام يتيم ابى طالب اما على قياس اللغة واما توضيعاً لقدره حكاية للحال التي كان عليها صغيرا في حجر عمه (الحديث التاسع) العلم في الصغر كالنقش في الحجر * اخرجه البيه في المدخل اي يثبت السُور الادراكية الحاصلة في القوى المدركة في زمان الصغر ولايزول عنها كما لا يزول النقش في الحجر. ومما انشد نفطويه لنفسه. اراني ما تعلمت في الكبر . ولست بناس ماتعلمت في الصغر . وما العلم الا بالتعلم فىالصبى . وما الحلم الابالتحلم فىالكبر . وما العلم بعدالشيب الاتعسف . اذكل قلب المرء والسمع والبصر . ولو فلق القلب المعلم في الصبي .

لالقى فيه العلم كالنقش في الحجر * والسر فيه انه في الصغر خال عن الشواغل وما صادف قلباً خاليا يتمكن فيه قال الشاعر انانى هواها قبل ان اعرف الهوى . فصادف قلماً خالياً فتمكنا * قال العلامة الزمخشرى في ربيع الابرار قيل لبعض المجوس ما احكم شي في كتابكم قال نحتك الحيجارة بغير فأس واذا بتك الحــديد بغير نارا هون من رياضته مستصعب قد جنا عن التقويم من التعدديب تأديب الذيب (الحديث العاشر) شيب وعيب . ورد فيمن لم يدعو عند المشيب قيل من لم يدعو عند الشيب. ولم يستحيى من العيب. ولم يخش الله تعالى فى الغيب. فليس لله فيه حاجة شيب وعيب. قوله فليس لله فيه حاجة يتفرع على الكناية كقوله تعالى انالله لايستحيي ان يضرب مثلا مابعوضة اى ليس له اعتبار عنداللة تعالى (الحديث الحادى عشر) المرأة عورة . العورة سوءة الانسان وكل ما يستحى منه.كني بذلك الاخبار عن وجوب الاستتار في حقها فلا حاجة الى ان يقال أنه خبر بمعنى الأمن وما وقع في الهداية وغيره من كتب الفقه من زيادة قوله مستورة لم تثبت في كتب الحديث انماالثابت فيها مانقلنا. ذكره الترمدي في كتاب الرضاع واسنده الى ابن مسمود رضى الله عنه قال الجوهري في الصحاح و العورة كل خلــل يتخوف منــه فى ثغرا و حرب و عورات الجبــال شقوقها وقد جاء في الخبر عن خير البشر اللهم استر عوراتنا وآمن روعاتنــا اخرجه احمد فی مســند. عن ابی ســعید الخدری عن ابیه رضى الله عنهما قال قلنا يوم الخندق يارسول الله هل منشئ نقوله فقد بلغت القلوب الحناجر قال نع اللهم استر عوراتنا الحديث قال فضرب الله تعالى وجوء اعدائه بالريخ. والروع الخوف وانما جعل الا من له وهو لصاحبه مبالغة (الحديث الثاني عشر) ليس منامن حلق اوسلق *

أى حلق شعره عند المصيبة اورفع صوته بالنباحة قال قطرب سلقت المرأة وصلقت اى صيحت واصله رفع الصوت (الحديث الثالث عشر) نهى النبي عليه السلام عن المكاعمة والمكامعة * اي عن ملايمة الرجل الرجل ومضاجعته اياه لاستر بينهما. من كع المرأة اذا قبلها ملتقماً فأها و من الكميع و الكمع بمعنى الضجيع كذا قال العـ لامة الزمخشري فى الفائق (الحديث الرابع عشر) ان الني عليه السلام نهى عن بيع العنب حتى يسود وعن بيع الحب حتى يشتد * اخرجه ابو داود و الترمدي وابن ماجه عن حماد بن سلمة عن حميد عن انس رضي الله عنه. اعلم انالمسئلة [*] على اربعة اوجه. احدها ان تباع الثمرة قبل ظهورها. وثانيها ان تباع بعد ظهورها قبل ان يبد وصلاحها اي ان تصير منتفعا بها بالفعل. وثالثها انتباع بعدان تصير منتفعا بها قبل ان تدرك اى يتناهى عظمها . ورابعها ان تباع بعد ادراكها . وهذا صحيح بالاجماع . والاول باطل بالاجماع. والثالث صحيح عندنا خلافا للشافعي. والثاني صحيح فى الاصح خلافاً لعامة مشايخنا منهم الامام السرخسي وشيخ الاسلام خواهم زاده وتبعها المتأخرون وصاحب المستصفي وصاحب المختار حيث قال والمراد اذاكانت ينتفع بها للاكل اوللعلف لانه مال متقوم منتفع به اما اذا لمتكن منتفعاً بها لايجوز لانه ليس بمال متقوم. وصاحب الهداية اخذ بالاصح حيث قال ومن باع ثمرة لم يبد صلاحها اوقد بداجاز البيع لانه مال متقوم امالكونه منتفعاً به في آلحال او في المأل (الحديث الخامس عشر) عليكم بالعدس فانه مبارك مقدس * ذكره الامام القرطبي في نفسير قوله تعالى وفومها وعدسها وفيرواية الطبراني قدس العدس على لسان سبعين نبياً آخرهم عيسى بن مريم عليه السلام.

^[*] من وهم انها على ثلثة اوجه ففد وهم

وفى اسناد ابى نعيم زيادة وهى انه يرقق القلب ويسرع الدم (الحديث السادس عشر) ما انزل الله داء الا انزل له شفاء * اخرجه البخاري في صحيحه عن عطاء بن ابي رباح دفعة وعن ابي هريرة رضي الله عنه بهذه العبارة ان الذي انزل الداء انزل معه الدواء وفي رواية اخرى عنه تداووا فان الذي انزل الداء انزل الدواء وعن اسامة بن شريك جاءت الاعراب الى رسول الله عليه السلام يساً ونه فقالوا يا رسول الله انتدا وي قال نعم ان الله لم ينزل من داء الا انزل له شــفاء الا الموت والهرم اخرجه اصحاب السنن الاربع (الحديث السابع عشر) الزكام امان من الجذام) فيه دلالة على أن الا من يكون من العلل ايضا فاندفع تمسك الاما مان [*] اعنى مالك والشافعي بقوله تعالى فاذا امنتم الآية في الاحتجاج على ان الاحصار لايكون الاعن عدو . والجذام معروف وقدجاء في المثل رماه الله بالصدام والاواق والجذام قال الرياشي كتب هشام الى والى المدينة ان يأخذ الناس بسب على بن ابي طالب فقال كثير. لعن الله من يسب حسينا. واخاه من سوقه امام. لعن الله من يسب علياً. بصدام واواق وجذام. طبت بيتاً وطاب اهلك اهلا. اهل بيت الني والاسلام. يأمن الطير والظباء ولا. يأمن رهط الني عند المقام. قال فحبس الوالي وكتب الي هشام بما فعل فكتب اليه هشام يأمره باطلاقه وامرله بعطاء ومنه اخذالمثل رماه الله بالصدام والاواق والجذام. الصدام داء ياخذ في رؤس الدواب قال الجوهري هو الصدام بالكسر قال الازهري الصدام بالضم وفي مجمع الامثال للامام الميداني قلت وهذا هوالقياس لأن الادواء على هذه العَسيغة وردت مثل الركام والجذام والصداع والخراع وغيرها. والاواق

^[*] قال الامام البيضاوى فى تفسير قوله تعالى فان احصرتم والمراد حصر العدو عند مالك والشافعي اقوله تعالى فاذا امنتم

الجنون (الحديث الثامن عشر) عليكم بالبان البقر فانها تؤم من كل الشجر * اي تجمع اصله القصد قال العلامة الزمختمري في الفائق وروى ترم. الرم والقم الاكل. روى عن على بن ابي طالب رضي الله عنه انه قال لحم البقرداء ولبنها شفاء وسمنهادواء. قال الفقيه ابو الليث يستحب للرجل ان يعرف من الطب مقدار ما يمتنع به عما يضر ببدنه وقال كره بعض التاس الرقى والتداوي واجازه عامة العلماء فاما من كره فقدا حتج بماروي عن ابن عمر رضي الله عنهما آنه قال لاتحموا المريض عمايشتهي فلعل الله يجعل شفاءه في بعض مايشتهي فاما من اباح ذلك فاحتج بماروي عن اسامة بن شريك قال شهدت النبي عليه السلام والاعراب يسألونه هل جناح علينا ان نتداوى فقال تداو واعبادالله فان الله لم يخلق داءً الا وضع له شفاء. ولايخفي مافي تمسك المنكر لأباحته من الضعف. والحق از التداوي مباح بالاجماع على مانص عليه في الهداية وقدورد با باحته قول الرسول عليه السلام على مامر وفعله على ماروى آنه عليه السلام لما جرح يوم احد داوی جرحه بعظم بال وفی روایة بقطعة حصیر احرقت * واما التداوي بالحرام فقد قيل مكرو. لقوله عليه السلام أن الله تعالى لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم قال حافظ الدين الكردري في كتاب الصيد من فتاواه اذا قال الطبيب القنفد نافع اوالحية لايجوز اكله للتداوي لان الله تعالى حكيم لايحرم شيأ حتى ينزع منافعه وقوله تعالىفى الحمر منافع للناس قيل ارادبه منافع الاتعاظ اذا رؤى السكران قاء من فيهودبره والكلب الواحد يلحس فيه مرة ذاو مرة ذلك فهن رأه اتعظ وتاب. والنعليل المذكور منظور فيه لانه يحل للعطشان شرب الحمر حالة الاضطرار على مانص عليه في الخانية ولو لافيه منفعة دفع العطش لما حل شربه. ثم از انكار منفعة الحمر مكابرة ظاهرة فانها ثابتة بالتجربة وهي من جملة طرق العلم

بالبديهةوحمل المنافع المنصوص علبها على منفعة الاتعاظ المذكور تكلف بارد وتعسف شارد وقد ناقض الفاضل المذكور كلامه حيث قال فى كتاب الكراهية من فتاواه ومعنى قوله عليه السلام ازالله تعالى لم مجعل شفاءكم فيما حرم عليكم نفي الحرمة عندال لم بالشفاء دل عليه جواز اساغة اللقمة بالخمر وجواز شربه لازالة العطش الى هنا كلامه. والوجه في هذا الباب ماذكره صاحب الذخيرة حيث قال وماقاله الصدر الشهيد بان الاستشفاء بالحرام حرام فهو غير مجرى على اطلاقه لان الاستشفاء بالمحرم أنما لايجوز اذا لم يعلم أن فيه شـفاءً أما أذا علم ذلك وليس له دواء آخر غيره يجوز الاستشفاء به . ومعنى قول ابن مسعود رضى الله عنه أن الله تعالى لم يجعل شفاءكم فما حرم عليكم يحتمل أن عبد الله قال وفي النهذيب يجوز للعليل شرب البول والدم للتداوى اذا اخبره طبيب مسلم انشفاءه فيه ولم يجد من المباح مايقوم مقامه وفي الهداية لاينبغي ان يستعمل المحرم كالحمر وغيرها لان الاستشفاء بالمحرم حرام [*] وقدع فت ضعف تعليله ثم ان عبارة لاينبغي لاينبغي لان موجب تعليله عدم الرخصة لاعدم الاستحباب والله اعلم بالصواب (الحديث التماسع عشر) رأس الداء الا متلاء ورأس الدواء الا حتماء * وقد جاء في خبر آخر المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء [**]ومن فرائد الكلام مادار على السن الانام من غرس الطعام عمرة السقام. ومن الامثال كل قليلاً تعش طويلاً ومنها اقلل طعاما تحمدمناما. قال ذوالرياستين عجبت لاتفاق الاطباء على ثاث كلمات قال

^[*] ويجوزان يقال ينكشف الحرمة عند الحاجة فلايكون الشفاء يالحرام وانما يكون بالحلال ـ اكمل الدين .

^[**] قال عليه السلام ام جميع الادوية قلة الاكل.

طبيب الروم كل قليلا لاتكن عليلاً وقال طبيب فارس كل قصداً لاتبغ فصداوقال طس الهندكل قدراً لاتضيق به صدراً. وقدحاء في المثل البطنة تأفن الفطنة يقال فن الفصيل مافى ضرع امهاذا شربمافيه وعلى ماوفقه قيل نزت به البطنة ونأت عنه الفطنة حث رجل رجلاً على الاكل من طعامه فقال عليكم تعريب الطعام وعلينا تأديب الاجسام (الحديث. العشرون) ترك الغداءمسقمة وترك العشاء مهرمة * قال الامام المطرزي في المغرب الغداء طعام الغداة كما ان العشاء طعام العشى هذا هو المثبت في الاصول. واماما في المختصر الغداء الاكل من طلوع الفجر الي الظهر والعشاء من صلوة الظهر الى نصف اللمل والسحور من نصف الليل الى طلوع الفجر فتوسع. ومعناه اكل الغداء والعشاء والسحور على حذف المضاف انتهى. وأنماكان ترك الغداء مسقمة لما فيهمن هجوم المرة وهيجان الصفراءخصوصاً في اوان الصيفوزمان شدة الحرواماكون ترك العشاء مهرمة فلان المنام والمعدة خالية عن الطعام يورث تحليلاً للرطوبات الاصلية لقوة الهاضمة بتوجه القوى الى الباطنة وفقدان الغداء القابل للانهضام (الحديث الحادي والعشرون) اذا حضر العشاء وحضرت العشاء فابدؤا بالعشاء * عن ام سلمة رضى الله عنه مرفوعا اى اذا حضر الطعام وحضرت الصلوة وقت العشاء فقدموا الطعام فان خيرالعشاء سوافره مستعار من سفورالمرأة يعني مايؤكل في بقية ضوء النهاركأنه مسافر واصل المثل فها اورد الامام الميدانى خير الغداء بواكره وخير العشاء بواصره يمنى مايبصر من الطعام قبل الظلام كذا في شرح المقامات للامام المطرزي (الحديث الثاني والعشرون) وفعته امسلمة. انهسوا اللحم فانه اهناء وامراء وابراء. اى ابراء من السوء. ونهس اللحم احذه بمقدم الاسنان. يقال هنؤ الطعام يهنوء فهو هني. ومرؤ فهومري من حد

شرف ای صار کذلك و هنأنی الطعام و مرأنی من حد ضرب ای ساغ لى فاذا افردوا قالوا امرأنى بالالف فاما على الاجماع فيقال امرأني كما يقال هنأ . وهنيأ مريئاً نصبهما على الحال ويجوز على الدعاء كما يقال سقيا ورعياكذا فى التيسير وفى التفسير الشهير بالكشاف الهني والمرئ صفتان من هنؤ الطعاموم وأ اذا كان سائغالا ينقبض قيل الهني مايلده الا كل والمرئ مايحمد عاقبته وقيل هو ماينساغ في مجراه وقيل لمدخل الطعام من الحلقوم الى فم المعدة المرئ لمرؤالطعام فيه وهو انسياغه وههنا يعنى في قوله تعالى فكلوه هنيئًا مريئًا وصف للمصدر اي اكلاً هنيئًا مريئاً اوحال من الضمير اي كلو. وهو هني مريء وقد يوقف على فكلو. وينتدأ هيئاً مريئاً على الدعاء وعلى انهما صفتان اقيمتا مقام المصدرين كأنه قيل هنأ ومرأ وهذه عبارة عن التحليل والمبالغة في الاباحة وازالة التبعة الى هناكلامه (الحديث الثالث والعشرون) صوفها رياش وسمنها معاش ، يعنى الغنم. الرياش اللباس الفاخر يعنى ان ما على ظهرها سبب الرياش مادتها ومافى بطنها سبب المعاش وهوالحيوة قال الجوهري العيش الحياة وقد عاشالرجل معاشا ومعيشا وكل واحد منهما يصلح ان يكون مصدراً و ان يكون اسماً مثل معاب ومعيب (الحديث الرابع والعشرون) ان يكن في شي شفاء من العلل ففي شرطة حجام اوشربة من العسل. اى ان يكن فى شى شفاء قطعا قيل دخل ابو الغمرعلى الداعى وهو يحتجم فقال. اذا كتب الحجام سطراً. اتاك به الامان من السقام. فحسمك داء جسمك باحتجام. كحسمك داء ملكك بالجسام، قال صاحب الكشاف في تفسير سورة النحل وعن النبي عليه السلام ان رجلا جاء اليه فقال ان اخى يشتكي بطنه فقال اسقه العسل فذهب ثم رجع فقال سقيته فما نفع فقال اذهب واسقه عسلا فقدصدق الله وكذب

بطن اخيك فسقاه فشفاه الله تعالى فبرأ كانما انشطه من عقال وفي الكشف قوله صدق الله وكذب بطن اخيك من باب المشاكلة ولهذا حسن موقعه جدا. ومن هنا ظهران المشاكلة ازيذ كرالشي بلفظ غيره لوقوعه في سحبته اوفي صحبة مقابله واتضح ان صاحب المفتاح ومن قلده ماكانوا مصيبين في الاقتصار في تحديدها على القيد الاول فأمل (الحديث الخامس والعشرون) أن من القرف التلف * قال صاحب الغربيين وفي الحديث انه عليه السلام سئل عن ارض وبئة فقال دعها فان من القرف النلف. القرف مداناة المرضى وكل شيء قاربته فقد فارقتهوفي الصحاح للجوهماي وفي الحديثان قوماً شكوا اليه وباء ارضهم فقال تحولوا فان من القرف النلف قال الامام شمس الائمة السرخسي في كتاب الاستحسان من شرح المبسوط اذا وقع الرجز بارض فلا تدخلوا عليه واذا وقع واننم فيها فلا تخرجوا منها. ذكر الطحاوي في مشكل الآثار هذا الحديث فقيال تأويله اله اذا كان بحال لو دخل فابتلي وقع عنده انه ابتلي بدخوله ولو خرج فنجا وقع عنده انه نجا بخروجه فلايدخل ولايخرج صيانة ً لاعتقاده فاما اذا يعلم ان كلشيء بقدر الله وانه لايصيبه الاماكتبه الله له فلا بأس بان يدخل ويخرج (الحديث السادس والعشرون)لايغني حذر من قدر. اخرجه احمد من حديث معاذبن جبل رضي الله عنه والبزار من حديث ابي هريرة رضي الله عنه والحاكم من حديث عايشة رضي الله عنها. فان قلت فماوجه ماذكر فىكتاب الكراهية منالفتاوى الظهيرية رجل كان فىبيته فاخذته الزلزلة لايكره له الفرار الى الفضاء بل يستحب لفرار النبي عليه السلام عن الحائط المائل.قلت وجهه يظهر عند التأمل في جوابه عليه السلام لمن قال له اتفرّ من قضاء الله تعالى حين فرّعن الحائط المائل وهو قوله عليه السلام فرارى ايضا من قضا.الله. و ُقدا حسن من قال على وفق

الاشارة الواردة فيماذكرمن الحنر. الحذر لاينفع من القدر بل يدفع البشر الى المقدر من الخير والشر. وفي جامع الترمدي مرفوعا اذا قضي الله لعبد أن يموت بارض جعل له اليها حاجة. روى أنملك الموت مرعلي سليمان عليه السلام فجعل ينظر الى رجل من جلسانه فقال الرجل من هذا قال ملك الموت قال كأنه يريدني فسأل سلمان عليه السلام ان يحمله على الريح ويلقيه ببلاد الهند ففعل شمقال ملك الموت لسليمان عليه السلام دوام نظری الیه تعجباً منه لانی امرت ان اقبض روحـه بالهند وهو عندك ذكره العلامة الزمخشري في الكشاف. وفي محاضرات الامام الراغب قال ابوعبيدة العمر رضى الله عنه حين كره طواعين الشام ورجع الى المدينة اتفر من قضاء الله تعالى قال نعم افر من قضاء الله الى قدرالله تعالى فقال له اينفع الحذر من اقدر فقال لسنا مما هناك في شي ان الله لأمامر بما لاينفع ولاينهي عما لايضر وقد قال الله تعالى ولاتلقوا بايديكم الى التهلكة وقد قال خذوا حذركم الى هنا كلامه وفي قوله رضي الله عنه افر من قضاء الله الى قدر الله تنبيه على أن القدر مالم يكن قضاء فن حق القدران يدافعه الله تعالى فاذا قضى فلا مدفع له ويشهد لذلك قوله تعالى وكان امراً مقضياً. فان قلت اليس في قوله تعالى قل ان ينفعكم الفرار ان فررتم من الموت اوالقتل دلالة علم ان الفرار لايغنى شيأ. قلت لا لان المعنى والله اعلم ان ينفعكم الفرار في دفع الإمرين المذكورين بالكلية اذ لابد لكل شخص من حتف انف اوقتل في وقت لا لانه سبق به القدر لانه تابع الارادة التابعة للعلم التابع للمعلوم وهو المقدر فلا يكون علةله بل لانه مقتضى ترتب الاسباب والمسببات بحسب العادة الجارية على وفق الحكمة فلا دلالة فيه على ان الفرار لايغني شيأ حتى يشكل هذا بالهي الوارد في الكتاب عن القاء النفس بالتماكة

وبالامر الوارد في السنة بالفرار عن المظان المضاركيف وقد دل قوله تعالى واذاً لاتمتعون الا قليلاعلى ان الفرارنفع فى الجملة اذالمنى لاتمتعون على نقدير الفرار الا متاعاً قليلا اوزمانا قليلاً قال صاحب الكشاف وعن بعض المرو الية انه مربحــا ئط مائل فاسرع فتليت له هذه الآية فقال ذلك القليل نطلب (الحديث السابع والعشرون) ان الصـدقة والصلة تعمر ان الديار وتزيد ان في الاعمار * هذا الحديث مذكور في تفسير سورة الفاطر من الكشاف عن كعب الاحبار انه قال حين طعن عمر رضي الله عنه ولو ان عمر رضي الله عنه دعا الله لاخر في اجله فقيل لكعب اليس قدقال الله تعالى فاذا جاء اجلهم لايستأخرون ساعة ولايستقدمون قال فقد قال الله تعالى ومايعمر من معمر ولاينقص من عمره الافي كتابازذلك على الله يسيرقال صاحب الكشاف وتأويله انه لايطول عمرانسان ولايقصر الافى كتاب وصورته ان يكتب فى اللوح ان حج فلان او غزى فعمره اربعون سنة وان حج وغزى فعمره ستون سنة فاذا جمع بينهما فبلغ الستين فقدعمر واذا افرداحدهما فلم يتجاوز بهالاربعون فقد قصر من عمره الذي هوالغاية وهوالستون واليه اشار رسول الله عليه السلام في قوله ان الصدقة والصلة تعمر ان الديار وتزيد ان في الاعمار انتهى كلامه. وتحريره ان قوله تعالى وما يعمر من معمر منباب تسمية الشيُّ بما يؤل اليه اي ومايعمر من احد. الايري انه يرجع الضمير في قوله ولاينقص من عمر. اليه والنقصان من عمر المعمر محال وهو من التسامح في العبارة ثقة بفهم السامع هذا بحسب الجليل من النظرواما الذي يقتضيه النظر الدقيق فهو أن المعمر الذي قدر له العمر الطويل يجوز ان يبلغ حد ذلك العمر وان لايبلغـه نيزيد عمره على الاول وينقص عن الثاني ومع ذلك لايلزم التغبير في التقدير وذلك لاز المقدر

لكل شخص انما هو الانفاس المعدودة لاالامام المحدودة والاعوام الممدودة ولا خفاء في ان ايام قدر من الانفاس يزيد ويبقص بالصحة والحضور والمرض والتعب فافهم هذا السرالعجيب حتى ينكشف لك سبب اختيار بعض الطوائف حبس النفس ويتضح وجه كون الصدقة والصلة سببا لزيادة العمر (الحديث الثامن والعشرون) من اذي جاره ورَّنه الله داره * قال حافظ الدين الكردري في كتاب الحيطان من فتاوا. اصابه ساحته في القسمة فاراد ان يبني عليها ويرفع البناء ومنعه الآخر فقال يفسد على الربح والشمس له الدفع كما شاء وله ان يتخذ حماماً اوتنورا وان كف عما يوذيه جاره فهو احسن فقد جاء في الحديث من اذي جاره ورثه الله داره وجرب فوجد كذلك وقال نصير والصفار له المنع وقال العلامة الزمخشري في الكشاف ولقد عاينت هذا في مدة قريبة كان لى خال يظلمه عظيم القرية التي انامنها ويوذيني فيه فمات ذلك العظيم وملكني الله ضيعته فنظرت يوماً الى ابناء خال يترددون فيها ويدخلون في دونها ويخر جون ويامرؤن وينهون فذكرت قول رسول الله عليه السلام من اذى جاره ورثه الله داره وحد ثهم به وسيجدنا شكر الله تعالى. ولقد احسن من قال من اجار جاره اعانه الله واجاره قوله من اجار جاره يمني من ان يظلمه ظالم قال الجوهري في الصحاح واستجاره من فلان فاجاره منه واجاره الله من العذاب انقذه (الحديث التاسع والعشرون) جارالدار احق بدار الجار * رواه صاحب السنن باسناده الى قنادة عن الحسن عن سمرة عن النبي عليه السلام وفي رواية الطحاوي فى شرح الآثار باسناده الى سعيد بن الى عزوبة عن قتادة عن الس رضى الله عنه ازرسول الله عليه السلام قال جار الدار احق بدار الجار روى ابن سهاعةعن محمدفى تفسير حديث شريح انالخليط احق من الشفيع والشفيع

احق الجار والجـار احق من غيره اراد بالشريك الذي لم يقـاسم هو الخليط وبالشفيع الشريك فىالطريق والمنازل مقسومة وبالجار الذى لاشركة له في منزل ولا طريق (الحديث الثلثون) الجار ثم الدار والرفيق ثم الطريق * اخرجه العسكرى عن على رضي الله عنه قال ثم الدار والرفيق ثم الطريق وفى رواية الخطيب فى جامعه الجار قبل الدار والرفيق قبل الطريق والزاد قبل الرحيل وفى رواية الطبرانى فىالكبير التمسوا الرفيق قبل الطريق والجار قبل الدار (الحديث الحادى والثلثون) البر وحسن الجوار عمارة الديار وزيادة الاعمار . ذكره ابو عمر وبن عبد البر من جهة الىمليكة عن الى سعيدالخدرى رضي الله عنه عن الني عليه السلام البرسعة الخير ومنه البر وهو الفضاء الواسع لسعته ويتناول كل معروف ومنه قولهم صدقت وبررت. ولقد اجاد من افاد التنبيه على سعة حد البر فى قوله. البر شئ هين وجه طليق ولسان لين. وفى تخصيص حسن الجوار بالذكر من حملة ماينتظمه البر نوع تفضيل له على سـائر افراده والظاهر من مساق الكلام أن ذلك الفضل من جهة التأثير في الأثرين المذكورين ويذبخي للبليغ ان يراعي هذه القاعدة في مواقع التخصيص بعد التعميم. قال الجوهرى والجار الذى يجاورك تقول جاورته مجاورة وجواراً وجواراً والكسر افصح (حكاية لطيفة) رويت عنابي حنيفة في حسن الجوار قيل كان له جار اسكاف بالكوفة يعمل نهاره اجمع فاذا جنه الليل رجع الى منزله بلحم اوسمك فيطبخ اللحم اويشوى السمك فاذا دب فيه السكر انشد يقول

(بيت)

اضاعونی وای فتی اضاعوا کیوم کریهة وسداد ثغر

فلا يزال يشرب ويردد البيت حتى يغلبهالنوم وكان ابوحنيفة يصلىالليل كله ويسمع انشاده ففقد صوته ليال فسأل عنه فقيل اخذه العسس منذليال وهو محبوس فصلي صلوة الفجر وركب بغلتهواتي الى بابالاميرواستأذن عليه فقال ايذنواله واقبلوا به راكبا حتى يطأ البساطة ببغلته ففعل ذلك به فوسع له الامير مجلسه وقال له ماحاجتك فقال لى جار اسكاف اخذه العسس مند ثلث ليال فتأمر بتخليته فقال نعم وكل من اخذ تلك الليلة الى يومنا هذا ثم امر بخليتهم الجمعين فركب ابوح وتبعه جاره الاسكاف فلما اوصله الى داره فقال ابوحنيفة اثرانا اضعناك قال لابل حفظت ورعيت جزاكالله خيرا عن صحبة الجوار ورعاية الحقولله على ان لااشرب خمرا ابداً فتاب ولم يعد الى ماكان عليه (الحديث الثانى والثلثون) المؤمنون هينون لينون. مدح المؤمنين بالسهولة واللين لانها من الاخلاق الحسنة على مانطق به الكتاب المبين حيث قال الله تعالى فما رحمة من الله لنت لهم ولوكنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك. فإن قلت من امثال العرب لاتكن رطباً فتعصر ولايابساً فتكسر وعلى وفق ذلك ورد قوله عليه السلام لاتكن مراً فتعقى ولا حلواً فتسرط وقال لقمان لابنه يا بني لاتكن حلواً فتبلع ولامرا فتلفظ وفي هذاكله نهى عن اللين فما وجه كونهجهة مدح. قلت لاشبهة في ان خير الامور اوساطها على ماورد في الخبر عن خيراابشروقد اطبق العقل والنقل على ان طر في الافراط والتفريط في الاحوال والافعال والاقوال مذموم أنما الممدوح مافي الطبيعة من حالة جبلية مقابلة لغلظة القلب وقساوته وآنما يعبر عنها باللين تسمية لها باسم اثرها وذلك شايع والعلامة الزمخشرى اورد الحديث المذكور فى الفائق بهذه العبارة المؤمنون هينون الينونكالجمل الانف ان قيد انقاد وانانيخ على صخرة استناخ ثمقال آنف البعير اذا اشتكي عقر الحشاش

الفه فهو انف وقيل هوالذلول الذي كأنه يأنف من الزجر فيعطى ماعنده ويسلس لقائده وقال ابوسـعيد الضرير رواه ابوعبيد كالجمل الآنف بوزن فاعل وهوالذي عقره الخشاش والصحيح الانفعل فعل كالفقر والظهر. والمحذوفة من يأتى هين ولين الاولى وقيل الثانية والكاف مرفوعة المحل على انها خبر ثالث والمنى ان كلواحد منهم كالجمل الانف وبجوز ان ينتصب محلها على انها صفة لمصدر محذوف تقديره لينون ليناً مثل لين الجمل الانف (الحديث الثالت والثاثون) لايكوز المؤمن طعاناً ولالعاناً * قال العلامة الزمخشري في الاساس ومن المجاز طعن فيه وعليه وطعن عليه في امره طعناناً وهوطعان في اعراض الباس وفي الحديث لايكون المؤمن طعاناولا لعاما. وقال صاحب الكفاية في شرح كتاب الكراهية من الهداية اللعن على نوعين احدها الطرد من رحمة الله تعالى وذلك لا يكون الاللكافر والثاني الابعاد من درجة الابرار ومقام الصالحين وهوالمراد فى قوله عليه السلام والمحتكر ملعون لان عندا هل السنة لايخرج من الايمان بارتكابكيرة. وفي فتاوي حافظ الدين الكردري اللمن على يزيد يجوز ولكن ينبغي ان لايفعل وكذا على الحجاج. ويحكى عن الامام قوام الدين الصفارى انهقال لابأس باللعن على يزيد ولايجوز اللعين على معاوية لانه خال المؤمنين وكاتب الوحى ذو السابقة والفتوح الكثيرة وعامل الفاروق وذى النورين لكنه اخطأ فياجتهاده فيتجاوزالله تعمالي عنه ببركة صحبة سيدنا عليه السلام ويكف الاسان عنه تعظيما لمتبوعه وصاحبه عليه السلام. وسئل الجودي عن يزيد وابيه فقال قال عليه السلام من دخل دار ایی سفیان فهو آمن وعلمنا ان اباه دخل داره فصار آمنا والابن لم يدخلها فلم يصر صاحب خير . والحق ان لعن يزيد على اشتهار كفره وتواتر فضاعة شره على ماعرف تفاصيله والا فاللعن على الشخص وان كان فاسقا لايجوز بخلاف اللعن على الجنس كقوله تعالى الا لعنة الله على الظالمين الى هنا كلامه. وقد عرفت ان اللعن على نوعين و ما لايجوز على الشخص و ان كان فاسقا انما هو الاول من ذينك النوعين. روى انه قيل لابن الجودى وهو على المنبر كيف يقال ان يزيد قتل الحسين رضى الله عنه وهو بد مشق والحسين رضى الله عنه قتل بكر بلا من ارض العراق فانشد

(u,)

سهم اصاب وراميه بذي سلم من بالعراق لقد ابعدت مرماك (الحـديث الرابع والثلثون) يا عايشـة لا تكونى فاحشـة ، اتى النبي عليه السلام ناس من اليهود فقالوا السام عليكم يا ابا القــاسم قال وعليكم قالت عايشة رضى الله عنه بل عليكم السام والذام فقال رسول الله عليه السلام يا عايشة الحديث. قال صاحب المحيط في باب عقد الذمة من كتاب السير وهذا سـب للنبي عليه السـلام ولم يقتـله لان شتم النبي عليه السلام كفر منه والكفر المقارن لم يمنع عقد الذمة فالطارى لايرفع بطريق الاولى. وفيه دليل على ان الذمي لايقتل بسب الني عليه السلام كما هو مذهب ابى حنيفة على ماصرح به الامام القرطى في تفسيره حيث قال أكثر العلماء على أن من يسب الني عليه السلام من أهل الذمة أو عرضاواستخف بقدر. اووصفه بغير الوجهالذي كفربه فانهيقتل لانه لم يعطالذمة اوالعهد على هذا الا ابا حنيفة والثورى واتبا عهمامن اهل الكوفة فانهم قالوا لايقنل وماهو عليه من الشرك اعظم ولكن يؤدب ويعزر الى هناكلامه. و الحق انه يقتــل عندنا اذا اعلن بشتمه صرح بذلك في كتــاب السير من الذخيرة حيث قال واســتدل يعني في السير الكبير لبيان انها يعنى المرأة اذاكانت تعلن بشتم الرسول يقتل لماروى

ان عمر بن عدى لماسمع عصما بنت مروان توذى النبي عليه السلام فقتلها ليلاً مدحه رسول الله عليه السلام على ذلك (الحديث الخامس والثلثون) بعثت لكسر المزامير وقتل الخنازير * المزامير جمع المزمار وهوآلة معروفة تضرب بها ولعلالمرادآلات الغناء كلها تغليباً والكسر ليسعلى حقيقته بلمبالغة عناالنهي كقرينه فلامتمسك فيهلابي يوسف ومحمد في الخلافية المعروفة. وتفصيل المسئلة على مافىالهداية وشروحها من كسر لمسلم بربطا اوطبلاً اودفا اومنهاراً لايضمن عندها خلافاً لابى حنيفة راح. لهما انه فعل مافعل امراً بالمعروف وهو بامرالشرع قال عليه السلام بعثت لكسر المزامير الحديث والمأمور به شرعا لايصلح سبباً للضمان. وله ان الامر بالمعروف باليد الى الامرآء لقدرتهم وباللسان الى غيرهم ، قوله ازالامر بالمعروف باليد الى الامراء منظور فيه فان من رأى رجلاً يفجر مع جاره فهو في سعة من قتله صرح بهذا في آخر كتاب الجنايات من تمة الفتـاوى و في مسائل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من مجمع الفتاوي وان التعزير الواجب حقالله تعالى يلى اقامته كل احد بعلة النيابة عن الله تعالى. فالصواب في الجواب عن احتحاجهما بالحديث المذكور ماقدمناه ويرشدك اليه ازالكسر والقتل اذا كانا على حقيقتهما يلزم تخصيص الحديث بالمسلم اذلاخلاف في انه لايجوزكسر مزمارالذمى وقتل خنزيره. ثم انقوله والمأمور به شرعا لا يصاح سبيا للضمان محل بحث فان الظاهر من جواب صدر الشريعة حيت قال في شرح قول صاحب الوقاية و يجب قتــل من شهر ســيفا على المسلمين و لاشئ بقتله. فان قلت لما قال يجب قتل من شهر فمله الاحتياج الى قوله لاشي بقتله. قلت يحتمل ان يجب قتله دفعاً للشرو مع ذلك يجب بقتله شي خلاف ماذكر كا لايخني . فان قلت الحديث

المذكور صريح في قبح المزمار والظاهر من قوله عليه السلام حين سمع صوت الاسعرى وهو يقراء لقد اوتى هذا من مزاميراً ل داود خلافه. قلت ليس المعنى ماهوالظاهر على ما افصح عندالامام المطرزي حيث قال في شرح المقامات للحريري اخبرني مولاي الصدر العلامة قال قال جارالله فخر خوارزم ضرب المزامير مثلاً لحسن صوت داود عليهالسلام وحلاوة نغمته كان فيحلقه مزامير يزمر بها والآل مقحم ومعناه الشخص ومثله ما في قوله يرثى النبي عليه السلام . ولانبك ميتاً بعدميت . اجنة على وعباس وآل ابي بكر * (الحديث السادس والثلثون) اكذب النياس الصباغون والصواغون ﴿ اخرجه ابن ماجه واحمد قيل ليس المراد بالصواغين صياغة الحلى ولا بالصباغين صباغ الثياب بل اراد الذين يصبغون الكلام و يصيغونه اى يغيرونه ويزينونه يقال صاغ شعرا وصاغ کلاما ای نظمه وزینه وفی الحدیث آلاتی ذکره مایدل على انهما على الحقيقة (الحديث السابع والثلثون) ويل لعامل يدمن غد وبعدغد * ويل كلة يقال لمن يستحق الهلكة كقوله ثعالى ويل لكل همزة لمزة وويح كلة يقــال لمن وقع في هلكة لا يستحقها فيترحم عليه ويرثى له كقوله عليهالسلام ويح عمار لقتله الفئة الباغية وعن على رضي الله عنــه الويح باب رحمة والويل باب عذاب قوله لعامل يد اي لمن يعمل بيده كالصباغ والصواغ فالا ضافة بملابسة قوله من غداى من قوله غد وبعد غد اراد به المواعيد الكاذبة

(ببت)

مواعيد كالاح سراب المهمة القفر فمن يوم الى يوم ومن شهر الى شهر الى شهر الحديث الثامن والثلثون) النجارهم الفجار * فقيل ولم يارسول الله وقد احل الله البيع فقال لانهم يحلفون ويأثمون ويتحدثون فيكذبون

كذا قال الامام الغزالي قال صاحب المجمل الفجور الانبعاث في المعاصي ومنه الفاجر وفىالمغرب الفجر الشق ومنه الفجور الفسوق والعصيان كأن الفاجر ينفتح معصية ويتسع فيها (الحديث التاسع والثلثون) انها طعام طعم و شفاء سقم * قاله في زمزم قال ابن شميل اي يشبع منــه الانسان ٰیقال ان هذا الطعام طعم ای یشبع من اکله و یجوز آن یکون تخفيف طعم جمع طعام كأنه قال انها طعام طعم اطعمه كما يقال اصل اصلال وشيداشياد والمعنى انه خير طعام واجوده كذا في الفائق للعلامة الزمخشرى (الحدبتالاربعون) من العب بالشطرنج والنرد شير فكأنما غمس يده في دمالخنزير * الشطرنج معرب صد رنك ورنك في الفارسية الحيلة. والنرد شير اللعب المعروف بالنرد قال العلامة الزمخشري في ربيع الابرار دخلت في زمن الحداثة على شــيـخ يلعب بالنرد مع آخر يعرف بارد شير فقلت الاردشير والنرد شير بئس المولى وبئس العشير. والغمس المقل قال صاحب الهداية يكره اللعب بالنرد والشطرنج والاربعة عشر وكل لهو لانه ان قامر بها فالميسر والميسر حرام بالنص وهو اسم لكل قمار وان لم يقامر فهو عبث ولهو وقال عليه السلام لهو المؤمن باطل الاالثاث تأديبه بفرسه ومناضلته عن قوسه وملاعبته مع اهله. قال بعض الناس يباح اللعب بالشطرنج لما فيه من تشخيذ الخاطر وتذكية الافهام وهو محكى عن الشافعي رح ولنا قوله عليه السلام من لعب بالشطرنج الحديث وقال ابو عباس بن شريح في رخصة لعب الشطرنج حين سئل عنه اذا سلمت ايديهما من الطغيان ولسانهما من الهذيان وصلاتهما منالنسيان رجوته ادبأ بينالاخوان

وُغير محرم على الخلان

الرسالة السابعة

~ SEE

﴿ فِي حَقَّ ابْوِي النَّبِي عَلَيْهِ الصِّلاةِ وَالسَّلامِ ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلوة على من خصه الله تعالى بطهارة النست وحفظ آبائه من الدنس تعظماً لشانه * وجعل قرنه خيرالقرون وصيركل اصل من اصوله خير اهل زمانه * كما ورد في حديث اورده البخاري في صحيحه بهـذه العبارة بعثت من خير قرون بني آدم قرناً فقرناً حتى كنت من القرن الذي كنت فيـه (وفي حديث آخرانا انفسكم نسـبا وصهرا وحسـبا لم يزل الله تعالى ينقلني من الاصلاب الطيبة الى الارحام الطاهرات مصطماً مهـذبا لاتنشعب شعبتان الاكنت في خيرهما فانا خيركم نفســأ وخيركم اباً (ولايخفي ان في مقطع هذا الكلام * مقنعاً اطالب الحق من ذوى الافهام * فماسيق لاجله الكلام * بعون الملك العلام * (فنقول وبالله التوفق * وبيد. ازمة التحقيق * (اعلم ان السلف اختلغوا في ان ابوى الرسول عليه السلام هلمانا على الكفرام لا (وذهب الى الاول جمع منهم صاحب التيسير حيث قال في تفسير قوله تعالى ولانسأل عن اصحاب الجحيم (قال ابن عباس رضي الله عنه ومحمد بن كعب القرطي قال النبي

عليه السلام يوماً ليت شعرى مافعل ابواى فانزل الله تعالى ولاتسأل عن اصحاب الجحيم فلم يذكرها حتى توفاه الله تعالى ثم قال ولما امر بتبشيرالمؤمنين وانذارالكافرين كان يذكر عقوبات الكفار فقام رجل وقال يارسولالله اين والدى فقال فى النار فحزن الرجل فقال عيه السلام ان والداك ووالدى ووالدا ابراهيم عليهالسلام فىالنار فنزل قوله تعالى ولاتسأل عن اصحاب الجحيم فلم يسألوه شيئاً بعد ذلك وهو قوله تعالى لاتسألوا عن اشيآء انتبدلكم تسؤكم (وذهب الى اثاني جماعة متمسكين بالاحاديث الدالة على طهارة نسبه عليه السلام عن دنس الشرك وشين الكفر (ونفر من الجمع الاول قالوا بنجاتهما من النـــار منهم الامام القرطبي وانه قال ازالله تعالى احيىله عليهالسلام اباه وامه و آمنا به (ومن رام النفصيل في هذا المقام فلينظم تذكرته في سلك المطالعة (فان قلت اليس الجديث الذي ورد في احيائهما موضوعا (قلت زعمه بعض النــاس الا ان الصواب انه ضعیف لاموضوع (ولقد احسن الحافظ شمس الدین بن ناصرالدين الدمشقي حيث انشد لنفسه في كتابه مورد الصادى بعد ايراد الحديث المذكور . حيالله الني من يد فضل . على فضــل وكان به رؤفاً * فاحيى امه وكذا ابأه . لا يمان به فضلاً لطيفاً * فسلم فالقديم به قدر . وان كان الحديث به ضعيفًا * نص على كون الحديث المذكور ضعيفًا لا موضوعًا وهو معدود في طبقة الحفاظ (وقال الحافظ أبو حفص بن شاهين في كتاب الناسخ والمنسوخ عن عايشة رضي الله عنها ان النبي عليه السلام نزل الى الجحون كئيباً حزيناً فاقام به ماشاء ربه عن وجل ثم رجع مسروراً فقلت يارسولالله نزلتالي الجحون كئيباً حزيناً فاقمت به ماشاء الله ثم رجعت مسروراً وقال سالت ربى عن وجل فاحيى لى امى فآمنت بى ثم ردها (وقال جلال الدين السيوطى

هذا الحديث اخرجه ابن شاهين هكذا فىالناسخ والمنسوخ وجعله ناسخا للاحاديث الواردة في انه عليه السلام استأذن في الاستغفار لامه فلم يؤذن له (ويردعليه ان النسخ لايجرى في الاخبار على مابين في الاصول (ولایخفی وجهه علی ذوی الاختبار (فالوجه ان یقال انه استأذن ربه في الاستغفار لامه فلم يؤذن له ثم استأذن ربه في وقت آخر فاذن له (قال الحافظ فتح الدين بن سيدالناس في السيرة قدروي ان عبدالله بن عبدالمطلب و آمنة ابنة وهب ابوى الني عليه السلام اسلما وان الله تعالى احياها له فآمنا به وروى ذلك ايضا في حق جده عبد المطلب (ثم قال وهو مخالف لما اخرجه احمد بن زين العقيم قال قلت يارسول الله اين امى قال امك في النار قلت فاين من مضى من اهلك قال اما ترضى ان تكون امك مع امى فى النار (ثم قال وذكر بعض اهل العلم في الجمع بين هذه الروآيات ماحاصله ان النبي عليه السلام لم يزل راقيًا في المقامات السنية صاعدا في الدرجات العلية الى ان قبض الله روحهالطاهرة اليه وازلفه بما خصـه به لديه من الكرامة حين القدوم عليه فمن الجائز ان تكون هذه درجة حصلت له عليه السلام بعدان لم تكن وان يكون الاحياء والايمان متأخراً عن تلك الاحاديت فلا تعارض (الى هنا كلامه (واما ماذكره الحافظ ابوالخطاب بن دحية الحديث ان ايمان امه وابيه موضوع يرده القرأن العظيم قال الله تعالى ولا الذين يموتون وهم كفار قال تعالى ويمت وهوكافر فمن ماتكافرا لم ينفعه الايمان بعدالرجعة بل لو آمن عند المعاينة فكيف بعدالاعادة ﴿ وَفِي التَّفْسِيرِ انَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامِ قَالَ لَيْتَ شَعْرَى مَا فَعَـلُ أَبُواَى فَنُرْلُتُ ولانسأل عن اصحاب الجحيم فمد فوع بما ورد من ان اصحاب الكهف يبعثون في آخرالزمان ويحجون ويكونون من هذه الامة تشر يفا لهم

بذلك (اخرجه ابن عساكر في تاريخه (واخرج ابن مردويه في تفسيره من حديث ابن عباس مرفوعا اصحاب الكهف اعوان المهدى وقد اعتد بما يفعله اصحاب الكهف بعد احيــائهم عن الموت ولابدع ان يكون الله كتب لابوى الني عليه السلام عمراً ثم قبضهما قبل استيفائه ثم اعاد ها لاستيفاء تلك اللخط الباقية وآمنا فيها فيمتد به ويكون تأخير تلك البقية بالمدة الفاصلة بينهما لاستدراك الايمان من جملة ما اكرم الله تعالى به نبيه عليه السلام كما ان تأخير اصحاب الكهف هذه المدة قوله بل لو آمن عند المعاينة فكيف بعد الاعادة فمردود بان الايمان عندالمعاينة أيمان يأس فلا يقبل بخلاف الأيمان بعدالاعادة (وقد دل على هذا قوله تعالى ولوردوا لعادوا لما نهوا عنه سئل القاضي ابوبكر العربي احدائمة المالكي عن رجل قال ان ابا النبي عليه السلام في انار فاجاب بانه ملعون لان الله تعالى يقول أن الذين يؤذون الله ورسوله لعنهمالله في الدنيا والآخرة قال ولا اذي اعظم من ان يقال عن ابيه انه في النار (وقال الامام السهيلي في الروض الأنف بعـــدايراده حديث مسلم وغيره (وايس لنا ان نقول ذلك في ابويه صلى الله عليه وسلم لقوله عليهالسلام لاتوذوا الاحياء بسبب الاموات والله تعمالي يقول انالذين يؤذون الله ورسوله (وذكرالقاصي عياض فيالشفاء انكاتب عمر بن عبدالعزيز قال بحضرته كان ابوى االني عليه السلام كافرا فعزله وقال لاتكتب لى ابدا وفي الحلية لابن نعيم ان عمر لما ســمعه قال ذلك وغضب غضبا شديدا وعزله عن الدواوين (قالحافظ الدين الكردري في كتابه الموسوم بمناقب الامام الاعظم من تقرر انه مات على الكفر يباح لعنه الاوالدى رسول الله عليه السلام فانه قدثبت في الحديث الذي اوردهالامام القرطبي في التذكرة وفي تفسيره ان الله تعالى احبي له عليه

لكتابالله والحديث الصحيح اما الاول فقوله تعالى فلم يك ينفعهما يمانهم لما رأوا بأسنا وقوله عليه السلام ان بي واباك في النار (قلت اما الحديث فيحتمل ان يكون قبل الاحياء (والجـواب عن قولهم ان الايمـان بعد معاينة العذاب لايقبل اذا كان ذلك في ذكره اما اذا أنساه الله تعالى تلك الحالة ثم آمن يقبل الايرى انه تعالى احبي الذرية يوم الميثاق وبنته واخذ منهم الميثاق كما جاء في النفاسير والاحاديث ثم انسانا ذلك ابتلاءً لنا كذلك في حق والدى الرسول عليه السلام يجوزان يقع مثل هذا الى هناكلامه (وفي غنية الفتاوي سئل الشيخ الامام الاجل على بن سعيد الرستغفى عن قول بعض الناس أن آدم عليه السلام لمابدت منه تلك الزلة اسود منه جميع جسده فلما اهبط الى الارض امر بالصيام والصلوة فصام وصلى ابيض جسده أيصح هذا القول قال لايجوز في الجملة القول في الانبياء بشيُّ يؤدي الى العيب والنقص فيهم وقد امرنا بحفظ اللسان عنهم لان مرتبة الانبياء ارفع وهم على الله تعالى اكرم من سائر الخلق وقد قال عليه السلام اذا ذكر اصحابي فامسكوا فلما امرنا ان لانذكرالصحابة رضي الله عنهم بشيئ يرجع ذلك الى العيب والنقص فيهم فلان نمسكونكف عن الانبياء عليهم السلام اولى واحق (الى هنا كلامه (واذا تقرر هذا فحقالمسلم ان يمسك لسانه عما يخل بشرف نببنا عليهالسلام بوجه منالوجوه ولاخفاء في ان اثبات الشرك في أبويه أخلال ظاهر . بشرف نسبه الطاهر . (وبالجمله هذه المسئلة ليست من الاعتقاديات فلاحظ للقلب منها (واما اللسان فحقه ان يصان عما يتبادر منه القصان خصوصا الى وهم العامة الذين لايقدرون على دفعه وتداركه تمت الرسالة

الرسالة الثامنة

﴿ في حق الشهداء ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلوليه والصلوة على نبيه (و بعدفهذه رسالة في تحقيق القول بان الشهداء احياء فىالدنيا فنقول وبالله التوفيق قال الله تعالى ولاتحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أموانا بل احيـآء عند ربهم يرزقون (فان قلت هل فيه دلالة على ان الشهداء احياء حقيقة (قلت نع فانه نفي عنهم الموت اولاً بطريق ابلغ حيث نهى عن ظن ذلك ثم اثبت كونهم احياً ، ثم أكده باثبات مابه بقاء الحيوة وهو الرزق فاى دلالة اوضح من ذلك (فان قلت فما تقول في حق من أنكر ذلك و قال هم احياء يوم القيمة وأنمــا وصفوا به في الحال لتحققه ودنوه (قلت خليق بان يحجر عن مطالعة الكتاب. ولايليق بمخاطبة اولى الباب. ليت شعرى افلا يتــدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها فان تخصيص الحكم بالشهداء وتقييدالحيوة بانها عند ربهم ينادى على بطلان ذلك القول ولكن لاحيوة لمن ينادى (فان قلت فما وجه تقیید حیوتهم بانها عند ربهم (قلت وجهه التنبیه على ان حيوتهم ليست بظاهرة عندنا كحيوة الملائكة (قال الامام القرطى في التذكرة انالموت ليس بعدم محض بل هو انتقال من حال اليحال

(ويدل على ذلك ان الشهداء بعــد قتــلهم وموتهم احيــاء عند ربهم يرزقون فرحين مستبشرين وهذه صفة الاحياء في الدنيا (واذاكان هذا في الشهداء كان الانبياء بذلك احق واولى مع انه قد صح عن النبي عليه السلام ان الارض لاتأكل اجساد الانبياء عليهم السلام وان النبي عليه السلام قد اجتمع بالانبياء ليلة الاسراء في بيت المقدس وفي السماء وقد اخبرنا عليه السلام بما يقتضي ان الله تعالى يرد عليه روحه حتى يرد السلام على كل من يسلم عليه الى غير ذلك مما يحصل من جملته القطع بان موت الانبياء آنما هو راجع إلى أن غيبوا عنا بحيث لاندركهم وان كانوا موجودين احياء و ذلك كالحال في الملائكة فانهم موجودون احياء ولايراهم احد منا نوعنا الا من خصه الله تعالى بكرامتــه من اوايائه (الى هنــاكلامه (فان قلت ظن القــاضي البيضاوي في تفسير. ان الآية تدل على ان الانسان غيرالهيكل المحسوس بل هو جوهممدرك بذاته لايفني بخراب البدن ولايتوقف عليــه ادراكه و تألمــه والتذاذه (قلت اما دلالة الآية على ماذكره فغير ظاهرة لانها انما نطقت بانهم احياء حقيقة واما ان حيوتهم ليست بابدانهم فساكتة عنه (كيف وقد نطقت الاخبار بان آثار الحيوة باقية في ابدانهم (منها ماروى نقلة الاخباران معاوية رضيالله عنه لما اجرى العين التي استنبطها بالمدينة فى وسط المقبرة وامرالناس بتحويل موتاهم وذلك فى ايام خلافت بعد احــد بنحو من خمسين ســنة فوجد واعلى حالهم حتى ان الكل راوا المسحاة اصابت قدم حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه فسال منه الدم (وان جابر بن عبدالله رضي الله عنه اخرج اباه عبدالله بن خرام رضي الله عنه كأنما دفن بالامس (ومنها ماذكر مالك عن عبدالرحمن بن ابي صعصعة انه بلغه ان عمرو بن الجموح وعبدالله بن عمر والانصاريين

كانا قد حفرالسيل قبرهما وكان قبرهما مايلي السيل وكانا في قبر واحد وهما ممن استشهد يوم احد فحفر عنهما ليغيرا من مكانهما فوجدا لم يتغير كأنهما ماتا بالامس وكان احدها قد جرح فوضع يده على جرحه فدفن وهوكذلك فاهبطت يده من جرحه ثم ارسلت فرجعت كأنما كانت وكان بين احد و بين يوم حفر عنهماست واربعون سنة (وقال الامام القرطي في التذكرة وهكذا حكم من تقدمنا من الانم ممن قتل شهيداً في سبيل الله اوقتل على الحق كانبيائهم وفي جامع الترمدي في قصة اصحاب الاخدود ان الغــــلام الذي قتلهالملك دفن ثم اخرج في زمن عمر رضي الله عنه واصبعه على صدغه كما وضعها حين قتــل (ثم قال الامام القرطبي و هذا اشهر في الشهداء من ان يحتاج فيهــا الى أكثــار (وروى كافة اهل المدينة ان جدار قبر النبي عليه السلام لما انهدم ايام خلافة الوليد بن عبدالملك بن مروان بدت لهم قدم فخافوا ان يكون قدم النبي عليه السلام فجزع الناس حتى روى لهم سعيدبن المسيب رضى الله عنه أن جثة الأنبياء عليهم الصلوة والسلام لاتقيم في الارض آكثر من اربعين يوما ثم ترفع وجاء سالم بن عبدالله بن عمر الخطاب رضى الله عنه فعرف أنها قدم جده عمر رضى الله عنـه وكان رحمه الله قتل شهيداً (واما القولبان الانسان غيرالهيكل المحسوس ففيه تفصيل[*] (قال الامام الرازى فى تفسير قوله تعالى ولاتقولوا لمن يقتل فىسبيل الله اموانا بل احياء ولكن لاتشعرون لايجوز ان يكون الانسان عبارة عن هذا الهيكل المخصوص لان اجزاءه ابدا في النمو والذبول والزيادة والنقصان والاستكمال والذوبان ولاشك ان الأنسان من حيث هوهو

^[*] قال صاحب الكشاف قالوا يجوز ان يجمع الله تعالى مناجزاء الشهيدجملة فيحييها ويوصل اليها النعيم وانكانت فى حجم الدرة وقال مولانا سعدالدين في شرحه الشارة الى اثباب الحيوة البدنية لان الروحانية مشتركة بينهم وبين غيرهم (منه)

امرباق من اول عمره الى آخره وغيرالباقي غيرالباقي فالمشاراليه عندكل احد بقوله انا وجب ان يكون مغايراً لهذا الهيكل (ثم اختلفوا عند ذلك في ان الذي يشير اليه كل احــد بقوله انا ايش هو (والاقوال فيه كئيرة الا ان اسدها تحصيلاً وتلخيصاً انها اجزاء جسانية سارية في هذا الهيكل سريان النيار في الفحم والدهن في السمسم وماء الورد فى الورد (ثم المحققون منهم قالوا ان الاجسام التي هي باقيـة من اول العمر الى آخره اجسام مخالفة بالمهية والحقيقة للاجسام التي منها ائتلف هذا الهيكل وتلك الاجسام حية لذاتها مدركة لذاتها نورانيــة لذاتها فاذا خالطت هذا البدن وصارت سارية في هذا الهيكل سريان النار في الفحم صار هذا الهيكل مستنيراً بنور ذلك الروح متحركا بحريكه ثم ان هذا الهيكل ابدا في الذوبان والتخلل والتبدل الا ان تلك الاجزاء باقية بحالها وآنما لايعرض لها التخلل لانها مخالفة بالمهية لهذه الاجسام القالبية فاذا فسد هذا القالب انفصلت تلك الاجسام اللطيفة النورانية الى عالم الساوات والقدس والطهارة انكانت من زمرة السعداء او الى الجحيم وعالم الآفات ان كانت من جملة الاشقياء (قال الامام القرطي في النذكرة بعدما ذكر الاحاديث الدالة على ان الروح جسم تأمل يا اخى وفقنى الله واياك هذا لحديث وماقبله من الاحاديث ترشدك الى ان النفس والروح شيئ واحد وانه جسم لطيف متشابه للاجسام المحسوسة يجذب ويخرج وفي آكفانه يلف ويدرج وبه الى السهاء يعرج لايموت ولايفني وهو مماله اول وليس له آخر وهو بعينين ويدين وانه ذوروح طيب و خبيث و هذه صفة الاجسام لاصفة الاعراض (وقد اختلف الناس في الروح اختلافا كثيرا اصح ماقيل فيه ماذكرنا. لك وهو مذهب اهل السنة (ثم قال وكل من يقول انالروح يموت ويفني فهو ملحد وكذلك من يقول بالتناسخ انها اذا خرجت من هذا ركبت في شي آخر حمار اوكلب اوغير ذلك هذا كلامه (فان قلت يفهم من تقييده الشي بآخر في قوله ركبت في شي آخر انه لابأس في لقول بانها تدخل في بدنها بعد ماخرجت منه وتتصرف فيه تصرف الاحياء في ابدانهم يعني قبل الحشر (قلنا نع ولا فساد فيه (وقدشهد بذلك الاخبار (منها ما نقله الامام القرطبي في النذكرة عن ابن عمر رضى الله عنهما انه قال بينها انا اسير بجنبات بدر اذخرج رجل من الارض في عنقه سلسلة يمسك طرفها اسود فقال يا عبد الله اسقني فقال ابن عمر رضى الله عنهما لاادرى اعرف اسمى اوكما يقول الرجل ياعبدالله فقال لي الاسود لا تسقه فانه كافر فاجتذبه فدخل الارض قال ابن عمر رضى الله عنهما فاتيت رسول الله عليه السلام فاخبرته فقال اوقد رأيته ذاك عدو الله ابوجهل بن هشام وهو عذابه الى يوم القيمة وأتهى كلامه والى هنا وجد الرسالة بخط المص

الرسالة الناسعة

--

﴿ في شخص الانساني ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدللة الذي خلق الانسان اطواراً نفساً وروحاً وجسها . وجعل ذلك التركيب العجيب على خزائن اسراره طلمها . والصلوة على الرسل هداة السبل خصوصا من هو اشرفهم اسما واوفرهم قسما * (اعلم ان الشخص الانساني بظاهره الكشيف جسد ظلماني ناقص وكامل نام ذابل وبباطنه اللطيف جسم نوراني سار فيالهيكل المحسوس سريان الماء فى الورد والنار في الفحم كامل غير قابل للزوال حامل بصفات الكمال من العقلوالفهم وبسره الشريف لطف رباني كل في وصفه اللسان ليس قرية وراء عبادان (قال الامام الرازي في التفسير الكبير انهم قالوا لايجوز أن يكون الانسان عبارة عن هذا الهيكل المحسوس لان اجزاءه أبدأ في النمو والذبول والزيادة والنقصان والاستكمال والذوبان ولاشك ان الانسان من حيث هوهو باق من اول عمره الى آخره والساقي وغيرالباقي فالمشاراليه عندكل احد بقوله آنا وجب انيكون مغايرة لهذا الهيكل (ثم اختلفوا عند ذلك في ان الذي يشير اليه كل احد بقولهانا اى شيء هو والاقوال فيه كثيرة الا اناسدها تحصيلاً وتلخيصاً

أنها اجزاء جسمانية سارية في هذا الهيكل سريان الماء في الورد والدهن فى السمسم والنار فى الفحم (ثم ان المحققين منهم قالوا ان الاجسام التى هي باقية مناول العمر الى آخره اجسام مخالفة بالمهية والحقيقه للاجسام التي منها يتألف هذا الهيكل وتلك الاجسام حية لذاتها مدركة لذاتها بورانية لذاتها فاذا خالطت هذا البدن وسرت في هذا الهيكل سريان النار فى الفحم صار هذا الهيكل مستنيرا بنور ذلك الروح متحركا بتحريكه (ثم ان هذا الهيكل آبدا في الذوبان والتحلل والتبدل الا ان تلك الاجزاء باقية بحالها وانما لايعرض لها التحلل لانها مخالفة بالحقيقة لهذه الاجسام القالية فاذا فسد هذا القالب انفصلت تلك الاجسام اللطيفة النورانية الى عالم السموات والقدس والطهارة ان كانت من . زمرة السعداء والى الجحيم وعالم الآفات ان كانت من زمرة الاشــقياء الى هنــاكلامه (واذا تحققت ماتلوناه عليــك فقد وقفت على بطلان الاستدلال [١] يتخلل البدن واجزائه على انوراء هذا البدن واجزائه امراً مجرداً هو الانسان في الحقيقة وهوالذي يشيراليه كل احد يقوله انا لما عرفت ان الثابت به ان حقيقة الانسان وراء هذا الهيكل المحسوس ولايلزم منه ان يكون مجرداً لجواز ازيكون جمها لطيفا على الوجهالذي ذكره الامام (وعلى فسأد [٧]ماقيل انكون المشار اليه بأناجهما غير البدن واجزائه باطل اتفاقا من العقلاء بل بديهـة (لانه أن أراد بالبـدن واجزائه الهيكل المحسوس واجزاءه كما هو الظاهر فقوله انه باطل باتفاق العقسلاء فرية بلامرية ودعوى المديهة فيمه باطلة بالمديهة وان اراد بهما مطلق البدن واجزاءه فكلامه لاينا سبالمقام اذ حنيئذلايتم

[[]۱] هذا الاستدلال مذكور فى كتب الشيخين ابنسينا والسهروردى (منه) [۲] قائله الدوانى فى شرح الهياكل (منه)

التقريب لانه ذكره في تعليـل ماقيل انت وراء هذا البدن واجزاء. فلايكون النفسجمها اصلا (واذوقفت على حقيقة الروحالانساني فقد اطلعت على سرالمعراج الجسماني وانكشف لديك قول عايشة رضي الله عنها ما فقد جسم محمد عليه السلام ليلة المعراج ولكن عرج بروحه (هكذا ذكرالحديث في الكشاف (ومن غفل عن آخره تعسف في تأويله قائلا و المعنى ما فقــد جســده عن الروح بل كان مع روحه وكان المعراج للروح والجسد جميعا (انت حيوان بجسدك الكثيف مظهرك ظاهر عالم الحركة اعنى مظهر الحس المسمى بعالم الملك ملك بجسمك اللطيف مظهرك باطن عالم الحركة اعنى مظهر الخيال المسمى بعالم الملكوت انسان بجوهمك النظيف عن كدورات عالم الكون والفساد مظهرك عالم السكون اعنى مظهر العقل المسمى بعالم الجبروت (اماجسدك الكثيف فهذا الهيكل المحسوس (واما جسمك اللطيف فذاك الروح الذي يقبضه ملك الموت (واما جـوهرك النظيف فتلك النفس المجردة التي يتوفاها الله تعالى حين مفارقتك عن الدنيا (ذكره الخطيب ابوبكر عن مالك بن انس رضي الله عنه ان ملك الموت يقبض الروح والله تع يتوفى الانفس حين موتها (قال الامام القرطي فيالتذكرة ان الروح جسم لطيف متشابك للاجسام المحسوسة يجذب ويخرج وفي أكفانه يلف ويدرج به الى الساء يعرج لايمـوت و لايفني و هو ممـاله اول وليس له آخر هو بعينين ويدين وانه ذوروح طيب وخبيث وهــذه صفة الاجسام لاصفة الاعراض (وهذا غاية في البيان ولاعطر بعد عروس (وقد اختلف الياس في الروح اختلافا كثيراً اصح ماقيل فيه ما ذكرناه لك و هو مذهب اهل السينة انه جسم (ثم قال وكل من يقول ان الروح يموت ويفني فهو ملحد وكذلك من يقول بالتناسخ

(الى هناكلامه (واذا أنكشف لك حال الروح فقد وقفت على اسرار عالم البرزخ [١]واحوال القبر ومافيه من الالم واللذة الجسمانيين وانجلي عندك وجه كونه روضة من رياض الجنان. اوحفرة من حفرالنيران. وكان عندك حل شبهات المنكرين على طرف التمام (واعلم ان بين الجسم اللطيف المعبر عنه بالروح و الجسد الكثيف المعبر عنه بالبدن بخار لطيف هو علاقة بين الروح و البدن و هو الذي يعبر عنـــه في الحكمة بالروح الحيواني فما دام ذلك البخار باقيا على الوجه الذي يصلح انيكون علاقة بينهما فالحيوة قائمة وعند انطفائه وخروجه عن الصلاحية له تزول الحيوة ويخرج الروح عن البدن خروجا اضطراريا وكما يخرج الروح عن البدن خروجا اضطراريا كذلك قد يخرج عنه اختياريا ويعود اليه متى شاء وهوالذي سهاه الصوفية بالانسلاخ وذلك مع بقاء العلاقة بينه و بين البدن لعدم انطفاء ذلك البخار اللطيف وعدم خروجه عن حد الصلاحية (وفي هنا ينكشف لك وجه قوله عايــــه السلام موتوا قبل ان تموتوا (قال بعض الكمل اعلم ان للحشر عاماً وخاصاً واخص فالعــام هو خروج الاجســاد منالقبور . الى المحثمر يعنى النشور . (والحشر الخاص هو خروج الارواح الاخروية من الاجسام الدنيوية بالسير والسلوك في حال حيوتهم الى عالم الروحانيـــة لانهم ماتوا بالارادة عن الصفات الحيوانية النفساسية قبل انتموتوا بالموت عن صورة الحيوانية (والحشر الاخص هوالخروج من قبور الانانية الروحانية الى الهوية الربانية وهي مقام الحبيب فيبقى مع الله تعالى بلا هو في خلقه لي مع الله تعالى وقت لايسعني فيه ملك مقرب وهوجبريل

[[]١] البرزخ مابين الدنيا والآخرة من وقت الموت الى ان يبعث فمن مات فقد دخل البرزخ (٠نه)

عليهالسلام ولانبي مرسل وهو هويته عليهالسلام (وهذا هو سر الوحدة التي اشير اليه في قوله تعالى حم فان الحاء والميم ما به الاشتراك بين اسمى الرحمن ومحمد عليهالسلام فافهم (اننهى كلامه (وكا ان الموت نوعان اضطراري و اختياري كذلك الولادة نوعان اضطراري بخلق الله تعالى ولادخل فيه للكسب والاختيار وذلك ظ واختياري يحصل بالكسب و هو الذي اشار اليه عيسى عليه السلام ان يلج ملكوت السموات من لم يولد مرتين (ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض) بالتجرد عن الهيئات الجسمانية والنعلقات البدنية السموات والارض) بالتجرد عن الهيئات الجسمانية والنفوس الجبروتية اوتصلوا الى الحضرة الالهمة (لاتنفذون الابسلطان) اي بحجة بينة هي التوحيدو التجريد والتفريد بالعلم والعمل والفناء في الله تعالى

- ce

الرسالة العاشرة

﴿ فى شرح قوله عليه السلام - اخبركم ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدللة خالق البشر . رازق الحشر . والصلوة على محمد سيد البشر . البشير المبشر الشفيع المشفع يومالمحشر * (و بعد فهذه رسالة في شرح قوله عليه السلام ساخبركم باول امرى دعوة ابراهيم وبشارة عيسي ورؤيا امىالني رأتحين وضعتني وقدخرج منها نور اضاءت لها قصور الشام اخرجه احمد بن حنبل و صاحب شرح السنة (و في رواية النسـفي وفى السيران دعوة ابى ابراهيم وبشارة عيسى اخى عليهالسلام ورؤيا راته امی آمنیة خرج منها نور اضاءت له قصور بصری (والمراد بدعوة ابراهبم عليهالسلام قوله ربنا وابعث فيهم رسولا منهم الضميران. عائدان على الامة المسلمة المذكورة في قوله ومن ذريتنا امة مسلمة لك ای ومن ذریة ابراهیم واسماعیل و لم یبعث من ذریتهما نبی غیر محمد علیه السلام (والمراد ببشارة عيسي عليه السلام قوله ومبشراً برسول يأتي من بعدى اسمه احمد (قال الجوهري وبشرت الرجل ابشره بالضم بشرا وبشورا منالبشرى وكذلك الابشار والتبشير ثلث لغات والاسم البشارة والبشارة بالكسر والضم (وفى القاموس التبشير كالابشار

والبشور والاستبشار والبشارة الاسم منه كالبشرى وما يعطاه المبشس ويضم فيهما وبالفتح الجمال وهو ابشر منه اى احسن واحمل واسمن (وفى مجمَل اللغة والبشير الحسن الوجه والبشارة الجمال وبشرت فلاما ابشره تبشــيرا وذلك يكون بالخير والشر فاذا اطلقت فالبشــارة بالخير. والنذارة بالشر (ووافقه الجوهري حيث قال والبشارة المطاقة لاتكون الابالخير وآنما تكون بالشر آذاكانت مقيدة به كقول تعالى فبشر. بعذاب اليم (وفي شرح قول صاحب تلخيص الجامع وفي بشرتني يشترط الصدق وجهل الحالف لان الركن افادة البشر اما اصدق فلان البشارة اسم لخبر يفيد تغير بشرة الوجه للفرح وان كانت في اللغة اسما لخبر يفيد تغير بشرة الوجه مطلقا الا انه غلب استعمالها في الأول وصار اللفظ حقيقة له بحكم العرف حتى لايفهم منه غيره وتغير بشرة الوجه للفرح لايحصل بدون الصدق (واما اشتراط جهل الحالف فلان تغير بشرة الوجه بالفرح لايحصل بالخبر الثاني (والاصل فيه فوله عليه السلام من ارادان يقرأ القرآن غضا طرياكما انزل فليقراء بقراءة ام عبدفابتدر الوبكر وعمر رضي الله عنهما ليخبراه بذلك فسبق ابوبكر رضي الله عنه (فان قيل الخبر الكاذب يغير بشرة الوجه ايضا الا انه يزول بعد ظهور الكذب و بقاء شرط الحنث ليس بشرط لبقاء الخنث كما لوقال ان دخلت الدار فانت طالق فدخلت ثم خرجت فوجب ان يحنث بالخبرالكاذب (قلنا لم توجد البشارة منكل وجه لان فىالسرور عندالاخبار قصوراً لاحتمال الكذب وأنمايتم بظهور الصدق فاذا ظهرالصدق كانالسرور تاما عند وجوده فيحنث لوجود الشرط واذا لم يظهر لم تكن البشارة موجودة من كل وجه فلم يحنث لان الحنث وجد ثم زال بخلاف الدخول فوزان مسئلتنا مااذا حلف

لايدخل الدار ولايلبس السراويل او الخف فادخل احدى رجليــه دون الآخرى انتهى (و من هنا تبين اهمال صاحب الهداية ومن حذى حذوه في تصوير المسئلة القائلة من قال كل عبد بشرني بولادة فلانة فهو حرفبشر. ثلثة اعبد متفرقين عتق الاول لان البشارة اسم لخبر يغير بشهرة الوجه ويشترطكونه سارا في العرف (وهذا آنما يحقق من الاول حيث لم يذكروا شرط الصدق في البشارة (وقد غفل عن الشرط المذكور صاحب الكشاف ايضا حيث قال فى تفسير قوله تعالى وبشرالذين آمنوا وعملوا الصالحات ان لهم جنات الآية و البشارة الاخبار بما يظهر سرور المخبر به (ومن ثمه قال العلماء اذا قال لعبيده أيكم بشرنى بقدوم فلان فهو حرفبشروه فرادا عتق اولهم لانه هو الذي اظهر سروره بخـبره دون البـاقیین و لو قال مکان بشرنی اخبرنى عتقوا جميعاً لانهم جميعاً اخبروه (ومنه البشرة لظاهر الجلد وتباشير الصبح ماظهر من اوائل ضوئه (و اما فبشرهم بعذاب اليم فمن العكس فىالكلام الذى يقصدبه الاستهزاء الزائد فىغيظ المستهزئ به وتألمه واغنمامه (قوله فمن العكس اى اطلاق اسم احد الضدين على الآخر بتنزيل تضادها منزلة التناسب بواسطة تهكم ان قصدالهزؤ والسخرية اوتمليح ان قصد مجردالتظرف والاتيان بشئ فيه ملاحة وههنا القصد الى الاستهزاء بالكفرة ليزيد في غيظهم (كذا قال الفاضل التفتازاني في شرحه للكشاف (ولايعجبني قوله وههنا القصد الى الاستهزاء لان الظاهر من قوله تعالى قالوا اتتخذنا هزؤا قال اعوذ بالله ان أكون من الجاهلين أن الاستهزاء لايجوز نسبته إلى الله تعالى فالوجه ان يقال ان الاستعارة المذكورة للتنبيه على ان السار لهم الاخبار بالعذاب الاليم فما الظن بماوراء. (والجوهري لغفوله عن وجه هذه الاستعارة

بل لعدم وقوفه على كون البشارة حقيقة عرفية في الخبر السار غالبة الاستعمال فيه بحيث كانت الحقيقة اللغوية متروكة قال وأنما تكون بالشر اذا كانت مقيدة به كقوله تعالى فبشرهم بعـذاب البم (قال صاحب الكشاف فى الاساس ومن الحجاز تباشير الفجر وهى اوائله التى تبشير به كأنها جمع تبشير وهو مصدر بشير و فيه مخائل الرشد وتباشيره ورأى الناس فى النحل التياشير وهي البواكير انتهى (ومن ههنا تبين ما فى قول الجوهرى والتباشير البشرى وتباشير الصبح اوائله وكذا اوائل كل شيء ولايكون منه فعل من الخلل فتــأمل (وكان صــاحب الكشاف نسى ماقدمه في تفسير قوله تعالى الله يستهزئ بهم من تأويله الاستهزاء المذكور باللهو بانزال الهـوان والحقـارة بنـاء على ان الاستهزاء لايجوز على الله لانه متمال عن القبيح والسيخرية من باب العبث والجهل (قال الامام الواحدى البشرا يرادالخبر السارالذي يظهر اثر. في بشرة المخبر ثم كنثر استعماله حتى صار بمنزلة الاخبار و البشرة على مانقله الامام النووى في تهذيب الاسهاء واللغات عن اهل اللغة ظاهر جلد الانسان والادمة بفتح الهمزة والدال باطنه وباشر الرجل المرأة من ذلك لانه يغضى ببشرته الى بشرتها (وقال فيه ايضا البشرالادميون سموا بشرا لظهورهم (قال ابو حامد السجستاني في كتــابه المذكر والمؤنث البشر يكون للرجــل وللمراءة وللجمع من الذكور والأماث تقول هــو بشر و هي بشر وهم بشر و هن بشر واما في الأثنين فهمــا بشران وفي القرآن العزيز انؤمن لبشرين مثلنا (وعلى وفق هذا ورد قول صاحب القاموس البشر محركة الانسان ذكراكان اوائي واحدا اوجمعا وقديثني ويجمع ابشارا (واما الجوهري فقد اخطأ فيه حيث قال والبشرالخلق (اقول ومما قدمناه من ازالبشارة مشروطة بجهل

المخبر بما اخبر به باطباق من اهل اللغة والعرف تبين ان في نص الكتاب والحديث المنقولين فيما تقدم دلالة على ان الانبباء السابقين لم يخبروا بني اسرائيل باتيان نببنا محمد عليه السلام ولم يبشروا به بخصوصه (فما ذكر. صاحب الكشاف في تفسير قوله تعـالي ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا سلمة ومهاجرا الى الاسلام فقال لهما قد علمنا أن الله تعالى قال في التورية اني باعث من ولد اسماعيل نبياً اسمه احمد فمن آمن به ففيد اهتدی ورشد ومن لم یؤمن به فهو ملعون فاسلم سلمة وابی مهاجران يسلم فنزلت) منظور فيه لانه صر مح في بشارة موسى عليه السلام بانيانه عليه السلا معيناله باسمه الخاص فيكون مخالفا لنص الكتاب والحديث (لايقــال ان اليهود حرفوا النورية وغيروا ماهــو متعلق شينــا من الاوصاف وغيره فزال حكم تلك البشارة الحاصلة بما في التورية فصح ان يكون عيسى عليه السلام مبشرا بانيانه عليه السلام لمن في عصره الغافاين عن البشارة السابقة (لانا هول تحريف التورية وتغييرمافيه من اوصاف نبينا عليه السلام انماكان بعد عيسى عليه السلام وفي قوله تعالى و يعلمه الكتاب والحكمة والتورية والانجيل وكذا في قوله يابني اسرائيل أنى رسول الله اليكم معسدقاً لما بين يدى من التورية دلالة على أنها لمِنكن محرفة بعد وأيضا نسبته عليهالسلام البشارة الى عيسى عليه السلام دون موسى عايه السلام ظاهرة في عدم البشارة من قبله والا لكان المناسب ان يقول وبشارة اخى موسى عليهالسلام لتقدمه (والظاهر عندي ان في قوله اسمه احمد تحريفا من الناسخ (يشهد لذلك ما في التيسير من أن نزول الآية في مهاجر بن أخي عبدالله بن سلام وكان لعبد الله ابنا اخ سلمة و مهاجر دعاها الى الاسلام وقال.

لهما اتبعا دين محمد عليهالسلام الذي كنا نقرأ. في التورية انه منولد قيدار بن اساعيل العربي راكب الجمل اسمه احيد يحيد امته عن انسار ملعون من ترك شريعته ومنهاج دينه (الى هناكلامه (وبالجملة مااشتهر في الخطب من توصيفه عليه السلام بالمشهر في التورية والزبور والانجيل لا يخلو عن الخلل فتأمل (قوله رؤيا امي اي في النوم (قال في التيسير فی تفسیر سے ورة یوسف علیه السہ الام رأی یری رؤیة بالعین ورأی يرئى رأيا بالقاب وراى يرى رؤيا فى المنام وكلام الجوهرى حيث قال في الصحاح الرؤية بالعين يتعدى الى مفعول واحــد وبمعنى العــلم يتعدى الى مفعولين يقــال رأى زيدا عالمــا ورأى رأيا ورؤية خلو عن الفرق المذكور (وكذا كلام صاحب القاموس حيث قال الرؤية النظر بالعين والقاب ورأيته رؤية ورؤيا (ثم انه لم يصب في قولهالرؤية النظر بالعين لان النظر تأمل الشي بالعين صرح به الجوهري وهو معترف به حیث قال نظره تأمله بعینه (قوله قصور بصری قال یاقوت الحموى في معجم البلدان بصرى بالقصر والضم في موضعين احديهما بالشام من اعمال دمشق وهي قصبة كورة حوران مشهورة عندالعرب قديما وحديثًا فتحت في سنة ثلث عشرة والآخرى قرية .ن قرى بغداد قرب عكبراو التهي كلامه (و المراد في الحديث هي الاولى لمكان قوله صلى الله عليه وسلم في رواية اخرى قصور الشام والحمدللة على التمام

الرسالة الحادية عشر

--

﴿ فِي تُحَقِّقِ المشاكلة ﴾

بسمالله الرحمن الرحيم

الحمدللة المنزه عن مشا كلة الغير . و بيده الحير . ولانسية للشر اليه والسلام على فخر الامام . محمد صلى الله عليه وســلم وعلى آله الكرام . وصحبه العظام * (وبعد فهذه رسالة رتبناها في تحقيق المشاكلة وتفصيل مايتعلق بها من القيل والعال. وتحصيل المقال. بدفع الشبهة ورفع الحجاب. عن مواضع الارتياب والاشكال * (فنقول وبالله النوفيق (قال العلامة الزمخشري في تفسير قوله تعالى ان الله لايستحي ان يضرب مثلا مابعوضة ويجوز ان يقع هذه العبارة فىكلام الكفرة فقالوا اما يستحى رب محمد ان يضرب مثلا بالذباب والعنكبوت فجاءت على سبيل المقابلة واطباق الجواب على السوأل وهو فن من كلامهم بديع وطرز عجيب (منه قول ابی تمام * من مباغ افتاء يعرف كلهـا . انى بنيت الجار قبل المنزل * وشهد رجل عند شر ع فقال الله لسبط الشهادة فقال الرجل انها لم تجعد عنى فقالله بلادك وقبل شهادته فالذى سوغ بناء الجار وتجعيد الشهادة هو مراعاه المشاكلة ولولا بناءالدار لم يصح بناءالجار وسبوط الشهادة لامتنع تجعيد الشهادة (ولله درام التنزيل واحاطته

بفنون البلاغة وشعبها لاتكاد تستغرب منها فنأ الاعثرت عليه فيه على اقوم مناهجه. و اســد مدارجه. (الى هنــا كلامه (و قال الفــاصل التفتازاني قوله و يجوز ان يقع يعني ان المشاكلة فن غيرالاستعارة لكن ظاهر انه ليس بحقيقة ووجهالنجوز ليس بظاهرولذا قال هو فن بديع وطرز عجيب (وظاهر كلامهم ان مجرد وقوع مدلول هذا اللفظ في مقابلة ذلك جهة التجور والجواز على ماقال فالذى سوغ الى قوله لامتنع تجعيدها (ولاخفاء في انه يمكن في بهض صور المشاكلة اعتبار الاستعارة بان شبه القباض الشهادة عن الحفظ تجعيد الشعر لكن الكلام في مطلق المشاكلة سما مثل قوله اطبخوالي جبة ً وقميصا (وقال صاحب الكشف اراد شر بح انه يرسل الشهادة ارسالاً من غير تأويل روية كالشعر السبط المسترسل فاجاب بانها لم تقبض عنى بل اما واثق من نفسي بحفظ ما شهدت فاستر سالي لقوة تحقيقي اياها واستحضارى اولاها واخراها فشبه انقباض الشهادة عن الحفظ وتأبيها على القوة الذاكرة بتجعيد الشعر واستعمل التجعيد في مقابلة السبوطة ولو لا نقديم السبوطة اولا فانها اشتعارة لايحة لم يجز ان يفال لم تجعد العدم ظهوره قبل المقابلة و هذه من المشاكلة المحضة الا أن فيها شائبة الاستعارة بخلاف نحو قوله قلت اطبخوالي جبة و قميصا (والافتاء الاخلاط يقال هو من افناء الناس اذا لم يعلم ممن هو ومراد ابي تمام في البيت وهو يمدح ابي الوليد بن القاضي أحمد بن ابي داود التعميم لانه اذا بلغ الافنـــاء فللمعارف والاعلام اولى اى اخترت اولاً جاراً لايصاب جواره و لاينقص جواره ثم بنيت الدار حول حريمــه لاستمطر من ديم كرم خيمه (وفي الكلام تلميح الى قوله عليه السلام الجار ثم الدار (وقول شريح لله بلادك تعجب من بلاد. وانه خرج منها

فاضل مثله و هذه عادتهم فما يعظمونه ان ينسبوه اليه تعالى اى لله لا لغيره و هو ابلغ من ان يقــال لله انت لانه من باب الكنـــاية وكذا قولهملله درك اولله ابوك والهـذا اكثر مالم يكثر الاصل (قوله قلت اطبخوالي الى آخر. مصراعه الاول. قالوا اقترح شيئًا نجدلك طبخه. اقترح من اقترحت عليه شيئا اذا سالت اياه وطلبته على سبيل التكليف والتحكم (وفي المصادر الاقتراح چيزي بحكم از كسي درخواســـتن ویعدی بعـلی و چیزی در وقت خویش بکفتن لا من اقترح الشی ٔ ابتدعه ومنه اقتراح الكلام لارتجاله كما سبق الى بعض الا وهام لانه لايناسب المقام و ايضا الاقتراح بهذا المعنى لايتعدى بعملي (والمراد ان المضيفين قالوا للضيف تلطف ً وتكرماً على مايقتضي جودهم الخلقي وكرمهم الغريزى اسال طعاما شهيآ سوأل الزام وحكم عاينا ولماكان مقصود الشاعر بيان كمال لطفهم و احسانهم للاضياف لم يناسب حمل الاقتراح على الارتجال والسوأل بلا تأمل (ونجد مجزوم جواباً للام من اجادالشي اذا حسنه (اطبخوا اي خيطوا عبر به عنه لوقوعه في صحبته تحقيقا (ومما ذكره الفاضل التفتازاني بقوله وظاهر كلامهم ان مجرد وقوع مدلول هذا اللفظ في مقابلة ذلك جهة التجوز والجواز تبين ان المراد من الصحبة في قولهم ان العلاقة في المشاكلة هي الصحبة التحقيقية اوالتقديرية مصاحبة مدلولي اللفظين لامصاحبة اللفظين ومرجعهما الى مجاورتهما في الخيال (ولذلك اي و لدخول المشاكلة فى النوع المذكور من الحجاز لم يذكروها مستقلة بالعنوان المذكور فى البيان (وبما قررناه اتضح فساد ماقيل والحق ان عدها اى عد الصحبة المذكورة علاقة باعتبار انها دليل المجاورة فى الخيال فهى العلاقة في الحقيقة والا فالمصاحبة في الذكر بعد الاستعمال والعـ لاقة تصحح الاستعمال فتكون قبله على ان منشأه انففول عن تعميم الصحبة للتقديرية فان المتأخر عن الذكر انما هوالصحبة التحقيقية واما الصحبة التقديرية فمتقدمة عليه (قال صاحب المفتاح ومنه اى من القسم الذي يرجع الى المعنى المشاكلة وهي ان يذكر الشي بلفظ غير. لوقوعــه في صحبته كقوله . اقترح شيئًا نجدلك طبخه . قات اطبخوا لي جبة وقميصاً . (وقرله عز وجل صبغة الله (وقوله تعالى فمن اعتدى عليكم ﴿ وَقُولُهُ تَعَالَى وَمُكُرُ وَاوْمُكُرُ اللَّهُ ﴿ وَقُولُهُ تَعَالَى تَعْلَمُ مَافَى نَفْسَى وَلَا اعْلَمُ مَافَى نفسك (وقوله تعالى بل يداه مبسوطتان (وقوله تعالى وجزاء سيئة سيئة مثلها (ولايخفي عليك بعدما وقفت على ان المشاكلة قد تكون بذكر اشيء بافظ غيره لوقوعه في صحبة مقابله ما في تعريفه للمشاكلة من القصور وتمامه بزيادة قوله اوصحبة مايقابله حتى ينتظم قوله انها لم تجعد عنى وقول الامام الشافعي رضي الله عنه من طاله لحيته تكوسج عقله الزمخشري في تفسير سورة النحل وعن النبي عليه السلام ان رجلا جاء اليه فقال ان اخى يشتكي بطنه فقال اسقه العسل فذهب ثم رحع فقال سقيت فما نفع فقال اذهب واسقه عسلا فقد صدق الله وكذب بطن اخيك فسقاه فشفاه الله تعالى فبرأكأ نما انشط منعقال (وفي الكشف قوله صدق الله وكذب بطن احيك من باب المشاكلة (والهذا حسن موقعه جدا قال في شرح المفتاح في بيان قوله تعالى تعلم ما في نفسي ولا اعلم مافى نفسك ولذا لايطلق لفظ النفس عايه تعالى وان اريدبه الذات لا مشاكلة (اقول هذا ايضا مردود لوقوع اطلاقه عليه تعالى بلا مشاكلة في قوله تعالى ويحذركم الله نفسه الآية وقوله عليه السلام لااثني شناءً عليك آنت كما آننيت على نفسك (ثم أن قوله وأن أريد به الذات

محل نظر لانه ح يلزم ان لايطلق الذات ايضا الابطريق المشاكلة انكان المانع للاطلاق من جهة المعنى ولم يقل به احد وان كان من جهةاللفظ فالمشاكلة لاتدفعه كما لايخفي (وقال في قوله تعالى بل يداه مبسوطتان مشاكلة مع قول اليهود يدالله مغلولة و مع قوله غلت ايديهم كما ذكره لكن التحقيق ان بسط اليدين كناية عن الجود التام ولما لم يمكن ههنا المعنى الاصلى كان مجازا متفرعا على الكناية كما مروح فلا مشاكلة (اقول ليت شعرى ما الفرق بين الحجاز المرسل والكناية حتى كان وجود الاول مصححا لتحقق المشاكاة فى قوله تعالى وجزاء سيئة سيئة مثلها والمشاكلة محسنة له وكان وجود التاني مانعا لتحقق المشاكلة فى قوله تع بل يداه مبسوطتان (والحق ان الفرق بينهما تحكم وقال فان كان بين ذلك الشيء والغير علاقـة بمجوزة للتجوز من العـلاقات المشهورة فلا اشكال وتكون المشاكلة موجبة لمزيد الحسن كا بين السيئة و جزائها وان لم يكن كما بين الطبخ والخيـاطة فلابدان يجعل الوقوع فى الصحبة علاقة مصححة للمجاز في الجمالة والافلا وجه للتعبير عنمه (اقول قوله فلا اشكال محل اشكال اذح يكون ذكر ذلك الشيء بلفظ غير. لتلك العلاقة المجازية لالوقوعه في صحبته فلايكون مشاكلة بل مجازا مرسلاكا لايخفي تم الرساله

الرسالة الثانية عشر

﴿ فِي الاستخلافِ للخطبة والصلوة في الجمعة ﴾

بسمالله الرحمن الرحيم

الحمد لوليه. والصلوة على نبيه. (قال في الهداية وليس للقاضي ان يستخلف على القضاء الا ان يفوض اليه ذلك بخلاف المأمور باقا.ة الجمعة حيث يستخلف (اقول يعني يجوز له ان يقيم الغير مقــامه لاقا.ة الجمعة و هذا ظاهر في جواز الاستخلاف للخطبة بلاتفويض من السلطان لان اقامة الجمعة لاتكون بدونها فجواز الاستخلاف لاقامة الجمعة متضمن لجواز الاستخلاف للخطبة (وعبارة الخلاصة حيث قال له انيستخلف وان لم يكن في منشــور الامام ان يســتخاف صريحة فما ذكرنا. لان مايكتب في منشورها انميا هو الاذن بان يستخلف خطيباً آخر مقيامه (ثم ان التعليل المذكور في الهداية بقوله لانه على شرف الفوات لتوقت ه فكان الاذن له اذناً بالاستخلاف دلالة كفصح عما بينا. لان كونه على شرف الفوات كا يدل على كون الامر باقامة الجمعة اذناً بالاستخلاف في الصلوة كدلك يدل على كون الامر المـذكور اذناً بالاسـتخلاف في الخطبة مع وضوحه قد خفي على من قال ان الاستخلاف للخطبة لانجوز اصلا ولاللصلوة ابتداء بل بعدما احدث

الامام (وهذا معنى ما قال في الهداية بخلاف المأمور باقامة الجمعه حيث يستخلف الح فركب غلطاً. وارتكب شططاً. (اما انه ركب الغلط فلتصر يحه بعدم جواز الاستخلاف للخطبة اصلا (واما انه ارتكب شططاً فلحمله كلام صاحب الهداية على ما لا يتحمله (ثم قال ووجهه ان الخطبة والامامة بعدها من افعال السلطان كالقضاء فلم يجز لغير. الا باذنه فاذا لم يوجد لم يجز (ولايخني ما فيه من الحلل الا انه ان اراد بالاذن في قوله فلم يجز لغيره الاباذنه الاذن الصريح فلا يكون صحيحاً لما عرفت من كفاية الاذن دلالة (وماذكره من كونها من افعال السلطان لايقتضى ذلك فلايتم النفريع ايضا وان ارادبه مايع الاذن دلالة كما هـو مقتضى التفريع المذكور فان ماقدمه أنمـا يقتضي ذلك فلايتم التقريب لما عرفت من تجِقق الاذن دلالة للاستخلاف في الخطبة (ثم قال وتحقیقه الح وطول ذیل المقال ولم یأت بمایعین ماادعا. اویعین ماادعاه وبعد هذاكله تصلف وقالهذا ممايجب حفظه والناس عنه غافلون وان شئت تحقيق المقام . بتلخيص الكلام . على وجه يتضمن تخليصه من الاوهام . فليرجع الى ماامليناه من الفرائد والفوائد حيث قلنا ومن شرائطها الاذن لاقامتها اوما يقوم مقامه والاذن المعتبر مايكون من السلطان اوما ينوب منابه والقاضي من النواب في هذا الباب (ثم الاذن قد يكون عبارة وقد يكون دلالة انتهى المنقول عن الفرائد قوله ذالان لاقاءتها هذا الشرط اذالم يكن الامام الساطان فالشرط في الحقيقة احدالامور اقامة السلطان بنفسه او الاذن منه او ما يقوم مقامه (قوله او ما يقوم مقامه و هو اجتماع الناس على رجل يصلي بهم عند فقد السلطان اوتعذر الوصول اليه (قال الامام السرخسي في المبسوط لم يذكر انه لومات من يصلى الجمعة بالناس فاجتمعوا على رجل فصلى بهم هل

يجزئهم ذلك والصحيح انه مجزئهم فقد ذكر ابن رستم عن محمد رضى الله تعالى انه لومات عامل الحديبية فاجتمع الناس على رجل فصلى بهم الجمعة اجزأهم لان عثمان رضي الله عنه لما حصر اجتمع الناس على على رضى الله عنه فصلى بهم الجمعة ولان الخليفة أنما يأمر بذلك نظراً منه لهم فاذا نظروا لانفسهم واتفقوا عليه كان ذلك بمنزلة امر الخليفة اما. (قُوله اوماينوب منابه كصاحب الشرط (قال الامام المطرزي في المغرب صاحب الشرط في باب الجمعة يراد به امير البلدة كامير بخارا (وقيل هذا على عاداتهم لان امور الدين و الدنيا كانت ح الى صاحب الشرط (فاما الآن فلا (قوله والقاضي من النواب في هذا الباب يعني يصح اقامة الجمعة والاستخلاف فها باذن القاضي لأنه من جملة النواب الذين اعتبر اذنهم فىباب الجمعة (وجه ذلك على ماذكره الامام السرخسي فى المبسوط ان اقامة الجمعة من امور العامة وقد فوض الى القاضي ماهو من امور العامة فنزلمنزلة الامام في الافامة والاستخلاف (قوله وقديكون دلالة كالاذن الثابت للامام بان يستخلف غيره في اقامة الجمعة عند حدث يمنعه عنها في ضمن تعيينه الامامة قالوا ان الجمعة موقتة تفوت بتأخيرها عندالعذر اذا لم يستخلف فالامربا قامتها مع علم الوالى انه قد يعرض ما يمنعه من الاقامة يكون اذناً بالاستخلاف دلالة انتهى مانقلناه (واذ قد عرفت ان استخلاف الامام انما يجوز اذا كان معذورا بعذر يشغله عن اقامة الجمعة في وقتها واما اذا لم يكن معذورا اصلا اوكان معذورا لكن يمكن ازالة عذر. واقامة الجمعة قبــل خروج الوقت فلا يجــوز الاستخلاف بناء على انالاصل عدم الاستخلاف وجوازه بالاذن عبارة اودلالة وهو مفقود فىالصورتين (فقد وقفت على فساد ما فعله الاُئمة فى زماننا حيث يحضرون الجامع بلاعذر و يستلحفون الخير فى اقامة

الجمعة (بقي ههنا دقيقة اخرى وهي ان اقامة الجمعة عبارة عن امرين الخطبة والصلوة والموقوف على الاذن هوالاول دون الثانى اذلا حاجة فيه الى الاذن (ويدل عليه المسئلة القائلة لوان الامام اذا سبقه الحدث بعد فراغه يهن الخطبة فا من رجلا باقامة الجمعة ان كان المأمور ممن قد شهد الخطبة جاز (ووجه الدلالة ظاهر لان الاذن لم يوجد فى الصلوة المذكورة لاصريحا وذلك واضح ولادلالة لعدم خوف الفوات فان الامام قادر على ازالة الحدث واقامة الصلوة قبل خروج الوقت (ومن همنا اتضح ان المراد من الاستخلاف لاقامة الجمعة الاستخلاف للخطبة لالاستخلاف للحلوة كما توهمه القائل السابق ذكره

الرسالة الثالثة عشر

﴿ فِي تفضيل الانبياء على المشكة ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدللة الذي كرم بني آدم. وفضله على كثير من مخلوقاته تفضيلاً . والصلوة على خيرالبرية محمد الذي بلغ احكام الشريعة وفصلها تفصيلا . وعلى آله واصحابه خير اصحاب وآكرم آل. مالمع سراب وملع آل * (وبعد فهذه رسالة في تفصيل ما قيل . في امر التفضيل . قال صاحب المواقف لانزاع في ان الانبياء عليهم السلام افضل من الملائكة السفلية الارضية أنما النزاع في الملائكة العلوية السهاوية (فقــال أكثر اصحابـــا المعتزلة و ابو عبدالله الحليمي والقاضي ابوبكر منا الملائكة افضل وعليه الغلاسفة (وقال صاحب الكشف في تفسير سورة بني اسرائيل المسئلة مختلف فيها بين اهل السنة و الجماعة (منهم من ذهب الى تفضيك الملائكة وهومذهب ابن عباس رضي الله عنهما واختيار الزجاج على ما نقله صاحب التقريب (ومنهم من فصل فقال ان الرسل من البشر افضل مطلقاً ثم الرســل من الملائكة على من ســواهم من البشر والملائكة ثم عموم الملائكة على عمرم البشر (وهذا ماعليه اصحاب ابي حنيفة وكثير

من الشافعية والاشعرية (و منهم من عمم تفضيــل الكمــل من نوع الانسان نبياً كان اووليــا (ومنهم من فضــل الكرو بيين من الملائكة مطلقا ثم الرسل من البشر ثم الكمل منهم ثم عموم الملائكة على عموم البشر (وهذا ما عليــه الامام فخرالدين الرازي (و به يشـــــــ كلام الغزالي في مواضع عديدة من كتبه (واقوى ماتمسك به المعتزلة فها ذهبوا اليه من أمر التفضيل قوله تعالى لن يستنكف المسيح ان يكون عبداً لله و لا الملائكة المقر بون قال صاحب الكشاف في تفسير قوله تعالى ولاالملائكة المقربون ولامن هو اعلى منه قدراً واعظم منه خطراً وهم الملائكة الكرو بيون الذين حول العرش كجبريل وميكائيل واسرافيل ومن في طبقتهم (فان قلت من اين دل قوله تعالى ولاالملائكه المقربون على ان المعنى ولامن فوقه (قلت من حيث ان علم المعانى لايقتضي غير ذلك وذلك ان الكلام انما سيق لرد مذهب النصاري وغلوهم في رفع المسيح عليه السلام عن منزلة العبودية فوجب ان يقال لهم لن يترفع عيسى عن العبودية ولا من هو ارفع منه درجة كانه قيل لن يستنكف الملائكة المقربون من العبودية فكيف بالمسيح (ويدل عليه دلالة ظاهرة بينة تخصيص المقربين لكونهم ارفع الملائكة درجة و اعلاهم منزلة (لايذهب عليك انه على تقدير تمام ماذكر لايقوم حجة على من يفضل بعض الناس اوجنسهم على جنس الملائكة اوجميعهم فان تفضيل الانسان. من حيث هو انسان على الملائكة من حيث هي هي او تفضيل بعض افراد الانسان على جميع الملائكة كتفضيل محمد عليه السلام على كلهم لاسافي تفضيل الملائكة المقربين على المسيح عليه السلام كما تقول الرجل خير من المرأة باعتبار الجنس (ولاينا في كون بعض النسا كمريم مفضلا على كثير من الرجالِ باعتبار شرفهـا وقربها وكرامتهـا عندالله

تعالى (وبعد الننزل عن هذا نقول ان الثابت بما ذكر فضل المقربين من الملائكة على جنس البشر لافضل كلهم عليه فالاحتجاج المذكور أنما ينطبق على ماعنى الى الامام الرازى لاعلى ماعنى الى المعتزلة (ومن قال ان هذا كاف في ابطال القول بان خواص البشر افضل من خواص الملك فكأنه غافل عن الاحتجاج عن طرف المعنزلة على اثبات مذهبهم لاعلى ابطال قول بهض المخالفين لانه لايجدى نفعا فها زعموه (وأنما قلنا على تقدير تمام ما ذكر لان في تمــامه نظرا وذلك أن الذي يقتضيه علم المعانى و يساعده الذوق الخالى عن العصبية من الجانبين هو انه لايستنكف المسيح ولا من هو اولى منه بان يرفع شانه عن العبودية ويتوهم الاستنكاف منه ولاشك إن الملائكة عليهم السلام لاسيا المقربين منهم لهم من التصرف في الأكوان باذن الله تعالى والاطلاع على المغيبات باطلاع منه تعالى مالا يقــاس خوارق عيسى عليه الســلام به (وكني بما جرى على المؤتفكات بريشه من جناح جبريل عليه الـ الام آية وكان سبب ترافع النصادي عيسي عليه السلام عن هذا ما فيه من العلم والقدرة الخارجين عما الفوء في البشر فورد الكلام رداً لهم على مقتضى مذهبهم و ليس ا كلام مسوقا لحديث التفضيل (و هذابين مكشوف (ومن [١] ذكر في تقرير مظنة الاستنكاف تجر دعيسي عليه السلام بدل اطلاعه على المغيبات وقال النجرد والروحانية التي في عيسي عليه ـ السلام من جهة أنه لاأب له (ثمقال وهذا في الملائكة أقوى لأنهم لاأب لهم و لا ام لم يصب اذ لادخل لوصف التقرب في هذا المعنى لانه من خصائص جنسهم أنمادخله فى الاطلاع على المغيبات (واما الجواب [٢] بانه

[[]١] سعدالدين

[[]٢] صاحب الغرابة والقاضي

رد على الذين يقولون الملائكة آلهة ايضا واورد عليــه ان قوله تعالى ولا تقولوا ثاثة صريح فى الاختصاص بالنصارى وكذلك السوابق و دفع [١] بان سوق الآية و ان كان للرد على النصارى لكن ادمج فيه الردُّ على عبدة الملائكة المشاركين الهم فى رفع بهض المخلوقين عن مرتبة العبودية الى درجة المعبودية وادعاء انتسابهم الى الله تعالى بما هو من شوائب الالوهيـةوخص المقربون لانهم كانوا يعبدونهم دونغيرهم ورد[٧] بان هذا لاينفي الدلالة على فوقية الثاني كما هو مقتضي علم المماني (ويمكن ان يمنع بقاء الدلالة فان مقتضى علم المعانى عند اتحاد المخاطب واما عند اختلافهما فلايتعين طريق الترقى باقتضاء علم المعانى ايا. (واما الجواب [٣] بان المراد بالعطف المبالغة باعتبار التكثير دون اعتبار التكبير كقولك اصبح الامير لا يخـالفه رئيس و لامرؤس فيكون مقتضى علم المعـانى مرعيا بهذا الاعتبار ففيه ان وصف الملائكة بالمقربين يأباه فان موجب ماذكر وتعميما لنفي للجنس (ومنهم [٤] من قال في رد الاستدلال على الوجه المذكور بان ماذكر انما يصاح رد اللنصارى على وجه المباغة وطريقة الترقى اذا كان مسلما عندهم أن الملائكة افضل من عيسى عليه السلام و اعلى قدراً ودون ذلك خرط القتاد كيف و هم يرفعرن درجته الى الا آمهية (ورد بان الشرط تسليمهم اوكون المعنى المقتضى للاستنكاف فيهم اظهر و قد تحقق الثاني (و مما تمسكوا به في المطلب المذكور قوله تعالى ولقد كرمنا بني آدِم وحملنا هم فيالبر والبحر ورزقنــا هم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا نفضيلا (قال صاحب الكشاف هو ماسوى الملائكة وحسب بني آدم تفضيلا ان ترفع عليهم الملائكة وهم هم ومنزلتهم عندالله تعـالى منزلنهم (والعجب من المجـبرة كيف [١] قطب [٢] سعدالدين [٣] قاضي [٤] صاحب الكشف

عكسوافى كل شئ وكابروا حتى جسرتهم عادة المكابرة على العظيمــة ا'تي هي تفضيل الانسان على الملك و ذلك بعد ماسمعوا تفخيم الله تعالى امرهم وتكبير. مع التعظيم ذكرهم وعلموا اين اسكنهم وانى قربهم وكيف نزلهم من انبيائه منزلة انبيائه من اممهم ثم جرهم فرط التعصب عليهم الى ان افقوا قولاً منها قالت الملائكة ربنا الك اعطيت بني آدم الدنيا يأكلون منها ويتمتعون ولم تعطنا ذلك فاعطنا. في الآخرة فقــال وعزتی و جلالی لا اجعل ذریة من خلقت بیدی كمن قلت له كن فكان ورووا عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال المؤمن اكرم على الله تعالى من الملائكة الذين عنده (ومن ارتكابهم أنهم فسر واكثيرا بمعنى حميع في هذه الآية و خذلوا حتى سلبوا الذوق فلم يحسوا ببشاعة قولهم و فضلنا هم على جميع ممن خلقنا على ان معنى قولهم على جميع ممن خلقنا اشجى لحلوقهم واقذى لعيونهم واكمنهم لايشعرون (فانظر الى تمحلهم وتشبثهم بالنأويلات البعيدة في عداوة الملاءالاعلى كان جبريل غاظهم حين اهلك مداين قوم لوط فتلك السخيمه لا نحل عن قلوبهم الى هناكلامه بعبارته الشـنيعة . و ترهاته الفظيعــة . الى ان يجب تنزيه الكتب عنها فضلاً عن تغيير كتاب الله تعالى (ولا يخفي مافيه من الجرأة على رد الاحاديث الصحيحة كما هو دأبه في هذا الكتاب فان الذي رد. اولاً روا. محى السنة في المصابح و معالم التنزيل والبيهقي في شعب الايمان عن جابر رضي الله عنه أن الني عليه السلام قال لما خلق الله تع آدم وذريته قالت الملائكة يارب خلقتهم يأكلون ويشربون وينكحون و يركبون فاجعل الهم الدنيا ولنا الآخرة فقال لااجعل من خلقته بیدی ونفخت فیه من روحی کمن قلت له کن فکان (والدی رده عَانياً قد رواه ابن ماجة عن ابى هريرة رضى الله عنه يقول قال رسول الله

عليه السلام المؤمن أكرم على الله تعالى من بعض ملائكته (ثم انه لا اختصاص للحلاف في هذه المسئلة بالاشاعرة و ان مذهبهم ليس تفضيل افراد البشر كلهم على الملائكة (وقد وقفت على ذلك فما تقدم (فقوله والعجب من المجبرة موضع عجب (ولقــد احسن من قال . ما تفاحش به ذلك المتعصب كلام لاعلى قانون الاستدلال. ولا الخطابة ولا الجدل. خرج به عن تفسير احسن الحديث الى الهذر والخطل. سمى خيار اهل السينة و الجماعة مجبرة و تشدق في سبهم. وشقق العبارة في نابهم. و ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد. والله تع ولى التوفيق والتســديد . والنحقيق انه لا متمســك لهم في الآية المذكورة لان ماذكر فيها الاحوال المشتركة بين افراد الانسان رفيعهم ووضيعهم جليلهم وذليلهم (وتفصيـل ذلك موقوف على تفصيـل ما ذكرنا في التفسير وهو هذا (ولقدكرمنا بني آدم) تكريما مشتركا لايختص ببعض دون بعض وعبارته وان لم تتناول آدم عليه السلام لكن دلالتــه متنــاولة له وذلك ان ترتيب تكريم اولاد. عليهااســـــلام على وصف النبوة المضافة اليه لايخلو عن دلالة على انه منشأ الكرامة [١] ومبداؤه (فلا حاجة الى تأويل بني آدم بنوع الانسان بل لاوجه له [٧] (ولما ابهم في جهــة التكريم للتعظيم واتى بالتعميم في جانب المكرم حيث ذكره بصيغة الجمع النص في النكثير دون اسم الجنس المحتمل للقليل والكثير تضمن اول الكلام وآخره المبالغة فكان احرى ان يصدر بحرف التأكيد مرة بعد اخرى (قيل [٣] ومن جملة كرامته انكل حيوان يتناول طعاما بفمه الا الانسان فانه يرفعه اليه بيد. (و فيه نظر لأن القردة مع أنها من الحيوانات الخسيسة يشاركه فما ذكر فلا يصلح

[[]۱] التكريم (نسخه) [۲] ردللشريف [۳] قاضي

كرامة ولا ان يعد خاصية له (وحملناهم في البر والبحر) حتى لم نخسف بهم الارض ولم يغرقهم الماء او حملناهم على الدواب والسفن (ورزقناهم من الطيبات) من ضروب الملاذ وفنون النع مالم نجعله لواحد من سائر الحيوامات (وفضاناهم) تفضيلا مشتركا كذلك (على كثير ممن خلقنــا تفضيلا) بالشرف و الكرامة اتى بالتــأكيد ههنا المتماما لكونه معنويا بخلاف تلك الاحوال الثاثة ولان الاحكام المذكورة من شواهد هذا الحكم فكان شهادتها تأكيدت بعضها ببعض فظهر اثر لك الشهادات فى الدعوى (ولما كان سياق الكلام في النعم المشتركة بين افراد الانسان شريفها وخسيسهاعلى مانبهتعليه آنفا ظهروجه تخصيص الحكم المذكور بالكثير فان كل فرد من افراد الانسان غير مفضل على حميع ماعداها وذلك ظاهر و لا دلالة فيه على عدم تفضيل جنسه على جنس الملائكة لان في تفضيل جنس على جنس لاحاجة الى تفضيل جميع افراد الاول على حجيع افراد الثماني بل يكفي تفضيه لى فرد من الاول على حجيع افراد الثاني (ولو تنزلنا عن هذا المقام فلنا أن تقول أن القليل الخارج عن جملة المفضل عليها هم بنو آدم ولابد من اخراجه ضرورة ان الشي لايفضل على نفسه (وان نقول ان ذلك الحارج من لافضيلة له من العقلاء و ذلك أن التفضيل يقتضي النضال في الجلمة في المفضل عليه فما لا حظله من ا فضيلة لابد من اخراجه عن جملة المفضل عليها فاخراج القايــل عنها لخســاستها لااشهرفه (والمراد من الكثير الملك والجن فالآية حجة لنا لا علينا (واما تفسير الكشير بالجميع ففيه تعسف من جهة اللفظ و فساد من جهة المعنى [١] (اما الثاني فلما عرفت انه لابد في صحة المعنى من القليل الحارج عن جملة المفضل عليها (واما

[[]۱] ردلصاحب الكشف

الاول فلركاكة الجمع بين عبارة الجميع وقوله ممن خلقنا فان حق العبارة ح ان يقال على جميع من خلقنا و الحاكم في مثل هذا الذوق السليم (ومن [1] وهم ان التعسف من جهة تفسير الكثير بالجميع فتصدى للدفع بانه قد يوضع الاكثر موضع الكل كما قال تعالى هل انبئكم على من تنزل الشياطين الى قوله و اكثرهم كاذبون (و فسر المص يعنى صاحب الكشاف في قوله تع ومايتبع اكثرهم الاظنا الاكثر بالجميع فقد وهم وما فهم في قوله في هذه الآية من الاشارة الى ان التعسف ليس في تفسير الكثير بالجميع مطلقا بل فيه حال وقوعه في هذا في تفسير الكثير بالجميع مطلقا بل فيه حال وقوعه في هذا في تفسير الكثير بالجميع مطلقا بل فيه حال وقوعه في هذا

[۱] چلې

الرسالة الرابعة عشر

--

﴿ فِي بِيانِ الحكمة لعدم نسبة الشراليه تعالى ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله الذي احسن خلق مصنوع وانقن صنع كل شيء . والصلوة على محمد المبعوث من اشرف قبيلة وافضل حي . المنعوت بالفضل على كل حي * (اما بعد فهذه رسالة معمولة في بيان سر عدم نسبة الشر الى الله تع (فنقول ومن الله التوفيق . و بيد. از.ة التحقيق * ثبت في صحيح مسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول فى دعاء الاستفتاح لبيك وسعديك . والحير في بديك . والشر ليس اليك . تجاوز عن القوة المتصرفة (ولايخني وجهالتجوز على من له قدم راسخ في علم البيان (وتثنيتها باعتبار تنوع التصرف فى العالمين عالم الشهادة المسمى بعالم الملك وعالم الغيب المسمى بعالم الملكوت (ومن ههنا اتضح وجه قوله تعالى مامنعك ان تسـجد لمـاخلت بيدى على قراءة التشـديد اي لماخلقته ذا حظ من عالمي الملك و الملكوت (وفيه اشارة الى جهة فضل آدم عليه السلام على المأمورين بالسجود له ممن لاحظ لهم من احد العالمين المذكورين (وانما قال والشر ليس اليـك ولم يقل والشر ليس منك لان وجوده منه ضرورة انه لايوجد الا هو الا انه ليس شرا بالنسبة

اليه تع وانما ذلك بالنسبة الى غيره والاضافة الى ماسـواه وعلى هذا ورد قوله تع بیــدك الخیرانك علی كل شئ قدیر حیث لم یقــل بیدك ٔ الخير والشر بل خص الخير بالذكر فىمقام النسبة اليه تع وذكرالشئ العام للشر ايضا في بيان مقام تناول قدرته لما له صلاحية المقدورية (وتحقيق هذا الكلام ان الله تعالى خالق كل شي فهوالخالق للعباد و ما صدر عنهم وظهر منهم من الافعـال والاقوال (والعبد اذا فعل القبيح المنهى عنه كان قد فعل الشروالسوء والرب تع هوالذى جعله فاعلالذلك وهذا الجعل منه تع عدل وحكمة وصواب فجعله فاعلاً خير وحسن والمفعول شروقبيح فهو سبحانه بهذا الجعل قد وضع الشئ موضعه لما له فى ذلك من الحكمة البالغة التى يحمد عليها فهو خير وحكمة ومصلحة وانكان وقوعـه من العبد عيباً ونقصـاً وشراً (وهذا امر معقول في الشَّاهد فان الصَّانع الخبير اذا اخذ الخشُّبة العوجآء والحجر المكسور واللبنة الناقصة فوضع ذلك فى موضع يليق به ويناسبه كانذلك منهءدلا وصوابا يمدحبه وانكان فىالمحل عوج ونقص وعيب ندمبه المحل ومنوضع الخبائث فىموضعهاومحلها اللايق بهاكان ذلك حكمة وعدلا وصواباً وانما السفه والظلم ان يضعها في غير محلها اللايق بها فمن وضع العمامة على الرأس و النعل فىالرجل واكحل فىالعين والزبالة في الكناسة فقد وضع الشيء في موضعه ولم يظلم النعل والزبالة اذ بهذا محلها (وبهذا التفصيل انكشف الحجاب. عن وجه الجواب. الذي ذكرناه في تفسير قوله تع ما اصابك من حسنة فمن الله ومااصابك من سيئة فمن نفسك حيث قلنا فان قلت السيئة من الله تع خلقاً كالحسنة والحسنة من العبد كسمياً كالسيئة فما وجه الفرق بينهما قلت ان السيئة من حيث انها سيئة لانسبة لها الى الله تعمالى (وقد ورد في الخبران

ادريس عليه السلام قال الله هو المحمود في جميع فعاله حاشاك حاشاك ياروحي فداك من فعل قبيح ينا في وجهك الحسنا (واذا عرفت ان الشر من حيث انه شر لانسبة اليه تعالى فقد وقفت على سر دقيق يتنبه له المفسرون في قوله تعالى حكاية عن نفر من الجن. انا لاندري اشرارید بمن فیالارض ام اراد بهم ربهم رشداً . حیث اتی عند ذکر ارادة الشر بصيغة المجهول صار فأنسبتها عن الله تع وعند ذكر ارادة الخير بصيغــة المعلوم مصرحاً نســبتها اليه تع (واعلم ان خلق الكافر أيس بقبيح وانكان الكافر قبيحاكما ان تصوير الضور القبيحة ايس فبيحاً بل يدل على كال حذاقة المصور وغاية مهارته في صنعته (وتحقيق هذا المعنى ان الحكمة كما ان موجبها اتقان الصنع لان اتقان الخلق على مانبه عليه في قوله تع صنع الله الذي اهن كلشي اي احكم صنعه فان بقاء صورة الجبال بعد ما تخليخلت وصارت كالعهن المنفوش كما هو المذكور في سباق الكلام دل على كال الاتقال من جهة الصنع و هو تركيب الصورة في المادة وبهذا الانقان ينتظم كل شيء قوياً كان تركيبه كالنخل اوضعيفاً كالنحل (ولم يتنبه له من قال في تفسير. احكم حذقه وسوا. على ماينبغي كذلك موجهاً احسان الخلق لااحسان المخلوق (والهذا قال تع احسن کل شی خلقه ای لم یقتصر علی قوله احسن کل شی بل زاد عليه قوله خلقه فان فى زيادته صرف الحسن من المخلوق الى الخلق (وله ايضًا نفي التفاوت عن خلقه في قوله ماتري في خلق الرحمن من تفاوت لا عن مخلوقه (وقصور الصائع أنما يلزم من القصور فى الصنع لامن القصور فى المصنوع لانه قديكون دايلا على كاله (واقد اشار الى هذا الشيخ المحقق محى الدين ابن العربي قدس سره العزيز. لا تمكروا الباطل في طرزه. فانه بعض كالانه ، (وقال بعض العــارفين

على اللسان الفارسية . قصور صانع در بدى صنع است نه در صنع بدى . زشتی خط زشتی نقاش نیست بلکه ازوی زشت هم بنمو دنیست قوة نقـاش باشــد آن که او هم تواند زشت کردن هم نکو قال الله تعالى (ولوشــئنا لا تيناكل نفس هديها) اى ماتهتدى به الى طريق النجاة من انسار في دارالقرار (ولكن حق القول مني) اي ثبت قضائي على مقتضي الحكمة الالتهيـة (لاملائن جهنم من الجنـة والنـاس اجمعين) لان جهنم مرتبـة من مراتب الوجود فلا يجـوز فى الحكمة تعطيلها وابقاؤها فى كتم العدم (والحق الذى يلوح انوار. من كوة التحقيق. بقوة التوفيق. ان فيض الوجود من منبع الجودفائض على الماهيات الممكنة حسب ماتستعد وتقبله وكما ان المنعم فى انشأتين ممكن فكذلك المعذب فيهما ممكن والمنع في احديهما دون الاخرى ممكن وعطاؤ. تع غير مقطوع ولا ممنوع فان يده ملآئن بالخير والكمال * وخزانته مملوة بنفائس الجود والافضال * فلا بدان يوجد جميع الاقسام الممكنة (واصل هذا ان الصفات الالهبة باسرها تقتضي الظهور في مظاهر الأكوان . و البروز في مجالى الاعيـان . و كما ان الاسهآء الجمالية تقتضي البروز وتأبى الاستتار . فكذلك الاسمآء الجلالية تستدعىالظهور واظهار الآثار . فكما ان اسم الهادى المعز يتجلى فى مجالى نشأة المؤمنين والابرار . كذلك اسم المضل المذل يظهر في مظاهر نشأة المشركين والكفار (واعتبر هدا في سائر الاسمآء والصفات ينكشف عندك لمعة من لمعات الوارالحقيقة * و تستنشق شمة من نفحات الاسرار الدقيقة . (والسؤال بان هذا لم صار مظهراً لهـذا الاسم وذلك لذلك الاسم مضمحل عندالتحقيق . فانه لوكان هذا مظهراً لذلك الاسم لكان هذا ذلك (فافهم هذا السر الدقيق (واذا عرفت هذا فقد أنكشف لديك

وجه ماورد فى الحديث الصحيح الالهى من قوله عليه السلام فمن وجد خيرافليحمدالله ومنوجد غيرذلك فلايلومن الانفسه ووقفت علىمعنى قوله تع ان الله لايظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلمون (وذلك انه تع لما ذكر الصمم والعمى اللذين يدلان على عدم استعداد الادراك اشعرالكلام بوقوع الظلم لوجود الاستعداد لبعضوعدمه لبعض فسلب الظلم عن ذاته لان عدم الاستعداد في الأصل ليس ظلما لعدم امكان ماهو اجود منه بالنسبة الى خصوصية ذلك العين وهويته فكان عينه مقتضيا له في رتبة من مراتب الامكان كما لا يمكن للحمار مع حماريتـــه استعداد الادراك الانساني وكان عينه مستدعيا لما هو عليه من الاستعداد الحماري و لايطلب منه ماوراء ما في استعداد. فلا ظلم (هذا اذا لم يكن فى الاصل و اما اذا كان فيه ثم بطل برسوخ الهيئات المظلمة فلا كلام فيه (وكلا ها ظالم لنفسه (اما الثاني فظاهر (واما الاول فلقصوره في . درجات الامكان ونقصانه بالاضافة الى مافوقه لقصور الحمار مثلا عن الانسان و نقصانه بالنسبة اليه لا في نفسه فانه في حد نفسه ليس بقاصر ولانا قص (على ما اشار اليه بعض الكاملين فى النظم الفارسي پیر ماکفت خطا برقلم صنع نرفت آفرین برنظر پاك خطا پوشش باد نفي الخطاء عن الصنع واصاب على ما مربيانه و اثبته في المصنوع (ثم اشار بالاستتار الى وجه انتقائه عنه تعالى ايضا بنوع منالاعتبار (و لنا فى شرح البيت المذكور سالة مفردة اوردنا فيها تفصيل الوجه المزبور (واما الذي ذهب اليه اساطين الحكمة وسلاطين المعرفة (من ان الخير يصدر عنه تع بالذات و الشر بالعرض لما بينهما من الارتباط كما بين الجوهر والعرض (وقد لوح الى هذا المقال من قال. الغيث لايخلو عن العيث . (يعني ما ينزل في وقته من قطار الامطار . مع ما

فيه من قضاء الاوطار . لا يخلو عن الاخطار . فى بعض الاقطار . (ومعنى الكلام . الحير الكلى والنفع العام . المقصودان بالذات لا يتركان اشر جزئى وضرر خاص لابدان يفعلا بالعرض فان فى قوام العالم . بالنظام المحكم . لابد من ظهور الشرور وصدور الآلام (وهذا لا ينافى الحكمة فان الطبيب الحاذق قد يستعمل السم فى ازالة المرض (قال مولانا قدس سره العزيز .

شركه سر زد ازميان كائنات برمثال چوپ دان اندر نبات فله ايضا وجه معقول الا ان ماقد مناه ادق . و بالقبول احق . ولشا به تع ومقتضى حكمته اليق واوفق . كما لايخفى على من تأمل وانصف . وبالتجنب عن النعسف والتعصب اتصف . والله تعالى اعلم واحكم.

الرسالة الخامسة عشر

﴿ فِي قدم القرأن كلام لله تمالي ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدللة الذي انزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً . على من ارسله الى الثقلين مشرفاً معظماً . نبينا محمد صلى الله عليه وسلم . وعلى آله وصحبه بعدد من تنفس وتكلم . (وبعد فهذه رسالة معمولة في نقريران القرآن العظيم . كلام الله القديم . و تحرير مادل عليه من البينات . وتفسير مايتعلق بهـذا المطلب الجليل من الآيات. (فنقول ومن الله التوفيق لاشبهة في انه معجز الا ان اعجاز. لا يقنضي ان يكون كلام الله تعالى لما قررناه في بعض تعليقاتنا من ان دلالة المعجزة على نبوة من ظهرت على يده باعتبار انها تصديق فعلى من الله تعالى له في دعواه و في تحقيق ذلك التصديق يكفي ظهور امر على يده عند دعواه النبوة وتحديه المنكرين على وجه يعجزهم عن معارضته باتيان مثله ولايلزم ان يكون ذلك الامر خارقا للعادة ولا ان يكون بحيث لايقدر عليه غيرالله تعالى مِن الملك والجِن بل من البشر ايضًا فانه يجوز ان يكون مقدوراً لهم ومع ذلك يوجد الاعجاز بالصرفة (نع باعجاز. يثبت الشرع و بالشرع يثبت كونه كلام الله و بهذا صرح الفاضل التفتازاني فما نقل عنه عند قوله في شرح الكشاف ان اثبات القرآن لما كان بالشرع الج بهذه العبارة (فان قيل ثبوث الشرع يتوقف على الكلام فاثباته به دور (قلنا لابل على دلالة المعجزة سواءكان من الله تعالى كلام اولم يكن ذكره امام الحرمين في الارشاد وغيره من الأنمة في كتبهم اتهى لقد اصاب في الجواب الاانه اخطأ في النصريح. بخلافه في التلويح. (حيث قال ثبوت الشرع موقوف على علمه وقدرته وكلامه (وقال الفاضل. الشريف في شرحه للمواقف (فان قيل صدق الرسول متوقف على كلامه تعالى فانبات الكلام لله تعالى به دور (قلنا لانم ان تصديقه له كلام بل هو اظهار المعجزة على وفق دعواه فانه يدل على صدقه ثبت الكلام بان يكون المعجزة من جنسه كالقرآن الذي يعلم اولا انه معجزة خارجة عن قوة البشر ثم يعلم به صدق الدعوى ام لم يثبت كما اذا كانت المعجزة شيئا آخر (وقال في الحاشية المنقولة عنه قوله ثم يعلم به اشارة الى ان دلالته على الصدق ليست باعتبار انه كلام (ولقد اصاب في اصل الجواب وان لم يصب في تقريره حيث اتى بقيد لاحاجة اليه وهو في معرض الخلاف وهو العلم بكون القرآن معجزة خارجة عن قوة البشر (والعجب انه مع اعترافه بصحة ذلك الجواب الصواب كيف قال فها علقه على الكشاف ان ما ذكره الفاضل التفتازاني من ان اثبات القرآن بالشرع ليس بشي لان القرآن معجزة اجماعا والشرع أنما ثبت بالمعجزة فلا يتصور اثبانها به (وزيادة التفصيل في هذا المقام فى الحواشى التى علقناها على الكشاف (ثم ان الحق ان القرآن معجز للثقلين اى الانس و الجن لا يقدرون على الاتيــان بمثله على مانطق به قوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأنوا بمشل هذا القرآن لايأتون بمشله ولوكان بعضهم لبعض ظهيرا. (واما انه معجز

بالنسبة الى الملك ايضا فقد اشتبه على الامام البيضاوي حيث قال في تفسير الآية المذكورة ولعله لم يذكر الملائكة لان اتيانهم بمثله لايخرجه عن كونه معجزة (والحق انه معجز علىالاطلاق غير مقدور للملائكة ايضاعلي مادل عليه قوله تع و لو كان من عند غيرالله لوجدوا فيهاختلافا كثيرا. فانه صر بح في عجز غيره تع عن اتيان كلام على هذا النظام والامتداد على نهج السداد (و لعله لم يذكر الملائكة مع الثقلين لان الفعل المذكور لايليق بشانهم ولايجوزان ينسب اليهم لانهم معصومون لايفعــلون الا مايؤمرون به و انمــا زاد قوله و لوكان بعضهم لبعض ظهيرا لان الاجتماع على امر قد يوجد بدون مظاهرة بعضهم لبعض كاجتماع المجتهدين على حكم شرعى (ومن الآيات البينات الناطقة بالصواب في هذا الباب قوله تعالى (وماتنزلت به) اى بالقران (الشـياطين) كما يقول كفار قربش انك كاهن والكاهن يلقى عليه الشياطين بل هو تنزيل رب العالمين (وانما جيُّ بصيغة التكلف لان توسطم في ذلك لما سیأتی (و ماینبغی لهم) ای و لایستهل للشیاطین ان یتنزلوا به لانه مشروط بصفاء الذات وقبول فيضان الحق والانتقاش بصور الملكوتية ونفوسهم خبيثة ظلمانية لا تقبل ذلك (والقر آن مشتمل على لطائف ومغيبات لا يمكن تلقيها الامن الملائكة المطهرة الكرام البررة. نفي اولا وقوع نزول القرآن بواسطة الشيطان ثم نفي لياقته لذلك الام الخطير ثم الاستطاعة و الامكان فقال (وملايستطيعون) اى الشياطين ذلك الامر (انهم عن السمع لمعزولون) استيناف لبيان عدم استطاعتهم (والعزل تخية الشئ عن الموضع الى خلافه (يعنى أنهم قد تنحوا برجم الكواكب عن الامكنة التي كانوا يستمعون فيها من الملائكة (هذا هو

الوجه لاماذكره الامام البيضاوي من انذلك مشروط بمشاركة فيصفاء الذات لانه منقوض بوقوع الاستراق منهم قبل بعثة نبينا عليه السلام (شم انه ایضًا لم یصب فی تفسیره قوله تع و ما ینبغی لهم بقوله و ما یصح اذح يلزم ان يكون قوله تع و ما يستطيعون اعادة بلا افادة والاصل فىالكلام التأسيس فلاينصرف عنه الى التأكيد الا عند عدم الاحتمال له (واعلم ان القران كلام الله تع وصفته والله تع مجميع [١] صفته قديم تكلم به لاعن صمت متقدم ولاسكوتمتوهم بكلام ازلي كسائر صفاته من علمه وارادته وقدرته كلم به و سماء التورية والانجيل . والزبور والتنزيل . من غير حروف ولااصوات ولانغمة ولا لغات من غير تشبيه ولاتكييف فكلامه تع من غير لهات و لالسان . كما ان سمعه من غير اصمحة ولا آذان . وكما ان بصره من غير حدقة ولا اجفان . وكما ان ارادته من غير قلب ولاجنــان . وكما ان علمه من غير اضطرار ولانظر في برهــان * (وكما ان حياته من غير بخار في تجويف قلب حدث عن امتزاج الاركان (وكما أن ذانه لاتقبل الزيادة والنقصان (ثم أنه تع كلم جبريل عليه السلام من وراء الحجاب خلق صوتا وحرفاً فاسمعه بذلك الصوت والحرف فيفظ جبريل عليه السلام ووعاه ونقل به الى الني عليه السلام وتلاه عليمه وهو هذا الكلام اللفظي المقروء بالالسن المنقول الينـــا بالتواتر تادردل بودكه نزل به الروح الامين على قلبــك ازصــورت حروف و صوت منزه بود چون بتشخص القــاروح القدس در مظهری از مظاهر بسمع پاك مصطفى عليه السلام مى رسيد لباس حرف وصوت مي يوشيد

[[]١] صفاته (نسخه)

€ 140 è

(بيت)

معانی چون کند انجا تنزل 🐪 ضرورت باشد اورا از تمثل (باری تع متکلم چندان اوامر و نواهیست بیك کلام ناظم اشیاء نا متناهیست کا هی بیك نظام تعدد غیبت و خطاب درمظهر صوت وحرفست اختلاف صور آب نه در ذات خود بلکه از ظرفست « (قطعه). عروس حضرت قرآن نقاب آنکه براندازد . که دارالملك ایما نرا مجرد. مینداز غوغا . عجب نبود کراز قرآن نصیبت نیست جز حرفی .که از خرشید جز کر می نبیند چشم نابینا * القرآن من جیث انه کلام لا ينسب الى غير. تع على ماوقع في قوله تع انه لقول رسول كريم وذلك. لان الكلام حقيقة في المعنى النفسي ومجاز في اللفظ الدال عليه والقول على عكس هذا مجاز في المعني النفسي و حقيقــة في اللفظ الدال عليــه (وقد افصح عن هذا من قال . (ان الكلام لفي الفوأد وانما . جعل اللسان على الفؤاد دليلا * اى جعل ماوصل الينا من اللسان دليلا على ما حصل في الجنان و ترجمانا عنه فاللسان و الفؤاد مجازان عن ذلك الواصل. وهذا الحاصل. (وبهذا التفصيل تبين وجه قول المشايخ القرآن كلام الله تع غير مخلوق حيث عقبوا القرآن بكلام الله تعالى ثم نقوا عنه المخلوقية فانهم لو قالوا القرآن غير مخلوق لتبادر الى الفهم ان المؤلف من الاصوات و الحروف قديم كما ذهب اليه الجنابلة جهلاً اوعناداً لان القرآن شايع الاستعمال في اللفظ وكلام الله تع بالعكس و ايضا فيه تمهيد لقوله غير مخلوق بناء على ان كلام الله صفته وصفته لاتكون حادثة واقام غير المخلوق مقام غير الحادث لاتنبيها على اتحادها كاسبق الى بعض [١] الأوهام. لأن القصد اليه بمعزل عن المقام. بل

[[]١] سعدالدين



اللاستلزام بينهما عندالمتكلمين القائلين بحدوث العالم وتنصيصاً على محل الحلاف بين الفريقين بالعبارة المشهورة فيما بينهم (ولهذا يترجم المسئلة بمسئلة خلق القرآن (واما القصد الى جرى الكلام على وفق الحديث حيث قال عليه السلام القرآن كلام الله تع غير مخلوق ومن قال الله مخلوق فهو كافر بالله العظيم فمبناه على صحة الحديث المذكور (وقد رد الصغاني وعده من الموضوعات (ولنا في هذا المقام كلام مشبع اوردنا في الحواشي التي علقناها على الكشاف والحواشي الشريفية والحمدللة على الكام

الرسالة السادسة عشر

﴿ في حقيقة المعجزة ودلالها على صدق من اعى النبوة ﴾

يسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله الثابت وجوده بالبينات الباهرة. والصلوة على محمدالمثبت صدق دعوته بالمعجزات القاهرة * وبعد فهذه رسالة معمولة في تحقيق المعجزة و بيان وجه دلالنها على صدق من يدعى النبوة (فنقول ومن الله التوفيق الكلام هنا في مواضع في بيان اصل لفظها و في بيان ركنها وفي بيان شرائطها وفي بيان وجه دلالتها على الصدق (اما الاول فالمعجزة مأخوذة من العجر بمعنى الضعف المقابل للقوة (قال الازهرى في التهذيب و معنى الاعجاز الفوت و السبق يقــال اعجزنى فلان اى فاتنى ﴿ قَالَ اللَّهِ مُعْزِزُنِي ادَاعْجِزْتُ عَنْ طَلَّمِهِ وَادْرَاكُهُ النَّهِيَ ﴿ فَالْأَعْجِازُ وَصَف المتحدى اسند الى ماتحدى به مجازا من قبيل اسناد الشي الى سيمه ثم جعل اسماً للامر المعهود الآتي بيانه فالتاء للنقل من الوصفية الى الاسمية كما في الحقيقة (وقيل للمبالغة كما في العلامة ولا استعانة فيه كما توهمه العلامة التفتازاني حيث قال في شرحه للمقاصد المعجزة مأخوذة من العجز المقابل للقدرة وحقيقة الاعجاز اثبات العجز استعير لاظهاره ﴿ وَلَيْسُ فَيْهُ تَجُوزُ آخُرُ كَا زَعْمُهُ امَامُ الْحُرْمِينُ وَبَيْنُهُ بَقُرِلُهُ هُو اسْتَعْمَالُ

العجز في عدم القدرة كالجهل في عدم العلم وهو في الحقيقة ضد القدرة (واما الثاني فهو مايعجز المنكرين لمن يدعى النبوة فعلا كان كشق القمر او منعا لغيره عن الفعل فان اظهار المعجزة كما يكون باتيان غير المعتاد كذلك يكون بمنع الغير عن المعتاد كما اذا قال من يدعى النبوة في مقام التحدى آنما اضع يدى على رأسي وانتم لاتقدرون عليه ففعل وعجزوا صادراً كان ذلك الفعل عنــه صدور الافعال الاختيارية عنا بان يكون لكسبه وارادته مدخل فيه كما في المثــال الاول فان انشــقاق القمر لما كان باشارته عليه السلام كان لكسبه وارادته مدخل فيه اوظاهرا على يده من غير صدور منه بان لا يكون لكسبه وارادته فيه مدخل كالقرآن العظيم . والفرقان الكريم . فانه معجز ظهر على يد نبينا عليه السلام ولادخل فيه لارادته وكسبه (وانما قلنا صادراً كان ذلك الفعل عنه لان القسم المنعي من المعجز لاخط له من هذا التقسيم فان منع المنكر عن وضع يده على رأسـه مثلا مرجعه الى عدم خلق القــدرة عليه فلا نسبة له الى مدعى النبوة لا بالصدور عنه ولا بالظهور على يده و ذلك ظاهر (نعم له نسبة اليه من حيث انه ظهر على وفق دعواه مقرونا بتحديه (وبهذا التفصيل تبين ما في قول الفاضل التفتاز اني في شرحه للعقائد و هي امر يظهر بخلاف العادات على يد مدعى النبوة عند تحدى المنكرين على وجـه يعجز المنكرين عن الاتيــان بمثله من القصور لما عرفت ان قيد الظهور على يد مدعى النبوة لا يوجد فى القسم المنعى و ايضا المعجز فيه انما هو المنع لا ما عجز المنكرين عن الاتيان بمثله فانه امر عادي غير خارق للعادة (فقوله بخلاف العادات يأبي صدق النعريف المذكور على الفعل الصادر عن مدعى النبوة فى القسم المذكور (وقوله عن الانسان بمثله يأبى عن صدقه على المنع

الظاهر عقيب تحديه (فعلى النعريف المذكور يانرم ان لايوجــد المعجزة في الصورة المذكورة و امثالها (وما قوله في شرحه للمقاصد والمعجزة في العرف امر خارق للعادة مقرون بالتحدي مع عدم المعارضة (وانما قال امر ليتناول الفعل كانفجار الماء من بين الاصابع وعدمه كعدم احراق النار (ومناقتصر على الفعل جعل المعجز ههنا كون النار برداً وسلاماً اوبقاء الجسم على ماكان عليه من غير احتراق ايضا من القصور لان مبنى توجيه الاقتصار المذكور الغفول عن القسم المنعى للمعجزة لماعرفت انمرجعه الىعدم خلق القدرة فلا فعل اصلا في الصورة المذكورة قال صاحب المواقف ولافعل لله ثمه فانعدم خلق القدرة ليس فعلا ومن جمل الترك و جوديا حذفه (ولايخفي مافي جعل النرك اى ترك خلق القدرة وجوديا من التعسف والعناية التىقصدها الشارح الفاضل حيث قال بناء على أنه الكف مبناها على ضعف ظاهر لانالكف أنما يوجد أن لوكان المنع على معناه المتبادر الى الفهم (وقد عرفت انه غير مقصود (ولهـذا قال بعضهم بالصرفة التي ذهب اليه فى وجه الاعجاز بعدم بقاء القدرة على ما تقف عليه باذن الله تعالى (وقال الآمدي في ابكار الافكار ان المعجز ان كان عدمياً كما هواصل شيخنا فالمعجز يعنى الصورة السالف ذكرها عدم خلق القدرة فلا يكون فعــ لا وانكان وجودياكما ذهب اليه بعض اصحـــابنا فالمعجز هو خلق العجز فيهم فيكون فعلا (والحق ان ماذكره وجــه الاعجاز لا المعجز نفســه (و اذا تحققت ان معنى العجز معتبر في حقيقــة المعجزة فقد عرفت ان صاحب المواقف والشارح الفاضل لم يصيبا في قولهما وهي اي حقية_ة المعجزة بحسب الاصطلاح عندنا عبارة عما قصدبه اظهار صدق من ادعى انه رسول الله حيث اسقطا قيد المعجيز عن

معناها الاصطلاحي (ثم ان المقصود اظهار صدق من يدعى النبوة (وقد بين في موضعه ان النبي اعم من الرسول (فالوجه ان يذكر النبي بدل الرسول (واما الثالث فاعلم ان شرائط المعجزة على نوعين احدها مالاً بدمنه في تحقق ركنها (وثانيهما مالاً بدمنه في دلالتها على صدق من يدعى النبوة (واما الاول فهو ان يكون امرا خارقا للعايية اذلا اعجاز دونه وذلك ظاهر والشريف الفاضل تصدى لبيانه فقال فيشرحه للمواقف فان المعجزة تمزل من الله تعالى منزلة النصديق بالقول كما سيأنى وما لايكون خارقا للعادة بل معتاداً كطلوع الشمس في كل يوم وبدو الازهار في كل ربيع فاله لايدل على الصدق لمساواة غير. ايا. فى ذلك حتى الكذاب فى دعوى النبوة (ولم يصب فى ذلك البيان لان الصدور من الله تعالى كاف في التنزل المذكور خارقا كان ذلك الصادر للعادة اولميكن خارقا الها وقد اعترف به نفسه حيث قال والمعجزة عندنا ما يقصدبه تصديق مدعى الرسالة وازلم بكن خارقا للعادة (ثم ازماذ كر. بقوله وما لايكون خارقا للعمادة بل معتاداً الح أنما يدل على أنه لأبد من ذلك الشرط في دلالة المعجزة على صدق من يدعى النبوة لاعلى انه لابد منه في تحقق الاعجاز بهاوالكلامفيه فاله قداورد مالقل عنه في شرح قول صاحب المواقف اذلااعجاز دونه (فمنشاء الخبط الحلط بين نوعي الشرط وعدم الفرق بينهما بل لمبصب في النصدى للبيان لما عرفت ان المبين اظهر فىذلك البيان واما تعذر المعارضة اعنى معارضة مدعى النبوة فهو فيالحقيقة معنى الاعجاز المعتبر فيركن المعجزة فلاوجه لعده من الشرائط (فصاحب المواقف مع اعترافه بما ذكر حيث قال فان ذلك حقيقة الاعجاز لم يصب في عدم من جملة الشرائط ثم ان اعتباره شرطاً غنى عن اشتراطها بان يكون امرا خارقا للعادة لاستلزامه اياه

لزوماً بينا (فلاوجه لعدكل منهما شرطا على حدة كما فعله ذلك الفاضل ومن حذا حذوه (وانمها المنا اعنى معارضة مدعى النبوة اذلا معنى لرجوع الضمير الى الامر الخارق لعدم انتظامه القسم المنعي وهذا ظاهر وان خفي على الفاضل المذكور حيث قال الشالث ان يتعذر معارضته يعني معارضة المعجز على مادل عليه سباق كلامه (واما الثاني فمنه انیکون ظاهراً علی وفق دعوی منتحدی به حتی بکون تصدیقاً فعلياً من الله تعالى نازلا منزلة التصديق القولي فلو قال معجزتي ان احبى ميتا فاتى بخــارق آخر كنتق الجبل لم يدل على صدقه ومنه ان لأيكون مكذباله فلوقال معجزتى انينطق هذا الضب فقال انه كاذب لم يعلم به صدقه بل ازداد اكار المنكر وقوى اعتقاده بكذبه والفاضل التفتازاني لعدم فرقه بين الشرطين خلط الكلام في احدها بالكلام في الآخر فغاط حيث قال فىشرحه للمقاصد ومن قيد الموافقة للدعوى اى لابد منه احتراز اعما اذا قال معجزتى نطق هذا الجماد فنطق بانه مفتركذاب وتبعه من تبعه على العميا ومنه ان يكون ظـاهرا على يده والمراد من ظهوره على يده ان يكون لكسبه اوارادته مدخل فيه فمثل طلوع الشمس على الوجه المعتاد خارج بهـذا القيد (فلاحاجة للاحتراز عنه الى الخارق كما زعمه الشهريف الفاضل على مانقدم بيانه (قال صاحب المواقف وشرط قوم يعني في الامر المعجز ان لايكون مقدورا للنبي وليس بشي لان قدرته مع عدم قدرة غيره عادة معجزة ولاخفاء في آنه حمل المقدورية على المقدورية كسباً لاخلقا لما قدمه من انكونه من الله تعالى خلق احتى يتحقق التصديق الفعلى منه تعالى اول الشرائط والشريف الفاضل لم يصب في حمل المقدورية المذكورة على المقدورية خلقا حيث قال في شرحه اذلو كان مقدوراً له كصعوده الى

الهواء ومشيه على الماء لم يكن نازلا منزلة التصديق منالله تعالى اذح لايطابق الشرح المشروح (ثم انه لميصب فىزعمه ان الصعود والمشي المذكور ان للصاعد والماشي خلقاً ولك ان تقول لعل مناعتبر الشرط المذكور من المعتزلة القائلين بان افعال العباد مخلوقة لهم وأنما شرط تحقيقا لمعنى الدلالة على صدق مدعى النبوة لاتحقيقا لمعنى الاعجاز (فالرد الذي قصده صاحب المواقف مردود والتعليـــل الذي ذكره الشارح الفاضل منطبق على المعلل ومع ذلك لمبصب فيه لانه ذكره في صدد الشرح لاالجرح للمص فتأمل (ومنه ان لايكون متقدما على الدعوى لان التصديق قبل الدعوى لايعقل والمراد التقدم فىالظهور حتى اذا ظهر عقيب الدعوى يحصل الدلالة على الصدق وان احتمل ان يكون خلقه قبل الدعوى فان هذا الاحتمال لايضر مالم يعلم وقوعه (فان قال هذا الصندوق فيه كذا وكذا وقد علمنا خلوه وقد استمر بين ايدينا من غلقه الى فتحه فان ظهر كما قال كان معجزا وانجاز خلقه فيه قبل التحدى وصاحب المواقف زعم انالشرط القطع بعدم الخلق قبل الدعوى فقال انالمعجز فيالمشال المذكور اخباره عن الغيب ولم يدران الصالح لان يكون معجزا الاخبار عن الغيب عن الثقلين واما الغيب عنا لاعن الجن فالاخبار عنه لايصاح معجزا لاحتمال ان يكون باعلام الجن (ثم ان الاحتمال المذكور قائم في الاخبــار ايضــا وهذا ماذكر. بقوله واحتمال انالعلم بالغيب خلق فيه قبل التحدى بناءً على جواز اطهار المعجز على يد الكاذب وسنبطله (الاانه لم يصب فى زعمه انه بناء على ماذكره لان تحقق المعجز فىالمشال المذكور اول المسئلة فان من شرط القطع بعدم الخلق قبل الدعوى يلزمه ان لايقول تحقق المعجز في الصورة المذكورة (وبما قررناه تبين ان وجه اتساق ماذكره

من الاحتمال ما اشرنا اليه آنف الاماسيق الى وهم الشريف الفاضل حيث قال في شرحه فيكون متقدما على الدعوى معكونه معجزا. من توقف الايراد على تحقق الاعجاز فيها فتدبر والله الهادي الى الرشاد (قال صاحب المواقف فان قيل فما تقولون في كلام عيسي عليه السلام في المهد وتساقط الرطب الجني من النخلة اليابسة اراد الاستفسار عن ذينك الخارقين والاستكشاف عن حقيقة الحال فيهما على موجب الاشتراط المذكور ولهــذا اتى باداة النفريع في صدر كلامه لاالنقض والابطال كاسبق الى وهم الشريف الفاضل حيث قال فيشرحه ماذكرتموه من امتناع تقدم المعجز على الدعوى يفضي الى ابطال كثير من المعجزات المنقولة عن الانبياء عايهم السلام واليه الاشارة بقوله فما نقولونالخ (بقي ههناشي وهوان تساقط الرطب الجني من النخلة اليابسة على مريم على مانطق به نص القرأن لاعلى عيسى عليه السلام ثم قال فى جواب ماذكر قلنا تلك الخوارق كرامات وظهورها على الاولياء جائز والانبياء قبل نبوتهم لايقصرون عن درجة الاولياء وقدة ل القاضي ان عيسى عليهالسلام كان نبيا في صباه لقوله تعالى وجعلني نبياً ولايمتنع من القادر المختار أن يخلق في الطفل ماهو شرط النبوة من كال العقل وغيره (ولايخفي بعده مع انه لم يتكلم بعدهذه الكلمة بنبت شفة الى اوامه ولم يظهر الدعوة بعد ان تكام بها الى ان يتكامل فيه شرائطها وقوله وجعلني نبيأ فهوكقول النبيعليهالسلامكنت نبيأ وآدم بينالماءوالطين يعنى في التعبير عن القبول والاهلية بالفعل فمعنى القول المحكي عن عيسى عليه السلام أنه تعالى جعلني أهلا مستعداً للنبوة وأنا في المهد ومعنى قول نبينا عليه السلام كنت مستعداً للنبوة قبل خلق آدم عليه السلام وهذا الاستعداد كان لروحه الشريف. المخلوق قبل بدنه اللطيف. (هذا

هوالوجه لاماذكره الشارح الفاضل بقوله فيانه تعبير عن المتحقق فيهُ يستقبل بلفظ الماضي فانه وهم . لاينبغي ان يذهب اليه فهم لانه بمعزل عن المقصود من الكلام . المناسب للمقام . كما لايخفي على ذوى الأفهام . (بقي ههنا شيء وهو ان عيسي عليه السلام تكلم بعد الكلمة المذكورة بكلمات على مانطق به نص القرأن حيث قال تعالى حكاية عنه . (قال انی عبیدالله آنانی الکتاب و جعلنی نبیاً و جعلنی مبیارکا اینماکنت واوصانی بالصلوة والزكوة مادمت حياً و براً بوالدتی ولم يجعلنی جباراً شقياً والسلام على يوم ولدت ويوم اموت ويوم ابعث حيــاً) فلاوجه لقول صاحب المواقف مع انه لميتكام بعد هذه الكلمة بينت شفة الى اوانه (اللهم الا ان يكون مراده من الكلمة مجموع تلك الخطبة واما النأخر عنه اى تأخر ظهور المعجزة عن الدعوى فان كان بزمن يسير يعتاد مثله فجائز بلاخلاف فيه في وجه دلالته وانكان بزمان كثير مثل ان يقول معجزتي ان يكون كذا بعد شهر فكان فجائز ايضا بلاخلاف فيه (دون وجه دلالته فانهم اختلفوا فيه (فقيل اخباره عن الغيب قبل وقوعه فيكون اصل المعجز متاخراً هذا هوالوجه في تحرير الكلام. في هذا المقام . واما على اعتبار صدور المعجز دون ظهوره كما وقع في. المواقف فيرد عليه أنه بعدما فرض تأخره صدوراً بزمان كثير عن الدعوى لايبقي مساغ لان يقال هو اخباره عن الغيب فيكون المعجز مقارنا ومنه ان يكون فعلالله تعالى اوما يقوم مقامه من المنع وهذا لأن التصديق من الله تعالى لا يحصل بما ليس من قبله (قال الآمدي في ابكار الافكار فانقيل شرط المعجزة يجب انيكون خاصاً بالمعجزة غيرعام لها ولغيرها واذا كانت جميع الافعال من فعل الله تعالى سواء كانت معجزة اولم تكن فلا معنى لعد ذلك من شرائط المعجزة قلنا عموم الوصف لايخرجه عن

ان يكون شرطًا في غيره أذا كان ذلك الغير متوقفًا عليه (وأنما يمتنع أخذ عموم الفعل شرطا فىالمعجزة انلوكان شرطا بمعنى كونه مميزا عن غيرها وحده وليس كذلك بلذلك شرط بمعنى توقف المعجزة عليه وتمييزها عن غيرها بجملة ماذكرناه من الشروط (واما بيان وجه دلالتها على صدق من يدعىالنموة اعنى دلالة المعجزة وهي الخارق المقرون بالشرائط المذكورة (فنقول انها عادية قدجرى عادة الله بخلق العلم بالصدق عقيب ظهورها فان اظهار المعجز على الكاذب وازكان ممكنا عقلا فمعلوم انتفاؤه عادة كسائر العاديات وهذا البيان صريح فى ان وجه عدم كون دلالتهاعقلية تجويز العقل ظهورها على يدالكاذب لاوقوع تخاف الصدق عنها في لكاذب كَا توهمه الشريف الفاخل حيث قال في شرحه للمواقف فلا يكون دلالنه عقلية لتخلف الصدق منه في الكاذب (والفرق بين المعنبين وعدم استلزام الاول للثـاني واضح (وأنمـا قلنا اعنى دلالة المعجزة الخ مع ظهور المرام. من سياق الكلام. لأنه من لة الاقدام. ومضلة الافهام. حتى زل فيه قدم من له كعب عال في التحقيق. ويد طولى في التدقيق. اعنى الشريف الفياضل حيث قال في شرحه للمواقف وهذ. الدلالة ليست دلالة عقلية محضة كدلالة الفعل على وجود الفاعل ودلالة احكامه واتقانه على كونه عالما بماصدر عنه فان الادلة العقلية ترتبط بنفسها بمدلو لانها ولايجوز تقديرها غيردالة عليها وليست المعجزة كذلك فان خوارق العادات كانفطار السموات وانتثار الكواكب وتدكدك الجبال يقع عند تصرم الدنيا وقيام الساعة ولاارسال فىذلك الوقت وكذلك يظهر الكرامات على ايدى الاولياء من غير دلالة على صدق مدعى النبوة ولادلالة سمعية لنوقفها على صدق الني عليه السلام فيدوربل هي دلالة عادية (الي هناكلامه (فان مساق كلامه على الذهول عن اعتبار

الشرائط المذكورة فىالمعجزة اوالغفول عن انالكلام فيها لافىمطلق الخارق للعادة (ثم ان الظاهر من قوله ولادلالة سمعية انتكون الدلالة السمعية قسما آخر غير الدلالة العقلية والدلالة العادية وهو مما لاينبغي ازيذهب اليه وهم عاقل. فضلاً عن مثل ذلك الفاضل. وقال صاحب المواقف فى بيان ماقدمناه من الدلالة العادية لان من قال انا نبى ثم نتق الجبل واوقفه على رؤسهم وقال انكذبتمونى وقع عليكم وان صدقتمونى الصرف عنكم فكما هموا بتصديقه بعد عنهم واذا هموا بتكذيب قرب منهم علم بالضرورة انه صادق في دعواه والعادة قاضية بامتناع ذلك من الكأذب وقال الشريف الفاضل في شرحه معكونه ممكنا عنه امكاناً عقاياً لشمول قدرته تعالى للممكنات باسرها (ولايخفي مافي تعليله من القصور اذلايلزم من شمول قدرته تعالى للممكنات باسرها ان يكون صدوره عنه تعالى ممكنا لجواز انلايكون المفروض صدوره من الممكنات فان امكان المطلق لايستلزم امكان المقيد كوجود زيد فانه ممكن مطلقا وليس بممكن مقيدا بالمقارنة لعدم علته وقد عرفت ان المفروض صدور الخارق المقرون بدعوى النبوة والظهور على يد المدعى لامطلق الخارق (قالت المعتزلة خلق المعجزة على يدالكاذب مقدور لله تعالى لعموم قدرته لكنه ممتنع وقوعه فيحكمته لما فيه من دلالة الصدق وهو اضلال قبيح من الله تعالى فيمتنع صدوره عنه تعالى كسائر القبابح ﴿ وَفَى تَعْلَيْلُهُمُ أَيْضًا قَصُورُ وَقَدْنِهِ تَ فَمَا نَقْدُمُ عَلَى وَجُهُهُ فَتَذَكُّرُ ﴿ وَقَالَ الشيخ و بعض اصحابنا انخلق المعجزة على يدالكاذب غير مقدور في نفســه لان الها دلالة على الصدق قطعـا فيلزم صدق الكاذب وهذا خلف (وصاحب المواقف آتى هنا بترديد قبيح حيث قال بعد القطع بدلالنها قطعا على الصدق فان دل يعنى المعجز المخلوق على يد الكاذب

على الصدق كان الكاذب صادقا والا انفك المعجز عما يلزمه (وأنماقلنا انه ترديد قبيح اذلا احمال للشق الثاني بعدالقطع بدلالمها على الصدق قطعا (وقال القاضي اقتران ظهور المعجزة بالصدق ليس لازمالزوما عقليا بلهو احد العاديات فاذ اجوزنا انخراقها عن مجراها العادي حاز اخلاء المعجز عن اعتقاد الصدق و ح يجوز اظهاره على يد الكاذب اذلا محذور فيه سدوى خرق العادة في المعجزة والمفروض انه جائز (وكانه غافل عن ان المعجز ليس بمطلق الخارق بل خارق قصدالله تعالى به تصدیق من ظهر علی یده فی دعواه (فمن وقف علی الخارق المعجز وعرف ان الخارق لايكون معجزا الايما ذكر لابدله من اعتقاد الصدق فعدم الاعتقاد لانعدام احد الامرين المذكورين وليس فىالعدام واحد منهما خرق عادة فايس اخلاء المعجز عن اعتقاد الصدق من قبيل الخوارق كم توهمه القائل المذكور (واذ قد عرفت ان مدار دلالة المعجزة على صدق من يدعى النبوة على انها تصديق فعلى من الله تعالى جار مجرى التصديق القولي فقد وقفت على أن من أنكر أحاطة علمه تعالى بالحوادث الجزئية اوقدرته بمعنى صحة الفعل والنرك فقد أنكر دلالنها على صدق من يدعى النبوة سـواء اعترف بانكار. لهــا كالفلاسفة اولم يعترف كالمتفاسفين من المنتمين الى ملة الاسلام (ومنهم الفار ابي وابن سينا (اعلم انه قدتلخص مما قررناه فيما نقدم ان المعجزة أمر يظهر على يد مدعى النبوة على وجه يعجز المنكرين عن المعارضة سواء كازذلك الأمر ثبوت ماليس بمعتاد اونفي ماهو معتاد علىمانص عايه صاحب التجريد حيث قال وطريق معرفة صدقه يعني صدق الني في دعوى النبوة ظهـور المعجزة على يده وهو ثبـوت ماليس بمعتاد اونفي ماهو معتاد مع خرق العادة ومطابقة الدعوى (قوله مع

خرق العادة الح متعلق على قوله ظهور المعجزة فمطابقة الدعوى معتبرة في طريق معرفة صدق مدعى النبرة لافى حد المعجزة كما توهم بعض الناظرين في هذا المقام . القاصرين عن الوصول الى المرام . فاعترض على ذلك الكلام . بانه يخرج الارهاس والمعجزة الكاذبة وها عند المعرف من المعجزة نعم قوله مع خرق العادة مستدرك مرتبطا كان بما ذكرنا . او بما ذكره المعترض كما لا يخفى .



الرسالة السابعة عشىر

→

﴿ فِي بِيانِ الوجودِ ﴾

يسمالله الرحمن الرحيم

هذه تذكرة لمنشاء اتخذ الى ربه سبيلا. بدانكه وجود واجب تعالى وتقدس نورمحض است (الله نورالسموات والارض) ووجود ممكن ظل آن نور است (المتر الى ربك كيف مدالظل) . اى ظل الكون على الكائنات؛ هرچيزكه آن نشان هستى دارد باساية نور اوست بااوست ببين. عجب حالیست هیچ چیز بسایه نزدیکتر ازنور نیست (ونحن اقربالیه من حبل الوريد) وهيچ چيز ازنور چون سايه دورنيست (الاعيان الثابتة ماشمت رایحة الوجود) * دست اوطوق کردن جانت . سربر آورد. ازكريبانت . بتونزد يكتر زحيل وريد . تودر افتاده در ضلال بعيد ، (عالم عبارتست ازان اعيان كه بواسطهٔ فيض تجلي حق نمايشي دارد پس نظام عالم بواسطهٔ آن هستی و این نیستی بیوسته باقیست * هستیستکه درنیست کند جلوه مدام . زان هستی ونیستیست عالم بنظام . وجود مطلق ازسهای اطلاق وغیب هویت تنزل فرموده . ودرمرایای اعیان ومجالی عالم امکان تجلی کرده وحسن خودرا در آیینهای مختلف دیده . ودرهر آیینه بصورتی مناسب روی نموده و بحسب تعدد مظاهر

كثرت سداشده * صدهزار آيينه دارد شاهد مقصود من . رويس آيينه كه آردجان درو بيداشود . سيجان الملك القدوس لايتصل به شيُّ ولاينفصل عنه شيُّ * نورخودز آفتـاب نبريد. است. عب در آبینه است و در دید. است . هرکه آندر حجـاب جاوید است . مثل. اوهمچو بوم وخورشيد است . (حجاب ميان تو وحق نه آسمانست وزمین حجاب هستی عاریتیست که بخود نسبت می کنی * ای دل جه بهرزه کرد مردم کردی . باروشنی و صفـا چو انجم کردی . چیزی زتوکم نیست که آنرا طلبی . زینهار درین کوش که خودراکم کردی . (أكر تونباشي اوباشدوبس . قال تعالى وتقدس . لايزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا اجبته كنت سمعه و بصره ويده ورجله ولسانه فی یسمع وبی بیصر وبی بیطش وبی بیشی وبی بنطق (قدر نیستی ً توهستی حق ظاهر شود (ع) یکباره قدم برون نه ازخانهٔ خو یش . فليرتقوا فيالاسباب (ع) يكي زين جاه ظلماني برون آنا جهان بيني . درمنتهای راه محبت دو بی برخیزد چون اوظاهم شود از تو تو بی برخيرد جاء الحق وزهق الباطل

(بيت)

کرهست دویی بره دویی برخیزد چندان بر واین ره که تویی برخیزد تو اونشوی ولیك جایی برسی کرجهد کنی از تو تو یی برخیزد (درفیض حق قصور وفتور نیست بنزدیك و دوری یابد هر کس نقدر قابلیت واستعداد خود از تجلی آن نور بهره یی یابد برهر ذره از ذرات کائنات تجلی یی کند مستقل ان الله خلق الحلق فی ظلمه ثم رش علیم من نوره بدین معنی اشار تیست (لایجه نه چنانکه نور و جود متکثر

شود وبهر ذره ازان بهره برسد (واشرقت الارضبنور ربها) ازین. معنی عبارتیست واضحه

درکون ومکان فاعل مختار یکیست آرنده و دارندهٔ اطوار یکیست ازوزن عقل اکر برون آری سر ﴿ رُوشْنُ شُودْتُكُهُ این همهُ انواریکیست ﴿ (هیچ چیزازحق جدانیست و هیچ زره یی نورخدا نیست نمی شنوی که مى فرمايد (مايكون من نجوى ثلثة الاهو رابعهم) احاطة ذاتى بجميع ارواح واشباح دارد ودرزمين استعداد هرموجودات بذات خودتخم هستى مىكارد (الاانهم فى مرية من لقاء ربهم الاانه بكل شي محيط: (قال بعض العارفين من عرف شيئًا من العالم وعرف عرياً عن الحق وعرفه عريا عن العالم فما عرفه على ماهو عليه . هستى كهدرو ظهور آیات حقست . دردیدهٔ اهل کشف مرآت حقست . درظاهر او مبین که معروض فناست . در باطن او نکر که آن ذات حقست . (کل شیءٔ هالك الاوجهه (قال حجة الاسلام فيمشكوة الانوار العارفون بعد العروج الى سماء الحقيقة اتفقوا على انهم لم يروا فىالوجود الاالواحد الحق لكن منهم من كان له هذه الحال عرفانا علميا ومنهم من صارله ذلك حالا ذوقيا وانتفت عنهم الكثرة بالكلية واستغرقوا بالفردانية المحضة واستوقيت عقولهم فصاروا كالمبهوتين ولميبق فيهم متسع لالذكرالله ولالذكر انفسهم فلمبكن عندهم الاالله فسكروا سكرا رفع دونه سلطان عقولهم فقال احدهم انا الحق وقال الآخر سبحاني مااعظم شاني وقال الآخر مافى الجبة الاالله وكلام العشاق في حال السكر يطوى ولايروى (فلما خف عنهم سكرهم وردوا الى سلطان العقل الذي هو ميزان الله تعالى في ارضه عرفوا انذلك لم بكن حقيقة الاتحاد بلشبه الاتحــاد مثل قول العشــاق فيحال فرط عشقهم انا من اهوى ومن ــ

اهوى انا ولايبعد ان يناجي الانسان مراةً فينظر فيها الى صورته ولم يرالمرأة قط فيظن ان الصورة التي يراها هي صورة المرآة متحدة معه بها ویری الحمر فی الزجاج فیظن ازالحمر لون الزجاج واذا صار ذلك عنده مألوفا ورسخفيه قدمه استغفر وقال . رق الزجاج ورقت الخمر * فتشابها وتشاكل الامر * وكانما خمر ولا قدح . وكانما قدح ولاخر * ﴿ علاقة وصل المحيية لما اتصلت مها علاوة وصلة المحبوبية واستمسك بعروة حتى احبه قوى سلطان المحبوبية فافناه عن ذاته ونفاه عن صفاته ثم اقام ببقائه على فنائه وخيم في صفاته بفنائه تبدلت الذات بالصفات. فها الناس بالناس الذين عهدتهم . ولا الدار بالدار التي كنت اعرف * واذا وصل العبد الى مقام يخلع عن صفاته الفانية ويخلع عليه المولى صفاته الباقية وهو قوله كنتله سمعا و بصرا وفؤادا يكون هو متوليه وموليه فان نطقت فيا ذكاره وان نظرت فيا نواره وان تحركت فياقداره وان بطشت فياقتداره وعندذلك اشتبه الحال وقال من قال ماقال. دل مغز حقیقت تن یوست ببین . درکسوت خویش صورت دوست بهین . عام سر برز دهمه پوست دید . خاص نظر کر د بوست بادوست دید. عاشق که از هم دو کذر کر د همه دوست آنکه پوست دید. در مرتبهٔ حیوانی بماند آنکه یوست بادوست دید. بدرجهٔ انسانی رسید آنکه همه دوست دید. ربانی کشت آنکه همه پوست دید. هیچ ندانست و نه کفت آنکه همه دوست دید . هیچ نتوانست کفت آنکه پوست بادوست دید. کفت وکوی ازو برخاست دورچه کو ید چوبهره ندارد ونزدیك چه کویدکه زهره ندارد. اگرصم و بکم صفت دورانست من عرف ربه کل لسانه هانست متوسط راكفت وكويستكه هنوز درجست وجويست. ﴿ زخامی می زند آن بیخبر جوش . که خام آوازه دارد بختـه خاموش .

﴿ الْحَيْةُ اولَهَا يُحِبُّمُ وَآخُرُهَا يُحِبُونُهُ وَبِينَهُمَا مَهُجَ تَذُوبُ وَارْوَاحَ تَنْظُرُ الى المحبوب فمن ثبت قدمه عند شرب كاس يحبهم قال هو ومن تجاوز به سكر. عن حد الشوت حتى تناول كأسه بكف محبوبه قال انا. فالشارب بكأس يحبهم متمكن والشارب بكأس يحبونه متلون . والناطق بالانانية متكلم منوادى المحو بلسان الاثبات . والناطق بالهوية متكلم منوادى الفناء بلسان البقاء وكلاها ناطق صادق. وللحقيقة .وافق. لأن من قال انا ما اراد بالانانية مالنفسه لانه مأخوذ من نفسه مجذوب عن حسه فآخذه وساليه وجاذبه هو المتكلم بلسانه (وشاهد ذلك قصة الى يزيد قدس سره حين قال سبحاني مااعظم شاني فانكروا عليه فقال حق سبح نفسه على لسان عبده فان الحق اذا احب عبداً بدا عليه باديه منه فغيبه به عنه و يكون السادي هو الناطق على لسانه (واما الناطق بالهوية فانه متمكن في سكره متحكم في وجده محفوظ عليه وقته محروس عليه سره هو مأخوذ من نفسه مردود على قابه ففني عن نفسه وفنيت عنه نفسـه فلم ببق له في البين بين ولاله فيه اثر ولاعين (اذا تجلى الحق سبحانه على قلب عبده المؤمن يشاهده بعين يقينه و يجتليه ببصر بصيرته من غير حلول ولانحيز ولااتصاف ولاانفصال (وماهو فى وصل بمتصل ولا ، بمنفصل عنى وحاشاه منهما . وماقدر مثلي ان يحيط بقدره واين الثرى عن رفية البدر وأعيا . اشاهده في صفو سرى فاجتلى . جمالا تعالى عن ان يقسها . كما ان بدر النم ينظر وجهه . بصفو غدير وهو في افق المها. (خدادر ذات خويش ازمجمّوع صورتها مهزه است ودر مجالئ اعيان ثابته ومراتب أكوان بهمه صورتها مصور لالون في النور لكن في الزجاج بدا. شماعة فترأ اي منه الوان * سبحان المتجلي عن كل جهـة والمنتخلي عن كل جهة . آفنابي درهزاران آبكينه تافته.

پس بدنك هريكي تابى عيان انداخته و جمله يك نوراست ليكن رنكهاي مختلف . اختسلا في درميان اين و آن انداخته . چون يك روى بدو آينه مي نميايد هر آينه در هر آينه روى ديكر پيدا آيد (وما الوجه الا واحد غيرانه . اذ كنت اعددت المرايا تعددا و هركه پاك بين باشد غير از ذات خدا هيچ ذات نبيند آنكاه داند كه همه تغيرات و كثرت در احكام وصفت او بوده است نه در ذات (مولانا فر موده است. خلق را چون آب دان صافي زلال . اندران تابان صفات ذوالجلال . علم شان وعدل شان وقهر شان . چون نجوم چرخ در آب روان و (واجب الوجود ذاتيست كه در جميع احوال باقي و ثابت است و يمكن الوجود صور واحوال كه تبدل مي يابد . ذلك بان الله هوالحق و ان مايدعون من طهور نور حقيقت مطلقه اوست بصور مختلفه ومتعدده كه مشاهده مكني

(بيت)

من وتو عارض ذات وجوديم مشكهای مشكوة وجوديم تاباغ دلم زفيض حق كلشن شد ماهيت ما زروی اوروشن شد آنروز كه خورشيدر خشجلوه نمود اعيان جهان تمام چون روزنشد آنكه كفته شد ممكن من آت واجب است در دنياست ودر آخرت امي برعكس آنباشد روز محشر حق تعالى بمظهری عظيم تجلی كندچنانكه اهل عرصات همه اورابيند هر بكی بحسب اعتقاد خويش واز يجا كفته اند . نظاره كيان روی خوبت . چون در نكر نداز كرانها . در روی توروی خویش بینند . زنجاست تفاوت نشانها (وبالجمله ترقی العارفون من حضيض الجهاز الی ذروة الحقیقة واستكملوا معراجهم فرؤا

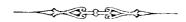
بالمشاهدة العيانية انه ليس في الوجود الااللة وان كل شي هالك الا وجهه لاانه يصيرها لكافي وقت من الاوقات بل هو كذلك ابدا وازلا لا يتصور الا كذلك (جنيد قدس سره العزيزكه حديث كان الله ولم يكن معه شئ فرمود شنيد الان ايضا كذلك (وقتى ماهيان جمع شدند كفتند چند كاهستكه ماحكايت آب مي شنويم ومي كويند حيات مااز آبست وهم كز آبرا نديديم بعضي شنيده بودند كه در فلان دريا ماهيست دانا و آب را ديده كفتند پيش اورويم تا آبرا بما نمايد چون باورسيدند و پرسيدند كفت چيزي غير آب بمن نمايد تامن آبرا بشما نمايم

(بيت)

سالها دلطلب جام جم ازما ميكرد آنكه خود داشت زبيكانه تمنامى كرد كوهم يراكه بيروردصدف درهمه عمر طاب ازكم شدكان لبدريا مى كرد واياك ان تظن من ظاهم هذا الكلام وامثاله كقولهم . العين واحدة والوصف مختلف . وذاك سر لاهل العلم ينكشف و دريا نفس زند مخار كويند متراكم شود ابر خوانند فرو چكد باران نام نهند جمع وروان شود نهر خوانند چون بدريا رسد هان دريا شود . (البحر محر على ماكان فى قدم . ان الحوادث امواج وانهار و (ان الواجب تع مادة الممكنات اوموضوعها فانه تع منزه عن ذلك (والعلاقة بينه وبين الممكنات علاقة الظهور والقبول . لاعلاقة الاتصاف والحلول . (كويد الممكنات المنقولة تشبيه المعقول بالمحسوس تلييناً لعريكة الوهم . وتقريباً العمن الاذعان والفهم . والا فلا ارتباط له بالمقدورات . ولا اختلاط اله من الاذعان والفهم . والا فلا ارتباط له بالمقدورات . ولا اختلاط القاذورات

(بيت)

چون خودزفروغ خودجهان آراید بر پاك و پلید اكر بتــابد شــاید نی نوروی از هیج پلید آلاید نی پاك اوز هیج پاك افزاید (وتمثيلهم بالبحر وامواجه أنما هو في الوجود وانبساطه المعنوى على هياكل الماهيات القابلة المعبر عنها في لسانهم بالاعيان الثابتة . فنفس البحر بمنزلة حقيقة الوجود وامواجه بمنزلة ماظهر منها فىالماهيات القابلة لان يكون مظهرا لها لالذات الله تع وارتباطه بالذوات المكنة. ومن وهم ان امواجه بمنزلة حقايق المكنات الموجودة حتى يرجع مذهبهم الى القول بوحدة الحقايق كلها كما هو المتبادر الى الفهم من التمثيل السابق ذكره فقدوهم (ويفصح عما ذكرنا تمثيلهم بالصورة الواحدة الظاهرة في المرايا المتعددة فان تنزيلهم الحقايق منزلة المرايا صريح في أنهم قائلون بالتعدد فى الحقايق الموجودة وان أنكروا تعدد الوجود (ومنهنا تبين ان ماقاله الفاضل الشريف في الحواشي التي علقها على شرح التجريد وهو ان جماعة من الصوفية ذهبوا الى ان ليس فى الواقع الاذات وأحدة لاتركيب فيها اصلا بل لها صفات متعددة هي عينها وهي حقيقة الوجود المنزهة في حد ذاتها من شوائب العدم وسمات نقصان الامكان ولها تقيدات بقيود اعتبارية بحسب ذلك يترا اى موجودات متمائزة فيتوهم من ذلك تعدد حقيقي فما لم يقم برهان على بطلان ذلك لم يتم ماذكروه من عدم اتحـاد الماهيات (وماقاله في موضع آخر منها منانه لابخ عن الواجب شئ من الاشياء بل هو حقيقتها وعينها وآنما امتمازت وتعددت بتقيدات وتعينات اعتبارية ومثلوا ذلك بالبحر وظهوره فىصور الامواج المتكثرة مع انه ليس هناك الاحقيقة البحر فقط من قبيل بعض الظن (وكذا قول بعض المتصلفين من المتفلسفين تارة ومن المتصوفين الصوفية اخرى لماكان منتهى سلسلة العلية واحدا والكل معلول له اما ابتداء اوبواسطة فهو الذات الحقيق والكل شؤنه ووجوهه الى غير ذلك من العبارات اللايقة فليس فى الوجود ذوات متعددة بل ذات واحدة ولها صفات متكثرة كا قال الله تعالى هوالله الذى لا آله الاهوالملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزبز الجبار المتكبر. فإنه اراد بالصفات المتكثرة المعلولات المستدة اليه تعالى اما ابتداء او بواسطة (فانطبق قوله على قول الفاضل الشريف فاشتركا فيا وقعا فيه (نم ان فيه شيئا آخر وهو انه استدل بالآية المذكورة ولا دلالة فيها على ماتوهمه انما دلالتها على ازله تعالى صفات متكثرة (واما ان تلك الصفات معلولاته فلادلالة دلالة فيها عليه ولااشارة. تم الكلام.



الرسالة السامنة عشر

﴿ فِي الجبر والمدر ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله الذي خلق العالم على احسن النظام. بالقدرة والاختيار. وكلف بني آدم بالاحكام . المنظمة على وجه الاحكام . من غير أكراه ولااجبار . وقدر في الازل وقضى . ماسلب من الارادة والرضا . وكتب ماعلينا ومالنــا . و ختم بالسعادة والشــقاوة مألنا . بلا الجــاء واضطرار. والصلاة والسلام على سيدنا محمدالمختار . وعلى آله الاخيار. وصحبه الابرار . من المهاجرين والانصار . ما تقاطر الامطار في الاقطار. وتواتر الادوار. في الاعصار. (و بعد فان مسئلة الجبر والقدر من امهات المسائل و امهات الاصول. وقد زل في مباديها اقدام الافهام وضل في بواديها عقول الفحول * (وانا اريدان احقق فيها بعون الحق وتوفيقه مايوافق المعقول. ويطابق المقول. (فنقول انالله جِل وعلا بقدم علمه المتعلق بالاشياء تعلقاً عاريا عن النسبة الى الزمان. وتقديره على وفق علمه المنزه عن تطرق الحدثان . وموجب ارادته المرجحة لها ابرازا حسب العلم الشامل. والتقدير الكامل. وقدرته المؤثرة التي تفيض بها مارجحته الارادة من وجود الماهيات وكالاتها

في الاعيان اوجد الاشياء مرتبة ترتيباً حكما لا يتحول عن ذلك الترتيب لعدم التحول والتبديل فىالعلم والتقدير لالانه لاقدرة له تع على التحويل والتبديل والايلزم خروج بعض الممكنات عن حيز قدرته تع وذلك عجز تعالى شانه (وانما قلنا والايلزم خروج بعض الممكنات عن حيز قدرته تع لان الممكن كايمان ابي جهل مثلا لايخرج عن حد الامكان بسبب علمه تع وتقديره عدمه لامتناع الانقلاب عن الامكان الذاتي الى الامتناع الذاتي فلو لم يكن ايمانه بعدما علمه تع وقدر موته على الكفر مقدورا له تع يلزم المحذور المذكور قطعا (فان قلت اليس يلزم من استحالة انقــالاب علمه تع جهلا امتنــاع وجود ماعلم عدمه (قلت لافان موجب تلك الاستحالة هو ان لايقع ماعلمالله تع عدم وقوعه لا ان لا يُمكن ذلك كا ان موجب استحالة الكذب على الله تع هو ان لايقع مااخبرالله تع بعدم وقوعه لا انيكون وقوعه ممتنعــا لان المستلزم للمحذور المذكور في الصورتين الوقوع لاالامكان وذلك ان العلاقة بين الشيئين وقوعا لايستلزم العلاقة بينهما امكانا ولاامتناعا ﴿ الايرى ان عدم العقل الاول على رأى الحكماء متعلق بعدم الواجب تع بحيث يستلزم وقوع احدها وقوع الآخر مع ان عدم الواجب ممتنع بالذات (فان قلت سلمنا ان مايستلزم المحال لايلزم ان يكون مستحيلًا بالذات لكن يازم ان يكون فيه استحالة ماسواء كان تلك الاستحالة من ذاته او من غيره (قلت نعم يلزم ان يكون المستلزم للمح محالا ولو بالغير ولكن لايلزم ان يكون منشأ استحالته ذلك اللازم حتى يلزم فيما نحن فيه ان يكون مافى بعض الممكنات من الاستحالة بالغير كايمان ابى جهل مثلا بسبب استحالة القلاب علمه تع جهلا (فان قلت اليس الاستحالة ولو بالغير مانعة عن كون الاستحالة مقدوراً للعبد

(قلث لاكيف وما من مقدور له الاوهو ممتنع بالغير قبل تعلق قدرته ضرورة ان كل ماوقع وجودا كان اوعدما لايقع الابعدما وجب (ويقال لذلك الوجوب الوجوب السابق ويلزمه امتناع الطرف الآخل (وبالجملة الثابت عندنا انماعلم الله تع عدم وقوعه لا يقع البتة (واما ان ذلك بسبب علمه تع ونقديره فلم بثبت بل نقول عندنا مايدل على خلافه وهو ان النقدير تابع للملم والعـلم تابع للمعلوم وشان التابع ان لايؤثر فى المتبوع لاايجاباً ولامنعاً والاينعكس امرالاصالة والتبعية (وتوضيح ذلك انه تع علم موت أبي جهل مثلاً على الكفر وقدر. لأنه مات على الكفر في أواقع لاانهمات على الكفر في الواقع لانه علم موته على الكفر وقدره (وقد نبه على هذا المعنى الفاضل الطوسي فى رد قول عمر الخيام من می خورم و هر که چومن اهل بود می خوردن من بنزد اوسهل بود مى خوردن من حق بازل مى دانست كرمن نه خورم علم خدا جهل بود. بقوله * كفتىكه كنه بنزد من سهل بود اين نكته نكويد آنكه اواهل بود علم ازلی عله عصیان کردن نزد عقلا زغایت جهل بود[۱]

[۱] وتفصيل مانبه عليه ذلك الفاضل هو ما قيل العلم تابع للمعلوم على معنى انهما يتطابقان والاصل في هذه المطابقة هوالمعلوم الأبرى ان صورة الفرس مثلا على الجدار انما كانت على هذه الهيئة المخصوصة لان الفرس في حد نفسه هكذا ولايتصور ان تنعكس الحال بينهما فالعلم بان زيدا سيقوم غدا مثلا انما يحقق اذا كان هوفي نفسه بحيث يقوم فيه دون العكس اذلا مدخل للعلم في وجوب الفعل وامتناعه وسلب الفدرة والاختيار والا يلزم ان لايكون الله نعالى فاعلاً مختاراً لكونه عالما بافعاله وجوداً وعدماً (ومن هذا تبين ان من قرر الشبهة التي تمسك بها الحيام ثم قال ولو اجتمعت جملة العقلاء لم يقدروا على ان يوردوا له على هذا الوجه حرفاً الا بالترام مذهب هشام وهوانه كلى ان يوردوا له على هذا الوجه حرفاً الا بالترام مذهب هشام وهوانه لا يعلم الا شياء قبل وقوعها قدضل واضل) (وكذا من قال لقائل ان يمنع كون العلم تابعا للمعلوم بمعني ان لا يتعلق الا بعد وقوعه فانالله تعالى عالم في الازل بكل.

(والذي نسب الى الى الحسن الاشعرى من الاستدلال على وقوع التكليف بالمحال بان يقال ان الله تعالى عالم في الأزل ان اباجهل لا يؤمن . اصلاً فان آمن ينقلب علمه تع جهلا وهو مح فايمانه محال فالاس بالايمان يستلزم ان يكون المنقول تكليفاً بالمحال منحول. ولاستدلاله على المطلب المنقول. وجهمعقول. مذكور فيموضعه (فان قلتعلمه -تع بموت ابي جهل على الكفركان ثابتاً حال وجوده ولاموت له على الكفر وح كيف يصح تعايل الواقع بما لم يقع (قلت علمه تع ليس بزماني فلاأخر زماناً للمعلوم المذكور بالقياس اليه فان نسبة التأخر والنقدم بحسب الزمان آنما يجرى بين الزمانبين (بل نقول كل الحوادث وجميع الكائنات واقعة نظراً اليه تع والى علمه تع المنز. عن النسبة الزمانية في ازمانه المخصوصة واوقاته المحدودة لامنتظرة بالقياس اليه تعالى أنما ذلك بالقياس الى من يمر عليه اجزاء الزمان. ويجرى عليه احكام تقلب الملوان. ويتفاوت عنده حال متى بالمضى والاستقبال. ولذلك قال المحققون من الحكماء ان علمه تع حضورى وارادوا بذلك الحضور وجود المعلموم في الخارج (فان قلت هلايلزم ان لايكون الاشياء قبل شئ آنه یکون اولا یکون وح یلزم الوجوب اوالا متناع (مسألةیناسب ذكرها لمساق الكلام في هذا المقام (وهي ان لايقع الطلاق بأنت طالق في مشية الله تع ويقع بانت طالق فى علم الله تعالى لان العلم تابع للمعلوم فلا يمكن تعلق وقوع شئ بعلمه تعالى بخلاف مشيته فانها متبوعة ووقوع الكائنات تابعة لهــا ولما لم يصح معنى التعليق فىالثـانى فالمراد المعنى التنبيهي للاشتمال كمافى زيدفىنعمة (ولا حاجة الى التجوز . في العلم (وهذا هوالسر في كون التعليق بمشيته متعافا دون التعليق بالعلم لاما سبق ألى بعض الا وهـــام من ان ذلك لان مشــيةالله تعالى ــ متعلقة ببعض المكممات دون البعض فاما علمه تع الى فمتعلق بجميع المكنات

والممتنعيات (اذ لا تأثير لميا ذكره فيالفرق المذكوركمالا يخفي عَلَى من تأمل ٍ

واجاد والله البهادي الى الرشاد (منه)

موجوداتها معلومة لهتع (قلت ان اريد بالقبلية القبلية الزمانية فالملازمة ممنوعة وقد نبهت على سبند المنع قبيل هذا (وان اريد القبلية الذاتية فالمذكور غيرمحذور فان غاية مالزم منه انلايكون علمه تع علة لوجود معلوماته ولافساد فيه (فان قلت فكيف الحال في المعدومات التي لاحظ لها من الحضور بالمعنى المذكور (قلت انهم يقولون لها وجود في المبادى العالية وكني ذلك الوجود حضوراً في حقها (وتحقيق الكلام. في هذا المقام. يستدعي مجالاً فوق مجالناً هذا فلنعد الى ماكنا فيه (ذكر صاحب الكشاف في تفسير سورة الرحمن ان عبدالله بن طاهم دعا الحسين بن المضل وقال اشكل على قوله تع كل يوم هو في أن وقد صح ان القلم جف بما هو كائن الى يوم القيمة فقال الحسين انها يعنى الذي ذكرت في قوله تع كل يوم هو في شــأن شئون يبديها لاشــئون يبتدأ بها فقام عبدالله وقبل رأسـه (ولايخني على الفظن ان مدار مااشار اليه في الجواب على ماقررنا فهاسبق من انه لامنتظر بالنظر الى موجد الكائنات جل وعلا بلكل ماله خط من الكون كائن بالنظر اليه في وقته المخصوص أنما الانتظار بالنسبة الى من تقيد بقيد متى ﴿ وهمنا دقيقة انبيقة وهي انقوله تع وانجهنم لمحيمة بالكافرين اخبار عنشان الابتداء (وقوله تع والذين كفروا الى جهنم يحشرون اخبار عنشان الابداء فافهم والمصير الى التجوز فيالاحاطة اوفى جهنم من ضيق العطن . كما لايخفي على ارباب الفطن . (واعلم ان جفاف القلم عبارة عن الفراغ عن التقدير . وثبت المقادير . على طريقة التمثيل والنصوير. فإن الكاتب أنما يجف قلمه بعدفراغه عن الكتابة وفي قوله تع الى يوم القيام أشارة الى ان حكم التقدير لا يتجاوز عن الكائنات في عالم الكون والفساد وعلى وفق هذا ورد جواب كعب لعمر رضي اللة تعالى

عنهما حيث قال ويحك ياكعب حدثنا منحديث الآخرة فقــال نعم يا اميرالمؤمنين اذاكان يوم القيمة رفع اللوح والقلم المحفوظ (ذكر • الأمام القرطي في تفسير سورة الكهف وكان في قوله تع يوم نطوى السماء كطي السجل اشارة الى ان محكمة اقضاء والقدر ترفع فىذلك الوقت الذى ينتهي عنده احكامهالم الكون والفساد والهذا اى لعدمدخل التقدير فيما يكون فى عالم الغيب قال رسول الله عليه السلام لام حبيبة رضى الله تعالى عنها لماسمعها تدعو وتقولااللهم متعنى بزوجي رسولالله وبابى سفيان وباخى معاوية قدسألت الله لآجال مضروبة وايام معدودة وارزاق مقسومة ان يعجل الله تع شيئًا قبل حله وان يؤخر شيئًا عن حله ولوكنت سالت الله ان يعيذك من عذاب النار اوعذاب في التبر كان خيرا وافضل (و بهذا التفصيل اندفع [١] ماقيل العذاب مقدر كالا جل فكيف ندب الدعاء في الاول دون الثاني (واجيب بان الكل مقدر لكن النجاة من النار عبادة دون زيادة الاجل (فان قلت اذا كان الآجال مضروبة لاتتقدم على اوقاتها المعينة ولانتأخر عنها فما وجه قوله عليهالسلام الصدقة والصلة يعمر ان الديار ويزيد ان في الاعمار (قلت وجهه ظـاهم فان مدلوله ان الصدقة والصلة من جملة الاسباب التي قدرها الله تع زيادة العمر بها ولادلالة فيها على زيادة العمر لها بتأخر الاجل عن حده المضروب [٧] (وما في الكشاف عن كعب رضي الله انه قال حين طعن عمر رضى الله عنه ولوان عمر دعى الله لاخر في اجله فقيل لكعب رضى الله عنه اليس قدقال الله تع (فاذاجاء اجلهم لايستأخرون ساعة ولايستقدمون)قال فقد قال الله تع (ومايعمر من معمر ولاينقص من عمر. الا في كتاب)

[[]۱] يعنى كما اندفع السؤال اندفع الجواب ايضا (منه) [۲] السؤال والجواب مذكوران في شرح المشارق (منه)

الآية واستفاض على الالسنة اطال الله بقاءك وفسخ في مدتك وماا ثبهه مردود بنص الحديث السابق ذكره (والمذكور في قوله تع (ومايعمر من معمر ولاينقض من عمره) مطلق الزيادة والنقصان (لاالزيادة عن ِ حد مضروب عند تقدير الآجال والنقصان عنه فلاينافي مدلول الحديث. المذكور (وتفصيل ذلك ان قوله تع ومايعمر من معمر من باب تسمية الشيُّ بمايؤل اليه اي ومايعمر مناحد (الايرى الى انه يرجع الضمير فى قوله ولا ينقص من عمره اليه والنقصان من عمر المعمر محال وهو من التسامح في العبارة مُقة من بفهم السامع (هذا بحسب الجليل من النظر واما النظر الدقيق فيحكم بصحة ان المعمر اي الذي قدرله عمرطويل. مجـوز أن يبلغ حد ذلك العمر وأن لايبلغه فيزيد عمره على الأول. وينقص على الثاني ومع ذلك لايلزم التغيير فيالتقدير (وذلك لان المقدر لكل شخص أنما هو الانفاس المعــدودة لاالايام المحدودة ... والاعوام الممدودة . (ولا خفاء في ان ايام قدر من الانفياس يزيد وينقص بالصحة والحضور والمرض والتعب (فافهم هذا السر العجيب حتى ينكشف لك اختيار بعض الطوائف حبس النفس (ويتضح كون الصدقة وألصلة سببا لزيادة العمر (وعلى موجب كلا النظرين لادلالة في النص المذكور على ان التقدير سبب لعدم تغير الأمور المقدرة كما توهمه الامام البيضاوي حيث قال في نفسير قوله تع (ومكر اولئك هو يبور) يفسد ولاينفذ لان الامور مقدرة فلايتغير كادل عليـه بقوله (والله خاقكم) واما فساد ماادعا. من المدلول المذكور فقد سبق بيانه مهارا (واذا نقرر ان علمه تع وتقدير. لايخرج احد طرفي الممكن عن حد الامكان وحيز القدرة فالعبد غير مجبول على افعاله الني يكسبها وغير مضطر فى الاعمال التي يباشرها بسبب علمه تع ونقديره كازعمه

المجبرة وتبعهم من تبعهم بلا تدبر حيث قال في تفسير قوله تع وماكان آكثرهم مؤمنين من سورة الشعراء في علم الله وقضائه فلذلك لاينفعهم امثال هذه الآيات العظام (وحيث قال في تفسير قوله تع (ان الذين حقت عليهم كلة العذاب لايؤمنون) من سورة هود اذ لايكذب كلامه ولاينقض قضاؤه (ثم قال فى تفسير قوله تع (ولوجاء تهم كل آية) فان السبب الاصلى لايمانهم وهو تعلق ارادة الله تع مفقود وحيث قال. في تفسير قوله تع (وفريقا حق عليهم الضلالة) من سورة الاعراف بمقتضى القضاء السابق (وعلى وفق هذا ماروى كان عمر رضى اللهعنه اتى بسارق فقال ماحملك على السرقة فقال قضاءالله وقدره فقطع يده وحسمت ثم آتى به فقال فجلده فقال قطعت يدك بسرقتك وجلدتك لكذبك على الله تع (ومما يشيد بنيان ماحققناه من ان علمه تع ونقدير. لايخرجان العبد الى حيزالاضطرار . ولايسلبان عنه الاختيار . ماروى انشيخا من اهل الشام حضر صفين مع على رضي الله عنه فقال اخبرنا الميرالمؤمنين عن مسيرنا الى الشام اكان بقضاءالله تع وقدر. فقال له نع يااخا اهل الشام والذي خلق الجنة وبدأ النسمة ماوطنا موطنا ولاهبطنا واديا ولاعلونا بلمعة الا بقضاءالله تع وقدره فقال الشامى فمندالله تع احتسب غنائى بإاميرالمؤمنين ومااظن انلى أجرأ فى فرى اذا كازالله قضي على وقدره فقال رضي الله عنه ان الله تعالى قداعظم الاجر على مسيركم وانتم سائرون وعلى مقامكم وانتم مقيمون ولمتكونوا فى شيء من حالاتكم مكرهين ولااليها مضطرين ولاعلينا مجبرين فقال اللشامي وكيف ذاك والقضاء والقدر ساقانا وعنهما كانمسيرنا وانصرافنا فقــال رضي الله عنه ويحك يااخا اهل الشــام لعلك ظننت قضاء حماً لازما وقدر احاتما جازما لوكان ذلك كذلك لبطل الثواب والعقاب

وسقط الوعد والوعيد والامر مناللة تع والهي وماكان المحسن اولي. ثواب الاحسان من المسئ ولاالمسئ بعقوبة الذنب من المحسن . تلك. مقالة عبدة الاوثان . وحزب الشيطان . وخصاء الرحمان وشهداء الزور وقدرية هذه الامة ومجوسيتها. انالله تعالى امر عباده تخبيراً. ونهجي عنهم تحذيراً . وكلف يسيراً . ولم يكلف عسيراً . ولم يرسل الانبياء لعبا ولم ينزل الكتب عبثـا ولاخلق السموات والارض ومابينهما باطلاً. (ذلك ظن الذين كفروا فويل للكافرين من النار) فقال الشامي فما القضاء والقدر اللذان ساقانا وكان مسيرنا بهما وعنهما قال رضي الله عنه الامر من الله تع بذلك ثم تلا (وكان امرالله قدراً مقدوراً) فقام الشامى فرط مسرورا لماسمع من المقال فقال فرجت على يااميرالمؤمنين فرجالله عنك ثم انشأ يقول . انت الامام الذي نرجو بطاعته . يوم الحساب من الرحمن غفرانا ، اوضحت من ديننا ماكان ملتبساً . جزاك وبي بالاحسان احسانا . (وقال عمر بن عبدالعزيز لرجل سـأل عن القدر فقال ان الله تع لايطالب بما قضى وقدر . وانما يطالب بما نهى وامر. (وهذه الاشارة منه على وفق العيارة السابقة يعني قول على رضى الله عنه الأمر من الله بذلك (وقوله قداءظم الله الاجر على مسيركم الخ على وفق ماورد في الكلام القديم. (الايصيبهم ظمأ ولانصب ولا مخمصة في سبيل الله ولايطئون موطئا يغيظ الكفار ولاينالون من عدور نيلاً الاكتب لهم به عمل صالح) وفي قوله تع . (ولوكنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير ومامسني السوء) دلالة على ان التقدير ليس بملزم فانه لوكان مايصيب كل شخص من الحير والشر مقدرا بحيث لايحتمل الزيادة والنقصان لماكان للتعليق المذكور وجه صحة (وتفصيل ذلك انه لوكان للتقدير تأثير يجعل المقدر على حد معين خيراكان اوشرا حتماً

مقضياً لميكن بد من حصول المقدر لمن قدرله نفعا كان اوضرا ووصوله-اليـه مكروها كان اومرضيا فيلزم من ذلك انلايكون لقـدرة العبد واختياره مدخل فىجلب نفعه ودفع ضره عالماكان باسبابهما اوجاهلا (واللازم منتف بمادل عليــه النص المذكور من تفاوت الحــال بالعلم إ والجهل (لايقال يجوز ان يكون العلم بالاسباب من الشرائط التي لابد من عدمها في حصول ماقدرله من الخير والشر على حد معين (لاما. نقول على تقدير تقديركل شي لابد من تعيين حصول العلم بالاسباب له اوعدم حصوله فيعود الالزام قطعاً ﴿ وَمُمَا يَدُلُ عَلَى مَاتَقَدُمْ مِنَ التَّفْصِيلُ. دلالة لانقبل الرد ولا الناويل ماروى الترمذي عن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي عليه السلام قال لما أغرق الله فرعون (قال آمنت آنه لا آله الا الذي آمنت به نبو اسرائيـــل وانا من المســلمين ﴾ قال جبريل فلورائيتني يا محمد و انا احد من حال البحر فادبتــه في فيه مخافة ان تدركه الرحمة (قال ابوعيسي هذا حديث حسن (وفي التيسير روى ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي عليه السلام أنه قال لما قال. فرعون لا آله الاالله فاتا. جبريل فحشافا. التراب مخافة ان تدركه رحمة الله تع (ووجه الاستدلال انه لا يخ من ان يكون للكائنات قبل حدوثها لاتقبل التغيير اولايكون (وعلى الاول لابخ من انيكون مايلزم ذلك لزوما بينــا وهو انيكون للكد فىالرد والدفع نفع معلوما لجبريل اولا يكون والتانى بين البطلان وكذا الاول اذلايليق شان عاقل منا فضلا عن شانه عدم العمل بموجب علمه خصوصاً في مثل هذا المقام فتعين: ا ثالث فنم المرام (قوله لعلك ظننت قضاء حتما لازما الخ يعضده ماروى, فى المصابيح عن انس رضى الله عنه أنه قال كان رسول الله عليه السلام يكثر ان يقول يامقلب القلوب ثبت قلى على دينك فقلت يا نبي الله آمنا بك

سويما جئت به فهل تخاف علينا قال نع انالقلوب بين اصبعين من اصابع الرحمن يقلماكيف يشاء (فان قلت اليس الحذر لايغني من القدر شيئا كَمَا ورد فى الحديث النبوى (قلت نع ومع ذلك لابد من الحذر ولذلك قال عليه السلام فر من المجذوم فرارك من الاسد (وقدنهي في كتاب الله تع عن القاء النفس في التهلكة (وفي الفتاوي الظهيرية رجل كان في يته فاخذته الزلزلة لايكره له الفرار الى الفضاء بل يستحب لفرار إلني عليه السلام من الحائط المائل (وذكر في الفائق انه عليه السلام مربحائط مائل فاسرع في المشى فقيل يارسول الله اسرعت المشي فقال اخاف سموت الفوات اى المفاجأة (والسر فيان الحذر لايغني من القدر شيئًا ان القدر على ماقرر فهاسبق على وفق الواقع فكل مايقع فهو المقدر فلا مجال للتبدل. ولا احتمال للتحول. (والي هذا اشير في جوابه عليه السلام بقوله فرارى من قضاءالله حين قيلله اتفر منقضاءالله(ولقد احسن منقال على وفق الاشارة الواردة فهاذكرمن الخبر عن خيرالبشر الحذر اللاينفع من القدر. بل يدفع البشر الى المقدر. من الخير والشر . (وفي جامع الحكيم الترمدي مرفوعا اذا قضي الله العبد ان يموت بارض جعل له اليها حاجة (وفى الكشاف روى ان ملك الموت مرعلي سلمان فجعل ينظر الى رجل منجلسائه فقال الرجل من هذا قال ملك الموت قالكانه يريدنى فسأل سليمان ان يحمله الريح ويلقيه ببلاد الهند ثم قال المكالموت لسليمان عليه السلام كان دوام نظرى اليه تعجباً منه لاني امرت ان اقبض روحه بالهند وهو عنه لا ومنه هنا ظهر ان تعليل الامام البيضاوي بالحديث المذكور حيث قال في تفسير قوله تع قاتلوا في سبيل الله حيث قال لما بين ان الفرار عن الموت غير مخلص وان القدر الامحالة واقع امرهم بالقتال (وليس فيسياق ماذكر وهو قوله تع

﴿ الم ترالى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احياهم) الآية بيان ان الفرار عن الموت غير مخاص اصلا في حق شخص من الاشخاص وفي وقت من الاوقات (فان قلت اليس في حديث ام حيية رضى الله عنها السابق بيانه دلالة على ان في نقدير الآحال والارزاق في الازل قضاء حتما لازما (قلت لالان ذلك النقدير حين يؤمر الملك عند نفخ الروح باربع كلمات لافىالازل فلا دلالة فيه على انفىالقضاء الازلى حتما لازما (ونفصيل التقدير المذكور على ماروى فىالصحيحين عنابن مسعود رضىالله عنه انه عليهالسلام قال ان احدكم يجمع خلقه في بطن امه ار بعين يوما ثم يكون علقة ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يرسل الله اللك فينفخ فيه الروح ويؤمر باربع كلمات يكتب رزقه واجله وعمله وشقى اوسعيد قدم الرزق على الاجل لانالمراد منه مدة الحيوة وهي تتبع الرزق واخر العمل عنهلانه يقع فى تلك المدة (واخر السعيد عن الشقى حتماً للمكتوب بالخير وانما قال شقى اوسعيد ولم بقل شقاوته وسعادته لانالمراد تقدير انه من اهل الجنة اومن اهل النار وذلك بماذكر لابما ترك لان السمادة والشقاوة قديجتمعان فيشخص واحد باختلاف الاحوال بخلاف اطلاق السعيد والشقى فانه باعتبار الغالب [١] (ومن لم يتنبه لهذه الدقيقة زعم ان فيه عدولاً عنه واياك أن تظن أن في قولنا فلا دلالة فيه على أن في القضاء الازلى حمّا لازما دلالة على ثبوت الحتم في الجملة في التقدير الواقع يكتابة الملك الولد في بطن امه لانا قد اسمعناك مرارا . وقرعنا سمعك سرا وجهارا . انشان التقدير انيتبع المقدر فلايصلح ملزماً فلا دلالة فيما رواه ابن مسعود على ان ماقدر لكل شخص من قدر معين من

[[]١] شرف الدين الطيبي

الرزق لابد منوصوله اليه سواء سعى في تحصيله اولم يسع على ماافصح عنه في المثنوي المولوي حيث قيل. رزق تو بر توزتو عاشة تراست. روتو کلکن مارزان یاودست * کرنلرزانی بیا یدبر درت. وربلرزانی دهد درد سرت . كيف ولوكان الامر على ماذكر . والشان على ماسطر . لما امر العبد بالسعى والطلب في أوله تع وابتغوا من فضل الله ولما كان الكسب فرضا وقدنص محمد بن الحسن الشيباني على أنه من الفرائض فالحق ما شار اليه بعضهم . كرنشيني وصيدقوت كني . دست ويايت جوعنكبوت كني . (ولا متمسك للجبرية المانعين للتكليف والقدرية المنكرين للقدر فى قرله عليه السلام مامنكم من احد الاقدكتب مقعده من الجنة ومقعده من النار بان يقال ان السعادة والشقاوة لوكانتا مقدرتين بحيث لايتطرق اليهما اتبديل والتغيير لميكن التكاليف والاعمال مفيدة فان من كتب مقعده من النار لايخلصه عنه أيمان وخلوس (وبهذا التفصيل تبين فساد ماقيل [١] احتج اصحابنا بقوله تع الامن سبق عليه القول في انبات القضاء اللازم والقدر الواجب وقالوا ان قوله سبق عليه القول مشعر بان كل من سبق عليه القول فانه لايتغير عن حاله وهو لقوله عليه السلام السعيد من سعد في بطن امه والشقى من شقی فی بطن امه انهی (و ایاك ان تتوهم ان فیقوله تع . ولوشتنه لآتينا الى قوله اجمعين: دلالة على تسبب عدم ايمانهم عن سبق التقدير الارلى كاسبق الى وهم الامام البيضاوي حيث قال في تفسيره وذلك تصريح بعدم ايمانهم لعدم المسبب عن سبق الحكم بانهم من اهل النار لان سبق القضاء بما ذكر كناية عن اقتضاء الحكمة ايا. فمعني قوله ولكن حق القـول مني ولكن اقتضى الحكمة الالتهيـة خلاف ذلك

[[]١] قائله الفاضل الچار پردى في حاشية الكشاف

(وكذا سبق الكلمة فىقوله تع. ولولاكلة سبقت من ربك الى اجل مسمى لقضى بينهم : كناية عن اقتضاء الحكمة مافى القضاء الازلى من الاحكام اى لولا مقتضى الحكمة الالهية الامهال. لقضى بالاستيصال. فلادلالة في هـذا المقـال. على أن في التقدير في أزل الآزال. تأثيرا في الاحوال والآجال. وسيأتي من الكلام. مايتعلق بهذا المقام. و به يندفع بقية الاوهام . بعون الملك العـلام . ﴿ وَامَا الْحُوابِ الَّذِي ذكره الامام البيضاوى فىشرح المصابح وهو ازالله تع دبر الاشياء على ماشاء وربط بعضها ببعض وجعلها اسابا ومسببات وانكان يقدر ان يخلق الجميع ابتداء بلا اسباب ووسائط كاخلق المبادى والاسباب لكنه امراقتضة حكمته وسيقت به كلته وجرت عليه عادته (فمن قدر انه من اهل الجنة قدرله مايقر به الها من الاعمال ووفقه لذلك باقداره وتمكينه منه وتحريضه عليه بالترغيب والترهيب والآنة قلبه لقبول الحق وارشاده التمييز بين المبطل والمحق (ومن قدر انه من اهل النار قدرله خلاف ذلك وخذله حتى اتبع هوا. وران على قلبه الشهوات. ولم يغن النذر والآيات. فاتى باعمال اهل النار واصربها حتى طوى عايها صحيفة عمره . وكان مايد خله آنــار ملاك امره . وهــو معنى قوله عليه السلام وكل ميسر لما خلقله) فلايشفي عليلا . ولايروى غليلا . كما لايخفي على ذى الفهم المتـأمل فى مقعد الشك ومعقد الوهم (واذا تحققت ان التقدير الازلى لايلجئنا الى مافصلنـــا. من الخير والشر ولا يضطرنا الى ماعلمناه من الطاعة والمعصية فقد عرفت يقينا انه لامساغ للاعتذار عن الذنب الصادر عنــا بالاختيار والرضــاء بان يقــال انهكان مُكتوبًا عليناً في الأزل فلانستحق اللوم والتبعة في العمل (فلاتظنن ان جواب آدم عليه السلام لموسى عليه السلام من هذا القبيل (وتفصيله على

ماروی فی المصابیح عن عبدالله بن عمر و بن العاص رضی الله عنه انه قال انت آدم الذي خلقك الله تع بيد. ونفخ فيك من روحه واستجد لك ملائكته واسكنك جنته ثم اهبطت الناس بخطيئتك الىالارض فقال آدم عليه السلام انت موسى الذى اصطفاك الله تع برسالته وبكلامه واعطاك الالواح فيها تبيان كلشئ وقربك نجيأ فبكم وجدتالله تعكتب التورية قبل اناخلق قال موسى بار بعين عاما قال آدم فهل وجدت فيها فعسى آدم ر به قال نعم وجدت كذا قال اتلومني على ان علمت ماكتب الله تع على أن أعمله قبل أن يخلقني باربعين سنة قال الذي عليه السلام فحج آدم موسى هذه محساجة نفسانية ومكالمة روحانية جرت بينهما فى عالم المشال وحضيرة القدس على مااشيراليه بقوله عليه السلام عند ربها (وليس[١] المراد بالكتبة فىقوله كتب النـورية كتبتها فىالالواح التى اعطـاها لله تعالى لموسى عليهالسلام وذكر فيكتابه العزيز وصفه وقال (وكتبناله في الالواح من كل شئ موعظة وتفصيلاً لكل شئ) لانها كانت في زمن موسى وكان موسى يسمع صرير القسلم (ذكره النسني فىالتفسير (والحديث مما يتمسك به المجبرة (وينكره القدرية وكلا الفريقين على جرف هار من الافراط والتفريط (فان قلت فما وجه جـواب آدم (قلت تقريره موقوف على تمهيد مقــدمة وهي انكل مايحــدث في عالم الكون بصورة اجمالية فىاللوح المحفوظ على وفق القضاء الازلى المنزه عن النسبة الى الزمان والكون مافى ذلك اللوح من الصور الجمالية عبر عنه فىالقرآن بامالكتاب واشير الى تجرده عن الزمان بقوله وعنده (ثم انله صورة تفصيلية فىلوح المحو والاثبات على وفق مااقتضته الحكمة

[[]١] كاذهب اليه الامام البيضاوى فىشرح المصابيح (منه)

الالهجبة (وقد عبر عن هـذا اللوح فىالتنزيل بسماء الدنيـا (وقد وقع الاشارة الى هذين الوجهين في قوله تع يمحوالله مايشاء ويثبت وعند. امالكتاب (وقال الامام الفاشاني في نفسير سورة الانعام (وهوالذي خلقكم من طين) اى المادة الهيولانية (ثم قضى اجلا) مطلقا غيرمعين بوقت وهيئة لأن احكام القضاء السابق الذي هوام الكتاب كلية منزهة عن الزمان متعالية عن المشخصات اذ محلها الروح الاول المقدس عن التعلق بالمحل فهو الاجل الذي يقتضيه الاستعداد طبعا بحسب هويته المسمى اجلا طبيعيا بالنظر الى نفس ذلك المزاج الخاص والتركيب المعين بلا اعتبار عارض من العوارض الزمانية (واجل مسمى عنده) هو الاجل المقدر الزماني الذي يجب وقوعه عند اجتماع الشرائط وارتفاع الموانع المثبت في كتاب النفس الفلكية التي هي لوح القدر مقارنا لوقت معين ملازماله كما قال الله تعالى (فاذاجاء اجلهم لايستأخرون ساعة ولا يستقدمون) الى هنا كلامه (فان قلت اليس قوله واجل مسمىعند. هوالأجل المقدر الزماني منا فيا لما قدمت منان في عبارة عند. في قوله تع وعند. ام الكتاب اشارة الى تعاليه عن النسبة الى الزمان (قلت لالان عند في القول الشاني ظرف لام الكتاب بخـ لاف ا قول الاول فانه فيه ظرف لكون الاجل مسمى لالنفسه ولاينا فيكونه زمانيا عدم زمانية تسميته (واعلم انعبارة الاجمالي في كلامنا وعبارة الكلية في كلام الامام القاشاني ليست على معنى مصطلح للمعقوليين بل المراد منهما انيكون ذلك المثبت بحيث ينطبق علىماهو الواقع ولايتغير بتغيره ومع ذلك لايزول الانطباق ولايلزم المخالفة للواقع وهذا لتعاليه عن قيد متى (وقد لوحنا الى هذا بقولنا المنز. عن النسبة الى الزمان في توصيف مايطابق تلك الصورة الاجمالية من القضاء الازلى (واشار ذلك الامام

اليه بتوصيفه الكلية بالمزهة عن الزمان وقس على هذا ماهوالمراد من التفصيل (وبهذا البيان أنكشف وجه ماقالوا اناتساخ بعض الاحكام لاينا في ثبوت الكل في اللوح المحفوظ على وجه يطالق الواقع (قال الامام المذكور في تفسير سورة البقرة إعلم ان الاحكام المثبتة في اللوح المحفوظ اما مخصوصة واما عامة والمخصوصة اما ان تختص بحسب الاشخاص واما ان تختص بحسب الازمنة فاذا نزلت بقلب الرسول فالتي تختص بالاشخاص تبقى ببقاء الاشخاص والتي تختص بالازمنة تفسيخ ونزال بانقراض تلك الازمنة قصيرة كانت كمنسوخات القرآن اوطويلة كاحكام الشرايع المنقدمة وقد تختص بعضها بهما فيختص عمله بشخص معين او باشخاص معينة في زمان معين فتفسخ بانقراض ذلك الزمان ولاينافي ذلك ثبوتها فياللوح اذكانت فيله كذلك والعامة تبقى ببقاء الدهرككون الانسان حيوانا مثلا (الى هناكلامه (قوله اذكانت فيه احمال لما قدمناه من التفصيل ، فتدبروالله الهادي الى سواء السبيل، (ومما يوافق ماقررناه من ان للكائنات تقديراً آخِر في لوح المحو والاثبات يتطرق عليه التبديل والتغييرمادوى (فى النيسير)فى تفسيرسورة الفاطر عن عمر رضى الله عنه وهو انه كان يدعو بهذا الدعاء اللهم ان كتبت اسمى في ديوان الاشقياء فامحه من ديوان الاشقياء واثبته فيديوان السعداء فانك قات وقولك الحق بمحوالله مايشاء ويثبت وعنده امالكتاب (ومن هنا أنكشف وجه حكمة الامر بالحذر في قوله خذوا حذركم والنهي عن القاء النفس بالتهلكة في قوله تع ولاتلقوا بايديكم الى التهلكة واتضح ان مافعله فرعون منذبح ابناء بني اسرائيل ليس منشاؤه السفه والحماقة كازعمه صاحب الكشاف حيث قال في تفسير ســورة القصص وسبب ذبح الابناء ان كاهنا قال له

يولد مولود في بني اسرائيل يذهب ملكك على يد. (وفيه دليــل بين على حمق فرعون فانه انصدق الكاهن لم يدفع القتل الكائن وانكذب فماوجه القتل انتهى) بل منشؤه تصديقه الكاهن فما اخبر عن المقدر فى سماء الدنيا المكتوب في الوح المحو والاثبات فاراد دفعه بمباشرة اسباب الدفع لعلمه من الكامن اومن غير مبان المكتوب في ماء الدنيا ايس بكائن حَمّاً بلقد يندفع (واذا تقرر ماقدمناه فلنسم احد اللوحين المذكورين بلوح ا قضاء ، والآخر بلوح الرضاء ، لكون مافيه على وفق الحكمة الاتهمية فرقاً بينهما كيلا يشتبه الحال ، ولنشرع في اصل المقال ، بتقرير وجه الجواب ، على نهج الصواب ، (اعلم ان نقدير عصيان آدم عليه السلام كان في لوح الرضاء بقرينة نسبته الى الزمان في قوله كتب الله على اناعمله قبل ازيخلقني باربعين سنة (وقد عرفت ان ماقدر في لوح القضاء متعمال عن النسبة الى الزمان (واستدل آدم عليه السلام بذلك اى بكون تقدير عصيانه فىذلك اللوح على ان عصيـانه كان على وفق الحكمة الالهية ولاغرو فان ذلك العصيان كان منشأ التكميل النشاءة الانسانية ، وسببا لتحصيل الفضائل النفسانية ، وعصيانه عليه السلام كان مخافة لام الارشاد الى طريق البقاء في دار الخلود لامخالفة لامر التكليف اذلا تكليف في تلك الدار وحقيقة العصيان بحسب اللغة المخالفة لمطلق الامر لاالمخالفة الامر التكليفي خاصة يرشدك الى هــذا قرل عمرو بن عاص لمعاوية امرتك امراً جازماً فعصيتني وكان من التوفيق قتل ابن هاشم (فلا يتجه ان يقال ان عصيان آدم عليه السلام كان ذنبا والذنب ليس من الحكمة ومما يقع على وفق رضاء تع في شيءُ لانه أنما يكون ذنب الوكان الامر الذي كان مخالفته عصيانا تكليفيا اليجابياً (وقد عرفت انه ايس كذلك (واعلم ان عتــابالله تع آدم

عليه السلام فى قوله الم انهكما عن تلكما الشجرة واقل لكما ان الشيطان لكما عدو مبين عتاب تلطيف . وتأديب . لاعتاب تعنيف . وتعذيب . وتنزيله من السهاء الى الارض بام اهبطامنها جميعا تكميل وتبعيده تقريب

(بیت)

ساطلب بعدالدار عنكم لتقربوا وتسكب عيناى الدموع لنجمدا نظر موسى عليه السلام الى تقصر آدم عليه السلام في التدبير وماحصل بسبيه من سوء الحال فلامه وتمسك آدم بالتقدير وبما فيه من الدلالة على احسن المأل فحجه وارتفع الملام (فمعنى قول آدم عليه السلام انلومني على ان علمت آه اتلومني على عمل صدرمني على وفق مايقتضيه الحكمة وبرتضيه الحقومثل ذلك لايكون الاخيرا محضا الاانه عبر عن ذلك المعنى باللازم وقد كشفنا عن وجه ذلك النعبير القناع (هذا هوالوجه اللايق لشان السائل والمسئول. المطابق للمعقول. والمنقول. لاماذهب اليه الامام البيضاوي [١] حيث قال في شرح المصابح غلب عليه بالحجة بان الزمه انجملة ماصدر عنه لم يكن نما هومستقل به متمكنا من تركه بلكان امرا مقضيا عليه وماكان كذلك لم يحسن اللوم عليه عقلا (واما مايترتب عليـه شرعا من الحدود والنعذير فحسنه من الشـارع لايتوقف على غرض ونفع لأن مناه على انخلاف ماقدر غير مقدور للعبد فهو معــذور فيعدم أيانه به فلايستحق اللوم على ذلك (وقد وقفت على بطلان ذلك المنبي (واما مازعمه التور بشتي من أن الاحتجاج من آدم عليه السلام برفع الملامة بان يقال لايلام من تقصر وتاب وانما يلام من اصر على الذنب لالانكار مااجترحه من الزلة) وهم لاينبغي ان يذهب

[[]١] وواففه زينالعرب من شراح المصابيح (منه)

اليـه فهم (كيف وقوله اتلو منياه ينـادي على خلاف ذلك ولكن لاحيوة لمن ينادي (ومن المغترين بظاهر الحديث ابن الاثير حيث قال في المشل السائر. وليس للمرء فما يلقاه من احد اثم نعمي كانت اوبوسى . (الاان يكل الامور الى وليها (فنقول حاج آدم عليهالسلام موسى عليه السلام (فان قلت قددل النص القاطع بالحق على ان السعيد سعيد في بطن امه والشقي شقي في بطن امه فلا اختيار للسعيد في سعادته ولااقتدار للشقى فىدفع الشــقاوة (وقدا فصح عن ذلك المعنى حافظ الشيرازي الملقب بلسان الغيب * دركوي نيك نامي ماراكذر ندادند. ای شیخ یاك دامن معذور دارمارا * حافظ نخود نبوشـید این خرقهٔ مى آلود . كرتونمي يسندى تغييركن قضارا ، (قلت ان معنى الحديث ان السعيد مقدر سعادته وهو في بطن امه والشقي مقدر شقاوته وهو في بطن امه وتقدير الشقاوة له قبل انلايولد لايخرجه عنقابلية السعادة وكذا ، تقدير الشقاوة له قبل أن لا يولد لا يدخله في حيز ضرورة السعادة (وقددل على ذلك قوله عليه السلام كل مولود يولد على الفطرة الاسلامية ثم ابوا. يهودانه وينصرانه و يمجسانه (وإلسر فيه ماتحققت فيما سبق من ان التقدير تابع للمقدر كما انالعلم تابع للمعلوم [١] (وقد اشارالي ذلك المعنى من قال . ماراقضا جزاين قدر نمايد ، يمانة توبا زبتو بيمايند * (قال الامام الراغب في تفسيره وقد ذكر بعض العلماء ان القدر بمنزلة المعد للكيل والقضاء بمنزلة الكيل (ولهذا قال ابو عبيدة لعِمر رضي الله عنه لما اراد الفرار من الطاعون الى الشام اتفر من قضاءالله وقال عمر افر من قضاءالله الى قدرالله تنبيها على ان القدر

[[]۱] ومن هنا تبين مافى كلام الامام البيضاوى حيث قال فى تفسير قوله تعالى انالذبن حقت عليهم كلت ربك لايؤمنون اذلا يكذب كلامه ولاينقض قضاؤه من الخلل فتامل (منه)

مالم يكن قضاء فمن حق القدر ان يدفعه الله فاذا قضى فلا مدفع له و يشهد لذلك قوله تع وكان امرا مقضياً ﴿ وقال الأمام المــذكور في محاضراته فقال یعنی ابو عبیدة له ای لعمر اینفع الحذر من القدر فقال لسنا مما هناك فيشئ انالله لايأمر بما لاينفع ولاينهي عما لايضر وقد قال تع ولاتلقوا بايديكم الى التهلكة وقال خذوا حذركم انتهى (فانقلت اليس فى قوله تع قل لن ينفعكم الفرار ان فررتم من الموت اوالقتــل دلالة على ان الفرار لايغنى شيئًا (قلت لاوالمعنى والله اعلم لن ينفع الفرار فى دفع الامرين المـذكورين بالكلية اذلابد بالاخرة من وقوع احدها يفصح عن هذا واذاً اى على تقدير الفرار لاتمتعون الا قليلا بل نقول فيه دلالة على ان فى الفرار نفعا فى الجملة (قال صاحب الكشاف لن ينفعكم الفرار ممالابداكم من نزوله بكم منحتفانف اوقتلوان نفعكم الفرار مشلا فمتعتم بالتـأخير لميكن ذلك التمتيع الازمانا قليـلا . وعن بعض المروانية انه مربحائط مائل فاسرع فتليت هذه الآية فقال ذلك القليل * نطلب (الى هناكلامه (ولاخفاء في انمانقله عن ذلك البعض صريح في ان فى الفرار نفعاً ماوهو المراد من آخر الآية المذكورة (واذا تقرر هذا فقد تبين أن الامام البيضاوي لم يصب في تعليل النفي المذكور في اول الآية بقوله فانه لابد لكل شخص منحتف انف اوقتل فىوقت معين سبق به القضاء وجرى به القلم اذ لايكون فىالفرار نفع اصلا (وقد افصح عما ذكر الامام القاشاني حيث قال في تفسير الآية المذكورة فلا فائدة في الفرار فانه ان قدر الاجل في ذلك الوقت ادرككم لامحالة ولالدفعه الفرار وازلم يقدر فلايلحقكم ثابتين فىالمعركة فارين غيرفارين ﴿ وَقَدَ اوْضَحَنَا وَجُهُ الرَّدُ لَهُمَا حَيْثُ قَلْنَا فَيَنْفُسِيرُ الآيَّةِ المُذَكُورَةُ لَابَدُ لكل شخص من حتف انف اوقتل فىوقت لالانه سبق به القضاء لانه

تابع للمقضى فلايكون باعثـاله (وأنمـا قلنـا أنه تابع للمقضى لأنه تابع للارادة التابعة للعلم التابع للمعلوم وهو المقضى بل لانه مقتضى ترتب الاسباب والمسببات بحسب العادة على مقتضى الحكم فلادلالة فيه على ان الفرار لایغنی شـیئا (وعن علی رضی الله عنه فی بعض خطبته هوای القدر بحرعمقه مابين السهاء والارض وعرضه مابين المشرق والمغرب واشار بتحديد بعديه بمنتهى الحس الى انطباقه الى عالم الشهادة طولاً وعرضاً (وهذا على وفق مامر منانه لادخل للتقدير فهايكون في عالم الغيب وللشاعر السابق ذكر. لم يكن شعور بهذه الدقيقة فقال ماقال. وماذا بعــد الحق الا الضــلال . (وقد ورد في لســان بعض الكمل الاحتجاج بالجمع عن التفصيل محض الجبر المؤدى الى الزندقة والاباحة والاحتجاج بالتفصيل عنالجمع صرف القدر المؤدى الى المجوسية والثنوية والاسلام طريق بينهما لاجبر ولاتفويض ولكن امربينهما انتهى (اما انه لاجبر فلان العبد مختــار في اكتسابه الحسنات واجتنابه السيئات وقدجرت عادةالله تع على ان يخلق فعل العباد عقيب صرفهم الاختيار الى مباشرة اسبابهم الكاسبة (واما آنه لانفويض فلان منشاء اختيار العبد داعية تحدث فى قلب ودواعى القلب تابعة لمشية الله تع وارادته ولادخل فيه للعبـد ولالمخلوق آخر * نبه على ذلك فى قوله تع وماتشاؤن الاان يشاءالله * واشير اليه في قوله عليه السلام قلوب العباد بين اصبعين مناصابع الرحمن وهو تصوير وتمثيل لتمكنه تعالى منه واستقلاله فى جريه بامر. وحسب تصرفه وتدبيره منغير استقصاء وتمانع والمعنى انالله تع هو المتمكن من قلوب العباد والمتسلط عليها والمتصرف فيها يصرفها كيف يشاءكما قال الله تع فالهمها فجورها وتقويها وانما تولى بنفسه امر قلوبهم ولمبكله الى احد من ملائكته رحمة منه و فضلا كيلايطلع

على سرائرهم ولا يكتب عايهم مافي ضائرهم (وفي اضافة الاصابع الى اسم الرحمن دون اسم الذات اشارة بذلك (ثم ان المراد من التفصيل فى قوله الاحتجاج بالجمع عن التفصيل مافى الاسباب العادية المعتبرة في الحكمة الاتهية من التعدد ومن الجمع مافي مبدأ الحلق والانجاد من الوحدة الجامعة لذلك النعدد منجهة التأثير . والاسلام على موجب ماقيل خيرالامورا وساطها طريق اسلم بين الافراط والتفريط فافهم تسلم . والله اعلم واحكم . (فان قلت اليس التكلم في القدر منهيا عنه (قلت لاأنما المنهى عنه الخوض في اسرار القدر واما النظر في اصله بهذا القدر فمستحب بلواجب على منقدر على تحقيقه (الاترى الي ماروي عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال بينا جلوس عند الني عليه السلام اذ اقبل ابو بكر وعمر رضي الله عنهما في قيام من الناس فلما دنوا سلموا على رسـولالله صلى الله عليه وسـلم فقال بهض القوم يارسول الله انهما تكلما في القدر (فقال ابو بكر الحسنات من الله و السيئات منا (وقال حمر وضي الله عنه الحسنات والسيئات كالها من الله تع وتابع بعض القوم ابابكر وبعضهم عمر فقال عليه السلام ساتضي بينكما بما تضي به اسرافيل بين جبريل وميكائيل اما جبريل فقال مثل مقالتك ياعمر واما ميكائيل فقال مثل مقالتك يا ابابكر ثم قالا انا اذا اختافنا اختاف اهل السماء واذا اختاف اهل السماء اختاف اهل الارض فلنتحاكم الى اسرافيل فقصا عليه القصة فقضى بينهما أن أقدر خيره وشره من الله تعالى ثم قال عليه السلام فهذا قضائى بينكما ثمقال ياابابكر لوشاءالله ازلايعصي ماخلق ابليس عليه اللعنة (وقال شمس الائمة السر خسى فهذا هوالاصل لاهل السنة في الايمان بالقدر ولاتظن بميكائيل وابي بكر بمانفيا نقدير الشرمن الله تع الاحيرا لان الطالب الصواب بالدليل فيزمان الطلب قبل ازيستقر

الرأى جاهد في الله حق جهاده (الى هناكلامه (وهـذا نص في ان النظر في اصل القدر مما يثاب عليه وان الخوض في تفصيله وزيادة توغله في اسراره فمنهي عنه (قال الففيه ابو الليث ان استطعت ان لاتخــاصم في مسئلة القدر فافعل فان النبي عليه السلام نهى عن الخوض فيها انتهى وكما ان الخوض فىذلك البحر المتلاطم امواجه والغوص فى لجته المظلم منهى عنه كذلك الجدل فيه منهى عنه لانه لايخ عن الخلل (ولذلك قال صاحب الشرعة لايتكلم اثنان فىالقدر الا افترى احدها على الله تع كذبا فاحشا فان عارضه انسان في القدر فليكن سائلاً فيه ولايك مفتياً فانه من السفه انهى (وفى الحواشى على الكشاف المنقولة عن المص كتب عمر بن عبدالعزيز الى الحسن البصرى بلغنى الك قدرى فقد كتب اليه الحسن من أنكر القدر فقد فجر ومن درك دينه على الله فقد كفر ولم يدر ان مانقله حجة عليه لاله (وروى في المصابح عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله عليه السلام صنفان من امتى ليس لهما في الاسلام نصيب المرجئة والقدرية . المرجئة مثل المرجعة يهمز ولايهمرُ مشتق من الارجاء وهو التـأخير قالوا ان المرجئة هم الفرقة الذين يقولون بان العبد لافعل له واضافة الفعل اليه بمنزلة اضافته الى الجمادات كما يقيال جرى النهر ودارت الرحى (وانميا سميت مرجئة لأنهم يؤخرون امرالله تع في مرتكب الكبيرة وهم يذهبون في ذلك مذهب الافراط كايذهب القدرية مذهب التفريط (والجبرية بالتحريك وتسكين الباء لغة فيهـا خلاف القدرية (قال ابو عبيدة هو كلام مولد وهو اصطلاح المتقدمين (وفي تعـارف المتكلمين يسمون المجبرة وفي تعارف الشرع المرجئة وكانت القدرية في الزمان الأول ينسبون من خالقهم الى الارجاء حتى غلط فى ذلك جمع من اصحاب الحديث وغيرهم

والحقوا هذا النبر لجمع من العلماء ظلماً وعدواناً (واما القدرية فانهم ينسبون الى القدر وهو مايقدر الله تعالى من القضاء يقال قدرت الشيءُ اقدره واقدره قدرا وقدرته تقديرا فهو قدراي مقدر كالقال هدمت البناء فهو هدم اي مهدوم ولك انتسكن الدال منه قال الشاعي. الاما لقوم للنوائب والقدر . وللمرء يأتي الامر من حيث لايدري . (وهو في الأصل مصدر والقدير تبيين كمية الشيء * واصل دعوى القدرية انهم يزعمون انكل عبد خالق فعله ولايرون الكفر والمعاصي بتقديرالله تعالى ومشيته وكل واحد من الفريقين يتشعب في اصل مذهبه الى فرق كثيرة والقدرية نسبوا الى القدر لان بدعتهم وضلانتهم كانت من قبل ماقالوه في القدر من نفيه لالاثباته (وهؤلاء الضلال يزعمون أن القدرية هم الذين يثبتون القدر كما أن الجبرية هم الذين قالوا بالجبر حتى نقل عن صاحب الكشاف ان القدر اسم لافعال الله تع خاصة لايفهم منه العرب الاهذا فمن ادخل في القدر ماليس منه وهو فعل العبد فقدا غرب فوجب ان يلقب كما يلقب بالاشياء الخارجة عن العادات بخلاف من لايسمى به الا افعال الله تع خاصة (وذكر المطرزي في المغرب وهو ايضا من رؤس المعتزلة ان القدرية هم الذين يثبتون كل امر بقدرالله تعالى وينسبون القباع اليه وتسميتهم العدلية تعكيس لان الشيء انما ينسب الى المثبت لاالنافي (ومن زعم انهم اولى به-ذا الاسم لانهم يثبتون القدر لانفسهم فهو جاهل بكلام ا لعرب انتهى (والتحقيق فيه ان الاسم فيالاصل يحتمل المدح والذم الاانه اشتهر في الثاني واستقر فيه بدلالة الحديث المذكور فارادوا دفعه عن انفسهم (وما ذكروه من وجه العربية معارض بان من اثبت للعبد مايختص به تع من الايجاد فقد اغرب واستحق النبز والبز على وجهين

جار على قانون العربية (على انا نقول لميثبت هذا النبز بطريق القياس حتى يقابلون بما ذكروه بل اخذناه من النصوص الصحيحة والتوفيق من قبل الرسول عليه الســــ لام (فمن ذلك قوله تعالى اناكل شي خلقناه بقدر (ومنه قوله عليهالسلام وان تؤمن بالقدر خيره وشره (ومنه قوله عليه السلام كل شي بقدر (ومن قوله عليه السلام القدرية مجوس هذه الامة (ولقد احسن من قال ان هذا الحديث غل في عنقهم فان المجوس قائلون بمبدائين مستقلين ها الظلمة والنور او يزدان واهرمن (والمعتزلة كذلك يجعل الله تعالى شانه والعبد سواسية بنفي قدرته عن و علا عما يقدر عليه عبده و بالعكس (وتحقيق ذلك انه عليه السلام أنما قال لهم مجوس هـذه الامة لأنهم احد ثوا فىالاسـلام مذهباً يضاهى مذهب المجوس من وجه وان لميشابه من سائر الوجو. وهو ان المجوس يضيفون الكواين في دعويهم الباطلة الى الهمين اشين احدهما يزدان والآخر اهرمن ويزعمون ان يزدان يأتى منه الخير والسرور وان اهرمن يأتي منه الفتن والشرور ويقولون ذلك في الاعيان والاحداث فيضاهى مذهب القدرية قولهم الباطل فىاضافة الخير الى الله تعالى واضافة الشر الى غيره غيران القدرية يقولون ذلك في الاحداث دون الاعيان (قال زيدبن اسلم والله ماقالت القدرية كاقال تع ولا كما قالت الملائكة ولا كماقال النبيون عليهم السلام ولا كما قال اهل الجنة ولا كاقال اهل النار ولا كاقال اخوهم ابليس عليه اللعنة (قال الله تعالى وماتشاؤن الا ان يشاءالله ربالعالمين (وقالت الملائكة سبحانك لاعلم لنا الا ماعلمتنا (وقال شعيب النبي عليه السلام ومايكون لنا ان نعود فيها الا ان يشاءلله ربنا (وقال اهل الجنة الحمدالله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدى لولا ان هداناالله ربنا (وقال اهلالنار ربنا غلبت علينا

شقوتنا وكنا قوماً ضالين (وقال اخوهم ابليسرب بما اغوينني (وهم تحيروا فى فك الغل المذكور عن عنقهم وتعسفوا فى اثبات معنى المجوسية والقدرية فيمذهب مخالفيهم فقالوا تارة القول بتعدد الصفات القديمة قول بتعدد الآله ومازادوا فيذلك على اناظهروا جهلهم فيازالقديم لايرادف الآله وقالوا اخرى القول بان الله تع يخلق القبيح وينهي عنه يشبه قول المجوس ان الآله يخلق الشيئ ثم يتبراء عنــه كخلقه ابليس (وهذا ايضا آية الجهالة . وغاية الضلالة . فانخلق الشي ليس بامربه ولايستلزمه فلاتشبه بين القولين اصلا (ومارواه ابوداود عن حذيفة عن الني عليه السلام لكل امة مجوس ومجوس هذه الامة الذين يقولون لاقدر) نص في انهم المرادون (وبهذا التنصيص انسد باب التــأويل في الحديث السابق ذكره ايضا (واما تسميتهم طريقتهم طريق العدل والتـوحيد فتسمية من قبـل أنفسهم لاغير ولوانهم ارتقوا الى السهاء. فليس لهم الا المعتزلة من الاسهاء . (واذا تحققت فعدلهم يبطل توحيدهم لاستلزامه كثرة الخالقين وتوحيدهم يبطل عدلهم لاستلزام نفي الصفات نفي الأفعال على مابين في موضعه (ولقد احسن بعض المحققين [١] حيث قال بعد ماقرر مذهب اهل السينة والجماعة على احسن تقرير وانت تعلم ان من یکون هذه عقیدته لایلزمه تجـو یز تجو یر (ثم انهم لما لم بجعلوا الصفات واجبة في نفسها بل قديمة بقديم الذات قائمة بها لم بكن فىشمس توحيدهم واشراقهم من نور (واما من يجعل العبد سواسية بمولاهم مستقلين في بعض الافعال فقد بدت في قمر توحيده ظلمة التكثير لما فانه من توحيد الافعال وجلبه الى المحاق مالزمه من تساوى القدرتين فيالاختصاص بايجاب بعض دون آخر المفوت لنوحيــد

[[]١] صاحب كشف الكشاف (منه)

€ 1∧0 ﴾

الصفات المستجلب لنقصان الذات (تعالى شانه عما يتوهم الزائغون بل عما يحققه العارفون علواً كبيراً فهذا جور منه واشراك معا. هذا وان رأيهم فى العدل والتوحيد يكذب بعضه بعضا . وكنى ذلك للمستر شدين نقصاً ونقضاً * تمت الرسالة



الرسالة التاسعة عشر

﴿ فِي استثناء الله تعالى من من في السموات والارض وتحقيقه ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله عالم الغيب والشهادة . منه الابتداء واليه الاعادة . والصلوة على محمد فارق الحق عن الباطل بكتاب خارق العادة . قل لايعلم من فى السموات والارض الغيب الااللة (فان قلت كيف استشى الله وانه يتعالى من ان يكون ممن في السموات والارض (قلت كما استثنى غير ان سيوفهم من قوله ولاعيب فيهم الخ يعنى انكان الله ممن فى السموات والارض فكان فيهم من يعلم الغيب. والغرض المبالغة فى نفى العلم بالغيب عنهم وسلم الطريق الى ذلك الاحتمال فالاسلمناء متصل كما في أوله تع ولاتنكحوا مانكح آباؤكم من النساء الا ماقد سلف فان شراح الكشاف قاطبة صرحوا بان الاستثناء فيه متصل (وقال بعضهم اتصال الاستثناء على تقدير محال لاينا في انقطاعه في نفس الامر (وفيه نظر (والعجب ان الامام البيضاوي جوز اتصال الاستثناء في آية النكاح على الوجه المذكور وجزم ههنا بانقطاعه (والظاهر من كلام صاحب الكشاف ايضًا القطع بالانفطاع حيث قال جاء رفع اسمالله تع على لغــة بني تميم حيث يقولون مافىالدار احد الاحمار كأن احدا لم يذكر فانه على تقدير

تقريرا لكلام على النسق المذكور آنفا يصح رفع اسم الله على لغة اهل الحجاز ايضًا (والغيب هو مالم يقم عليه دليل ولم ينصب له امارة ولم يتعلق به علم مخلوق (وهذا القيــد الاخير مذكور فىالمدارك تفســير حافظالدین النسنی (ویوافقه مافی تفسیر القرطی من انه روی انه دخل على الحجاج منجم فاعتقده الحجاج ثم اخذ حصيات فعدهن (ثم قالكم فى يدى من حصاة فحسب المنجم (ثم قال كذا فاصاب فاعتقده واخذ حصیات لمیعد هن فقال کم فیدی فحسب فاخطاً ثم حسب فاخطاً فقــال ايها الامير اظنك لاتعرف عددها قال لاقال فانى لااصيب قال فما الفرق قال ذلك احصيته فخرج عن حد الغيب و هذا لم تحصه فهو غيب ولايعلم من فى السموات والارض الغيب الاالله الى هنا كلامه لايقال انه يقال لايظهر على غيبه احدا فلاحاجة الى القيد المذكور بللاوجه له لانه يفهم منه جواز الاطلاع على غيبه للمخلوق لالان قوله الا من ارتضى من رسول دل على ان بعض المخلوق يظهره على غيبه لان ذلك على تقدير ان يكون الاستثناء متصلا وايس كذلك فان قوله تع وماكان الله ليطلعكم على الغيب ولكن الله يجتى من رسله من يشاء قدافصح عن انقطاع الاستثناء المذكور بل لانه ان اريد بالغيب في قوله على غيبه ما اختص به علمــه من المغيبات الخمســة فلا اشــكال وان اريدبه جنس الغيب فنقول المنفي عن الغير آنمـا هوالعلم على وجه المشاهدة والاحاطة من جميع الوجوه فلذلك قال فلايظهر على غيبه احدا ولم يقل فلايظهر غيبه على احد (و بهــذا التفصيل تبين ان من اشهد الملائكة والانبيــاء لايكون اعتقاد. هذا مخالفا لنص الكتاب (فما ذكر. في الحلاصة وغير. من الفتاوى رجل تزوج امرأة ولم يحضر شاهدا فقال خدايرا ورسـول راكواه كردم وفرشـتكا نراكواه كردم يكفر لانه يعتقد

انالرسول والملك عالم بالغيب) منظور فيه (واعلم ان المراد من المغيبات الخمسة المذكورة ماذكر في قوله تع (ان الله عنده علم الساعة) اى محفوظ علمها منجهته تع اليه عن غيره فان كون الشي عنده تع عبارة عن كال حفظه (و بهذا الوجه يظهر اختصاص العلم المذكوربه تع (وينزل الغيث) اى يرسل المطر النافع بحسب المصالح على التدريج فى اوقات متعددة (ویعلم مافیالارحام) اذ کرام آئی احی ام میت آتام ام ناقص (وما ندری نفس)ایة نفس کانت (ماذا تکسب غدا) من خیر ا وشر فر بما کانت علی خیر فعملت شرا ور بما کانت علی شر فعملت خیراً (وما تدری نفس بای ارض تموت) ای این تموت ور بما اقامت بارض وضر بت اوتادها وقالت لاابرحها فرمي بها مرامي القددر حتى تموت في مكان لم يخطر ببالها (روى انملك الموت مرعلي سلمان عليه السلام فجعل ينظر الى رجل من جلسائه فقال الرجل من هذا قال ملك الموت قال كأنه يريدنى فسأل سلمان عليه السلام ان يحمله على الربح ويلقيه ببلاد الهند ففعل ثم قال ملك الموت لسلمان عليه السلام كان دوام نظرى اليه تعجبا منه لانى امرت ان اقبض روحه بالهند وهو عندك (وانما جعل العلمللة تع والدراية للعبد لما فىالدراية من معنى التخيل والحيلة والمعنى انهما لأنعرف وان اعملت حيلتها مايختص بها ولاشئ اخص بالانسان منكسبه وعافيته فاذا لم يكن له طريق الى معرفنها كان من معرفة اماعداها بعد واما المنجم الذى يخبر بوقت الغيث والموت فانه يقول بالقياس والنظر فىالطوالع ومايدرك بالدليل لايكون غيبا على مانبهت عليه فما تقدم على انه مجرد الظن والظن غيرالعـلم (وعن المنصور الدوا نيقي انه اهمه معرفة مدة عمره فرأى في منامه كان خيالاً اخرج يده من البحر واشار اليه بالاصابع الحمس فاستفتى العلماء فتأولوها بخمس سنين وبخمسة اشهر

وبغير ذلك (قال ابوحنيفة تأويلها ان مفاتيح الغيب خمس لايعلمها الاالله وان ماطلبت معرفته لاسـبيل لك اليه (بقي ههنا موضع بحث ومحل نظرهوان سبب نزول تلك الآية ماروى ان الحارث بن عمرو اتى الني عليه السلام فقال متى قيام الساعة وانى قد القيت حباتى في الارض فمتى السهاءوحمل امرأتى ذكرام انثى ومااعمل غدا وما اعمل هذا واين اموت (ولايذهب عليك ان الانطباق على هذا السبب والاتفاق بما روى في صحيح البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما مفاتيح الغيب خمسة لايعلمها الاالله تعالى وانالله عند. علم الساعة الآية انما يكونان على نقدير أن يظهر اختصاص علم أوقات نزول الغيث وعلم أحوال الحمل به تع ولكنه غير ظاهر من الكلام المذكور (والمفسرون لم يتعرضوا لتوجيهه (وانا اقول وبالله التوفيق قوله و ينزل الغيث تقدير. وان ينزل الغيث عطفا على الساعة يعنى عند. علم الساعة وعلم انزال الغيث فحذف. انكةوله . الا يا ايها اللائمي احضر الوغي . والمعنى ان احضر الوغي ﴿ وَكَذَلَكَ قُولُهُ تَعَ . ويعلم مافى الارحام تقديره ان يعلم عطفا على علم الساعة وقوله . وماتدري نفس ماذا تكسب غداكناية عن اختصاص هذا العلم به تع فان لاختصاصه به تع يلزم ان لايحصل العــلم المذكور لنفس من النفوس وذكر اللازم وارادة الملزوم طريقة الكناية وكذلك قوله تع وماتدرى نفس باى ارض تموت كناية عن اختصاص العلم المـذكور به تع (واما وجه اطلاق مفـاتــِح الغيب لتلك الغيــوب فالو قوف عليـه موقوف على تقدير مايتعلق بتفسير قوله تع. وعند. مفاتح الغيب لايعلمها الاهو (واعلم ان المفسرين جوزوا انيكون مفاتح جمع مفتح بفتح الميم وهو المخزن وانيكون جمع مفتح بكسر الميم وهو المفتاح (ونحن نقول قراءة مفاتيح الغيب وما فيحديث ابن عمر

رضي الله عنهما من قوله مفاتيح الغيب خمسة يعينان الاحتمال الثانى لان الاصل في القراءتين التوافق بينهما (ومعنى مفاتح الغيب الامور التي يستدل بها على الغائب فيعلم حقيقته يقال فتحت على الرجل اي عرفته اولايستدل به على آخر وحمله يعرف بهـا التفصيل ومنه قولهم افتح على اى عرفني (وقال الزجاج معناه وعنده الوصلة الى علم الغيب(واذا تقرر هذا فنقول معنى قوله عليهالسلام مفاتيح الغيب لخمسة الغيب الذي مفاتيحه عند. تع اي مالا يعلمها الا هو خمسة لاان مفاتيح الغيب نفسها خمسة اذلاوجه لاطلاق المفاتيح على المغيبات الحمسة المذكورة (وانما لم يقل ومفاتح الغيب خمسة مع انه على وفق القراءة المتواترة لان فيه احتمال ان يكون الكلام على ظاهره وان يكون المفاتح جمع مفتح بفتح الميم اذح يكون المعنى خزائن الغيب خمس ولابعد فيه ولكنه ليس بمراد فعدل عما يتبادر الوهم اليه ولابد من هاتين الكنايتين فى تعميم النفي فى هذين الموضعين الذى يقتضيه المساق . وعليه الاتساق والانطباق. على الخبر. المروى عن خير البشر. فان القول الاول منهما اذا كان على حقيقته لايدل على ان نفس زيد لاتدرى ماذا تكسب نفس عمرو غدا وكذا القول الثـانى منهما اذاكان على حقيقته يكون خلواً عن الدلالة على أن نفس زيد لاندرى متى تموت نفس عمرو (وأما حديث الانطباق فانه روى البخارى عن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي عليه السلام قال مفاتيح الغيب خمس لايعلمها الاالله لايعلم مايغيض الارحام الاالله ولايعلم مافى غد الاالله ولايعلم متى يأتى المطر الاالله ولاتدرى نفس باى ارض تموت الاالله ولايملم متى تقوم الساعة الاالله قوله ولاتدرى نفس باى ارض تموت اى لايدرى احد تلك القضية كما هو مقتضى السباق. وموجب المساق. (قال الامام القرطبي في قول

الطبيب اذاكان الثدى الايمن مسودا فهواى الحمل ذكر وانكان فى الثدى الايسر فهوانى وانكانت المرأة تجد الجنب الايمن انقل فالولد انتى وانكانت تجد الجنب الايسر اثقل فالولد ذكر ان ادعى ذلك عادة لاواجبا في الخلقة لم يكفر ولم يفسق (ثم قال واما من ادعى الكسب في مستقبل العمر فهوكافر اواخبر عن الكوأين المجملة اوالمفصلة قبل ان يكون فلاريبة في كفره ايضا (فامامن اخبر عن كسوف الشمس والفمر فقد قال علماؤنا يؤدب ولايكفر اما عدم تكفيره فلان جماعة قالوا امر يدرى بالحساب ونقدير المنازل حسب مااخبرالله تع عنه فى قوله والقمر قدر ناه منازل (واما تأديبهم فلانهم يدخلون الشك على العامة اذلايرون الفرق بين هــذا وغيره فيشــوشون عقــائدهم ويزلزلون قواعدهم فادبوا حتى يستروا ذلك اذا عرفو. ولم يعلنوا به (ومن هذا الباب ماجاء في صحيح مسلم عن بعض ازواج النبي عليه السلام عنه عليه السلام قال من اتى عراً فالم يقبل الله صلوته اربعين ليله (والعراف هوالذي يستدل على الامور باسباب ومقدمات يدعىمعرفتها ومنه المنجم الذي يدعى علم الغيب ومنهم الذي يرى الزجر واصله ان يرمى الطائر بحصاة اويصيح به فان ولا. في طيرانه ميامنه تفأل به وان ولا. مياسر. تطير منه وكلها ينطلق عليها اسم الكهانة (قال القاضي عياض روى عن عايشة رضى الله عنها قالت سأل رسول الله ناس عن الكهان فقال ليس بشئ فقالوا يارسولالله انهم بحدثون احيانا بشئ فيكون حقا قال رسولالله عليه السلام تلك الكلمة من الحق يخطفها الجن فيقرها فى اذن وليه فيخلطون معها مأة كذبة وهذ. الخطفة هي التي ذكرت في قوله تع (انا زينا السهاء الدنيا) القربي منكم (بزينة الكواكب وحفظاً) محمول على المعنى لأن المعنى انا خلقنا الملائكة زينة للسهاء وحفظا من الشياطين كماقال

جل ذكره ولقد زينا السهاء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين (من كل شيطان مارد) خارج من الطاعة والضمير في (لايسمعون) لكل شيطان لانه في.مني الشياطين وقرئ لايستمعون. واصله يتسمعون والتسمع تطلب السماع وينبغي ازيكون كلاما منقطعا مبتداء اقتصاصآ عليه حال المســـترقة للسمع وانهم لايقدرون ان يسمعوا الى كلام الملائكة اويتسمعوا وسمع اذا تعدى بالى يفيد الاصغاء معالادراك (الى الملاءُ الاعلى) الى اشراف المارككة (ويقذفون) يرمون بالشهب (من كل جانب) من جميع جوانب السماء مناى جهة صعد والاستراق و (دحورا)مفعولله اى يقذفون للدحور وهو الطرد اومدحورين على الحال اوعلى المصدر لان القــذف والطرد متقــاربان في المعنى فكأنه قيل يدحرون قذفا . (ولهم عذاب واصب) دائم من الوصوب اى انهم فى الدنيا مرجومون بالشهب وقد اعدامهم في الآخرة نوع، ن العذاب دائم غير، نقطع * ومن فى (الامن) في محل الرفع بدل من الواو في لا يسمعون اي لا يسمع الشياطين الا الشيطان الذي (خطف الخطفة) اي سلب السلبة يعني اخذ شيئا من كلامهم بسرعة (فاتبعه) لحقه (شهاب) اى بجم رجم (ثاقب) مضى (وفى التيسير قيل ان نجوم الرجوم غير نجوم الزينــة تلك ثابتة وهذ. سائرة متشتة (قال الامام القرطى وروى فيهذا الباب احاديث صحاح مضمونها ان الشياطين كانت تصعد الى السهاء فيقعد للسمع واحد فوق واحد يتقدم الآخر نحو السهاء ثم الذي يليــه فيقضى الله تعــالى الامر في اهل الارض فيتحدث به اهل السماء فيسمعه الشيطان الادنى فيلقيه الى الذى تحته فربما احرقه شهاب وقدااقي الكلام وربما لمبحرقه فتنزل تلك الكلمة الى الكهان فيكذبون معها مائة كذبة وتصدق تلك فيصدق الجاهلون الجميع فلما جاءالله تع بالاسلام حرست السهاء بشدة

وقد قال قبله (واختلف هل كان هذا القذف قبل المبعث اوحدث بعده لاجل المبعث (و يمكن الجمع بين القولين بان يقال ازالذين قالوا لم يكن الشياطين يرمى بالنجوم قبل مبعث النبي عليه السلام ثم رميت ارادوا آنه لمبكن يرمى رميا يقطعها عن السمع ولكنها كانت ترمى وقتا ولاترمى وقتا وترمى منجانب ولاترمى منجانب (ولعل الاشارة بقوله تع * ويقذفون منكل جانب دحورا ولهم عذاب واصب * الى هذا المعنى وهو انهم كانوا لايقذفون الامن بعض الجوانب فصارت يرمون واصبا وآنما كانوا من قبل كالمتجسسة من الانس يبلغ الواحد منهم حاجته ولايبلغها غير. ويسلم واحد ولايسلم غيره بل يقبض عليــه ويعاقب وينكل فلما بعث الني عليه السلام زيد فى حفظ السماء واعدت شهب لمتكن ليدحروا عنجميع جوانب السهاء ولايقروا فىمقعد من المقاعد التي كانت لهم منها فصار وا لايقدرون على سماع شي ممايجري فيها الا ان يختطف واحد منهم بخفة حركته خطفة فيتبعه شهاب ثاقب قبل ان ينزل الى الارض فيلقيه الى اخوانه فيحرقه فبطلت من ذلك الكهانة (الي هنا كلامه في تفسير سورة الصافات (وقال صاحب التيسير في تفسير سورة الحجر قال ابن عباس رضي الله عنهما كانت الشياطين لا يحجبون عن السموات وكانوا يدخلونها وتأتون باخبارها فيلقونها على الكهنة فلما ولد عيسي عليه السلام منعوا عن ثلث سموات ولما ولد رسول الله عليه السلام منعوا عن السموات اجمع فما منهم من احد يريد استراق السمع الارمى بشهاب قبس فان اصابه احرقه وان اخطأه خبله فصار غولا يضل الناس في البوادي (ودليله قوله تع (وانا لمسنا السماء)طلبنا بلوغ السهاء واستماع كلام اهلها (واللمس كالطلب للمس وهو اتصال الشي بالشره بحيث يتأثر الحاسة به ولذلك يقال المسه فلااجده

﴿ (فُوجِدُنَاهَا مُلَنَّتُ حَرَسًا شَدَيْداً) جَمَعًا اقْوِيَاءَ مِنَّ الْمُلاَئِكَةُ يُحْرَسُونَ. جَمَع حارس ونصب على التمييز (وشهبا) جمع شهاب (وانا كنا نقعد منها)من السهاء قبل هذا (مقاعدللسمع) لاستماع اخبار السماء يعني كنا نجدبعض السماء خالية من الحرس والشهب قبل المبعث (فمن يستمع الآن) يريد الاستماع بعد المبعث (يجدله) لنفسه (شهابار صدا) صفة لشهابا بمعنى الراصد والراصد للشئ الراقب له (واما لاندرى اشراريد بمن فى الارض) بسدباب استراق السمع (ام ارادبهم رشدا) صلاحا وخيرا (قال صاحب اليتسير واختلفوا فىالرمى والنجوم وانقضاض الكوكب متى ظهر (قال ابن اسحاق وقتادة ظهر حين قرب نزول الوحى على نبينا محمد عليهالسلام لئلا يشاكل الوحى بشيء من خبر الساء فيلتبس على اهمل الارض ماجاءهم من الله تع بخبر الرسول بما قال الكهان من قول الشياطين مما استرقو. من قول اهل السهاء (وقال ابي بن كعب والكلبي وغيرها كان ذلك موجودا قبل عيسى عليهالسلام و بعده الى ان رفع فلم يرم بعده بالنجوم الى مبعث الني عليه السلام (وقالوا ان شعراء الجاهلية يذكرون ذلك في اشعارهم (وقال صاحب المدارك والجمهور على ازذلك لم يكن الشياطين كانت تسترق فى بعض الاوقات فمنعوا من الاستراق اصلا بعد مبعث الني عليه السلام (اقول و يرده مافي صحيح البخاري عن عايشة رضي الله تعالى عنها ان الملائكة تنزل في العيان فتذكر الامر الذي قضي فى السماء فتسترق الشياطين السمع فتسمعه فتوحيه الى الكهان فتكذبون معها مائة كذبة من عند انفسهم ومافيه ايضا فى تفسير سورة الحجر عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه يبلغ به النبي عليه السلام قال اذا قضي «الامر في السهاء ضربت الملائكة باجنحتها خفقاما لقوله كان سلسلة

على صفوان فاذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلى الكبير فيسمعها مسترقوا السمع ومسترقوا السمع هكذا واحد فوق واحد فر بما ادرك الشهاب المستمع قبل ان يرمى بها الى صاحبه فيحرقه وربمــا لم يدركه حتى يرمى بهــا الى الذي يليه ثم الى الذي هو اسفل حتى يلقوها الى الارض فتلقى على الكاهن والساحر فيكذب معها مائة كذبة فيصدق فيقولون المنخبرنا يوم كذا وكذا يكون كذا وكذا فوجدنا. حقـا فانهما صر يحان في ان الشـياطين مامنعوا بالكلية من الاستراق بعد المبعث (قوله فزع عن قلوبهم اى ازيل الفزع عنها يقال فزع اذا خاف وافزعه غيره اى اخافه وفزعه اى ازال خوفه كقولك قديت عينه اى وقع فيه القــذى واقذاها غيره اى اوقع فيــه القذي وقذاها اي ازال عنها القذي (وقريب منه مرض بنفسه وامرضه غيره جعله مريضا ومرضه اىقام عليه وداواه وعالجه (وقال الشيخ أكمل الدين في شرحه للمشارق (قيل الكهانة كانت في العرب على ثلثة اضرب (احدها ان يكون للانسان ولى من الجن يخبر • بما يسترقه من السمع من السماء وقد بطل هذا من حين بعث الله تعالى نبينا عليه السلام (الثاني ان يخبر م بما يطرأ اويكون في اقطار الارض وماخني عنه مما قرب او بعد وهـذا لايبعد (ونفته المعتزلة و بعض المتكلمين واحالو. ولااستحالة في ذلك أكمنهم يصدقون ويكذبون والنهي عن تصديقهم والسماع منهم ثابت في الشريعة (الثالث المنجمون وهذا الضرب يخلق الله تع لبعض الناس قوة ماكن الكذب اغلب وهذا الضرب العرافة و يسمى صاحبها عرافا (وهو الذي يستدل على الامور باسباب ومقدمات وهذه الاضرب كلها تسمى كهانة (وقداكذب الشرع الجميع ونهى عن اتيانهم وتصديقهم وقال لاتأنوا الكهان وقال ليسوأ

بشئ وقال من آتى عرافا فسـ أله عن شئ لم يقبل له صـ لموة اربعين يوما (وقالوا في معنه ان الذي يصل الى ماانتقش فيه الامور فيدرك شيئا من ذلك اما ان يكون صاحب نفس زكية طاهرة خلصت عن دنس الكدر الذاتي والعرض واما ازيكون صاحب نفس خبيثة كدرة مظلمة فالاول يكون منباب الاخبار عن المغيبات معجزة أنبيه اوكرامة لولى لايزيدون على ماوصل اليهم من الغيب ولايذكرون الابقدر الحاجة الثاني هم الذين عبرعنهم بالشمياطين فتارة يختلط عايهم ماادركو. فلايوحون الى قرنائهم وتارة تبقى في مخيلتهم شيء من ذلك فيضيفون اليـه مائة كذبة من عند انفسهم كا اخبر عنهم في الحديث الى هنا كلامه (ومن مشاهير الكهنة سطيح باليمين (قال صاحب الكشاف في الفايق لماكان ليلة ولد فيها رسولالله عليه السلام ارتجس ايوان كسرى فسقطت منه اربع عشرة شرفة وخمدت نار فارس . ولم تخمد قبل ذلك الف عام وغاضت بحيرة ساوة . ورأى الموبذان انابلاً صعاباً تقود خيلا عرابا وقدقطعت دجلةوا تشمرت في بلادها فلما اصبح كسرى افزعه ذلك وتصبرعليه تشجعا فبعث كسرى عبدالمسيح بنعمرو بن بقيلة بنحيان الغساني الى سطيح يستخبره علم ذلك ويستعبر رؤيا الموبذان فقدم عليه وقداشني على الموت فسلم عليه فلم يحر السطيح جوابا فانشأ عبد المسيح يقول * اصم ام يسمع غطريف اليمن . ام فار فاذ لام به شأو العنن * بافاضل الخطة اعيت من ومن . اتاك شيخ الحي من آل سـنن . وامه من آل ذيب بن حجن . ابيض فضفاض البرداو البدن * رســول قبل العجم يسرى للوسن . لايذهب الرعد ولايريب الزمن . فلما سمع سطيح بشعره رفع رأسه فقال عبدالمسيح . على جمل مشح . جاء الى سلطيح . وقدا وفي على الضريح . بعث ملك بني ساسان . لارتجاس الايوان . وخمود النيران.

ورؤيا الموبدان * رأى ابلا صعاباً . يقود خيلاً عراباً . قد قطعت الدجلة والتشرت في بلادها عبدالمسيح اذاكثرت الثلاوة . وظهر صاحب الهراوة [١]. وخمدت نار فارس وفاض وادى السماوة . فليست الشام لسطيح شايملك منهم ملوك وملكات . على عدد الشرفات . وكل ماهو آت آت . ثم قضى سطيح مكانه ونهض عبدالسيح الى رحله وهو يقول. شمر فالك ماضي الهم شمير . لايفز عنــك تفريق وتغيير * ان يمس ملك بني ساسان افرطهم . فانذا الدهر اطوار دهارير * فربما ربما اضحوا بمنزلة . يهاصعي لهم الاسد المهاصير * فلما قدم على كسرى اخبر. بقول سطیح فقال کسری الی آن یملك منا اربعة عشر ملكا يكون امور فملك منهم عشرة فى اربع سنين وملك الباقون الى زمن عثمان رضي الله تعـ الى عنه (ارتجس وارتج ورجف اخوات (ومنــه رجست السماء وارتجست اذا ارتعدت (الايوان كله فارسية يقال الآوان والجمع الآوانات (يقــال للبحر الصغير بحيرة كبحيرة ســـاوة و بحيرة الطبرية وكانها تصغير البحرة من البحر كالشحمة والشهدة والغلة من الشحم والشهد والعسل وهيالطائفة والقطعة(والعراب الخيل العربية كانهم فرقوابين الاناسى والخيل فقالوا فيهم عرب واعراب كما قالوا فيهم عراة وفيهم اعراء (قولهم اشفى على الهلكة واشفى الغنى على الفقر من افعل الذي هو بمعنى ذاكذا لان منكان على حالة ثم اشرف على ماينا فيها فقد بلغ شفاتلك الحالة اى طرفها ومنتهاها فكأنه صارذا

^[1] تردى لمولود انارت بنوره . جميع فجاج الارض بالشرق والغرب . وخرت له الاوثان طراً وار عدت . قلوب ملوك الارض طراً من الرعب . ونار جميع الفرس باخت واظلمت . فقدبات شاه الفرس في اعظم الكرب . وصدت عن الكهان بالغيب جنها . فلا تخبر عنهم بحق ولا كذب . فيالقصى ارجعوا عن ضلالكم . وهبوا الى الاسلام والمنزل الرحب .

شفا لبلوغه اياه بعد ان كان ذاوسط لتمكنه وبعده من انقضائها (احار منقول منحار اذا رجع كما يقال لميرجع جوابا ولميرد ومنه المحاورة. وهي مراجعة القول (الغطريف فرخ السازي فاستعبر للسيد ومنه تغطرف وتغترف آذا تكبر وتسود (وقالوا للذباب غطريف كما قالوا ا زهى من ذباب (فار وفاظ وفاز اذامات (يقال اذلاموا اذا ولو اسراعا (ومعنى اذلام به شاؤالعنن ذهب به مشا وعرض الموت ذهابا سريعاً (وشاوه سبقه اليه (والعنن منءن كالعرض منعرض وهو ماينوبك من عارض (اعيت من ومن اراد ان تلك الخطة لصموبتهـا اعجزت من الحكماء والبصراءكل منجل قدره فيعلمه وحكمته فحذفت الصلة كاحذفت في قولهم بعد اللتيا والتي ايذاناً بان ذلك مما يقصر العبارة لعظمه (الفضفاض الواسع (والبدن من الجسدماسوى الرأس والشوى (ومن الدروع ماوارى البدن والمراد به رحابة الذراع وسعة الصدر لأنه اذا وصف ماينعطف على ذراعيه ومايشتمل على صدره من بدنه اودرعه بالسعة فقد رحب ذراعه ووسع صدره (للوسن اى لاجل استعبار الرؤيا (المشيح المجد (افرطهم منافرط الرجل القوم قال ابن دريد اى تركهم وراءه وتقدمهم (الدهارير تصاريف الدهرونوائبه مشتق من لفظ الدهر ليس له واحد من لفظه كعباديد (المهاصير جمع مهصار الهصر والهصماخوان وها انتشيل الشئ الى نفسك وتكسر. (وقيل للاســد الهيصر والهيصم (مسئله) زغم العلامة الزمخشري المعتزلي أن في قوله تع عالم الغيب فلايظهر على غيبه احدا الامن ارتضى من رسول دلالة على ابطال الكرامات حيث قال فى تفسير. يعنى انه لايطلع على الغيب الا المرتضى الذي هو مصطفى للنبوة خاصة لأكل مرتضى وفيهذا ابطال الكرامات لان الذين تضاف اليهم وانكانوا

اولياء مرتضين فليس برسل وقد خصالله الرسل من بين المرتضين بالاطلاع على الغيب وابطال الكهانة والتنجيم لان اصحابهما ابعد شيٌّ من الارتضاء وادخله في السخط (وطعن فيه صاحب الانتصاف قائلاً ادعى الزمخشري عاماً واستدل بخاص ويجوز اعطاؤهم الكرامات كلها الا الاطلاع على الغيب (ولعـل شبهة القدرية في ابطـالها ان الله تع لا يتخذ منهم ولياً ابداً ﴿ وقال الامام البيضاوي وجوابه تخصيص الرسول بالملك والاظهار بمايكون بغير وسط وكرامات الاولياء بالاطلاع على المغيبات انما يكون تلقياً عن الملائكة كاطلا عنـا على احوال الآخرة بتوسط الانبياء عليهم السلام ، وفها قدمناه في تحقيق الكلام في هذا المقام من المقال . مايندفع به هذا القيل والقال . والله اعلم بحقيقه الحال . (والعجب انالامام البيضاوي بعدماقال في تفسير قوله تُع الألمن ارتضى بعلم بعضـه حتى يكون له معجزة كيف يقول بتخصيص الرسـول بالملك وأعجب منه انه بعدما حمل الغيب فيقوله تع فلايظهر على غيبه احدا على الغيب المخصوص به تع علمه كيف يقول بعــلم بعضه حتى يكون له معجزة (بقي ههنا دقيقة غفل عنها الناظرون في هذا المقام وهي انموجب تفريع قوله تع فلايظهر على غيبه احدا على ماتقــدم من قوله عالم الغيب هو ان يكون المراد منه حصر عالمية الغيب فيه تع على ان يكون المراد منه الغيب المخصـوص المعهود المعروف اختصـاصه به تع في موضـع آخر ويعضده اضافته الى نفســه فى قوله على غيبه وموجب هــذا الحصر هو ان لايكون الاستثناء في قوله الالمن ارتضي متصلا بل منقطعا وقدمر في اوايل الرسالة ماهو كالقطع في هذا واذاكان مساق الكلام في علم الغيب الخاص فلامساغ للتمسك به لمنكرى الكرامة بالاطلاع على الغيب وعلى تقدير التعميم وارادة الاستغراق يكون المعنى فلايطلع على جميعه احد الامن ارتضى من رسول فلايدل على انه لايجوز اطلاع غير الرسول

على البعض (بقي دقيقة اخرى لاحت بخاطري الفاتر . وقلما يوجد مثلها في بطون الدفاتر . وهي ان المراد من بين يديه في قوله تع فانه يسلك من بين يديه القوى الظاهرة ومن خلفه القوى الساطنة ولذلك قال يسلك منهما رصدا اى يدخل حفظه من الملائكة يحفظون قواها الظاهرة والباطنة منالشياطين ويعصمونه منوساوسهم من تينك الجهتين ولوكان المراد حفظه من الجوانب كيلا يقربه الشياطين عنه انزال الوحى فيلقي فىوجه غيرالوحى اويسمعه فيلقيه الى الكهنة فيخبرن به قبل اخبار الرســول كاذهب اليه صــاحب التيسير وغير. لماكان نظم الكلام على الوجه المذكور فان عبارة يسلك وتخصيص الجهتين المذكورتين انما يناسب لما ذكرناه لا لما ذكره (مسئله) رجل قال انا اعلم المسروقات قال الشيخ الامام ابوبكر محمد بن الفضل هذا القائل ومن صدقه يكون كافرا (قيل له فان قال هذا الفائل انا اخبر باخبار الجن اتاني بذلك آت قال ومنصدقه يكون كافرا لقوله عليهالسلام من اتى كاهنا فصدقه فها قال فقد كفر بما انزل على محمد لايعلم الغيب الاالله لاالجن ولاالانس يقول الله تع في الاخبار عن الجن فلما خرتبينت الجن ان لوكانوا يعلمون الغيب مالبَثُوا في العذاب المهين الى هنا كلام قاضي خان في فتاوا. (وفيه بحث لان اخبار الجن عن المسروق لايتوقف على علم الغيب لان غيبته عنا لايستلزم غيبته عنهم وقدمر فيماسبق نقلا عن شرح المشارق ان ثانى ضروب الكهانة لابعد في وقوعه (ثم ان المفهوم منالآية المذكورة حيث قال لوكانوا يعلمون الغيب دون لويعلمون ان لأيكون علمهم الغيب مطردأ مستمرآ فلاينافي علمهم اياه نادرا وانما زيدت كلة الاستمرار صونا للكلام عن تطرق المناقشة بان علمهم الغيب في الجملة لايستلزم علمهم الغيب المخصوص المذكور تمالكلام فلله الحمد

الرسالة العشرون

﴿ فِي جِرِ از التوسع في كلام العرب ﴾

بسمالله الرحمن الرحيم

اعلم أن النوسع جائز في الغة العرب ، وهو على انحاء منها اجراء الاسم مجرى الصفة (قال صدر الافاضل في ضرام السقط شرح سقط الزند ديوان ابي العلاء المعرى (قوله مفازة الى الماء اى متعطشة اليه فاجرى الاسم مجرى الصفة (ونظيره انا من هذا الامر فالج ابن خلاوة وهو اسم رجل برئ من الخيانة فاجرى الاسم مجرى الصفة وهو البرئ وقال فى موضع آخر منه (قوله والطيرا غربة عليه اىباكية عليه بكاء الغربان وهذا منباب اجراء الاسم مجرى الصفة انتهى كلامه (ومنهذا الباب قوله . اسد على وفي الحروب نعامة . فتحاء تنفر من صفير الصافر * اى مجترى صائل على وفي الحروب جبان هارب هذا على رأى ابن مالك والسيرافي (قال ابن مالك اذا قلت هذا اسد مشيرا الى السبع فلاضمير في الخبر واذا قلته مشيرا الى الرجل الشيجاع ففيه ضمير مرفوع لانه مأول بمافيه معنى الفعل ولواسند الى ظاهر لرفعه كقولك وايت وجلا اسدا ابوه قال الشاعر . وليل يقول الناس من ظلمائه . سواء صحيحات العيون وعورها . كأن لنا منه بيوتا حصينة . مسوحا

اعاليها وساجا كسورها . فرفع الاعالىوالكسور بمسوح وساج لاقامتهما مقام سود (وقال السيرافي ذهب بمسوح الى سود وبساج الى كثيف واختار. الفاضل التفتازاني على ماصرح به فىالحواشى التى علقها على الكشاف (ويحتمل ان يكون القول المذكور من النحو الآخر للتوسع وهو النضمين (قال صاحب الكشاف في تفسير قوله تع وهوالذي فى السهاء آله وفى الارض آله ضمن اسمه تع معنى وصف فلذلك علق به الظرف في قوله في السهاء وفي الارض كما تقول هو حاتم في طي حاتم في تغلب على تضمين معنى الجواد الذي شهربه كأنك قلت هو جواد في طي جواد فى تغلب (وقال الفاضل التفتازاني فى تفسير قوله تع وهوالله فىالسموات لاخفاء ولاخلاف فىانه لايجوز تعلقه بلفظالله لكونه اسما لاصفة بلهو متعلق بالمعنى الوصفي الذي ضمنه اسمالله تع كما في قولك هو حاتم فی طی علی تضمین معنی الجواد انتهی کلامه (ولایذهب علیك انالقول بصحة التضمين فيالآيتين المذكورتين عبارة قول بصحته فى البيت المار ذكره دلالة (ويحتمل ان يكون القول المذكور من النحو الآخر للتوسعوهو الاكتفاءفى تعلق الجار باسم جامد باشتهار مسماه بوصف . صالح لذلك التعلق واختاره الفاضل الشريف على ماصرح به فى تصانيفه [١] (قال فى شرحه للمفتاح وأما تعلق الجاربه فى مثل قوله السدعلى وفى الحروب نعامة فليس لاناسم الجنس اخرج عن معناه الحقيقي فاستعمل في معنى جرئ اوجبان على ماتوهم بللانه لوحظ مع معناه الحقيقي على سبيل التبع ماهو لازم له ومفهوم منه فى الجملة وهذا المقدار كاف للاعمال في الجار . واذا قلت رأيت زيدا اسدا ابوه جاز وكان ابوه مرفوعا بمعنى التشبيه اى مشبها بالاسد ابوه الى هناكلامه (هذا جملة الوجوه المحتملة

[[]١] يمكن حمل الكلمات السابقة في التوسع على هذا (منه)

فى تصحيح القول المذكور فعليك الاختبار ثم الاختيار وليس قصدنا ههنــا الاالنةل (واما النقد فقد فرغنــا منه في بعض تعليقاتنا (وكأن صاحب المفتاح غافل عن النحو الاول من الانحاء المذكورة للتوسع حيث قال وانما عدنحو زيدا سد وقرينة المحذوف المبتداء تشبيهاً لالك حين اوقعت اســـدا وهو مفرد غير جملة خبرالزيد اســتدعى ان يكون هوایاه مثله فیزید منطلق فیانالذی هو زید هو بعینه منطلق والاکان ز يدا ســد مجرد تعديد تحو جبل قدس لااسـنادا لكن العقل يأبى انيكون الذي هو انسان هو بعينه اسدا فيلزم لامتناع جعل اسم الجنس وصفاحتي يصح اسناده الى المبتداء المصير الى التشبيه بحذف كلته قصدا الى المبالغة اتهى فان تعليله بقوله لامتناع جعل اسم الجنس وصفا متمسكا بكون لفظ الاســد اسم جنس صريح فىالســكوت عنالنحو المذكور للتوسع (وذلك اما لغفوله عنه اولعدم صحته في هذا المقام عنده وم وجب انثانى التعرض لبيانه لانه ادق واخفى مما تعرض لبيانه بقوله والاكان زيدا سد مجرد تعديد (واذا لم يتعرض لبيانه علم ان السكوت المذكور ليس اللاحتمال الثاني فتعين الاول (فالتوجيه الذي تصدي له الفاضل الشريف حيث قال في شرح ماذكر فان قات لاامتناع في ان يستعمل اسد بمعنى شجاع مجازا فات لايشتبه عليك انه اذا استعمل اسد في مفهوم الشيجاع كان مجازا مرسلا من باب اطلاق اسم الذات على الصفة الحالة فيه المسببة عنه لااستعارة اذلا يتصور تشبيه مفهوم الشجاع بذات الاسد وان حمل اسد بهذا المعنى على زيد لميتصور ايضا تشبيه (لكنا نعلم قطعا ان هناك قصدا الى تشبيه فى الجملة فامتنع جعله وصف ا امتناعاً عُرِفاً تكاف بارد . بل تعسف شارد .كيف وسياق كلامه ظاهر في ان سوقه على اطلاقه لامقيدا بالقصد الى معنى التشبيه في الجملة

اذح يكون غنى عن التعرض لابطال احتمال ان يخرج الكلام مخرج التعديد (وايضًا حقه ح ان يقول فيلزم لامتناع جعل المشبه به وصفا حتى يصح اسناده الى المبتداء المصير الح لان منشأ الامتناع على التقدير المذكوركون معنى الاسد مشبها به لاكون لفظه اسم جنس ففي تعبير المصح تمسك بمالا دخل له في تمشية المراد بدل التمسك بما عليه المدار ثم انكون الاسد خارجا عن حد الاستعارة على نقدير استعماله في مفهوم الشجاع لاينا في القصد الى التشبيه في الجملة في زيد اسد اذيجوز ان بكون الاستعمال لعلاقة المشابهة بين ماصدق المفهوم الحقيقي للاسد وماصدق مفهوم الشجاع وهذا لان الشجاعة من خصائص ذوى العقول فلايوجد فی الحیوان (ومن ههنا تببن وجـه خلل آخر فهاذکره حیث ادعی فیه عدم الاشتباء في صحة امر لااشتباء في بطلانه (وذلك ان مبني كون الاسد مجازا مرسلا على تقدير استعماله في مفهوم الشجاع على ان يكونوصف الشجاعة متحققا في الاسد على ماافصح عنه بقوله من باب اطلاق اسم الذات على الصفة الحالة فيه (وقد عرفت بطلان ذلك المبني (وان نازع مكابر في اختصاص الوصف المذكور لذوى العقول فلنـــا ان نقول من الابتداء أن الاسد في زيد أسد مستعار لمفهوم الرجل الشجاع لالمفهوم الشجاع مطلقا وحينئذ ينقطع عرق الشبهة (ومنهنا أنكشف لك مافي قول صاحب المفتاح فيلزم لامتناع جعل اسم الجنس وصفا حتى يصير اسناده الى المبتداء الح خلل من وجــه آخر حيث تبين ان الاســناد المذكور يصح بلاجمل اسم الجنس وصفا فافهم (واعلم ان في كلام العرب نوعا آخر من التوسع له مزيد تعلق لما نحن فيه من التشبيه البليغ وهوالذي نبه عليه الشيح عبد القام حيث قال في دلائل الاعجاز لم ترد يعني الخنساء في قولها . وانما هي اقبال وادبار . غير معناها حتى يكون المجاز في الكامة وانميا المجاز في ان جعاتها لكثرة مانقيل وتدبر كانها تجسمت من الاقبال والادبار وليس ايضا على حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه وازكانوا يذكرونه منه اذلو قلنــا اريد انما هي ذات إقبال وادبار افسدنا الشعر على انفسنا وخرجنا الى شئ مغسـول. وكلام عامى مرذول. لامساغ له عند من هو صحيح الذوق والمعرفة نسابة للمعانى ومه ني تقدير المضاف فيه انه لوكان الكلام قدجي به على ظـ اهر. ولم يقصد المبالغة المذكورة لكان حقه ال يجاء بلفظ الذات لاانه مراد (الى هذا كلامه (وانما قلنا انه نوع آخرهن التوسع لان الانحاء السابق ذكرها كانت في اللفظ وهذا في المعنى والجمل في مثل زيداســـد يحتمل ان يكون بناء على هذا النوع من التوسع (قال الفاضل التفتاز اني في اثماء شرحه قول صاحب الكشاف فى تفسير قوله تع حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود (وعلى ماذكره الشيخ عبدالقاهم في فأنما هي اقبال وادبار لايبعد ان يجهل زيداسد مجازا عقليا لتساوي امر الجاز والاضمار انتهى (وصاحب المفتاح غافل عن هذا النوع من التوسع ايضاً (والهذا قل ماقل (والمجب ان الفاضل الشريف مع وقوفه عليه على ماافصح عنه قوله في الحواشي التي علقها على الكشاف المقصود من الوصف بالمصادر المبالغة في شان محالها كأنها صارت عين ماقام بها هٔ فی قولنا زید عدل آنه عین العدل کأنه تجسم منه (واذا اوات بمعنی اسم الفياعل فات ذلك المقصود وكذا ان حمات على حذف النضياف كيف قل في توجيه ماذكر. صاحب المفتاح لابد في تصحيح معنى هذا الكلام من احد امرين اما جعل اسم الجنس الذي هو اسـد وصفـا بمعنى شجاع واماحمله على حذف اداة التشبيه والاول ممتنع فوجب الصير الى الثاني وارتضاء فان موجب ذلك الوقوف رد ذلك التوجيه

وتزييفه كماهو دأبه فىشرحــه للكتاب المذكور (واعلم ان استعمال العين فيموضع الربيئة وهي الطليعة يحتمل النوسعين ألنوسع منجهة اللفظ وهو الذي عبر عنه القوم بالمجاز الغير المقيد والنوسع منجهة المعنى وهو الذي اسلفنا بيانه كاستعمال الاصابع في موضع الانامل فى قوله تع يجعلون اصابعهم فى آذا نهم فانه ايضا يحتملهما (وتفصيل ذلك ان الاصابع يحتمل ان يراد بهما معنى الأنامل على ان يكون التجوز فى اللفظ من قبيل اطلاق اسم الكل على الجزء (ويحتمل ان يراد بها معناها الاصلى على انيكون التجوز فى اثبات حكم الدخول فى الآذان لها مبالغة (وما اختاره الامام البيضاوي حيث قال انما اطلق الاصابع موضع الانامل للمبالغة هذا دون الاول والالقال أنمــا اطلق الاصابع على الأنامل (وايضا التعليل بالمبالغة انما يناسب هذا (ومن هنا تبين مافى قول الفاضل الشريف فيشرحه للمفتاح . وفي اطلاق الاصابع على الانامل مبالغة يخلو عنها ذكر الانامل من الحلل فنأمل (وكذلك لفظ العين المستعمل في موضع الربيئة يحتمل ان يراد بها معنى الربيئة على ان يكون النجوز فى اللفظ من قبيل اطلاق اسم الجزء على الكل على عكس مانقـدم (و يحتمل ان يراد به معنــاه الحقيقي على ان يكون التجوز في ان جعل الشخص كله عينا كما مربيانه في أنما هي اقبال وادبار ورجل عدل (وهذا هو الوجه المناسب لما قصد بذلك الاطلاق من المبالغة في المواد من الربيئة (وبما قررناه من التفصيل تبين مافي قول صاحب المفتاح ونحو ان يراد الرجل اذاكان ربيئة من حيث ان العين لما كانت مقصودة في كون الرجل ربيئة صارت كأنهـا الشخص كله من الحلط والحبط حيث اختار ان استعمال العين فىالربيئة من قبيل التجوز فى اللفظ دل على ذلك ايراد. مثالًا للمجاز اللغوى وذكر في بيان وجه

التجوز ماذكره القوم فى التجوز فى المعنى (ومنشأ ذلك ايضا غفوله عن النحو الثانى من انتوسع والتجوز والشارحان الفاضلان تعسفا فى توجيه كلامه بحمل البيان المذكور على علاقة الحجاز فى لفظ العين وتأكيد زيادة التعلق والارتباط تمت

جعلت هـذه المجلة منطوية على رسائل للعلامة المرحوم الشهير بابن الكمال واعتنى بتصحيحها حين طبعها على الاتمام والاكمال وقدعنى جمع رسائل اخرى للمرحوم الفاضل في مجلة ايضا وتصحيحها وطبعها وانا العبد المحتقر الفقير الى ايادى ربه المذان القدير المدرس في جامع ابى الفتح في دارا لحلافة احمد رامن الشهرى الشهير جعل الله العلام سعيه مشكورا وذنبه معفوا ومغفورا

- BLOKENE

فهرست

ححيفه

٢ الرسالة الأولى في تفسير سورة فاتحة الكتاب

١٧ الرسالةالثانية في نفسير سورةالفجر

٢٢ الرسالة الثالثة في تفسير سورة الملك

٣٣ الرسالةالرابعة فيتفسير سورة النبأ

٤١ الرسالة الخامسة في شرح الاحاديث

٦١ انرسالة السادسة في شرح الاحاديث الاربعين

٨٧ الرسالة السابعة في حق ابوى الني عليه السلام

٩٢ الرسالة الثامنة في حق الشهداء

٩٦ الرسالة الناسعة في شخص الانساني

١٠٢ الرسالة العاشرة في شرح قوله عله السلام ساخبركم

١٠٨ الرسالة الحادية عشر في تحقيق المشاكلة

١١٣ الرسالة اثنانية عشر في الاستخلاف للخطية والصلوة في الجمعة

١١٧ الرسالة الثالثة عشر في تفضيل الانبياء على الملككة

١٢٥ الرسالة الرابعة عشر في بيان الحكمة لعدم نسبة الشر اليه تعالى

١٣١ الرسالة الخامسة عشر في قدم القرأن كلام الله تعالى

١٣٧ الرسالة السادسة عشر في حقيقة المعجزة ودلالتها من ادعى النبوة

١٤٩ الرسالةالسابعة عشر في بيان الوجود

١٥٨ الرسالةالثامنة عشر فيالجبر والقدر

١٨٦ الرسالة التاسعة عشر في استثناء الله تعالى من من في السموات والارض وتحقيقه

٢٠١ الرسالةالعشرون فيجواز التوسع فيكلام العرب



تأليف العالم العلامة والمحقق الفهامة وحيد دهره وفريد عصره شيخ الأسلام

شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كال باشا

تغمدهالله بالرحمة والرضوان

الجزء الثاني

ناشر الكتاب

احمد جودت

صاحب جریدة (اقدام) ورئیس محرریها

انجز حرّ ما وعد وسّح خال اذ رعد

فحاولنا ترتيب رسائل للعلامة الشهير بابن الكمال الوزير في دقائق العلوم وحقائق. الفنون كافية ولما في اترابها واقرانها من الامراض والاعتراضات شافية ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا و هب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب

> برخصة نظارة المعارف الجليلة المرقمة ٧٠١ و المؤرخة ٨ شعبان سنة ١٣١٦

طبع في مطبعة (اقدام) بدار الحلافة العليه سنة ١٩١٩ هجرية

الرسالة الحادية والعشرون

﴿ فَى فَضِيلَةَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّالِّلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدللة على ماانع علينا بتعليم الالسنة وتفهم حقائقها ، والهمنا غرائب اسرار اللغة وعجائب دقائقها ، والصلوة على محمد المبعوث بمعجز البيان ، المنعوت بفصاحة اللسان ، وعلى آله وصحبه الكرام ، ومن تبعهم بالاحسان ، وبعد فهذه رسالة مرتبة في بيان من ية اللسان الفارسية على سائر الالسنة ما خلاالعربية فالها ممتازة من بينها بكمال الفصاحة مخصوصة بالوصول الى ذروة الاعجاز ومما يشهد شهادة لامرد لها على ان الفارسية تلوالعربية في الفصاحة وان لها فضيلة الامتياز من بين سائرها ماذكر في كتب الفقه في الفصاحة وان لها فضيلة الامتياز من بين سائرها ماذكر في كتب الفقه أنه لو قرأ المصلى بالفارسية جازت صلوته عند ابى حنيفة رح و يكره وعندها لم تجز ان كان يحسن العربية وان لم يحسنها جازت وفي الكافي قال ابوسعيد البردعي لم تجز بغير الفارسية لمزيتها على غيرها لحديث السان اهل الجنة لعربية والفارسية الدرية (انشد العصابة الحرجاني في تفضيل فارس * الدارداران ايوان وغمدان * [۱] والملك ملكان ساسان وقيطان *

[[]۱] الغمدان كعثمان قصر باليمن بناه يشرح باربعة وجوه احمر وابيض واصفر وخضر ونى داخله قصرا بسبعة سقوف بين كل سقفين اربعون ذراعا كذا فى القاموس (لمصححه)

والناس فارس والاقليم بابل « والاسلام مكة والدنيا خراسان « اراد بايوان ايوان كسرى بالمداين « وبغمدان قصر بلقيس بصنعاء قالوا ان الذى بنى غمدان سليمان بن داود عايهما السلام امر الشياطين فبنوا لبلقيس ثلثة قصور بصنعاء غمدان وسلحين وبينون وفيها يقول الشاعر

هل بعدغمدان اوسلحين من اثر او بعد بينون يبني الناس ابياتا وهدم غمدان في ايام عثمان بن عفان رضي الله عنه فقيل له كمان اليمن يزعمون انالذي يهدمه يقتل فامرباعادة بنائه فقيل لو انفقت عليه خراج الارض لما اعدته كاكان فتركه وقيل وجد على خشبة من خشبه لماضرب وهدم مكتوب برصاص مصبوب * اسلم غمدان ها دمك مقتول * فهدمه عثمان رضى الله عنه فقتل (والمراد من ساسان وقحطان جداملوك العجم والعرب. وبابل بكسرالباء اسم ناحية منهاالكوفةوالحلة ينسباليها السحر والخمر. وقال ابو معشر اول من سكنها نوح عليه السلام وهو اول من عمرها وكان نزلها بعقب الطوفان. وفي معجم البلدان ان مدينة بابل بناها بنو راسف الجبار واشتق اسمها من اسم المشترى لأن بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشترى ولم تزل عامرة حتى كان الاسكندر هوالذي اخربها . وفي كتاب الحجالس عن انس بن مالك رضي الله عنـــه قال لما حشرالله تعالى الخلائق الى بابل بعث اليهم ريحــا شرقية وغربية وقبلية وبحرية فجمعتهم الى بابل فاجتمعوا يومئذينظرون لماحشرواله اذنادىمناد من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره واقتصد البيت الحرام بوجهه فله كلام اهل السهاء فقال يعرب بن قحطان أنا فقيل له يايعرب بن قحطان بن هود انت هو فكان اول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى ينادى من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وثلثين لمسانا وانقطعت الصوت وتبلبلت الالسن فسميت بابل وكان اللسان

يومئذ بابل (وفارس ولاية واسعة واقليم فسيح اول حدودها منجهة العراق ارجان ومن جهة كرمان براضا ومن جهة ساحل بحرالهند سيراف ومن جهةالسند مكران وقصبتها الآن شيراز وكان ارض فارس قديما قبل الاسلام مايين نهر بايخ الى منقطع آذر بيجان وارمنية الفارسية الى الفرات الى برية العرب الى عمان ومكران والى كابل وطخارستان وهذا هو صفوة الارض واعدلها فها زعموا ومن اقدم مدنها اصطخر وبهاكان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جور . ويروى في الاخباران سامان بن داود عايهما السلام كان يسير من طبرية اليها من غدوة الى عشية وبها مستجد يعرف بمسجد سلمان وكان اشتهار فارس بملك سلمان قال الخاقاني في قصيدته الفارسية شكركه خوارزم شا. تخت صفا هان كرفت

ملك عراقين را همجو خراسان كرفت ماهجهٔ توغ او قاعهٔ کردون کشید

مورچـهٔ تبیغ او ملك ســـالمان كرفت

قال ابن لهيعة فارس والروم قريش العجم وقدروي عن الني عليه السلام انه قال ابعدالناس الى الاسلام الروم ولوكان [١] الاسلام معلقا بالثريا لتناولته ابناء فارس وقال جرير بن الخطفي ان فارس والروم من اولاد. اسحق بن ابراهيم عليهماالسلام

حمائل ملك لابسيين السنورا

و يجمعنا والفوا بناه سارة اب لانبالي بعده من تعذرا وابناءاسحق الليوثاذا ارتدوا

[[]١] في الجامع الصغير عن ابن مسمود رضي الله عنه لوكان الايمان عندالثريا، لتناوله رجال من) ابناء (فارس) انتهى وفي رواية لوكان الايمان معلقا بالثرياي وفى رواية لوكان الذين معلقا بالثريا شرح الجامع (لمصححه)

اذا افتخروا عدو الصبيد منهم وكسرى وعدوالهر من ازوقيصرا وكان كتاب فيهم ونبرة وكانوا باصطخر الملوك وتسترا قيل اول من بني اصطخر اصطخر بن طهمورث ملك الفرس وكأن. ملكا عادلا قريباً من الطوفان وسميت فارس بفارس بن طهمورث وقال ابوعلى فى القصريات فارس اسم البلد وليس باسم الرجل ولاينصرف لانه غلب عليه التأنيث كنعمان وليساصله بعربي بل هو فارسي معرب اصله پارس. وخراسان ولاية واسعة تشتمل على امهات من البلاد منها نيسابور وهراة ومرو وبلخ وقداختلف فىتسميتها بذلك فقال وعفل النسابة خرج خراسان وهيطل ابنا عالم بن سام بن نوح عليه السلام لماتبابلت الالسن ببابل فنزل كل واحد منهم فىالبلدالمنسوب اليه يريد ان هيطــل نزل في البلد المعروف بالهيـاطلة وهو ماوراء نهر جيخون ونزل خراسان في البلاد المذكورة فسميت كل بقعة بالذي نزل بها . وقيل خراسم الشمس بالفارسية الدرية وسان كانه اصل الشي ومكانه . وقیل معناه کلسهلا لان معنی خرکلو آسان سهل والله اعلم. وقدروی شبريك بن عبدالله رضى الله عنه انه قال النبي عليه السلام خراسان كنانةالله تعالى اذا غضب على قوم رماهم به وفي حديث آخرماخرجت من خراسان راية في جاهلية واسلام فردت حتى تبلغ منتهاها وقال ابن قتيبة اهل خراسان اهلالدعوة وانصار الدولة ولم يزالوا فى اكثر ملك العجم لقاحا لايؤدون الى احد اتاوة ولاخراجا

واعلمان كلام الفرس قديما كان يجرى على خمسة السنة نص على ذلك حمزة الاصفهاني في كتاب التنبيه وهي الفهلوية والدرية والفارسية والخوزية والسريانية والفارسية قد تطلق ويرادبها ما يتم الكل وهو المراد مما ذكر في الحديث السابق ذكره وقد تطلق ويراد بها قسم منها وهو المراد ههنا

(فاما الفهلوية فكان يجرى بهاكلام الملوك في مجالسهم وهي لغة منسوبة الى فهلة وهواسم يقع على خمسة بلدان اصفهان والرى وهمدان وماءتهاوند وآذر بيجان * وقال شـ بروية بن شهريار بلادالفهلويين سـ بعة همدان وماه سبدان وقم وماه البصرة والصبرة وماه الكوفة وقدميين وليس الري وأصفهان وقومس وطبرستان وخراسان وسجستان وكرمان ومكران وقزوين والديلم والطالقان من بلاد الفهلويين (واما الفارسية فكان يجرى بهاكلام المؤابذة ومن كان مناسبا لهم وهي لغة اهل فارس (واماالدرية فهي لغة مدن المداين و بها كان يتكلم من بباب الملك فهي منسوبة الى حاضرة الباب (واماالحوزية فهي لغة اهل خوزســـتان وبها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلاء وموضع الاستفراغ وعندالتعرى للحمام والآبزن والمغتسل (واماالسريانيةفهي لغة منسوبة الىسوريان وهى العراق وهى لغة القبط (والمداين جمع مدينة تهمز ياؤها ولاتهمز * ان اخذت من دان يدين اذا اطاع لم تهمز اذا جمع على مداين لانه مثل معيشـة وياؤه اصلية وان اخذت من مدن بالمكان اذا اقام به همزت لان ياء ها زائدة فهي مثل قرينة وقرائن وسفينة وسفائن * والنسبة اليها مدائني * وأنما جازت النسبة الى الجمع بصيغته لانه صار علما بهذه الصيغة والا فالاصلان يرد المجموع الى الصحيح الواحد ثم ينسب اليه (وقال جمزة أنماسه تهاالعرب مداين لانها سبع مداين بين كل مدينة والاخرى مسافة بعيدة او قريبة وآثارها باقية و لماملك العرب ديار الفرس و اختطت الكوفة والبصرة انتقلت اليهما الناس من مدن المداين وسائر مدنالعراق فاما فى وقتنا هذا فالمسمى بهذالاسم بليدة شبيهة بالقرية بينها وبين بغداد ستفراسخ اهلها فلاحون والغالب عليهمالتشيع على مذهب الامامية وبالمدينة الشرقية قرب الايوان قبر سلمان الفارسي

رضي الله عنه مشهد يزار (وقد ذكر في سير الفرس ان اول من اختط مدينة في هذا الموضع ارد شير بن بابك فكان مسكن الملوك من الاكا سرة الساسانية وغيرهم وكان كل واحد منهم اذا ملك بنى لنفسه مدينة الى. جنب التي قبلها وسماها باسمه (وقيل اول من اختطها زاب الملك الذي ملك بعد موسى عليه السلام فاول المدن مدينته ثم مدينة الاسكندر فانه بني فيها مدينة وسورها وهي الى هذا الوقت موجودة الآثار واقام بها راغبًا عن بقاع الارض جميعًا وعن بلاده ووطنه حتى مات (وخوز بضم اوله وتسكين ثانيه وآخره زاء معجمة بلاد خوزستان واهل تلك البلاد يقال لهم ايضا خوز وينسب اليهم * وخوزستان اسم لجميع بلادالخوزواستان كالنسبة في كلام الفرس ذكر. ياقوت الحموى في معجم البلدان (قال أبو زيد وليس بحوزسـ:ان جبال ولارمال الأشئ يسير ساحم نواحی تستر وچند شابور وناحیة ابرج واصفهان * والدیلم اسم جبل وفى الاصل اسم جبل سكنوابه فسموا بارضهم فى قول بعض الاثر ولیس باسم لاب لهم و ذکر زردشت ابن آذرخور و یعرف بمحمدالمتوكلي ان سورستان العراق والبها ينسب السريانيون وهم النبط وان لغتهم يقال لها السريانية وكان حاشية الملك اذا التمسوا حوايجهم وشكوا ظلا مانهم تكلموا بها لانها املقالالسنةذكرذلك حمزة فىكتاب التصحيف* وقال ابوالريحان والسريانيون منسوبونالي سورستان وهي ارض العراق و بلاد الشام وقيل انها من بلاد حوزستان لان هرقل. ملك الروم حين هرب من انطاكية ايام الفتوح الى قسطنطنية التفت الى الشام وقال عليك السلام ياسورية سلام مودع لانرجو ان نرجع اليها ابدا وهذا دلیل علی ان سوریان هی بلاد الشام وطبرستان من نواحی ارمنية وهي ولاية صعب المسالك. من اعيان بلد أنها جرجان واستراباد



و آمل وسارية وهذه البلاد مجاورة لجيلمان وديلمان واكثراسلحة اهلها الاطبار وكانها لكبرتها فيهم سميت بذلك وقال صاحب المعجم ومعنى طبرستان من غير تعريب موضع الاطبار وليس كذلك فان طبر معرب تبر تمت الرسالة بعون الواجب الاطاعة

الرسالة الثانية والعشرون

﴿ فِي فُوالَّذُ مَتَفَرَقَةً جَمَّهُما مُولانًا المُرحِرِمُ كَالَ بَاشَا زَادِهِ ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

تغيرت البلاد ومن عليها فوجه الارض مغبر قبيح تغيركل ذى حسن وطيب وقل بشاشة الوجه المليح

روى ان آدم عليه السلام رثى ابنه ها بيل بالشمر المذكور وقال صاحب الكشاف هوكذب بحت وما الشعر الامنحول ملحون وقدصح ان الانبياء معصومون من الشعر

اقول اما انه منحول فمسلم لماروی عن ابن عباس رضی الله عنهما من تكذیب من نسبه الی آدم علیه السلام وان محمد اعلیه السلام والانبیاء كلهم علیهم السلام سواء فی النهی عن الشعر لكن رثاه آدم علیه السلام بالسریانی كلام منثورا فلم یزل ینقل حتی وصل الی یعرب بن قحطان فنظر فی المرثیة فقدم واخر وجعله شعراً عربیاً واما انه ملحون فهم وماقیل [۱] فیه لحن من جهة الاعراب او القافیة و ذلك ان الملیح ان رفع فخطاً لانه صفة الوجه المجرور وان خفض فاقواء [۲] و هو عیب فی

[[]١] مولانا سعدالدين

[[]۲] فى القــاموس اقوى الشــعر خالف قوافيه برفع بيت وجر آخر وقلت قصيدة لهم بلا اقواء واما الافواء بالنصب فقليل انتهى (لمصححه)

القافية وان كثروقول من قال الوجه مم فوع فاعل قل وبشاشة نصب على التمييز بحذف التنوين اجراء للوصل مجرى الوقف الحن منظور فيه قال ابوسعيد السيرافي حضرت مجلس ابى بكر بن دريد ولم يكن يعرفني قبل ذلك فجلست فانشد احدالحاضرين بيتين يعزيان لا دم عليه السلام تغيرت البلاد الح فقال ابن دريد هذا شعر قدقيل قديما وجاء فيه الاقواء قال فقلت له ان له وجها يخرجه عن الاقواء نصب بشاشة وحذف النه ين منها لالتقاء الساكنين فيكون بهذا التقدير ذكرة منتصبة على التمييز ثم رفع الوجه باسناد قل اليه فيصير اللفط وقل بشاشة الوجه الصبيح قال فدفعني حتى اقعدني بجانبه

وقال صاحب الطبقات غير أى رأيت اباالعلاء المعرى فى رسالته التي سهاها الغفران قدانكر على ابن دريد انشاد هذا الشعر على وجه الاقواء وذكر أن الرواية الصحيحة وغودر فى الثرى الوجه المليح قال ابوالعلاء والوجه الذى قال ابوسعيد فى تخريجه اشد من الاقواء عشر مرات واطال فى هذا انتهى

الاان دنیاك مثل الودیعة جمیع امانیك فیها خدیعة فلا تغترر بالذی نلت منها فیاهی الله سراب بقیعة

السراب الذي تراه نصف الهاركانه ماء ذكره الجوهري وقال الامام البيضاوي في تفسير سورة النور هو مايري في الفلات من لمعان الشمس عليها وقت الظهيرة فظن انها ماء يسرب اي يجري وهو غير الآل على مانص عليه الجوهري حيث قال والآل الذي تراه في اول النهار و آخره كانه يرفع الشخوص وليس هو السراب فهن قال [١] والآل مايري في طرفي

[[]١] القائل الشريف الجرجاني ذكره في حاشية المطالع (منه)

النهار من السراب لقد اخطأ حيث لم يفرق بينهما والله اعلم بالصواب اخى ثقة لايملك الحمر ماله ولكنه قديملك المال نائله تراه اذا ماجئته متمللاً كائك تعطيه الذي انتسائله

يريد انه جواد لامسرف وعبر عن الاسراف باهلاك المال ولماكان منظة الاسراف حالة السكر خصوصاً فى حق من غاب على طبعه الجود خصه بالنفى وقوله الحى ثقة ظاهر فى هذالم عنى وان خفى على من قال يريدان جوده ذاتى ليس تما يحدث بالسكر ثم لماكان الوصف بافراط التوقى عن الاسراف المفهوم من ملازمته [١] اثقة مظة التفريط فى حق الجود تدارك بقوله لكنه قديم لك المال اى مال ذلك الممدوح نائله يعنى انه مع مافيه من كال الحزم وفرط الاحتياط قديفضى غلبة الجود على طبعه الى الاسراف فهلى هذا لفظة قد على معناها الاصلى غير مستعارة لضدها كازعمه صاحب الكشاف وتبعه الباقون من القاضى وشراح الكشاف



[[]۱] العرب تسمى الملازم للشئ اخاً له فتقول اخو المكارم واخو الجود واخو الحو السفر اذاكان مواظبا عليه ملازماله ومنه قوله تعالىٰ انالمبدّرين كانوا اخوان الشياطين (منه)

الرسالة الثالنة والعشرون

~ CE

﴿ فِي بِيانِ الا الوبِ الحكيمِ وتمييزه عن الرُّ الاساليبِ ﴾ ﴿ المعتبرة عند اربابِ البلاغة واصحابِ البراعة ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدللة العلى الحكيم * والصلوة على الرسول الكريم * وعلى آله وصحبه هداة الصراط المستقيم . اما بعد فهذه رسالة رتبناها فى بيان الاسلوب الحكيم وتمييزه عن سائر الاساليب المعتبرة عند ارباب البلاغة واصحاب البراعة

فنقول ومن الله التوفيق الاسلوب الحكيم مرجعه الى العدول فى الجواب عن موجب الخطاب * لحكمة شريفة يقتضها المقام * اولنكتة لطيفة يرتضها ذووالافهام * سواءكان العدول بصرف الكلام عن مراد المتكلم الى معنى آخر يحتمله ايضا كاوقع فى جواب القبعثرى للحجاج اوبدونه كاوقع فى جواب السائلين عن حال الهلال (تفصيل المثال الاول ان الحجاج قال القبعثرى متوعداله بالقيد لاحملنك على الادهم يعنى القيد وقال القبعثرى فى جوابه مثل الامير حمل على الادهم اى على الفرس الذى استدت زرقته حتى مثل الامير حمل على الادهمة وهى السواد والاشهب اى الفرس الذى غلب على السواد غلب بياضه على سواده من الشهبة وهى البباض الذى غلب على السواد غلب بياضه على سواده من الشهبة وهى البباض الذى غلب على السواد

فابرز وعيده في معرض الوعد واراه بالطف وجه ان من كان على صفته في السلطان وبسطة اليد فجديران يصفد الان يصفد ثم قال الحجاج انالمراد بالادهم هوالحـديد فقـال القبعثري لان يكون حديدا خير من ان يكون بليداً فصرف الحديد ايضا عن مراده وفي الموضعين عدل في الجواب عن موجب الخطاب ومقتضاه (وتفصيل المثال الثاني ان معاذبن جبل و ثعلبة بن غنم رضي الله عنهما قالا يارسول الله مابال الهلال يبدو دقیقــا مثلالخیط ثم یزید حتی یمتلی ویســتوی ثم لایزال ینقص حتی يكون كابدا لايكون عاى حالة واحدة فنزلت يسـألونك عن الاهلة قل هي مواقيت للناس والحج (الأهلة جمع هلاك وهو اذا كان لليلة اولينتين وقیل هو هلال الی ثاث ثم یسمی قمرا وقیــل یسمی هلالا حتی یهر ضوءه سوادالليل وذلك لايكون الا فيالليلة السابعة وقال الاصمعي يسمى هلالا حتى تحجر وتحجره ان يستدير بخطة دقيقة وانما سمى به لان النال يرفعون اصوانهم عند رؤبته ومنه اهل بالحج اذا رفع الصوت بالتلبية ومنه استهلال الصي (والمواقيت جمع ميقات وهومايوقت بهالشيء كَمَا أَنَ المَقْدِدِ مِا يَقْدِرُ بِهِ الشَّيُّ وقد شَاعٍ في مَهْنِي المُعْلَمِ وَكَذَلْكُ قَالَ صاحب الكشاف في تفسيرها مواقيت معالم وقال في موضع آخر والميقات ما وقت به الشيء اي حد ومنه مواقيت الاحرام وهي الحدود التي لا يتجاوزها من يريد دخول مكة الامحرما اتهى كلامه (ولايذهب عليك ازالمه في المذكور للميقات ينتظم المعينين اللذين ذكرها الجوهري حيث قال في الصحاح والميقات الوقت المضروب للفعل والموضع بطريق الاشتراك المعنوى لابطريق الاشتراك اللفظى المفهوم منكلام الجوهري) وبماقررناه سين أن من قال [١] في تفسير الآية المذكورة والمواقيت جمع ميقات

[[]١] قائله الراغب وقلمه الفاضي (منه)

من الوقت لم يصب (واراد بقوله للناس مايتعلق به من امور المعاملات ومصالحهم وبالحج مايتلق به من فرائض العبادات ولكن خص بالذكر اعظمها اثرا فان الحج يراعى فى ادائه وقضائه الوقت المعلوم بخلاف سائر العبادات التي لايعتبر في قضائها وقت معين * كان السؤال عن السبب العادى فى اختلاف القمر فى زيادة النور و نقصانه * و اجيب ببيان الحكمة في هذا الاختلاف للتنبيه على أن المناسب لحال السائل أن يسأل عن ذلك لاعن السبب العادى لانه ليس مما يطلع عليه بسهولة لابتنائه على معرفة مسائل من دقائق علم الحكمة [١] (وانما قلنا كان السؤال عن السبب العادى لان السائل من كبار الصحابة رضي الله عنهم وعلمائهم فلايناسبه القول بتأثير غيرالله في الكائنات (ومن هنا تبين أن من قال في شرح المفتاح انالمص حمله على انهم سألوا عن السبب الفاعلي للتشكلات النورية في الهلال كما خطأ في الاسناد حيث كان كلام المص خلواً عن تعيين ان السؤال عن السبب الفاعلى لم يصب في المسند (فان قلت كان السؤال عن حال الهلال لاعن الاهلة فلم قيل يسألونك عن الاهلة (قلت لما كان السؤال عن الاحوال المختلفة لاعن الحالة المستمرة وكان يطلق عليه اسم الهلال عند كل حال من تلك الاحوال حقيقة اومجازا باعتبار ماكان اومايؤل اليه حِيُّ بلفظ الجمع تنبيها على ذلك اى على ان السؤال كان عن الاحوال المختلفة لاعن الحالة المستمرة (ثم ان تفسير الآية المذكورة على وجه يكون من قبيل الاسلوب الحكيم المذكور على اختيار صاحب المفتاح وبه اخذ القاشاني حيث قال في تفسير قوله تعالى قل هي مواقيت جواب بحمل السؤال على خلاف الظاهر وهو باب من ابواب علم المعانى معتبر وموعظة فيها تذكر ومختار صاحب الكشاف وبه اخذالقاضي انالسؤال

[[]١] علمالهيئة نسخه

عن الحكمة في نقصان الاهلة وتمامها فعلى هذا لاعدول في الجواب عن الظاهر فلايكون من الاسلوب المذكور (والمتبادر من قول السائل مايال الهلال أنميا هوالاول فتأمل (ولايذهب عليك أن فيكل واحد من المثالين تاقي المخاطب بغير مايترقب وفي الثاني منهما خاصة تاقي السائل بغير مايتطلب فلاوجه لمافعله صاحب المفتاح من تخصيص الثاني بالثاني حيث قال وهو يعني الاسلوب الحكيم تلقى المخاطب بغير مايترقب كماقال: انت تشتكي عندي مزاولة القرى * وقد رأت الضيفان ينحون منزلي * فقلت كأني ماسمعت كلامها * هم الضيف جدى في قراهم وعجلي * اوالسائل بغير مايتطلب كماقال الله تعالى يسألونك عن الأهلة فل هي مواقيت للناس والحج (ومن قبيل الثاني ماروي البخاري في صحيحه باسناد. الي سالم عن عبدالله سأل رسول الله عليه الصلاة والسلام مايلبس المحرم من انتياب قال لايلبس القميص ولاالسراويلات ولاالبرنس ولانوبا مسهزغفران ولاورس فان الســؤال كان عما يجوز لبســه للمحرم وفي الجواب عنه بتعداد. زيادة اطناب ليس فيه كثير فائدة فعدل في الجواب الي بيان مالايجوز لبسهله وهو اشياء معدودة فعلم منه مايجوز لبسه له على وجه الجمالي يغني عن التفصيل ويربو عليه لانه يفيد. بطريق البرهان فهو من الايجاز البليغ (ومنه ايضاً مافي حديث الى ذر رضي الله عنه حيث قال قلت يارسـولالله ماآنية الحوض قال والذي نفسي بيد. لآنيته اكثر من عدد نجوم الساء فانسؤاله رضى الله عنه كان عن ماهية الآنية ولافائدة في علمها أنما الفائدة في علم كثرتها اذبها يندفع محذور المزاحمة فاجيب ببيانها (ومن امثلته قوله تعالى يسألونك ماذا ينفقون قل ما انفقتم من خير فللوالدين والاقربين واليتامي والمساكين وابن السبيل (وذلك انهم سألواعن المنفق فاجيبوا ببيان المصارف (ومن قال [١] سألواعن بيان ماينفقون

[[]١] سعدالدين في المطول (منه)

لم يصب لان المسؤل عنه نفس المنفق لابيانه نع هو ايضاً يصاح متعلقاً للسؤال لكن للسؤال بمعنى الالتماس وهو يتعدى بنفسه لابعن (ونكتة العدول فى الجواب عن موجب السوؤال التنبيه على ان الاهم للسائل من بيان النفقة والمصرف بيان المصرف فكان حقه ان يسأل عنه لاعنها اذا لنفقة لا يعتد بها الا ان يقع موقعها كما قال الشاعر

ان الصنيعة لاتكون صنيعة حتى يصاب بها طريق المصنع

(واقول المراد من الخير المال الحلال ففيه اشارة الى ان الحرام لايصلح الانفاق ولايترتب عليه الثواب بل يترتب عليه العقاب وازكان فيه منفعة للغبر المستحق للانفاق (قال الامام الراغب في تفسير. وقوله من خير اي من مال فسمى المال خيرا هنا تنبيها على ان الذي يجوز الفاقه هو الحلال الذي يتناوله الخيركما قال ان ترك خيرا يعني في آية الوصية وهي قوله تعالى * كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت انترك خيرا الوصيةللوالدين. والاقربين بالمعروف * (ومن فسرالخير ههنا بالمال مطلقا اوبالمال الكثير فقداخل بنكتة التنبيه على ان الوصية المشروعة في المال الطيب دون الخبيث والمغصوب فان ذلك يجب رد. الى اربابه ويأثم متى اوصى به (فان قلت اليس وصف الكثرة لابد من اعتباره على مادل عليه ماروى عن على رضي الله عنه أن مولى له أراد أن يوصي وله سبعمائة فمنعه وقال قال الله تعالى ان ترك خيراً والخير المال الكثير وماروى عن عايشة رضي الله عنها أن رجلا أراد الوصية وله عيال وأر بعمائة دينار فقالت ماارى فيه فضلا (قلت نعم وقددل عليه تنوين خيرا فانه للتعظيم فلاى باعث فهاروى عنهما يصرف الخير عنوصف الطيب الى وصف الكثرة وفىالنقييد بقوله بالمعروف نوع تأييــد للتنكير المذكور فىالدلالة على ماذكر فتدبر * (ولنرجع الى ماكنافيه فنقول لايذهب عليك انه باعتبار

تلك الاشارة تضمن الكلام المذكور الجواب عنالمسؤل عنه (لايقال ـ فح لاعدول عن موجب السؤال في الجواب فلايكون من هذا الباب (لانا نقول موجب السؤال ان يكون بناء الجواب على بيان المسؤل عنه فيكون ذلك البيان صريحا وبيان غيره نما يناسب ان قصد [١] يكون ضمنا (ولما كان الحال في الجواب المذكور على عكس هذا تحقق العدول عن موجب السؤال نعم ليس فيه تنزيل سؤال السائل منزلة سؤال غيرسؤاله كما توهمه صاحب ألمفتاح حيث قال ينزل سؤال السائل منزلة سؤال غير سؤاله لنوخى التنبيهله بالطف وجه على تعديه عن موضع سؤال هواليق بحاله ان يســأل عنه او اهم له اذا تأمل فان ذلك فىالنــوع ِ الآخر من العدول وهو بان يسكت المجيب عن بيان المسؤل عنه بالكلية ويأتى بدلهبيان غيره كافى المثال السابق والنكتة المذكورة مشتركة بین نوعی العدول روی عن ابن عباس رضی الله عنه انه جاء عمروبن الجموح وهو شيخ هم وله مال عظيم فاراد ان ينفق فقـال ماذا ننفق من اموالنــا واين نضعها فنزلت الآية وهذا الســبب في نزول الآية -المذكورة مذكور في عامة التفاسير فماسبق الى فهم صاحب المفتاح من وهم التعدى من تعدى الوهم (ونما يشبه هذالأسلوب اى الاسلوب الحكيم وليس منه حمل لفظ وقع في كلام المخاطب على خلاف مراده من المعانى يحتملها ذلك اللفظ كما اخبر عنه الشاعر بقوله

فلت ثقلت اذاتيت مراراً قال ثقلت كاهلى بالايادى

وذلك انه اراد بلفظ ثقلت معنى حملتك المؤنة و الابرام بالاتيان مرة معداخرى وقد حمله على تثقيل عاتقه بالمنن والنع (وبعده * قلت طولت قال لابل تطولت وابرمت قال حبل ودادى * وهو ايضا من قبيل

[[]۱] ان وقع نسخه

ماتقدم حيث اراد بلفظ ابرمت معنى الملت وقد حمله على معنى الاحكام وله طولت اى طولت الاقامة والانيان والتطول التفضل والاحسان (اما اشتباه ماذكر بالاسلوب الحكيم فلانه لافرق بينه و بين حمل القبعثرى افظى الادهم والحديد المذكورين فى كلام الحجاج على خلاف مراده (واما انه ليس منه فلفقد ماهو المعتبر فى الاسلوب الحكيم من تلقى المخاطب بغير مايترقب فان الصارف لفظ ثقلت عن مراد القائل لمعنى يترقب فى الميترقب بل صرفه الى معنى يترقب فى المشال ذلك المقام كا لايخفى على ذوى الافهام . ولذلك أى ولعدم خروج الكلام عن مقتضى ظاهر الحال لم يعد مثل ذلك الحمل من لطائف المعانى كا عد مافى الاسلوب منها بل عد من الحسنات البديعية

~30TOE~

الرسالة الرابعة والعشرون

﴿ فَى استحسان الاستجار على تعليم القرأن من فوالد لامام ﴾ ﴿ الهمام مولانا كال بإشا زاده ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

وبعض مشايخنا استحسنوا الاستئجار على تعليم القرآن اليوم لظهور النوانى فى الامورالدينية فنى الامتناع تضييع حفظ القرآن وعليه الفقوى قال الفقيه ابوالليث فى النوازل وبه نأخذ وفى تمة الفتاوى والاستئجار لتعليم الفقه لا يجوز كالاستئجار لتعليم القرأن وذكر شمس الائمة السرخسى فى المبسوط ان مشايخ بلخ اختاروا قول اهل المدينة فى جواز استئجار المعلم على تعليم القرآن فنحن ايضا نفتى بالجواز الى هناكلامه وفى الخانية نقلاً عن الامام المذكور وانا افتى بجواز الاستئجار ووجوب المسمى واجمعوا على ان الاستئجار لتعليم الفقه باطل اراد اجماع الفريقين المدذكورين قبل هذا حيث قال وان استأجر رجلا ليعلم القرآن لاتصح الاجارة عندالمتقدمين ولا اجر له بين لذلك وقتا اولم يبين ومشايخ بلخ جوزوا هذه الاجارة لاجماع المربك على ذلك ما في البرهانى من قوله وذكر الشيخ الامام ابوبكر محمد بن الفضل البخارئ كان المتأخرون من اصحابنا يجوزون ذلك وكذا جوزوا

الاستئجار على تعايم الفقه ايضا فى الخانية وفى زماننا انقطعت عطياتهم وانتقصت رغائب النياس فى امور الآخرة فلواشتغلوا بالتعليم معالحاه الى مصالح المعاش لاختل معاشهم فقلنا بصحة الاجارة ووجوب الاجرة للمعلم بحيث لوامتنع الوالد عن اعطاء الاجر حبس فيه وان لم يكن بينهما شرط يؤمر بتطيب قلب المعلم وارضائه وهذا بخلاف المؤذن والامام لان ذك لايشغل المؤذن والامام عن امور المعاش وفى المحيط البرهاني ومشايخ بلخ جوزوا الاستئجار على تعليم القرآن اذا ضرب لذلك مدة وافتوا بوجوب المسمى * وعند عدم الاستئجار اصلا اوعند المنتجار بدون ذكر المدة افتوا بوجوب اجرالمثل وهذا يخالف الفرق المنقول آنف من الخانية ومافى الحلاصة من انه نقل عن ركن الاسلام ابى الفضل الكرماني انه كان يكتب على الفتوى پدر صبى معلم را خشنود كند قال رحم الله واستادنا الشيخ الامام ظهير الدين هكذا كان يكتب

- CO

الرسالة الخامسة والعشرون

﴿ فِي تعدد الجوامع وماهو الحق فيها وهي من المسائل المهمة ﴾ ﴿ مما املاء الفاضل المزبور ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

قال فى الحصر ولا يجوز بموضعين عندالامام وعند يعقوب يجوز بموضعين منه فقط ثم شرط ان يكون فيها نهر كبير فاصل وجوزها محمد فى مواضع منه وعلى هذا مشى فى الكنز وزاد الزيلعى كثيرة وهذه الزيادة باطلة انى بها من عنده لا وجود لها فى الرواية بل كل من قال مواضع او جوامع كافى النظم اراد ثلثة وكل من قال موضعين اواكثر اراد ثلثة فقط (بيان الاول انه قال فى الذخيرة ولا بأس بصلوة الجمعة فى موضعين وثلثة عند محمد واجاز ابو يوسف فى موضعين دون ثلثة اذا كان المصرله جانبان وقال فى الحيط ولا بأس بصلوة الجمعة فى موضعين وثلثة فى مصر واحد عند محمد دفعا للحرج والمشقة عن الناس اذا كان البدة كبيرة فانه يشق على اهل كل جانب المصير الى جانب آخر وصار كسلوة العيد يجوز فى موضعين وعند ابى يوسف لا يجوز فى موضعين الا اذا العيد يجوز فى موضعين وعند ابى يوسف لا يجوز فى موضعين الا اذا النانى انه قال فى شرح الطحاوى وذكر الكرخى فى مختصره عند محمد

يجوز اقامةالجمعة فىموضعينواكثر ولفظالكرخى الذي عبرعنه فىشرح الطحاوى ولإبأس لصلوة الجمعة في الموضع والموضعين والثلثة عند محمد فظهران مراده باكثر ثلثة (وقطع القدوري الاحتمالات فقال في التقريب وقال محمد يجوز في موضعين وثلثة استحسانا ولايجوز فها زاد للاكتفاء بالصلوة في طرفي المصر ووسطه وقال في شرح الكرخي واما محمد فقال انالمصر اذاعظم وبعد اطرافه وشق على اهلهالمسير من طرف الى طرف آخر جوزها في ثلثة مواضع للحاجة إلى ذلك وما زاد على ذلك لاحاجة اليه انتهى (وبهـذا تبـين ان قوله في مجمع البحرين واجازه مطلقًا وقوله في الدرر واطلق خلاف الرواية عن محمد (ثم اختلف فى الصحيح فاختار الطحاوى قول ابى يوسف وصححه في البدائع واختــار جمـِـاعة قول محمد وقألوا على قول ابى يوسف الاول ازالجمعة الصحيحة هي السابقة فعلى هذا قالو ايتعين أن يصلي بعداجمعة اربعــا ینوی آخر ظهر ادرکت وقته ولم یصل بعد ويقرأ فيحميعها لاحتمال النفلية

الرسالة السادسة والعشرون

﴿ فَي تَحْقِيقَ إِنَّ الْاخْتَلَافَ بِينَ الْأُمَّةُ وَبِينَ أَمُّتَنَا الثَّاثَةُ مَنَ ﴾ ﴿ ايش نشأ مما املاً والفاضل الشهير ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الاصل فى الاختلاف ان يكون عن حجة وبرهان وقد يكون عن اختلاف عصرو زمان كالاختلاف بين ابى حنيفة وصاحبيه فى هذالمسئلة (وهى من اخرج زكوة فطرة من الزبيب يخرج منوين كالحنطة عنده لان سعر هاكان فى زمانه موافقا وقالا يخرج من الزبيب اربعة امناء كالتمر والشعير لان سعر هاكان فى زمانهما موافقا وفى هذه المسئلة (وهى من حلف ان لايأكل رأساً فاكل رأس البخريخن كرأس الغنم عنده لانه كان يشوى فى زمانه الرأسان جميعا وقالا لايحنث مالم يأكل رأس الغنم لانه كان لايشوى فى زمانه الرأسان جميعا وقالا لايحنث وفى هذه المسئلة (وهى ابس السواد يكره عنده لانهم كانوا لايلبسون ذلك فى زمانه وقالا انه يجولان فى زمانهما كانوا يابسون السوادويفت خرون به (وكأن هذا وجه الحلاف فى هذه المسئلة (وهى من غصب نوباً فصبغه اسود فهو نقصان عنده وعندها زيادة هذا على تخريج بعض المشابخ على ماذكر فى الهداية وشروحها

وفي هذهالمسئلة (وهي للقاضي ان يقضي بظاهر العدالة قبل ان يسأل عن حال الشهود اذا لم يطعن فهم الخصم والمشهود به حق يثبت مع الشهات وقالاً ليس له أن يقضى وهذا أيضًا على تخرج بعض المشابخ قال الصدر الشهيد في كتــاب النزكية واختلف المشــايخ فيــه منهم من قال بان هذا اختلاف عصر وزمان لااختلاف حجة وبرهان لان ابا حنيفة انما قال ذلك في أهل زمانه لأن تعديل أهل زمانه يثبث من جهة الني عليه السلام لانه كان فى القرن الثالث وقدائني النبي عليه السلام على القرن الثالث بالخيرية حيث قال خيرالقرون الذي انا فيهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يفشو الكذب ومتى يثبت تعديل اهل زمانه من جهته عليه السلام استغنى القاضي عن تعديل المزكى وهما أنماقالاذلك في اهل زمانهما لان تعديل اهل زمانهما لم يثبت من جهته عليه السلام فاحتاج القاضي الى تعديل المزكى الا ان هذا غير سديد (والاعتراض عليه ان في زمن ابي حنيفة أنماكان للقاضي أن يقضى بظاهر العدالة مالم يطعن الخصم فيهم فاذا طعن لم یکن له ان یقضی و کذا ماکان له ان یقضی وان لم یطعن الخصم فيهم فيما لايثبت معالشبهات وهوالحدود والقصاص ولوكان المعنى هذا خاذا عدلهم النبي عليه السـ لام كان له ان يقضى وان طعن الخصم فيا لايثبت معالشبهات (ومنهم من قال بل هذا اختلاف حجة وبرهان وهوالصحيح ها يقولان انالعدالة ثابتة باستصحاب الحال والثابت باستصحاب الحال يصاح حجة لابقاء ماكان ثابتا ولايصلح لاثبات مالمبكن ثابتا كالملك الثابت بظاهر اليد فانه يصلح للدفع لابقاء ماكان ثابتا ولايصلح لاثبات مالم يكن وهوالاخذ بالشفعة والحق لم يكن ثابتــا على المشهود عليه قبل الشهادة فلايثبت بالعدالة الثابتة باستصحاب الحال وابو حنيفة احتج بما روى محمد في ادب القاضي عن عمر بن الخطاب

رضى الله عنه انه قال المسلمون عدول بعضهم على بعض الا محدودا في قذف فهــذا القول نقل عنه ولم ينقل عن غير. خلاف ذلك فحل محل الاجماع الى هناكلامه (وفيه انلاحتجاج بما روى مخصوص بما اذا كان الشهود مسلمين والمسئلة على اطلاقها تنتظم فيها الشهود من اهل الذمة قال الاتقاني في غاية البيان نقار عن شرح الاقطع ووجه قول ابي حنيفة ان الني عليه السلام قبل شهادة الاعرابي على رؤية الهلال ولم يسأل عن عدالنه في الباطن حيث اظهر الاسلام ولان الظاهر هو العدالة فى المسلمين قال عمر رضى الله عنه المسلمون عدول بعضهم على بعض الامحدودا فىقذف ويكتني بالظاهر لتعذر الوصول الى القطع لانقبول قول المزكى ايضًا عمل بالظاهر بخلاف ما اذا طعن المشهود عليه حيث يسأل عن الشهود لانه يقابل الظاهر لان الشاهد المسلم لايكذب ظاهما فكذلك الخصم مسلم لايكذب في طعنه ظاهرا فوجب السؤال طالباً لترجيح احدالظاهرين على الآخر انتهى (وفى تقرير. اعتبار قيد آخر وهو ان يكون الخصم مسلماً فزاد فىالطنبور نغمة اخرى

وكالاختلاف بين الثلثة وزفر في هذه المسئلة وهي من رأى صحن الدار فلا خيار له عندهم وان لم يشاهد بيوتها وعند زفر لابد من دخول داخل البيوت قال في الحقائق والاصح ان جواب الكتاب على وفاق عادتهم في الابنية فان دورهم لم تكن متفاوتة يومئذ فاما اليوم فلابد من الدخول في الدار

الرسالة السابعة والعشرون

﴿ فَي الْهُرِقُ بِينَ مِن التَّبِعِيضَيَّةً وَمِن التَّبِيدَيَّةِ ﴾

بسمالله الرحمن الرحيم

الحمداوليه. والصلوة على نبيه. (اعلم ان البعضية المعتبرة في من التبعيضية هي البعضية في الاجزاء لاالبعضية في الافراد على خلاف التنكير الذي يكون للتبعيض على زعم الفاضل الشريف فان المعتبر فيه هي البعضية في الافراد لاالبعضية في الاجزاء وبه يفارق من التبعيضية من البيانية على ماصرح به الرضى حيث قال في شرح الكافية وتعريفها اي من البيانية بانيكون قبل مناوبعدها مبهم يصلح انيكون المجرور بمن تفسيرا له ويقع ذلك المجرور على ذلك المبهم كمايقـال مثلاً للرجس انه الاوثان وللعشرين أنها الدراهم وللضمير في قولك عزمن قائل أنه القائل بخلاف التبعيضية فان المجرور بها لايطاق على ماهو مذكور بعدها اوقبلهالان ذلك المذكور بعض المجرور واسم الكل لايقع على البعض فاذا قلت عشرون من الدراهم فان اشرت بالدراهم الى دراهم معينة أكثر من عشرين فمن مبعضة لأن العشرين بعضها وأن قصدت بالدراهم جنس الدراهم فهي مينة لصحة اطلاق المجرور الى العشرين (الى هناكلامه (واما ان المعتبر فىالتنكير للتبعيض هوالبعضية فىالافراد على خــلاف

مافى من التبعيضية فقد صرح به الهاخل الشريف في الحواشي التي علقها على شرح النلخيص وني عليه الرد على الشارح فىوكتقليل المدة فىقوله تع سبحان الذى اسرى بعيد. ليـــلا ذكر ليـــلا مع ان الاسراء لايكون الا بالليل للدلالة على تقليل المدة وآنه اسرى في بعض الليل حيث قال الدلالة على البعضية مذكورة فىالكشاف (واعترض عليه بان البعضية المستفادة من التنكير هي البعضية في الافراد لاالبعضية في الاجزاء فكيف يستفاد من قوله ليـلاً ان الاسراء كان في بعض من اجزاء ايلة فالصـواب ان تنكبر. لدفع توهم كون الاسراء في ليــال او لافادة تعظيمه (وانما قلنا فى زعمه لانه خالف فيه الشيخ عبدالقاهر فانه قال في دلائل الاعجاز ان التنكير في حيوة في قوله تع واكم في القصاص حيوة للدلالة على ان تلك الحبوة بعض حيوة المهموم بقتله والعلامة الزمخشرى فانه صرح فى مواضع من الكشاف بانه قديقصد بالتنكير الدلالة على البعضية في الاجزاء منها ماذكره في قوله تع سبحان الذي ي اسرى بعيده ليلا (ومنها ماذكره في تلك السورة ايضا حيث قال فان قلت هلا عرف الزبور كاعرف في قوله ولقد كتبنا في الزبور قلت يجوز أن يكون الزبور وزبورا كالعباس وعباس والفضل وفضل وان يريد وآتينا داود بهض الزبور وهي الكتب وان يريد ماذكر فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم من الزبور فسمى ذلك زبورا لانه بعض الزبور كما سمى بعض القرآن قرآناً ﴿ وَمَنَّهَا مَاذَكُرُهُ فَيُسْوِرُهُ الْحَجْرِاتُ وَتَنكَيْرُ القوم والنساء يحتمل معنيين انيراد لايسحر بعض المؤمنين والمؤمنات من بعض وان يقصد افادة الشيوع وان يصير كل جماعة منهم منهية عن السخرية وخالف المعقول ايضا لان معنى التنكير فىالاصل النقليل واستعماله فىالتبعيض باعتبار تضمنه التقليل ولااختصاص لهذا الاعتبار

باحد وجهى البعضية (ثم اعلم ان البعضية التي تدل عليها من التبعيضية هي البعضية المجردة المنافية للكلية لاالبعضية التي تنتظم مافيضمن الكلية يرشدك الى هذا انه قال صاحب الكشاف فى تفسير قوله تع ومما رزقناهم ينفقون وادخل منالتبعيضية صيانة لهم وكفا عن الاسراف والتبذير المنهى عنه ولم ينكر عليه احد من الناظرين فيه ومبنى ماذكره على ان مدلول منالتبعيضية هوالبعضية المجردة عنالكلية وايضا يرشد اليــه زيادة من التبعيضية في قوله تع و آمنوا يغفر لكم من ذنو بكم فانه لوكانت دلالها على مطلق البعضية الشاملة لما فيضمن الكلية لضاع تلك الزيادة وفات الدلالة على ان المغفور بالايمان بعض الذنوب لاكله قال الامام البيضاوي في تفسيره بعض ذنوبكم وهو مايكون عن خالص حق الله تع فان المظالم لاتغفر بالايمان بل تقول لوكان مدلول من المذكورة البعضية الشاملة لما فيضمن الكلية المجتمعة معها لما تحقق الفرق بينها وبين من البيانية من جهة الحكم ولما يتسر تمشية الخلاف بين الامام وصاحبيه فما اذا قال طلقي نفسك من ثلث ماشئت بناء على ان من للتبعيض عنده وللبيان عندها فال في الهداية وان قال لها طلقي نفسك من ثلث ماشئت فلها ان تطلق نفسها واحدة وثنتين ولاتطلق ثلثا عند ابى حنيفة وقالا تطلق ثلثا انشاءت لأن كلية مامحكمة في التعميم وكلية من قد تستعمل للتمييز فيحمل على تمييز الجنس ولابى حنيفة انكلة من حقيقة فى التبعيض وماللتعميم فيعمل بهما انتهى ولاخفاء فىان بناء الجواب المذكور على كون من للتبعيض أنمايصح أذاكان مدلولها ح البعضية المجردة عن الكلية المنافية وياعجبا لصاحب التوضيح فىتقرير الخلافية المذكورة حيث استدل على اولوية التبعيض بتيقنه قالا التبعيض متيقن لان من اذا كان للتبعيض فظاهر وأنكان للبيان فالبعض مراد فارادة البعض متيقنة و

لم يدران البعض المراد قطعا على تقرير البيان البعض العام لما فيضمن الكل لاالبعض الحجرد المراد ههنا فبالتعليل على الوجه المذكور لايتم التقريب بللاانطباق بين التعليل والمعلل فتأمل واقد اصاب الفاضل التفتاراني حيث قال فما علقه على التلويح مستدلاً على ان البعضية التي تدل عليها من هي البعضية المجردة المنافية للكلية الالبعضية التي هي اعم من ان تكون فيضمن الكل اوبدونه لانفاق النحاة على ذلك حيث احتاجوا الى التوفيق بين قوله تع يغفر لكم منذنوبكم وقوله تع انالله يغفرالذنوب جميعا بان قالوا لايبعد ازيغفر جميع الذنوب لقوم وبعضها لقوم اوخطاب البعض لقوم نوح عليه السلام وخطاب الجميع لهذه الامة ولم يذهب احد الى انالتبعيض لاينا فىالكلية ولم يصب الشريف الفاضل فى رد. عليه قائلاً وفيه بحث اذ الفاضل الرضى صرح بعدم المنافاة بينهما حيث قال ولوكان ايضًا خطاباً الى امة واحدة فغفر ان بعض الذنوب لايناتض غفران كلها بل عدم غفران بعضها يناقض عفران كلها لان قول الرضى غير مرضى لما عرفت ان مدلول من البعضية المجردة المنافية للكلية ففي قوله تع يغفر لكم من ذنو بكم دلالة على عدم غفران بعض الذنوب وتصر يحه بعدم المنافاة بينهما لايقدح الاحتجاج باتفاق السلف الثابت باظهارهم الاحتياج الى التوفيق المذكور ثم ان في تحرير. قصورا فان عبارة ايضا في قوله ولوكان ايضا خطاباً الىامة واحدة لمتصب محزها وكان حق التعبير ان يقال وعلى تقدير ان يكون الخطاب الى امة واحدة الخ وكذا لم يصب صاحب المقاليد فى ود مانقلة ابن الحاجب حيث قال وحجة ابى الحسن انه قدجاء انالله يغفر الذنوب جميعا فلو لميحمل قوله تع يغفر لكم منذنوبكم على الزيادة لحمل على التبعيض فيلزم التناقض كذا قاله ابن الحاجب وهي غير سديد

لان الموجبة الجزئية مناوازم الموجبة الكلية ولانناقض بين اللازم والملزوم لأن مبناه ايضا الغفول عن ان مدلول من التبعيضية هي البعضية المجردة عن الكلية المنافية لها لاالشاملة لما في ضمنها (واعلم ان الاخبار عن مغفرة بعض الذنوب ورد في القرآن في مواضع (منهـــا قوله تع في سورة ابراهيم يدعوكم ليغفرلكم منذنو بكم (ومنها قوله تع في ــورة الاحقاف ياقومنا اجيبوا داعيالله و آمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم (ومنها قوله تع في سورة نوح عليه السلام ياقوم انى لكم نذير مبين ان اعبدوا الله واتقوم واطيعون يغفر لكم من ذنوبكم (وما ورد في قوم نوح عليه السلام أنما هو هذا (واما ماذكر في سورة الاحقاف فقد ورد في الجن (وما ذكر فىسورة ابراهيم فقد ورد فىقوم نوح عليهالسلام وعاد وتمود على ماافصح عنه سـباق القول المذكور (واذا وقفت على هـذا فقد عرفت انقول النحويين خطاب البعض لقوم نوح عليهالسلام وخطاب الجميع لهذه الامة مما لاوجه له لان مبناه على انلايكون خطاب البعض وارداً لقوم آخر ولاصحة لذلك المبنى على ماوقفت عليــ (والعجب ان الامام البيضاوي مع تصريحه في سورة ابراهيم ونفساير سورة الاحقاف بان المظالم لايجبها الاسلام والمغفور به أنما هو مابينه تع ومابين عباده من الذنوب ولذلك جيُّ باداة التبعيض كيف قال في تفسير سورة نوح عليه السلام بعض ذنو بكم وهو ماسبق فان الاسلام يجبه فلا يؤاخذكم به في الاخرة حيث اخذ مايجبه الاسلام عاماً لنوعي الذنوب فاضطر في توجيه البعض الى ان اعتباره بالنسيبة الى جميع ماكان قبل الاسلام وبعده من جنس الذنب وقيل جيئ بمن في خطاب الكفرة دون المؤمنين في جميع القرآن تفرقة بين الخطاب (وقال البيضاوي في تفسير ســورة أبراهيم (ولعل المعنى فيه أن المغفرة حيث جاءت في خطــاب

الكفار مرتبة على الايمان وحيث جاءت في خطاب المؤمنين مشفوعة بالطاعة والنجنب عن المعاصي ونحو ذلك فيتناول الخروج عن المظالم ﴿ وَلَا يَحْنِي عَلَيْكُ أَنَ التَّفْرُقَةِ المَذَّكُورَةِ أَنَّمَ أَنْ لُولَمْ يَجِي ۗ الْخَطَّابِ على الكفرة على العموم (وقدجاء كذلك كما في قوله تع في سورة الأنفال قل للذين كفروا ان ينتهوا يغفرلهم ماقد سلف (وقال الكلبي كتب وحشى قاتل حمزة واصحابه رضى الله عنهم من مكه أنا ندمنا وقد سمعناك تقراء والذين لايدعون معالله الهــأ آخر الآيات وقد فعلنــا كل ذلك فنزلت الآمن ثاب وآمن وعمل صالحًا فبعث اليهم فقالوا لانأمن ان لانعمل صالحا وفي رواية فقال الوحشي هذا شرط شديد لعلي لااقدر عليه فنزات آنائلة لايغفر آنيشرك به ويغفر مادون ذلك لمن يشاء فقالوا نخاف ان لاكون مناهل المشية فنزلت انالله يغفرالذنوب جميعاً فاقبلوا مسلمين (وقال الامام البيضاوي وتقييده باتبوبة خلاف الظاهر ويدل على اطلاقه في عدا الشرك قوله تع انالله لايغفر ان يشرك به والتعليل بقوله انه هوالغفور الرحيم على المبالغة

الرسالة الثامنة والعشرون

﴿ فَمَا يَتَعَلَقُ بِالْفَظُ الْزِنْدِيقِ ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدللة ولى التوفيق. والصِلوة على النبي الشفيق. محمد الهادي الى طريق التحقيق . وعلى آله وصحب خماة الدين الوثيق . وبعده فهذه رسالة معمولة في تصحيح لفظ الزنديق. وتوضيح معناه الدقيق. وترجيح حكمه الحقيق بالقبول. المطابق للقواعد والموافق للاصول * (فنقول لفظ الزنديق فارسي معرب على مانص عليه ائمة اللغة اصله زنده اوزندى على اختلاف القولين والراجح هوالاول على ماحققناه في رسالتنا المعمولة في تحقيق التعريب وعلى الوجهين نسبته الى زنده (وأما مانقله الامام المطرزي في المغرب عنابن دريد منان اصله زنده اى يقول بدوام بقاء الدهر فميناه على عدم الفرق بين الزنديق والدهري على ماافصح عنه بقوله قبيل هذا المنقول وعن ثعلب ليس زنديق ولا فرزين من كلام العرب قال ومعناه على مايقول العامة ملحد ودهرى انتهى وستقف باذنالله تعالى على الفرق بين هذه الثلث (واما الذي ذهب اليه صاحب القاموس منانه معرب زن دين فلاوجه له كالايخني وزند اسم كتاب اظهره مزدك رئيس الفرقة المزدكية من الفرق

الثنوية فىزمن كسرى قباد فنسب اليه اصحابه وهم الزنادقة وقتله كسرى انوشروان والمزدكية غير المانوية اصحابماني بنماني الحكيم الذي ظهر فی زمن شابور بن اردشیر وقتله بهرام بن هرمن بن شابور بعد مبعث عيسى عليه السلام صرح بهذا كله الآمدي في ابكار الافكار (والامام الرازى لم يصب في عدم الفرق بين المانوية والمزدكية حيث قال في تفسير. الكبير الموسـوم بمفاتيح العـلوم الزنادقةهم المـانوية وكان المزدكية يسمون بذلك و مزدك هوالذي ظهر ايام قباد وزعم ان الاموال والحرم مشتركة واظهر كتاباً سماه زنداً وهو كتاب المجوس الذي جاء به زردشت الذي يزعمون انه ني فنسب اصحاب مزدك الى زندا وعرب الكلمة فقيل زنديق الى هنــاكلامه ثم انه لم يصب في قوله وهوكتاب المجوس لانه فرق بينهما على ماستقف عليهباذنالله تعالى * ثم ان المجوس غير الثنوية وان شاركهم في الشرك (قال الآمدي في ابكار الافكار اما الثنوية فهم فرق خمس الفرقة الاولى المانوية الفرقة الثانية المردكية الفرقة الثالثة الصابئة الفرقةالرابعة المرقوبية الفرقة الخامسة الكينوية. واما المجوس فقد اتفقوا ايضا على اناصل العالم النور والظلمة كمذهب الثنوية وقد اختلفوا ونفرقوا فرقا اربعا الفرقة الاولى الكيو مرثية الفرقة الثانية الزردانية الفرقة الثالثة المسيخية الفرقة الرابعة الزرداشتية واعلم انه لامخالف في هذه المسئلة يعني مسئلة التوحيد الا الثنوية وكذا الشريف الفاضل لم يصب فى قوله والمجوس منهم يعنى من الثنوية ذهبوا الى ان فاعل الخير هويزدان وفاعل الشرهو اهر من يعنون به الشيطان لما عرفت ان المجوس بفرقهم مغايرة لفرق الثنوية وان شاركوهم فى اصل الشرك ولما كان دين الزنادقة خارجاً عن الاديان السماوية كلها وما فى كتابهم من اباحة الاموال والنساء والحكم باشراك الناس فيها كاشراكهم فى الماء والكلاء مخالفاً لما فى الكتب الالهية كلها سمى العرب زنديقا ونسبه الى كتابهم كل من خرج عن الاديان السماوية بالانكار لواحدا واكثر من اصول الدين التى اتفق عليها الاديان السماوية كلها سواء كان ماانكره وجود البارى فيوافق الدهمى ولهذا لم يفرق ثعلب بينه وبين الدهمى فى اطلاق العامة على ماسبق بيانه اووحدته ولهذا قال الجوهمى فى الصحاح الزنديق من الثنوية اوعلمه وحكمته كافى قول ابن الراوندى

كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا هذا الذي ترك الاوهام حائرة . وصير العالم النحرير زنديقًا . يعني لوكان للمالم صانعا حكما لما كان العاقل ردى الحال . والجاهل رخى السال. (واما ابطال الكفر واعلان الاسلام. فقصده لايناسب المقام . كما لايخني على ذوى الافهام * فالشارحان الفاضلان العلامة التفتازاني والشريف الجرجاني لم يصيبا في اعتبار ابطان الكفر هنا على ماصرحاً به في شرحهما للمفتاح حيث قالا زنديقا اي مبطنا للكفر نافيا المصانع الحكيم (وقال العلامة الشيرازي فيشرحه لامبطا للكفر على ماقيل لانه اصطلاح الفقهاء اللهم الاان يقال يجوز انيكون الشاعر قال على اصطلاحهم لكنه لايناسب المقام بل قائلا بالنور والظلمة ولهذا قال فىالصحاح والزنديق من الثنوية وهومعرب والجمع الزنادقة والهاء عوض من الياء المخدوفة واصله الزئاديق وقد تزندق والاسم الزندقة اونافيا للصانع الحكيم قائلا لوكان له وجود لما كان الامر كذا وهذا انسب بالمقام منحيث العرف الى هنا كلامه ولقد اصاب فها قاله اولاً وآخراً الا انه لم يصب في قوله بل قائلًا بالنور والظلمة ولهذا قال

فى الصحاح لافى التعليل ولافى المعلل . كما لايخفى على من تأمل . (وقد اصلح العلامة التفتازاني مافي التعبير عن هذا الوجه من الخلل حيث قال اوقائلاً بالمهمين احدهما خالق الخيرات والثـاني خالق الشرور والقبايح وزاد عليــه الشريف الجرجاني في حاشــية شرحه للمفتاح فنسب مثل هذه الامور الى خالق الشر وهو مذهب المجوس انهي (وبالجملة الزنديق في لسان العرب يطلق على من ينفي البارى تع وعلى من يثبت الشريك له وعلى من بنكر حكمته غير مخصوص بالاول كما زعمه ثعاب ولابالثـاني كما هوالظاهر منكلام الجوهري (والفرق بينه وبين المرتد انه قدلايكون مرتداً كما اذاكان زنديقًا اصليا غير منتقل عندين الاسكام والمرتد قدلايكون زنديقا كما اذا ارتد عن دين الاسلام وتدين بواحد من الاديان السماوية الباطلة وقد يجتمعان في مادة كما اذا كان مسلما فتزندق فالنسبة بينهما عموم وخصوص منوجه وهذا بحسب اللغة واما بحسب اصطلاح اهل الشرع فالفرق بينهما اظهر لانهم اعتبروا في الزنديق ان يكون مبطنا للكفر على مانقلناه عن العلامة الشيرازي فماسبق وسيأتي فيكلام العلامة التفتازاني ايضاً مايوافقه وذلك القيد غير معتبر في مفهوم المرتد فاتسع دائرة الفرق فالنسبة بينهما على حالهـا وفي الزنديق قيد آخر اعتبره ايضا اهل الشرع و به ايضا يفارق المرتد وهو ان يكون معترفا بنبوة نببنا عليه الصلوة والسلام صرح به العلامة التفتازاني فيشرحه للمقاصد حيث قال في تفصيل فرق الكفار قد ظهران الكافر اسم لمن لاايمان له فان اظهر الايمان خص باسم المنافق وان طرآ كفر. اواكثر خص باسم المشرك لانبانه الشريك فيالالوهية وازكان متدينا ببعض الادیان و الکتب المنسوخة خص باسم الکتابی کاایهودی

والنصرانى وانكان يقول بقدم الدهر واسناد الحوادث اليه خص باسم الدهري وانكان لايثبت الباري تعالى خص باسم المعطل وانكان مع اعترافه بنبوة النبي عليه السلام واظهاره عقايد الاسلام يبطن عقايد هي كفر بالانفاق خص باسم الزنديق وهو فىالاصل منسوب الى زنداسم كتاب اظهر. مزدك في ايام قباد وزعم انه تأويل كتاب مجوس الذي جاء به زرادشت الحكيم الذي يزعمون انه نبهم (اليهناكلامه الاان ا هل الشرع أنما اعتبر القيد المذكور فيالزنديق الاسلامي لافي مطلق. الزنديق لانه قديكون من المشركين وقديكون من اهل الذمة على ماستقف عليه باذنالله تعر(فالعلامة المذكور لميحسن في تفصيله الزنديق عن سائر الفرق بوجه مخصوص ببعض اقسامه (ثم ان في قوله بالاتفاق اشــارةـ الى فرق آخر بينه وبين المرتد وهو ان الكفر الطارى المعتبر في حد المرتد لايلزم ان يكون مجمعا عليه ولذلك ترى الاختــلاف بين الأئمة. في بعض المرتد بخـ لاف الكفر المضمر المعتبر في حـد الزنديق ثم انه بفرقه بين الدهري والمعطل قدرد على صاحب المواقف وذلك انه قال في تفصيل الكفار الانسان اما معترف بنبوة محمدعليه السلام اولاوالثاني. اما معترف بالنبوة فى الجملة وهم اليهود والنصارى وغيرهم يعنى المجوس. فانهم معترفون بالنبوة حيث زعموا ان زراد شــت الحكيم نبى واما غير معترف بها اصلا وهو اما معترف بالقادر المختــار وهم البراهمة اولاوهم الدهرية وكان الشريف الجرجانى لميتفطن للرد المذكور حيث لميتعرض له في شرحه ثم ان صاحب الموانف لم يصب في زعمه ان فرق البراهمة عن. سائر الفرق بانكارهم النبوة على الاطلاق واعترافهم بالقادر المختار لان منهم من لاينكر اصل النبوة على ماصرح به الآمدي في ابكار الافكار حيث قال وذهب البراهمة والصائبة والتناسخية الى امتناع

البعثة عقلا الا ان من البراهمة من اعترف برسالة آدم عليه السلام دون غير. (ومنهم من لم يعترف بغير ابراهيم عليه السلام ومن الصابئة من اعترف برسالة هرمس وغاديمون وهماشيث وادريس دون غيرها أنتهى ﴿ وَمَنْ هَنَا تَبِّينَ انْصَاحِبِ المُواقَفُ وَالْعَلَامَةُ التَّفْتَازَانِي لِمُحْسَنَا فِي تَفْصِيلُ فرق الكفار حيث تركا ذكر الصابئة والتناسخية وهما من اصولهم العظيمة (واما الفرق بين الزنديق والمنافق معاشتراكهما في ابطان الكفر ان الزنديق معترف بنبوة نبينا عليه الصلوة والسلام دون المنافق استناد الحوادث الى الصانع المختــار بخلاف الزنديق (واما الفرق بينه وبين الملحد الذي هو ايضا من زمرة الكفرة على مادل عليه قول حافظ الدين الكر درى في فتــاوا. الشهير بالبزازية لوقال اما ملحد يكفر فها مران الاعتراف بنبوته عليه السلام معتبر في الزنديق دون الملحد وان لمبكن عدم الاعتراف به ايضا معتبرا فيه (وبان القول بوجود الصانع المختار معتبر فيه دون الملحد وان لم بكن القول بالعدم ايضا معتبرا فيه (وبهذا اى بعدم اعتبار القول بعدم الصانع المختار في الملحد يفارق الملحد الدهرى وانلم يفرق ثعلب بينهما على ماوقفت عليه في ماسبق لانه منائمة اللغة قلما يتفطن للفرق الذى اعتبره اهل الشرع واضمار الكفر ايضا غير معتبر في الملحد وبه يفارق المنافق والاسلام السابق ايضًا غير معتبر فيه وبه يفارق المرتد فهو منمال عن النهج المستقيم . وعدل عن سنن الشرع القويم . الى جهة من جهات الكفر ونحو من انحاء الضلالة اى نحو كان من الحد بمعنى مال يقال الحد فى دين الله اى مال وعدل ومنه اللحد وهوالقبر الذي يمال فيه الى احد الجانبين (وقدجاء في الخبر عن خير البشر اللحد لنا . والشق لغيرنا . (قال صاحب الكشاف

في تفسير قوله تعالى انالذين يلحدون في آياتنــا يقال الحد الكافر ولحد اذا مال عن الاستقامة فحفر في شق فاستعيرت الانحراف في تأويل آيات. القرآن عنجهـة الصحة والاستقامة انهي كلامه ولم يصب في تقييده المستعارله بقوله في آيات القر آن فانها في الآية الكريمة مستعارة للانحراف عنجهة الصحة والاستقامة مطلق الالانحراف عنها في آيات الله تعالى والا لما احتيج الى قوله فى آياتنـا (وبالجملة الملحد اوسع فرق الكفر حداً . قاحفظ هـذ. الفروق جداً . فان مدار الاحكام عليها (ولما عرفت مما نقدم انالدهري اشدهم فقد وقفت على مافي قول حافظ الدين الكردرى حيث قال فى فتاوا. قيل لدهرى قال عليه السلام مابين منبرى وروضتي روضة من رياض الجنة فقــال الدهري هذا يزي المنبر والقبر ولايرى الروضة فكفر من الحالم فتأمل (ولما تيسر لنا الفراغ بعون الله تع عن تصحيح لفظ الزنديق وتوضيح معناه لغة وشرعا فانشرع فى بيان حكمه (فنقول وبالله التوفيق (اعلم ان الزنديق لا يخلو من ان يكون معروفا داعيا الى الضلال اولايكون كذلك واشاني ماذكره صاحب الهداية في التجنيس (قال في فصل في حكم الزنادقة نقلا عن عيون المسائل للفقيه ابوالليث الزنادقة على ثأثة اوجه اما انيكون زنديق من الاصل على الشرك او يكون مسلما فيتزندق اويكون ذمياً فيتزندق (ففي الوجه الاول يترك على شركه يعني اركان من العجم لانه كافراصلي (وفى الوجه الثانى يعرض عليه الاسلام فان اسلم والاقتل لانه مرتد (و فى الوجه الشالث يترك على حاله لان الكفر ملة واحدة الى هناكلامه (وأنمــا قال يعنى انكان من العجم لان المشرك من العرب لايترك على شركه على مابين فىموضعة منان الحكم فيه الاسلام اوالسيف وقوله وفى الوجه الثانى يعرض الح صرمح فى ان الزنديق الاسلامى لايفارق

المرتد في الحكم (وقد نبهت على انذلك اذا لميكن داعيــا الى الضلال ساعيا في افساد الدين معروفًا به والأول لايخلو من ان يتوب بالاختيار ويرجع عما فيه قبل ان يؤاخذ اولا والثاني يقتل دون الآخر (قال الفقيه ابو الليث اذاتاب الساحر قبل ان يؤخذ تقبل توبته ولايقل وان اخذ ثم تاب لم نقبل تو بته وكذا الزنديق المعروف الداعى (وقال الامام القاضي خان فخرالدين والفتوى على هذا أقول وأنما قال على هذا القول لان هنا قولا آخر ذكره حافظالدين الكردرى فى فتاواه بقوله الساحر لايستتاب ويقتل والزنديق عندالامام الثاني يعني ابايوسف يستتاب انهى اراد بالاستتابة طلب التوبة منه وذلك دليل القبول ومرادهم من قبولها قبولها قضاءً باطلاق التائب لاقبولها عندالله تع لانه امر لاعلم لنابه (قال صاحب الحلاصة وفي النوازل الخناق والساحر يقتلان آن اخذالانهما ساعيان فىالارض بالفساد فان تابا انكان قبل الظفر بهما قبلت تو بتهما وبعد مااخذا لا ويقتلان كما فى قطاع الطريق وكذا الزنديق المعروف والداعى اليه يعنى الى مذهب الالحاد وقال رح والاباحي على هذا ولايقبل توبته هكذا افتي الشييح ـ الامام عزالدين الكندى بسمرقند والخاقان ابراهيم بنمحمد طمغاجخان قبل فتواه وقتلهم الى هناكلامه (و بما قررناه تبين مافى كلام الآمدى حيث قال في ابكار الافكار فانقيل فمن قضيتم بكفره من اهل الاهواء ماحكمهم فىمبايعتهم وقتلهم وتوبتهم وماحكم اموالهم قلنا حكمهم حكم المرتدين فلايقبل منهم جزية ولايؤكل ذبايحهم ولاننكح نساؤهم ولادية على قاتل واحد منهم وان لحق واحد منهم بدارالحرب وسبى لايسـترق ولوتاب واحد منهم فانكان ذلك ابتـداء منه منغير خوف قبلت توبته وانكان ذلك من القتل بعدالظهور على بدعته فقد

اختلف في قبول تو بته فقبلها الشافعي وابوحنيقه رح ومنع من ذلك مالك وبعض اصحاب الشافعي وهو اختيار الاستاد ابي اسحق ولوقتل واحد منهم اومات فماله مخمس عندالشافعي وابي حنيفة رح وعند مالك ماله كله في لا خمس فيه لا هل الخمس الى هنا كلامه من الخلل في نقله حكم الزنديق على مذهبنا فنأمل (فان قلت كيف يكون الزنديق معروفا داعيا الى الضلال وقداعتبر في مفهومه الشرعي ان يبطن الكفر (قلت لآبعد فيه فان الزنديق يموه كفره ويروج عقيدته الفاسدة ويحرجها فىالصورة الصحيحة وهذا معنى ابطانه الكفر فلاينا فىاظهاره الدعوة الى الضلال وكونه معروفا بالاضلال (فان قلت اليس المفهوم منكلام العلامة التفتــازاني في التلو بح حيث قال في بيان رخصة الى حنيفه رح في استقاط لزوم النظم القرآني وقيل من غير تعمد والالكان مجنونا فيداوى اوزنديقا فيقتل انيقتل الزنديق حتما (قلت لالان المراد انه يقتل ان اصر على الزندقة كما ان المراد في مقابله انه يداوي ان قبل العلاج الاانه اختصر فىالكلام واقتصر على قدر الحاجة فىالمقام فان بيان حكم الزنديق غير مهم هناك (قال حبرالاتمـة الامام الغزالي فىكتابه الموسوم بالتفرقة بينالاسلام والزندقة ومنجنس ذلك مايدعيه بعض من يدعى التصوف انه قد بالغ حالة بينه و بين الله تع سقطت عنـــه الصلوة وحلله شرب المسكر والمعاصي واكل مال السلطان فهذا ممن لااشك في وجوب قتله وانكان في الحكم بخلود. في النار نظر وقتل مثل هذا افضل من قتل مائة كافر اذضرره في الدين اعظم وينفتح به باب من الأباحة لاينسد وضرر هذا فوق ضرر من يقول بالأباحة مطلقا فانه يمتنع عن الاصغاء اليه لظهور كفره (اما هذا فهدم الشرع من الشرع ويزعم انه لم يرتكب فيه الاتخصيص عموم اذخصوص عموم التكليفات

لمن ليس له مثل درجته في الدين وربما يزعم انه يلابس الدنيا ولايفارق المعاصى بظاهره وهو بباطنه برئ عنها ويتداعى هذا الى أن يدعى كل فاسق مثل حاله و ینحل به عصام الشرع (الی هناکلامه (واذا تقرر ماقدمناه من بيان المعنى الشرعى للزنديق وحكمه فنقول ان الرجل الشهير بالقابض المقبوض روحه . بامر الفائض فنوحه . كان زنديقًا على التعريف الفقهي للزنديق المنقول عن شرح المقاصد وكان داعيا الى الضلال معروفا بالاضلال. ساعياً في افساد الدين المبين على ما اشتهر وثبت بشهادة ثقاة من العدول . ونقاة من الفحول . وقدم في المنقول عن الفتاوي الحالية ان الفتوى على وجوب قتل منكان كذلك (والعجب يمن وقف على حاله . وتأمل في مقاله . وانكشف عند. وجها ضلاله واضلاله . ثم تردد فی امره وایی عن الحکم بقنله وانعزل عن جمع من اصحاب القلم وارباب السيف الذين سـعوا في احياءالدين . وافنـاء رئيس المفسدين '.كيف يدعى لنفســه كعباً شــامخاً فيعلمالفتوى . ولايستحيي من الخلائق. اوقدما راسخا في عمل الثقوى. ولأيخاف من الخالق. والله الهادي الى سواء السبيل. وهو حسى ونع الوكيل

الرسالة التاسعة والعشرون

~~~~

﴿ فى التنبيه على وهم بعضهم من العلماء فى بعض الالفاظ ﴾ ﴿ وفيها رسالة كاد ﴾

# بسم الله الرحمن الرحيم

لی صاحب مثل داءالبطن صحبته یودنی کوداد الذئب للراعی یشی علی جناه الله صالحة ثناء هند علی روح بن زنباعی اراد بها هند بنت نعمان . بن شیر کانت تحت روح بن زنباع وهی تکرهه فقالت

وما هند الا مهر عربية سليله افراس تحللها بغل فان نتجت مهراً كريما فبالحرى وازيك اقراف فمن قبل الفحل فيه [1] دلالة على ان الثناء غير مخصوص بالذكر بالخير ويوافقه عبارة الحديث حيث قال مرت جنازة به فاثنى عايها خير فقال عليه السلام وجبت وجبت ثم مر عليه باخرى واثنى عليها شر فقال وجبت وجبت وحبت ومن [7] وهم انه مخصوص بالخير فاكتفى فى تعريف الحمد بقوله هو انتناء باللسان على الجميل فقدوهم

<sup>[</sup>۱] قال فى الكشف فى سورة الحجرات الصيت مثل الثناء الا انه فى الخير خاصة (منه) [۲] قاضى زاده

فشككت بالرمح الطويل ثيابه ليس الكريم على القنا بمحرم فتركته جزرالسباع نيشنه مابين قلة رأسه والمعصم

تركضمن معنى صير فعدى الى مفعولين ذكره [١] صاحب الكشاف وقال الفاضل التفتازاني وتبعه الفاضل الشريف ان البيت نص في المتعدى الى المفعولين لان جزر السباع معرفة لا يحتمل الحال [٢] (ويرد عليه ان المعرفة قد يعامل بها معاملة النكرة كما في قول الشاعر. ولقد امر على اللئيم يسبني . وهو غير مختص بالمعرف باللام فان الاضافة ايضا قدلا يقصد بها التعيين صرح به الفاضل المذكور في نفسير قوله تع الامن سفه نفسه من سورة البقرة

يقولون ســادالار ذلون بارضنا فصار لهم مال وخيل ســوابق فقلت لهم شاخ الزمان وانما يغرزن في آخرالدسوت البيادق

( والدست فى قول صاحب المواتف فان صح لهم ذلك تم الدست استعير من دست الشطرنج فمعنى تم الدست بازى تمام شد ( ومن [٣] وهم انه فارسى معرب بمعنى اليد فقد وهم (كيف ومعنى التعريب على ماذكره صاحب الكشاف فى آخر سورة الدخان هو ان يجعل اللفظ العجمى عربيا بالتصرف فيه و تغييره عن منهاجه واجرائه على اوجه الاعراب

<sup>[</sup>١] في تفسير وتركهم في ظامات لايبصرون (منه)

<sup>[</sup>۲] اقول بل يحتمله مأولاً بتقدير المبندأ اى هو جزر السباع حتى يكون الحال جملة اسمعية والجملة الاسمعية قدتخلو عن الواو عند ظهور الملابسة نحو خرجت زيد على الباب (منه)

<sup>[</sup>٣] قال العكروانى فى شرح قول الحريرى متيما دسته تم من المقامة الحادية عشرة والدست الحيلة وليست بعربية وهذا المعنى انسب لان يكون مرادا من عبارة المواقف (منه)

اسد على وفى الحروب نعامة فتحاء تنفر من صفير الصافر هلابرزت على غزالة فى الوغى بلكان قلبك فى جناحى طائر

الفتحاء المسترخية الجناحين والنعام كلها موصوفة بذلك وهو منباب التصوير (ومنهذا الباب قوله عزوجل يطير بجناحيه اراد تسوير تلك الحالة الغريبة الدالة على القدرة الباهرة وذلك ان طيران الطير في الجوليس كدبيب الدابة في الارض فانها جسم كثيف يمكن تصرف الاجسام الكثيفة عليها والهواء جسم لطيف لا يمكن عادة تصرف الاجسام الكثيفة فيما الابياهي القدرة الاله قال عزوجل اولم يروا الى الطير مسخرات وهذا هو الوجه في التوصيف المذكور اواما ماذهب اليه صاحب الكشاف من انه للتعميم وماذهب اليه صاحب المفتاح من انه لبيان ان القصد به الى الجنس وماذهب انيه القاضى من انه لدفع احتمال مجاز السرعة فيتجه عليها انه ح يكنى ان يقال ولاطائر في السماء مع انه [1] احسن واخصر وفي افادة ماذكر من الامرين اظهر فتدير

وقدكان ذوالقرنين بنى مدينة فاصبح ذا القرنان يهدم سورها على انه لوحك في صحن داره بقرن له سيناء زعنع طورها قاله ابن طباطبا لابى على بن رستم وقدهدم شيئا من سور اصفحان ليزيده فى داره يبنى قصرا . ويهدم مصرا . ( ذا اسم اشارة ( ولايخنى حسن [۲] التعبير عن المشار اليه بالقرنان لا بمعنى الصاحب كاتوهمه صاحب الكشاف حيث قال فى ربيع الابرار لوقال فاصبح ذو القرنين لكان اوقع وامتن ولعل الرواة حرفوه

<sup>[</sup>۱] لمطابقة قوله فىالارض (منه) [۲] لطف (نسحه)

قالوا علا نيل مصر فى زيادته حتى لقد باغ الاهرام حين طما فقلت هـذا عجيب فى بلادكم ان ابن ستة عشر يبلغ الهرما (لايخفى على ذوى الافهام . ان انتظام الكلام . واتضاح المرام . موقوف على الجمع بين المعنى الحقيقى والمجازى فى قوله ان ابن ستة عشر يبلغ الهرما ( اما المعنى الحقيقى فظاهر ( واما المعنى المجازى فظهور ، موقوف على معرفة حال مقياس النيل ومافيه من الاعتبارات ( والاحتراز عن الجمع المذكور مخصوص بمقام البرهان لا يع مقام الخطابة فانه يجوز فيه بل يحسن كالايخفى على من له ذوق حسن فيه بل يحسن كالايخفى على من له ذوق حسن

انحوی هذا العصر ماهی لفظة جرت فی لسانی جرهم وثمود اذا استعملت في صورة الجحداثبتت وان اثبتت قامت مقام الجحود اراد افظ كاد وهذا على مااشتهر فها بينهم انكاد اثباتها نفي ونفيها اثبات فاذا قيل كاد يفعل فمعناهَ انه لم يفعله واذا قيل لم يكد يفعل فمعناه انه فعل والصواب ان حكمها حكم سائر الافعال فيان نفيها نفي واثباتها اثبات ( وبيانه ان معناها المقاربة ولاشك ان معنى كاديفعل قارب الفعل وان معنى ماكاد يفعل ماقارب الفعل فخبرها منفي دائما واما اذاكانت منفية فواضح لانه اذا انتفت مقاربة الفعل انتفى عقلا حصول ذلك الفعل (ودايله اذا اخرج يد. لميكديراها والهذا كان ابلغ من انيقال لميرها لان من يرقد يقارب الرؤية (واما اذاكانت المقاربة مثبتة فلان الاخبار بقرب الشئ يقتضي عرفا عدم حصوله والالكان الاخبار ح بحصوله لا بمقاربة حصوله اذلا يحسن فى العرف ان يقال لمن صلى قارب العلوة وانكان ماصلي حتى قارب الصلوة (ولافرق فما ذكرنا. بينكاد ويكاد فان اورد على ذلك وماكادوا يفعلون مع انهم قدفعلوا اذا لمراد بالفعل

الذبح وقدقال تعالى فذبحوها (فالجواب[١] انه اخبار عن حالهم في اول الامر فانهم كانوا اولاً بعداء من ذبحها بدايل ماتلي علينا من تعنتهم وتكرر سؤالهم ( وقد دقق صاحب الكشاف ههنا حيث قال وقوله تع وماكادوا يفعلون استثقال لاستقصائهم واستبطاءلهم وانهم لتطويلهم المفرط وكثرة استكشافهم ماكادوا يذبحونها وماكادت تننهي سؤالاتهم وماكان ينقطع خيط اسهابهم فيها وتعمقهم ( وأنما قلنا آنه دقق لانه اخرج القول المذكور عن حد الصريح الى حد الكناية عن المعنى الذي ذكر. فلم بحتج في النوفيق الى ان يقــال ان القولين المــذكورين باعتبار الوقتين ( ولدقة ذلك الاعتبار اشتبه الفرق بينه وبين الوجه الاول على الامام البيضاوي حيث خلط بينهما ثم قال صاحب الكشاف وتبعه البيضاوى وقيل وماكادوا يذبحونهما لغلاء ثمنها وقيل لخوف الفضيحة في ظهور القاتل ( ونحن نقول اما خوف الفضيحة فيمكن ان تعلل به تثاقلهم وتثبطهم وتعللهم بكثرة سؤالاتهم وتطويلهم المفرط واما غلاء ثمنها فلا يمكن ان يعلل به ماذكر به لان الغلاء حدث من تأخيرهم وكثرة مسألتهم بدليل قوله عليه السلام لو اعترضوا ادني بقرة فذبحوهما لكفتهم ولكن شددوا فشددالله عليهم والاستقصاء ســوء فلنعد الى ماكنا فيــه لماكثر استعمــال مثل قوله و ماكادوا يفعلون فيمن انتفت عنه مقاربة الفعل اولا ثم فعله بعد ذلك لو هم من توهم أن هـذا الفعل بعينه هو الدال على حصـول الفعل وليس كــذلك وأنمــا فهم حصول الفعــل من دليــل آخر كما فهم في الآية

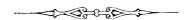
<sup>[</sup>۱] وليس المراد من الفعل الذبح والالفيل وماكادوا يذبحون اذلا فائدة في الاطناب بان يقال وماكادوا يفعلون الذبح بل مقدمات الذبح فالمعنى وماكادوا يفعلون شيئا من مقدمات الذبح وهذا انسب لما قصد بادخال النفي على كاد من المبالغة اذالمراد نني فعل الذبح على ابلغ وجه وآكده (منه)

من قوله تع فذبحوها (و روى عن عيينة انه قال قدم ذوالرمة الكوفة فوقف ينشد الناس بالكناس قصيدته الحائية فلما انتهى الى هذا البيت اذا غير الناى المحببن لم يكد رسيس الهوى من حب مية يبرح ناداه ابن شبرمه يا ابا غيلان اراه قد برح قال تشنق بناقته وجعل يتأخر بها ويفكر ثم قال

اذا غير الناى المحبين لم اجد رسيس الهوى من حب مية يبرح (قال فلما انصرفت حدثت ابي قال اخطأ ان شبرمه حين انكر على ذي الرمة ما انكر واخطأ ذوالرمة حين غير شعر. لقول ابن شبرمه أنما هذا كقول الله تع ظلمات بعضها فوق بعض اذا اخرج بده لم يكد يراها وانما هو لم يرها ولم يكد ( قال الشيخ في دلايل الاعجاز واعلم ان سبب الشبهة فىذلك انه قد جرى فى العرف ان يقال ماكاد يفعل ولم يكد يفعل في فعل قد فعل على معنى أنه لم يفعل الا بعد الجهد وبعد ان كان بعيدًا في الظنُّ ان يفعل كقوله تعالى فذبحوها وماكادوا يفعلون فلما كان يجيئ النفي في كاد على هذا السبيل توهم ابن شبرمة انه قال لم يكد رسيس الهوى من حب مية يبرح فقد زعم ان الهوى قد برح ووقع لذى الرمة مثل هذا الظن وليس الامر كالذى ظناه فان الذى يقتضيه اللفظ اذا قيل لم يكد يفعل وماكاد يفعل ان يكون المراد ان الفعل لم يكن من اصله ولاقارب ان يكرن ولا ظن انه يكون وكيف يشك فى ذلك وقد علمنا ان كاد موضوع لأن يدل على شدة قرب الفعل من الوقوع وعلى انه قد شارف الوجود واذا كان كذلك كان محــالا ان يوجب نفيه وجود الفعل لانه يؤدي الى ان يوجب نفي مقاربة الفعل الوجود وجوده وان يكون قولك ماقارب ان يفعــل مقتضياً على البت انه قد فعل واذ قد ثبت ذلك ثمن سبيلك ان تنظر ثمتي لم يكن المعنى

على أنه قد كانت هناك صورة يقتضي أن لايكون الفعل وحال يبعد معها ان يكون ثم تغير الامركالذي تراه في قوله بع فذبحوها وماكادوا يفعلون فليس الامر الا ان تلزم الظ وتجعل المعنى على الك تزعم ان الفعل لم يقارب ان يكون فضلا عن ان يكون فالمعنى اذاً في بيت ذى الرمة على ان الهوى من رسوخه في القلب وثبوته فيه وغلبته على طباعه محيث لايتوهم عليه البراح وان ذلك لايقارب ان يكون فضلا عن ان يكون كما تقول اذا سلا المحبون ونتروا في محبتهم لم يقع لى في وهم ولم يجز مني على بال ِ انه يجوز على مايشبه السلوة وما يعد فترة فضلا عن ان يوجد ذلك منى واصير اليه (وينبغى ان تعلم انهم انما قالوا فى النفسير لم يرها ولم يكد فبدوا فنفوا الرؤية ثم عطفوا لم يكد عليــ ليعلموك ان ليس سبيل لم يكد ههنا سبيل ما كاد فى قوله تع وما كادوا يفعلون فى انه نفى معقب على اثبات وليس المعنى على ان رؤية كانت من بعــد ان كادت لاتكون ولكن المعنى على ان رؤيتها لايقارب ان تكون فضلا عن انتكون ولوكان لم يكد يوجب وجودالفعل لكانهذ الكلام منهم محالا جاریا مجری ان یقول لم پرها ور. آها فاعرفه \* وهمنا نکته وهی ان لم یکد في الآية والبيت واقع في جواب اذا والماضي اذا وقع في جواب الشرط على هذا السبيل كان مستقبلاً في المعنى فاذا قلت اذا خرجت لم اخرج كنت قد نفيت خروجاً فيما يستقبل واذا كان الامركذلك استحال ان يكون المعنى فى البيت والآية على ان الفعل قد كان لانه يؤدى الى أن يجيئ بلم افعل ماضياً صريحاً فيجواب الشرط فتقول اذا خرجت لم اخرج امس وذلك محال الى هناكلامه وههناكلام آخر ذكر. الجوهري في الصحاح وهو ان كاد وضعت لمقاربة الشي فعل او لم يفعل فتجرده ينبئ عن نفي آفعل ومقرونه بالجحد ينبئ عن وقوع الفعل

ولوكان هـذا الكلام صحيحاً لكان لاعـتراض ابن شبرمـه وتسليم ذى الرمة اياه وجه (وانما قلنا لو صح لانه ينافى ما آنفقوا عليه من ان قوله تع لم يكد يراها ابلغ من قوله لم يرها وعلى تقـدير صحة ما ذكر من ان كاد مقرونه بالجحـد تنبئ عن وقوع الفعـل يكـون الامر على العكس بل نقول على تقدير صحة ماذكر مطلقا يلزم ان يكون نظم القول المذكور على خلاف مقتضى البـلاغة وكفى ذلك على عدم صحته



## الرسالة الثاثون

﴿ مشتملة على فرائد نفيسة المتعارفة برسالة الفرائد لابن ﴾ ﴿ الكمال المشار اليه بالعلم والكمال ﴾

## بسمالله الرحمن الرحيم

الحمد لمن ام بتمجيده وتحميده والصلوة على المصطفين الاخيارهن عبيده فريدة — ( التحرى ) هو فى اللغة طلب احرى الام ين واوليهما وفى اصطلاح الشرع عبادة تقع على طلب احق الام ين واوليهما بغالب الرأى عند تعذر الوقوف على حقيقته ( عند اشتباه القبلة ) اذا خفيت جهة القبلة على المصلى وليس عنده من يعلمها عليه ان يستدل على ذلك بكل ما يمكنه من النجوم والرياح والجبال وغير ذلك وعند انقطاع هذه الادلة يجب عليه التحرى ( لاصابة جهة الكعبة ) القبلة عين الكعبة في حق الحاضر بمكة وجهتها في حق الغائب عنها وجهة التحرى في حق العاجز عن معرفة جهتها ( كما ان الاجتهاد عند فقد النص ) اراد بالنص معناه اللغوى ولذلك قيده بقوله ( المفسر ) حتى ينسد باب التخصيص والتأويل فينقطع احتمال الاجتهاد ( لاصابة حكم الله تعالى ) قال اهل الحق ان للة تع في كل مسئلة حكم معين قبل

الاجتهاد خلافا لعامة المعترلة وعليه امارة ظنية خلافا اطائفة من الفقهاء والمتكلمين فمن وجد تلك الامارة اصاب ومن فقدهـا اخطأ (وكما ان المجتهد غير مكلف باصابته ) اى باصابة حكم الله تعالى لخفائه وغموضه فلذلك كان معذورا فى الخطاء لكنه مكلف برعاية الاجتهاد حتى يكون مصيباً فىالدليل فيكون مأجوراً وان اخطأ فىالحكم قال عليه السلام من اصاب فله اجران ومن اخطأ فله اجر فالمصيب والمخطئ مشتركان في اجر الاجتهاد وللمصيب خاصة اجر الاصابة ( بل بالعمل بما ادى اليه اجتهاده ) اعلم ان الحكم الذى ادى اليه اجتهاد الحِتهـ حق لكن لا بمعنى المطابق للواقع لما عرفت انه قدد يخطئ في اجتهاده فلا يكون حكمه مطابقاً للواقع بل بمعنى الثـابت في الشرع ولذلك امرنا باتباعه فما نقل من اهل الحق من ان المجتهد قد يخطئ وقد يصيب أنما هو بالنظر الى الحكم الصادر عن الله تع ( وما نقل من ابی حنیفة رح من ان کل مجتهد مصیب آنمــا هو بالنظر الی الحکم الظاهر في الشرع هكذا ينبغي ان يلاحظ الكلام. في هذا المقام. ولا يلتفت الى ماسبق الى بعض الاوهـام . من ان الحق اذاكان واحـداً لايراد ان كل مجتهد مصيب بالنظر الى الحكم بل بالنظر الى الدليل لما عرفت أن وحدة الحكم الحق المطابق للواقع لاينافي تعدد الحكم الثابت فىالشرع ومراد الامام من قوله والحق عند الله واحد اظهار ماهو الحق عـند. من مذهب المخطئة فالحق المذكور محمول على الحكم الاول قتأمل (كذلك المتحرى غير مكلف باصابتها) اى باصابة جهة القبلة لما ذكر من العلة ( بل بالعمل بما ادى الـيه من التحري ) فهو مكلف بالاستقبال الى جهـة تحريه كما ان المجتهد مكاف بالعمل بموجب اجتهاده ( ولذلك ) اى ولوجوب العمل بما ادى اليه تحريه ( لو خالف

جهة تحريه) بان تحرى ووقع جهة تحريه الى جهة وترك تلك الجهة وصلى الى جهة اخرى ( لا تجزئه صلوته ) عندها ( وان اصاب الكعبة ) سواء ظهرت فى الصلوة او بعدها او ظهر الخطاء فيها او بعدها او لم يظهر شيئ وعن ابى يوسف تجزئه ان اصاب القبلة ( ولو وافقها ) بان صلى الى جهة تحريه ( يجزئه صلوته وان اخطأ الكعبة ) لم يقل هنا وان اخطأ القبلة وفيا تقدم وان اصاب القبلة كما قاله غيره [١] لانه ما اخطأ هاهنا وما اصابها ثمه على ما ظهر من قوله ( وذلك لان القبلة فى حقه جهة تحريه لا الكعبة ) ولا جهتها لما مر ان القبلة فى حق العاجز عن معرفة جهة الكعبة جهة تحريه

فائدة — ( ولا متمسك للمصوبة ) القائلين بإصابة كل مجتهد بناء على انه لا حكم في المسائل الاجتهادية قبل الاجتهاد بل الحكم ما ادى اليه اجتهادكل مجتهد فيتعدد ويختلف بحسب تعدد اجتهاد المجتهدين واختلافه ( في مسئلة التحرى ) رد لقولهم وهــذا كالاجتهاد في القبلة فان القبلة جهة التحرى حتى ان الخطئ يخرج عن عهدة الصلوة ( لا لان فساد صلوة من خالف الامام عالما بحاله يدل على ما قلنا ) كما توهمه صاحب التوضيح ( لأن ذلك لعدم صحة الاقتداء ح ) لأنه اعتقد امامه على الخطاء ( لا لفقد شرط استقبال القبلة ) فلا دلالة فما ذكر على ان القبلة ليس جهة التحرى ( بل لان القبلة حال الاشتباه وان كان جهة التحري الا انه لم يقصد لذاته ) بل قصد اللاصابة ( ولذلك اذا حصلت اغنت عنه كما اذا صلى بغير تحر وعلم بعد الفراغ) أنما قال بعد الفراغ لانه ان علم ذلك قبل الفراغ عليه أن يستأنف الصلوة لأن التحري افترض عليه فتفسد بتركه واما اذا علم بعد الفراغ فلااستيناف لحصول المقصود [١] كصاحب الحلاصة وقاضيخان ( منه )

صرح بذلك فى التبيين (انه اصاب فحكم التحرى) فى مسئلة القبلة (حكم الاجتهاد) فى المسائل الاجتهادية (على وفق ما حققه اهل الحق تتمة — (من قال لم يعد مخطى تحرى بل مصيب لم يتحر) القائل صدر الشريعة فى شرح الوقاية (لم يصب لانه لم يثبت رواية) بل الروايات متوافرة على خلاف ما ذكره قال الطحاوى ولو انه شك ولم يتحر وصلى من غير تحر فهو على الفساد بعد ما لم يتبين الصواب بعد الفراغ من الصلوة وعلى وفق هذا ذكر فى الخلاصة والتحفة والبدايع والمفيد والاختيار (بل ثبت خلافه على ما صرح به قاضى خان فى فتاواه) حيث قال ولو شك فصلى بلا تحر فعلم فى الصلوة انه اصاب القبلة او اخطأ يستأنف لان افتتاحه كان ضعيفا وان علم بعد الصلوة انه اصاب القبلة او اخطأ يستأنف لان افتتاحه كان ضعيفا وان علم بعد الصلوة انه اصاب لا يعيدها لانه محمه لا يحتاج الى البناء

فريدة — (المعتبر) يعنى فى استقبال القبلة (هو التوجه مكان البيت دون البناء) حتى لو صلى فوق الكعبة جاز (لان الكعبة هى العرصة والهوى الى عنان السهاء) عندنا دون البناء (الايرى انه لو صلى على جبل ابى قبيس جاز) وفى فتاوى تاتار خان اذا رفعت الكعبة عن مكانها لزيارة اصحاب الكرامة كما جاء فى الآثار فنى تلك الحالة جازت صلوة المتوجه الى ارضها (وعندى ان زيادة عبارة الشطر فى قوله تع فول وجهك شطر المسجد الحرام للدلالة على هذا ) اى على ان المعتبر فى هذا الباب هو التوجه الى العرصة والهواء لا الى البناء (لا يقال تلك الزيادة لان النبي عليه السلام كان) وقت نزول تلك الآية (فى المدينة) والبعيد يكفيه مراعاة الجهة (لان عبارة حيثما) فى قوله تع وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره (صريحة فى تعميم الحكم) المذكور (للقريب والبعيد) ومن ههنا تبين مافى قول البيضاوى وانما ذكر المسجد دون

الكعبة لانه عليه السلام كان بالمدينة والبعيد يكفيه مراعاة الجهـة من الحلل فتأمل

فريدة — ( السلام سنة ورده فريضة لقوله تع واذا حييتم تِحية فحيوا باحسن منها او ردوها الجمهور على انه رد في السلام ويدل على وجوب الجواب اما باحسن منه وهو ان يزيد عليه ورحمة الله عليه فان قاله المسلم زاد وبركاته وهي النهاية ) وذلك لاستجماعيه اقسام المطالب السلامة وحصول المنافع وثباتها ( او بردها بان يقول وعليك ان بلغ المسلم) السلام (نهايته) لم يقل او بمثلها اذح يلزمه ان يقول وعليك السلام ورحمةاللة وبركاته وليس بلازم ( لما روى ان رجلا قال لرسول الله عليه السلام السلام عليك قال وعليك السلام ورحمة الله وقال آخر السلام عليك ورحمة الله فقال وعليك السلام ورحمة الله وبركانه وقال آخر السلام عليك ورحمة الله وبركاته فقال وعليك فقال الرجل نقصتي) اي الفضل الذي حييت به الآخرين لايقال فعلى هــذا لايتوجه قوله فاين ما قال الله تع وتلا الآية لان رد المثل عمل بالآية لانا نقول ما فهم الرجـــل ان في قوله وعليك رد المثل وزعم انه ما لم يزد عليه ورحمة الله وبركاته لا يكون رد المثل ( فقال عليه السلام انك لم تترك لي فضلاً ) حيث بانع السلام غايته ( فرددت عليك مثله ) هذا صريح في ان الامر بالرد عند القطاع احتمال الفضل ( فكلمة او للتنويع لا للتخيير ) فيــه رد لصاحب الكشاف حيث قال والتخيير آنما وقع بين الزيادة وتركها وفيه رد للامام البيضاوي حيث قال ومنه قيل او للترديد بين ان يحيي المسلم ببعض التحية وبين ان يحيي تمامها ( اذ لا وجه له ) اى للتخيير ( بين امرين احدها ايسر والامر للوجوب) أنما قال هذا لانه يجوز التخيير بين امرين احدها ايسر في السنن والنوافل قال صاحب العناية في شرح قول صاحب الهداية فان فانته صلوات اذن الاولى واقام وكان مخيرا في الباقى انشاء اذن واقام وان شاء اقتصر على الاقامة فان قيل اذا كان الرفق متعينا في احد الامرين فلا تخير بينهما كما في قصر صلوة المسافر وههنا الرفق متعين في الاقامة وحدها فما وجه النخيير قلنا ذلك بين الشيئين الواجبين لا في السنن والتطوعات

فائدة - (قالوا) اى قال المشايخ ( لا بأس برد سلام اهل الذبة لما روى عن النبي عليه السلام اذا سلم عليكم اهل الكتاب فقولوا وعليكم) و في الحالية قال محمد يقول المسلم وعليك ينوى بذلك السلام لحديث مرفوع الى رسول الله عليه السلام انه قال اذا سلموا عليكم فردوا عليهم ( اى وعليكم مثل ما قلتم ليتم المجازاة ان خــيراً بخير وان شراً بشر ولا يزاد على وعليكم لانهم كانوا يقولون السام عليكم ) و بهذا التفصيل تبين القصور في تفسير صاحب الكشاف حيث قال اي وعليكم ما قلتم لانهم كانوا يقولون السام عليكم (و في المحيط واما رد السلام لا بأس بهلان الامتناع عنه يوذيهم والرد احسان فى حقهم [١] وايذاؤهم مكرو. والاحسان لهم مندوب وفيه نظر ) فان قوله وايذاؤهم مكروه غير صحيح ( لما صح عنه عليه السلام انه قال لا تبدؤهم بالسلام والجأوهم على اضيق الطريق) وقد قال صاحب المحيط في باب ما يؤخذ اهل الذمة والكافر يجب اذلاله واصغاره

<sup>[</sup>١] لانه يوهم ذلك انه لولا قصدهم ذلك لما رد عليهم (منه)

بالاصبع وتسليم النصارى الاشارة بالاكف (وتحية المجوس الانحناء وتحية العرب حياك الله) و يقولون للملوك انع صباحا (وتحية المسلمين السلام عليكم ورحمة الله وبركانه) وهي اشرف التحيات واكرمها. قال الامام الزاهد الصفار في كتاب السنة والجماعة جواب دادن سلام فريضه داني وبانكشت يا بكف اشارة كردن بي كفتار رسم سلام جهودان وترسايان داني ودهان دادن دست خويش باآن كسان بجاى سلام وجواب بدعت داني ودست بسينه نهادن وخويشتن كوركردن بيش وجواب بدعت داني ودست بسينه نهادن وخويشتن كوركردن بيش

في الفائق الثقل المتاع المحمول على الدابة وانما قيل للجن والانس الثقلان لانهما قطان الارض فكأنهما ثقلاها (دل على ذلك قوله تع قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأنوا بمثل هذ القرآن) في البلاغة والفصاحة وحسن النظم وسداد المعنى ( لا يأنون بمثله ) اعيد عبارة المثل اشارة الى منشأ العجز وتفخيما لشانه ولما كان الاجتماع على امر قد يكون بدون مظاهرة بعضهم لبعض كاجتماع المجتهدين على حكم شرعى قال ( ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ) اي يعجزون عن اتيان مثله على اى حال كان واما انه معجز للملك ايضًا ففيه اشتباء حتى قال الامام البيضاوي في تفسير الآية المذكورة ولعله لم يذكر الملائكة لان اتيانهم بمثله لايخرجه عن كونه معجزا (والحق انه معجز له ايضا دل على ذلك قوله تعالى افلا يتـــدبرون القرآن ) تدبر الامر تأمله والنظر في ادبار. وما يؤل اليه عاقبته ومنتهاه ثم استعمل في كل تأمل سـواءكان نظرا في حقيقة الشي واضرابه او سوابقه واسبابه او لواحقه واعقابه وانكان الاشتقاق يدل على النظر في الادبار والعواقب خاصة ( ولو كان من عند

غير الله ) لا يذهب عليك أنه ينتظم كونه من عند الملك والجن فمن قال فى تفسير. ولوكان كلام البشر فقد قصر (لوجدوا فيه اختلافا كثيرا) من جهة الفصاحة والبلاغة وأيما قال كثيرا لأن الاختلاف في الجملة واقع في القرآن فان بعضـه فوق بعض في الاشتمال على انواع المزايا المتعلقـة للبلاغة وذلك العدم مساعدة المقام فلا يورث قصورا في بلاغة الكلام (فانه صريح في عجز غير ، تع عن اتيان كلام على هذا النظام) ولما اتجه ان يقال لما كان العجز شاملا للملك فما وجه تخصيص الثقلين بالذكر في قوله تع قل لئن اجتمعت الانس والجن اشار الى الجواب عنه بقوله ( وعدم ذكر الملك مع الثقلين لا لانه قادر على الاتيان بمـ ثله بل لان الهعـل المذكور) وهو النصدي لمعارضة كلام الله تعالى ( مما لا يليق بشانه ) فلا يناسب ان ينسب اليه فان الملائكة معصومون لايفعلون الا مايؤ مرون تتمـه - (كان التحـدى اولاً بالاتيـان بمثل كل القرآن) بقـوله تع فأتوا بحديث مثله (ثم اخبر عن عجزهم عن ذلك) بقوله تع قل ابن اجتمعت الانس والجن الآية (ثم بعشر سور مثله) بقوله تع قل فأتوا بعشر سور مثله ( ثم لما ظهر عجزهم عنها ايضا تحداهم بسورة ) بقوله تع فأتوا بسورة من مثله (وهذا اباغ الزام واتم قطع لاهل الخصام فائدة — ( الضمير في مثله ) يعنى في قوله تع وان كنتم في ريب ممـــا نزلنا على عبدنا فأنوا بسورة من مثله (للمنزل) لا للمنزل عليه لما سيأني ﴿ وَالْمُعْنَى انْ كُنتُمْ فَى شُـكُ مَمَا انْمُمْنَا عَلَى عَبْدُنَا بِحُسْنُ اسْتُعْدَادُهُ فَى كَال العبودية) فيه اشارة الى الحكمة في ذكر المنزل عليه والى النكتة في التعبير عنه بعبدنا (بانعام الوحى) من نعمة القرآن (في انه من عندنا زاعمين ان معمارضته بایراد المثل مقدور للبشر ) علی ما افصح عنه قوله تع واذا تتلى عليه آياتنا قالوا قدسمعنا لو نشاء لقلنــا مثل هذا ( فأ توا بسورة

من مثله اىمن مثل المقدور للبشر فى زعمكم) وقد افصح عن هذا المعنى فى التحدى بعشر سور بقوله مفتريات (ولولا القصد الي هذا لكان الظاهر ان يقال بمثل سورة منه ورجوع الضمير ) يعنى فىقوله من مثله ( للمنزل عليه لا يساعده المقام لما عرفت فيما تقدم أن المقام مقام توسيع دائرة التحدي) حيث تنزل من التحدي بكل القرآن الى التحدي بعشر سور ثم الى التحدى بسورة ( فلا يناسبه [١] التضييق باعتبار شرط زائد هنا وهو ان يكون الآنى به امياً ولا يناسبه مساق الكلام وذلك ان الحديث فى المنزل ) لا فى المنزل عليه وهو مسوق اليه ومربوط به ( فحقه ان لا يفك عينه ) برد الضمير الى غيره ( وايضا قوله وادعوا شهدائكم من دون الله بمنزلة وادعـوا من استطعتم من دون الله ) في قوله تع ام يفولون افتراه قل فأنوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين ( فهو امر بان يستعينوا بكل من يعينهم في ذلك فلا وجه فائدة التضييق بالاشــتراط المذكور (وايضا) لابد من قيد المماثلة بين المنزل باتيانه وعلى تقدير عود الضمير المذكور الى المنزل عليه يلزم ان يكون الكلام خلوا عن ذلك القيد المهم وهـذا ما اشار الـيه بقوله ( فيه ترك المهم المرعى في سائر التحدي ) فيه اشارة الى وجه آخر لرجوع الضمير الى المنزل وذلك ان القرآن يفسر بعضه بعضا فالمحتمل فى بعض المواضع يحمل على المتعين في موضع آخر فتدبر (وايضا لا يتم الاستدلال) على ان القرآن كلام الله تعالى (ح) اى على تقدير رجوع الضمير الى المزل عليه اذالثابت - ان القرآن ليس بكلام المنزل عليه

<sup>[</sup>۱] رد لصاحب الكشــاف والقــاضى ومن حذا حذوها فى تجويز رجوع الضمير الى المنزل عليه (منه)

ولا يلزم من عدم كونه كلامه ان يكون كلام الله تع لجواز ان يكون كلام شخص آخر وهذا ما اشار اليه بقوله (لجواز ان يكون القر آن كلام غير امى) ولا يتجه هذا على نقدير رجوع الضمير الى المنزل لعدم التعرض بجانب المنزل عليه ح

فريدة – ( امر السجـود للملائكة ) المذكور في قـوله تع واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم (كانكرامة لآدم عليه السلام) بدليل قوله تعالى حكاية ارأيتـك هـذا الذي كرمت على وانا خـير منه (وتلك الكرامة لاولاد. كانت من جهته فنبه على ذلك بقوله واقد كرمنــا بني آدم) حيث عبرعنهم بنسبتهم الى آدم عليه السلام اشارة الى ان منشأ الكرامة تلك الجهة (وفيه) اى فهاذكر ( اثبات الكرامة لآدم عليه السلام بطريق الدلالة) ومن [١] ذهب عليه هذه الدقيقة الانيقة فسر بني آدم في قول صاحب المواقف بنوع الانسان ليتنا ول آدم عليه السلام ( ولايخفي لعلف التغليب في بني آدم) يعني ان المراد اولاد آدم عليه السلام الا انه غاب الذكور على الاناث لاصالة جانبهم في الكرامة فافهم ( اراد التكريم المشترك) بين افراد ذلك الجنس لما ابهم في جهة التكريم للتعظيم واتى بالتعميم في جانب المكرم حيث ذكر. بصيغة الجمع النص في التكثير دون اسم الجنس المحتمل للقليل والكشير تضمن اول الكلام وآخره المبالغة ( فكان احرى ان يصدر الكلام باداة التأكيد مرة ً بعد اخرى ) قيل من جملة كرامته ان كل حيوان يتناول طعاما بفمــه الا الانســان فانه يرفعه اليه بيد. وفيه نظر لان بعض الحيوانات الحسيسة كالقرد يشاركه فيما ذكر فلا يصلح كرامـة ولا خاصـية له ( ثم قال وحملناهم في البر والبحر) حتى لم يخسف بهم الارض ولم يغرقهم الماء او حملناهم

<sup>[</sup>١] السيد الشريُّف

على الدواب والسفن ( ورزقناهم من الطيبات ) من ضروب الملاذ وفنون النع مالم نجعله لسائر الحيوامات (وفضلناهم) تفضيلاً مشتركا كذلك (على كثير ممن خلقنا تفضيلا) بالشرف والكرامة اتى بالتأكيد هنــا اهتماما لكونه معنويا بخلاف تلك الجهــات الثلث ولان الاحــكام المذكورة من شواهد هذا الحكم فكأن شهاداتها تأكدت بعضها ببعض فظهر اثر تلك الشهادة في الدعوى (ولما كان مساق الكلام في النعم المشتركة بين افراد الانسان شريفها وخسيسها ) كما نبهت عليه فها تقدم ( ظهر وجه تخصيص الحكم المذكور بالكثير ) في جانب المفضل عليه ( فان كل فرد من افراد الانسان غير مفضل على جميع ما عداها ) اى ما عدا افراد الانسان وذلك ظاهر ( فلا دلالة فيه ) اى في التخصيص المـذكور (على عـدم تفضيل جنس الانس على جنس الملك لان في تفضيل جنس على جنس آخر ) لا حاجـة الى تفضيل جميع افراد الاول على جميع افراد الثابي بل (يكفي تفضيل فرد من الاول على جميع افراد الثاني) وبهذا التفضيل انكشف وجه اندفاع وهم صاحب الكشاف واتضح فساد ماقيل [١] في دفعه ولايلزم من عدم تفضيل الجنس عدم تفضيل بعض افراد. ( ولك ان تقول لابد من التخصيص المذكور اخراجا للمفضل عن جملة المفضل عليه) فلا دلالة فيه على محل الخلاف ببن الفريقين

تتمـة — (المسئلة) يعنى مسئلة تفضيل البشر على الملك (مختلف فيها بين اهل السنة والجماعة منهم من ذهب الى تفضيل الملائكة وهو مذهب ابن عبـاس رضى الله عـنه) واختيار الزجاج على ما نقـله فى التقريب (ومنهم من فصل فقـال ان الرسل من البشر افضل مطلقا ثم الرسل

<sup>[</sup>١] قائله القاضي

من الملائكة ) على من سواهم من البشر والملائكة (ثم عموم الملائكة ) على عموم المبائر ( وهذا ما عليه اصحاب ابى حنيفه وكثير من الشافعية ) والاشعرية ( ومنهم من فضل الكمل من نوع الانسان ) نبياً كان او وليا ( ومنهم من فضل الكروبيين ) من الملائكة مطلقا ( ثم الرسل من البشر ثم الكمل منهم ثم عموم الملائكة ) على عموم البشر ( وهذا ما عليه الامام فخر الدين الرازى و به يشعر كلام الغزالي ) في مواضع عديدة من كتبه ( قال صاحب الكشف ) شارح الكشاف ( هذه المسئلة ومسئلة تفضيل الائمة ليستا مما يبدع الذاهب الى احد طرفها اذ لا يرجع الى اصل فى الاعتقاد ولا يستند الى قطعى ) بعد ان سلم من الطعن وما يخل بتعظيم فى المسئلة ين

لایحة قدسیة — (الریب فی ان القر آن) کلام الله تع (منزل) من عنده (انما یزول لعجز جنس البشر) امیاً کان او غیر امی (عن اتیان مثله لا بعجز الامی فقط) لان عجزه لا یستلزم عجز غیره (فتام الکلام) مثله لا بعجز الامی فقط) لان عجزه لا یستلزم عجز غیره (فتام الکلام) یعنی قوله تع وان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فأتوا بسورة من مثله (فی مقام التحدی علی نقدیر رجوع الضمیر فی مشله الی المنزل دون المنزل علیه) و لما استشعر ان یقال آنه علیه السلام کان امیا فیکنی فی تمام التقریب عجز الامی عنه تدارك دفعه بقوله (وكونه علیه السلام امیاً لا یجدی لاحتمال آن یتعلمه من غیر الامی) فعجز الامی عنه لا یكون دلیلا علی کونه منزلا (وهذا الاحتمال مما صرحوا به) وجعلوا ذریعة للدخل فیه (علی ما نطق به نص الکتاب) وهو قوله تع ولقد نعلم المهر لیقولون آنما یعلمه بشر (فلا وجه لما قیل) قائله صاحب الکشاف وتبعه الامام البیضاوی (وللرد الی المنزل علیه وجه) لما عرفت آنه لا وجه لمارد الی المنزل علیه

لايحة قدسية - ( المراد بالامام الذي يدعى به الناس يوم القيمة ) المذكور في كلام الله تع (كتاب الاحكام لاكتاب الاعمال كما سبق الى بعض الاوهام) قال الله تع يوم ندعو كل اناس بامامهم اى كل جماعة الانس بمن اليموابه من كتاب قال ابن زيد ارادبالكتاب المنزل عليهماى يدعى كل انسان بكتابه الذي كان يتلوه فيدعى اهل التورية بالتورية واهل الانجيل بالانجيل واهل القرآن بالفرآن ( لقوله تع ) في سورة الجائية (كل ١٠ تدعى الى كتابها) دل هذا على ان المراد بالامام الكتاب فاندفع احتمال ان يراد به النبي عليه السلام او المقدم في الدين والمدعو الى كتاب الاعمال كل واحد من الانسلاكل جماعة منه لعدم الاشتراك بين الاثنين في كتاب واحــد \* وكلة الى صلة المتروك لا صلة المذكور تقدیره تدعی منسو به الی کتابها لم یرد ان هنا محذوفا بل اراد بتقدیر الكلام تصوير المعنى على طريقة التضمين اذ لا دعوة الى كتاب الاحكام . يوم القيام . من الحلال والحرام . (ومن بدع الكلام ما قيل في هذا المقام الامام جمع ام كالخفاف جمع خف والحكمة فى ذلك اى فىالدعوة بامهاتهم اجلال عيسي عليه السلام واظهار شرف الحسنين وان لا يفتضح اولاد الزنا فكأن هذا القائل غافل عن معنى الاناس والامة فان المدعو بامه كل واحد من الانس لاكل جماعة منه ( وقد ثبت في الصحيحين من الحــديث ما يدل على ان الــناس يدعون في الآخرة باسمائهم واسماء آبائهم (وايضا كتاب الاعمال يؤتى بهم على ما افصح عنه قوله تع فمن اوتى كتابه بيمينه فاؤ ئك يقرؤن كتابهم لا انهم يأ تون اليه سايحة قدسية – (الدنيا ظاهر والآخرة باطن قال الله تع يعلمون ظاهراً من الحيوة الدنيا وهم عن الآخرة غافلون ) كان الظاهر ازيقال وهم عن باطنها غافلون ( فكأن العدول عنه ) الى ما ذكر ( للاشـــارة

الى ان الآخرة باطن الدنيا) (قال بعض الكمل در ان روز اجسام در ارواح كم شود چنانچه امروز ارواح در اجسام كم است (وقدلوح جلال الدين قدس سره العزيز الى هذا المعنى بقوله . پوستين چون بازكونه بركند . كوه را از بيخ واز بن بركند ، (ولملك اذا تأملت فيما اشرنا اليه ينكشف لك وجه الجواب عن سوؤال من قال ان لم يكن البصير ) في هده الدار (معادا) في دار الآخرة (بعينه) اى ببصره البصير ) في هده الدار (معادا بعينه) واللازم خلاف مذهب اهل الحق (وقد اخبرالله تع) في كلامه القديم (عن ثبوت المعدوم حيث الحق (وقد اخبرالله تع) في كلامه القديم (عن ثبوت المعدوم حيث قال حكاية ) عن بصير حشر اعمى ( رب لم حشرتني اعمى وقد كنت بصيرا) (وذلك بحكم ما اشير اليه من الانقلاب . فلا نقصان في المعاد كنالا يخفي على ذوى الالباب

لايحة قدسية — (لاتأييد فى القول المذكور) يعنى فى قوله تعالى رب لم حشرتنى اعمى وقدكنت بصيرا ( لما قيل من ان المراد من الاعمى فى قوله تع ونحشره يوم القيمة اعمى عمى البصر دون القلب) القائل هو الامام البيضاوى فى تفسيره ( لما عرفت ان فى ذلك اليوم يظهر البصيرة ويستتر البصر ) فمن لا بصيرة له فى الدنيا يرى اعمى فى الآخرة ( وكأن ذلك القائل لم يتأمل فى قوله تع فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور ) قالوا لما نزل قوله تع ومن كان فى هذه اعمى فهو فى الآخرة اعمى فهو فى الآخرة اعمى جاء عبد الله بن ام مكتوم الى رسول الله عليه السلام وقال يا رسول الله انا فى الدنيا اعمى افاكون فى الآخرة اعمى فانزل وقال يا رسول الله انا فى الدنيا اعمى افاكون فى الآخرة اعمى فانزل فى غاية الظهور )ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور

سانحة قدسية ــ ماورد في كلمة الكملة من ان الحشر روحاني وكذا اللذة

والا لم فى تلك الدار روحانيين قال القاشانى فى تفسير قوله تع ولعذاب الآخرة اشد لكونه روحانيا ليس الآخرة اشد لكونه روحانيا ليس بانكار لما هو من ضروريات الدين الحشر الجسمانى من ضروريات دين الاسلام وكذا العلمال الاليم فى الجحيم والنعيم المقيم فى دار الخله الجسمانيين من الضروريات لان الروح عندهم جسم لطيف لا جوهم مجرد كما قال الفلاسفة فحصرهم الحشر فى الروحانى انكار للحشر الجسمانى بخلاف حصر المشامخ الربانى لما عرفت ان الروح عندهم جسم فحشره حشر جسمانى

لايحة قدسية — ( الروح من عالم الامر ) ان الله تع خلق العوالم كثيرة كما جاء فى الخبر بروايات مختلفة ولكنها جعلها محصورة في العالمين وهما عالم الخلق وعالم الامر كما قال الله تع الاله الخلق والامر تبارك الله وب العالمين (على ما اشير اليه في قوله تع ويسألونك عن الروح قل الروح من امر ربى ) عبر عن عالم الدنيا وهو ما يدرك بالحواس الخمس الظاهرة بالخلق وعبر عن عالم الآخرة وهو مايدرك بالحواس الحمس الباطنة وهي العقل والقلب والسر والروح والخفي بالامر (عالم الامر هو الاوليات العظايم ) التي خلقها الله تع للبقاء ( من الروح والعقل والقلّم واللوح والعرش والكرسي والجنة والنار) سمى عالم الامر امرا لانه تعالى اوجده بامركن من لاشيء بلا واسطة شي قال الله تع خلقتك من قبل ولم تك شيئًا ( لما كان قديما فما كان بالامر القديم كان باقيا وان كان حادثًا ) وسمى عالم الخلق خلقًا لأنه أوجد. بالوسائط من شي قال الله تع وما خلق الله من شيئ ( ولما كان خلقه بالواسطة كان فاسا المخلوق ) اى جميع ما في عالم الحلق فانيا كلشي هالك الا وجهه فان لكل شيء وجه باق وهو ملكوت ذلك الذي والكل شي ملكوت اى حظ منعالم

الامر (لايتطرقه الفناء) لانه محفوظ بالفدرة الكاملة على ما اشار اليه بقوله (اذبیده ملکوت کل شی ً) اعلم ان الروح الانسانی و هو اول شئ تعلقت به القدرة جوهرة نورانية ولطيفة ربانية من عالم الاس وهو الملكوت الذي خلق من لا شيء وعالم الخلق وهو الملك الذي خلق منشئ قال الله تع اولم ينظروا في ملكوت السموات والارض وماخلق الله ( فمعنی ) ای لما تقرر ماتقدم بیانه ظهر هذا المعنی (کون الروح من امره تع من عالم الامر والبقاء) لا من عالم الخلق والفناء ( اعلم ان روح محمد عليه السلام اول باكورة اثمرها الله تع بايجاده من شجرة الوجـود) واول شيم تعلق به القـدرة ( مشرفة بتشريف اضـافته الى نفسه تع فسهاه روحى ) كما سمى اول بيت من بيوت الله تع وضع للناس بيت الله وشرفه بالاضافة الى نفسه ( ثم حين اراد ان يخلق آدم عليه السلام سواه ونفخ فيه من روحه ) اى من الروح المضاف الى نفسه وهو روح النبي عليه السلام فكان روح آدم عليه السلام من روح النبي عليه السلام ( فهو ابو الارواح كما ان آدم عليه السلام ابو الاشخاص قال عليه السلام كنت نبياً وآدم بين الماء والطين وهـذا احد اسرار قوله عليه السلام آدم ومن دونه تحت لوائى يوم القيمة

سايحة حدسية — ( انت حيوان بجسدك الكثيف مظهرك ظاهر عالم الحركة) يعنى مظهر الحس المسمى بعالم الملك ( ملك بجسمك اللطيف مظهرك باطن عالم الحركة ) يعنى مظهر الخيال المسمى بعالم الملكوت ( انسان بجوهرك النظيف) عن كدورات عالم الكون والفساد ومظهرك عالم السكون يعنى مظهر العقل المسمى بعالم الجبروت ( اما جسدك فهو هذا الهيكل المحسوس) المركب من العناصر الاربعة ( واما جسمك اللطيف فذاك الروح الذي يقبضه ملك الموت ) اذا جاء الاجل ( واما

جوهمك النظيف فتلك النفس المجردة التي يتو فيها الله تع حين مفارقتك عن الدنيا) ذكر الخطيب الوبكر عن مالك بن انس رضي الله عنه ان ملك الموت يقبض الروح والله يتوفى الأنفس حين موتها ( ذكر فى التذكرة) يعنى الامام القرطي ( ان الروح جسم لطيف ) متشابك للإجسام المحسوسة ( بجذب ويخرج ) يعنى من البدن ( وفى اكفانه يلف ويدرج وبه الى السماء يعرج ) فيفتح باب السماء للسعيــد ولا يفتح للشقى فيرد الى اسفل السافلين ( لا يموت ولا يفني ) وهو ماله اول وليس له آخر ( هــو بعينين و يدين ) وانه ذو روح طيب وخبيث ( وهــذه صفــة الاجسام لا صفة الاعراض) وهذا غاية في البيان ولا عطر بعد عروس (هذا اصح ماقيل فيه) وقد اختلف الناس فيه اختلافا كثيرا (وهو مذهب اهل السنة) والجماعة ( وكل من يقول ان الروح يموت و يفني فهو ملحد) وكذلك من يقول بالتناسخ ( الى هنا كلامه ( واذا انكشف لك حال الروح فقد وقفت على عالم البرزخ واحوال القـبر) وما فـيه من الالم واللذة الجسمانيين ( وانجلي عندك وجه كونه روضة من رياض الجنة او حفرة من خفر النيران ) وكان عـندك حل شبهات المنكرين على طرف التمام

تتمـة — ( لما عرفت حقيقة الروح الانساني فقد وقفت على سر المعراج الجسماني ) يعني علمت انه لا يلزم ان يكون بالجسد الكثيف والهيكل المحسوس ( وانكشف لديك وجه قول عايشة رضى الله عنها ما فقد جسد محمد عليه السلام ليلة المعراج ولكن عرج بروحه ) هكذا ذكر الحديث في الكشاف ( ومن غفل عن آخره ) يعني عن قوله ولكنه عرج بروحه والغافل الفاضل سعد الدين ( تعسف في تأويله ) ذكره في شرح بلوحه والغافل الفاضل سعد الدين ( تعسف في تأويله ) ذكره في شرح بالعقائد ( حيث قال والمعنى ما فقد جسده عن الروح بل كان مع روحه والعائد ( حيث قال والمعنى ما فقد جسده عن الروح بل كان مع روحه

وكان المعراج للروح والجسد جميعاً ) ولا خفاء فى ان ما ذكر فى آخر الحديث لا يتحمل هذا التأويل

سايحة حدسية — ( الموت والحيوة من مخلوقات عالم الملكوت ) قال الله تع الذي خلق الموت والحيوة والخلق هنا غيرمقابل للامر بلءلي المعنى اللغوى العام ( ولكل منهما صورة خيالية فىذلك العالم بهايرى ويشاهد ) يشاهده من يغيب عن عالم الملك ومن يسلخ عن البدن ( ولقـد جاء في الخبر) عن خير البشر ( ان الموت يؤتى يوم القيمة ) وينظر اليه اهل المحشر ( في صورة الكبش ويذبح ) يذبحه يحيى عليه السلام بین یدی محمد علیه السلام ( ومن هنا انکشف وجه التعبیر عن ادراکه) اى عن ادراك الموت ومعرفت ( بالذوق في قوله تع لايذوقون فيهــا الموت الا الموتة الاولى ) دون سائر اسباب الادراك من الحـواس ( واندفع الاشكال عن الصال الاستثناء اذح ) أي على تقدير التجوز المذكور في الذوق يكون المعنى لا يعرفون فيها الموت الا الموتة الاولى ولا تكلف فيه ( ومن لم يذق هذا )كصاحب الكشاف والامام البيضاوي ومن تبعهما (تكلف في توجيه الاستثناء) المذكور حيث قال اريدان يقال لا يذوقون فيها الموت البتة فوضع قوله الا الموتة الاولى موضع ذلك لان الموتة الماضية محمال ذوقها في المستقبل فهو من باب التعليق بالمحال كأنه قيل انكانت الموتة الاولى يستقيم ذوقها في المستقبل فأنهم مذوقونها

تتمـة — ( لكل شيئ في عالم الملك صورة مثلية في عالم الملكوت ومن المعن في سر هذا المقال فقد اذعن حكم رؤبة الاعمال) فان لها صوراً مثـالية في عالم الملكوت على ما ورد في الخـبر في تفسير قوله تع وهم يحملون اوزارهم على ظهورهم من ان المؤمن أذا خرج من قبره استقبله

شي هو احسن الاشياء صورة واطيبها ريحا و يقول انا عملك الصالح طالماركبتك في الدنيا فاركبني انت اليوم فذلك قوله تع يوم نحشر المنقين الى الرحمن وفدا اى ركباناً وقد قال عليه السلام عظموا ضعايا كم فانها على الصراط مطايا كم وان الكافر اذا خرج من قبره استقبله شي هو اقبح الاشياء صورة واخبها ريحا فيقول انا عملك الفاسد طالماركبتني في الدنيا فانا اركبك اليوم فذلك قوله تع وهم يحملون اوزارهم على ظهورهم (وتبين عنده ان قوله تع ليروا اعمالهم) صدره يوم يصدر الناس اشتانا (على حقيقته) وكذا قوله تع يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا (ومن صرفه عن ظاهره) كصاحب الكشاف والبيضاوي ومن حذا حذوها (وقال في تفسيره ليروا جزاء اعمالهم) وقال في تفسيره ليروا جزاء في رؤية العمل على بصيرة) وروية

سایحة حدسیة — (لکل شی فی عالم الملك لسان ملکوتی) لکل ذرة ذرات الموجودات فی عالم الشهادات لسان من عالم الغیب لا یراه البصر ولا یسمع صوته الروحانی الاذن (به) ای بذلك اللسان (نطق الحصی فی ید النبی علیه السلام ونطقت السموات والارض حین قالتا اتینا طائعین و به یشهد اجز آء الانسان علیه یوم الجزاء و یقرلون انطقنا الله الله الدی انطق کل شی ) حین یقولون لجلودهم لم شهدتم علینا (ویحدث الارض عما حدث علیها کما قال الله تع یومئذ تحدث اخبارها) ینطقها الله تع فتخبر بما کان فیها (ویسبح الاشیاء کما قال الله تع وان من شی الایسبح بحمده) یحمده علی نعمة الایجاد والتربیة علی وجه یاییق بشانه منزها له عنشین النقص والقصور (بعضه) ای بعض جنس الشی ریسبح بلسان الشهادة) وذلك ظاهر (و بعضه بلسان الغیب

ولذلك) اى ولكون تسبيح بعض الاشياء بلسان الشهادة ومن شانه ان يكون مسموعا ( لم ينف السماع بل نفي الفقه حيث قال ولكن لا تفقهون تسبيحهم) ومن لم يفقه هذه الدقيقة زعم ان الانسب لحقيقة التسبيح لا يسمعون ( والذكر القلبي ) المنقول عن بعض اصحاب القبول ( بذلك اللسان ) كما لا يخفي على ارباب العرفان

لايحة قدسية — ( اسند الخنم في قوله تع اليوم نخنم على افواههم الى نفسه دون الكلام واشهادة في قوله تع وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلهم وافعالهم الاختيارية اظهارا لتوسيط الاختيار بعد الاقتدار على النطق والتكلم ) على ما نطق به قوله تع انطقنا الله الذي انطق كل شيء فلا مساغ للتأويل لظهور آثار المعاصي عليها ودلالتها على افعالها ( ولما كان كلام الايدى اقرارا على الغيير المنكر نزل تصديق الارجل اياها منزلة الشهادة) فعبر عن تكلمها بالشهادة و في الحديث يقول العبد يوم القيمة اني لا اجيز شاهدا على الا من نفسي فيختم على فيه و يقال لاركانه انطقى فينطق باعماله ثم يخلى بينه و بين الكلام ( فان قلت اليس معنى قولهم انطقنا الله الذي انطق كل شئ ) في جواب جلودهم حين قالوا لم شهدتم علينا ( ما نطقنا باختيارنا ) فينا في ما قدمته من عدم اسناد التكلم و الشهادة الى نفســه لدفع وهم الاجبار ( قلت ذلك وهم يسبق الى فهم البعض) يعنى الأمام البيضاوي ( وليس الأمر كما وهمه بل المعنى انه تع امرنا بذلك وكفي ذلك ) في الاعتــذار ( والظــاهـ، ان قولهم لم شهدتم علينا سؤال تعجب ) لا سؤال توبيخ كا توهم و بني عليه السـؤال المذكور يشهـد لذلك زيادة قوله الذي انطق كل شي فانه على تقدير الجواب عن سؤال النوبيخ يكون تلك الزيادة ضايعا أنما الحاجـة اليه على تقـدير الجواب عن سؤال التعجب ( فان قلت اليس

الخنم يأبى عن هـذ السؤال قلت يختم ثم يخلى بيـنه و بين الكلام على ما ورد فى الخبر ) وقد قدمنا بيانه فتذكر

لايحة قدسية — (المنفى فى قوله تع لا يسأل عن ذنبه انس ولا جان سؤال استفسار) لا مطلق السؤال (دل على ذلك تعديت بمن) فان السؤال اذا تعدى الى ثانى مفعوليه بعن يتعين معنى الاستفسار (فلا ينافى ذلك النفى) اى نفى السؤال فى القول المذكور (ما فى قوله تع قال اكذبتم بآياتى ولم تحيطوا بها علما من الاثبات) اى اثبات السؤال (لانه سؤال توبيخ وتقريع) لا سؤال استفسار واستخبار (واما التوفيق بان المنفى هو السؤال عن الذنب نفسه والمثبت هوالسؤال عن الباعث عليه اختار الامام البيضاوى هذا التوفيق وايده بقول ابن عباس رضى الله عنهما لا يسألون ماعملتم كذا وكذا بل يسألون لم عملتم كذا ( لا يجدى فى التوفيق بين القولين المذكورين ( لان قوله تع كذا ( لا يجدى فى التوفيق بين القولين المذكورين ( لان قوله تع نفس الذنب (نع يجدى فى التوفيق بين القولين المذكورين ( الن قوله تع نفس الذنب (نع يجدى فى التوفيق بين القول وقوله تع فوربك لنسأانهم

<sup>[</sup>١] قائله صاحب الكشاف

وتسآئلوا ولما قيل[١] ان عدم السؤال عندالنفخة والسؤال بعد المحاسبة او دخول اهل الجنة الجنة واهل النار النار قلت ما ذكروا أنما هو عن عقل واعتبار وما ذكرته عن نقل واخبار فعليك الاختبار ثم الاختيار

تتمـة — لا يتعـارفون كما يحشرون كما زعمه من قال ) القـائل الامام البیضاوی ( وذلك عند خروجهم من القبور دل علی ماقشا ) من ان تعارفهم يتأخر عناول الحشر ( قولهعليهالسلام الامر اشد منان ينظر بعضهم الى بعض في جواب عائشة رضى الله عنها اذا سمعت قوله عليه السلام يحشر الناس حفاة عراة غرلا فقالت الرجال والنساء ينظر بعضهم الى بعض) والحديث رواه البخاري ومسلم والنسأى وابن ماجه (وذلك ان هول البعث) ودهشة المحشر (لما كان مانعا عن النظر فلان يكون مانعا عن التعارف الذي يتوقف عليه) اي على النظر ( اولي ) ذكر في انتذكرة عن ابي هريرة رضي الله عـنه انهم يوقفون عراةً حفاةً عن لا مقدار سبعين عاما ( و في الجواب المذكور ) يعني جواب النبي عليه السلام عن سؤال عايشة رضي الله عنها ( دلالة على انهم يكتسون عند التعارف ) لانه لايجدى بدونه ( وقد فهم ذلك ) اى أنهم يكسون بعدما يحشرون عراة ( من حديث رواه مسلم في صحيحه حيث قال عن ابن عباس رضى الله عنهما قام فينا رسول الله عليه السلام بموعظة فقال ) صدر الحديث يا ايها الناس انكم تحشرون الىالله حفاةً عراة عزلا كابدأ الله تعالى اول خلق نعيده وعدا علينا اماكنا فاعلين الا وان اول الناس يكسى يوم القيمة ابراهيم عليه السلام

لا يحمة قدسية - ( يوم التلاق يوم القيامه قال تع لينذر يوم التلاق

<sup>[</sup>١] قائله الامام البيضاوى

يومهم بارزون) ظاهرون لايواريهم شي من امكنة او ابنية (لان الارض يومئذ قاع صفصف ولا أباس لا نهم عراة كا جاء في الحديث في رواية البخاري ومسلم والترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله عليه السلام يقول (انكم ملاقوا الله حفاة عراة عن لا ومن ههنا انكشف المراد من التلاق) (ومن غفل عن هذا زعم ان المراد من التلاق الملاواح والاجساد و من البروز الخروج من القور

سايحة حدسية — ( مساق قـوله تع وتركهم فى ظلمات لا يبصرون يقتضى وجود البصر فى الظلمة وان بلغت الغاية ) اذلو لا وجود فيها لكان اخباراً عن عـدم او بة المعـدوم فيهـا ولا وجه له ( وقد نقرر فى موضعه ) من كتب الحكمة والكلام ( ان البسر هو اللون والضوء وانما يبصر الجسم بواسطتهما ) فالظلمة انمـا تمنع الابصار دون المبصر ( فظهر ) بما نقرر ( ان اللون موجود فى الظلمة ) الشديدة البالغـة غايتها ( لا يزول بزوال النور كما سبق اليه وهم طائفة ) منهم ابنسينا عايتها ( لا يزول بزوال النور كما سبق اليه وهم طائفة ) منهم ابنسينا كما سبق الى بعض الاوهام ) اراد به ابن سينا ومن تبعه ( اشير الى ذلك فى قوله تع فتركهم فى ظلمـات لا يبصرون فان قوله لا يبصرون لا يخلو عن وجود دلالة على وجود المبصر فى الظلمة اذ لا يقال فى حق احد انه لا يبصر المعـدوم و وجود المبصر فرع وجود اللون ) لان الجسم الا بلونه و شكله

سايحة حدسية — ( الليل والنهار لا ينعدم احدها بوجود الآخر بل يستتر الليل عند وجود النهـار و ينكشف عند ذهابه دل على ذلك ) دلالة ظاهرة ( قوله تع و آية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذاهم مظلمون

وقد افصح عن ذلك ) اى عن انه لا ينعدم الليل عدد مجيئ النهار ( قوله عليه السلام سبحان الله اذا جاء النهار فاين الليل فى جواب قوم من اليهود قالوا اذا كانت الجنة عرضها السموات والارض فاين النار فافهم فانه سر من الاسرار

لايحة حدسية — (كما ان الامر متنوع الى تكليني وهو المدار الغالب للاحكام الشرعية ) انما قيد المدار بالغالب لأن بعض الاحكام يثبت بالاخبار منهـا قوله تع كتب عليكم الصيام (وتكويني) كقوله تع كونوا قردة خاسئين ( و من هـذا النوع قوله تع اهبطوا ) في قـوله تع قلنا اهبطوا الآية هبط لازم ومتعد ومصدر المتعدى الهبط ومصدر اللازم الهبوط وهو النزول من علو الى سفل ( لا ،ن النوع الاول ) اي ليس الامر المذكور تكليفيا ( حتى يازم الاذن في المعاداة بناء على ان الحال المذكور بقوله بعضكم لبعض عدو قيد والأمر بالمقيد يتناول القيد) فاندفع ما قيل [١] تقييد المأمور به بالمنهى عنه لا يكاد يقبل عند اولي النهى فالك لو قلت قم ضاحكا وانت تنهاه عن الضحك ينسب ذلك القول منك الى ما لا ترضاه وكذا ما اورد على ما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما ان الحية ايضا من جملة المأمورين بالهبوط من ان الحية ليست من المكلفين (كذلك النهى متنوع الى تكليني وهو الشايع في الاحكام الشرعية ) أنما قال هو الشايع لما من في قرينه من الاحكام الشرعية ما قد يثبت بالاخبار والاختصاص له بصورة الاثبات ( وتكو يني كما فی قوله تع فلا یکن فی صدرك حرج منه ) ای ضیق قلب من تبلیغــه ( وهــذا النوع من النهي لم يذكر في كتب الاصــول. و لم يتنبــه له الفحول) من المهرة في المعقول والمنقول. (وكذلك قالوا في تفسير.)

<sup>[</sup>١] قائله جلال الدين السيوطي (منه)

اى فى تفسير القول المذكور (توجيه النهى الى الحرج للمبالغة) كقولهم لاارينك ههنا [١]( والنهى فىقوله تع فلاتكونن منالجاهلين وفىقوله فلا تكونن من الممترين من هذا القبيل ) و لما استشعر ان يقال التأكيد أنما يناسب التكليف دون التكوين تدارك دفعــ بقوله ( واتماكيد في هـذا المقام ) يعني مقام الامر والنهي التكوينيين لاظهار العـناية واعلام الاختصاص فان قلت هل للنهى التكليفي هنا وجه صحة قلت نعم فان نهيه عليه السلام عن الجهل والامتراء ) مع انه غير متوقع عـنه ( للمبالغة في حق من يتوقع منه ذلك وعدم التوقع عـنه عليه السلام لا ينافى نهيه دل على ذلك قوله تع ) في حق نوح عليه السلام ( أنى اعظك ان تكون من الجاهلين ) فان الجهل غير متوقع من نوح عليه السلام و مع ذلك وقع النحذر ( والحق ان العصمة لا تدفع النهي ) قال صاحب التيسير يجوز ان يكون الخطاب له عليه السلام وان كان معصوما لان العصمة لا ترفع النهى ( فالاستدلال ) اى بالعصمة عن الامتراء مثلا (على ان المراد منه ليس نهيه عليه السلام عنه) وقع هذا الاستدلال في كلام الامام البيضاوي حيث قال في تفسير. وليس المراد به نهيه عليه السلام عن الشك فيه لانه غير متوقع عــنه وايس بقصد واختيار ( ليس بتام ) كما لا يخفي على ذوى الافهام ثم ان موجب قوله وليس بقصد واختيار ان لا يكون النهي صحيحا اصلا سواء كان المراد نهيه عليه السلام او نهى امته والتأويل الذى اشار اليه بقوله

<sup>[</sup>۱] (وممن حسن الظن بشانه من قال) ارادبه نجم الدين قدس سره (ان النهى فى قول تعالى فلا تكونن من الممترين من هذا القبيل حيث قال فى تفسيره ليس هذا نهيا عن شك كان فى النبى عليه السلام ولكن نهى الكينونة قال فى الازل لانه كلام ازلى فما كان من الممترين ولايكون الى الابد (وفيه ان التأكيد أيما يناسب التكليف دون التكوين (منه)

اوامر الامة باكتساب المعارف المزيحة للشك على الوجه الابلغ يه مم اصل الاستدلال كما لا يخفي على من تأمل في مساق المقال) والتحقيق ان الشك لا يكون بقصد واختيار) فالنهى المذكور على تقدير كونه تكليفياً (للحث على محافظة الاسباب المزيحة له) والتحذير عن بواعث الغفلة عنها والرسول عليه السلام احق بهما من امته ولقد احسن من قال ان الله تع يحذر نبيه من اتباع الهوى اكثر مما يحذر غيره لان ذا المنزلة الرفيعة الى تحذير الانذار احوج حفظا لمنزلته وصيانة لمكاته وقد قيل حق المراءة المجلوة ان يكون تعهدها اكثر اذا كان القليل من الصد آء علما اظهر فتدبر

٧١٤ قدسية — ان ابليس ايس من جنس الملك بل من جنس الجن) كا قال الله تع كان من الجن ( دل على ذلك ) دلالة قاطعة ( انقطاع الاستثناء في قوله تع الا ابليس لم يكن من الساجدين ) انما حكم بالقطاع الاستثناء فيه لان عدم كون ابليس من الساجدين يفهم من قوله الا ابليس على نقدير الاتصال فيضيع قوله لم يكن من الساجدين و اما الدلالة في القطاع الاستثناء المذكور على ان ابليس ليس من جنس الملك فظاهرة اذ لا شبهة في انه على نقدير كونه من ذلك الجنس حق الاستثناء المذكور الانصال؛ [١] ولما اتجه ان يقال ان كان ابليس من جنس الملك فلا وجه لا للستثناء على ما ذكر آنفاً وان لم يكن منه فلا يتناوله امم الملكة بالسجود فما وجه قوله تعالى ما منعك ان لا تسجد فلا يتناوله امم الملكة بالسجود فما وجه قوله تعالى ما منعك ان لا تسجد اذ امم تك فانه صر بح في تناول الامم المذكور الإمم المذكور الامم المذكور الامر المذكور الامم المدكور الامم المذكور الامم المدكور المدكور الامم المدكور ال

<sup>[</sup>۱] والتأويل بان المراد بالاخبار عن عدم كون ابليس من الساجدين فى علم الله تع لايدفع المحدور المذكور لانه ايضًا معلوم حضرورة ان علمه تع محيط بالكائنات وغيرها فافهم (منه)

ایاه ) یمنی تناول الام بالسجود لآدم علیه السلام (دلالة لاعبارة) حتی یلزم ان یکون ابلیس من جنس الملك (یرشدك الیه قوله تع استکبرت ام کنت من العالین لان المعنی والله اعلم امرك دائر بین ان الاعلی ادنی من المامورین بالسجود فیتنا ولك الام دلالة ) ضرورة ان الاعلی اذا امر بتعظیم شخص یکون الادنی مأموراً به بطریق الاولی (فیلزم الاستکبار) علی تقدیر شبوت هذا الشق من التردید (اواعلی منهم فیکون من زمرة العالین الذین لمیتناولهم الام بالسجود اصلا) ای لا عبارة ولادلالة (ولعلهم ارواح الانبیاء علیم السلام فان الارواح مخلوقة قبل الاجساد بالنی عام وقد قال علیه السلام کنت نبیاو آدم بین الماء والطین (دقیقة) (وفی عبارة مع) یعنی فی قرله تع ابی ان یکون مع الساجدین (اشارة الی ماقدمناه من الارشاد) الی ان یتناول الام بالسجود لا بلیس دلالة حیث دلت [۱] علی انه کان فی حیز النابعین بالسجود (فافهم والله ولی الرشاد)

تمة — (قد نبهت فيم سبق على ان الاستثناء فى قوله تعالى الا ابليس لم يكن من الساجدين منقطع قطعا ) لااحتمال فيه للانصال (وذلك يستلزم ان يكون الاستثناء فى قوله تع الا ابليس لم يكن من الساجدين ايضا منقطعا فمن تردد فيه فقال) القائل هوالامام البيضاوى (ان جعل قوله الا ابليس منقطعا أن الميس ابى قوله الا ابليس منقطعا اتصل به قوله ابى ) اى ولكن ابليس ابى (وان جعل متصلاكان استينافا) على انه جواب سائل هلاسجد (فقد اخطأ) فريدة — (كان نبينا محمد صلى الله عليه وسلم مرسلاً للناس كافة) ولذلك قال عليه السلام لوكان موسى حيا لما وسعه الا اتباعى ( بخلاف سائر الانبياء عليهم السلام) فلوكان نبينا فى زمن واحد منهم لوسعه ان

<sup>[</sup>١] على ان ابليس (نسخه)

لا بتبعه وبهذا تبين وجه الحديث المذكور واتضح ماسيق له الكلام من بيانجهة فضلهو من [١] قال لونزل الكتاب المتقدم في ايام المتاخر لنزل على وفقهولذلك قال عليه السلام لوكان موسى حيا لماوسعه الا اتباعي لم يدر انه ح لایظهر الفضیلة فان موسی علیه السلام لوکان حیا فی زمن عیسی عليه السلام نا وسعه الااتباعه ومساق الكلام على مانهت عليه فهاتقدم لاظهار الفضيلة وايضا موجب ماذكره في تقرير مانقلناه عنه من ان المخالف في جزئيات الاحكام بسبب تفاوت الاعصار في المصالح من حيث انكل واحدة منها حق بالاضافة الى زمانهـا مراعى فيه صلاح من خوطب بها التساخ الشريعة لاالتساخ النبوة والاول لايستلزم الثاني على ماا فصح عنه عليه السلام بقوله (وكان الني يبعث الى قومه خاصة) قددل هذا على ان نوحا عليه السلام لم يكن مبعوثا الى كافة الناس فلا دلالة في قوله تع حكاية عنه رب لاتذر على الارض من الكافرين دياراً على عموم الطوفان ولابعث له عليه السلام بعد غرق الكفار قاطبة حتى يرد النقض بعموم بعثه بل ابقاءً له على ماكان وهذا ظاهر وان خفي على من قال [٧] فازقات كان نوح عليه السلام مبعوثا الى كل الناس بعد خروجه من الفلك فكيف اختص به نبينا عليه السلام قلت كان ذلك ضروريا فلا اعتبار له (وبعثت الى الناس عامة ) فان قات اليس آدم علمه ـ السلام ايضًا مبعوثًا الى النَّاسُ عامةً قات بل هوكسائر الاندَّانُ كانُ مبعوثا الى قومه خاصة لعدم ضرورة انه لاوجود لقوم لعدم وجود قوم آخر في عهد. والمراد من العموم المذكور العموم للاقوام الداخلة

<sup>[</sup>۱] القائل هو الامام البيضاوى ذكره فى تفسير فوله تع وآمنوا بما نزلت مصدقاً لما معكم من سورة البقرة ( منه )

<sup>[</sup>۲] القائل ابن الملك فى شرح المسارق ثم ان فى قوله بعد خروجه النح ركاكة كما لايخنى على الفطن (منه)

تحت جنس الانس (لامر سلا اليهم كافة لان تبليغ الرسالة الى الناس كافة وعامة البشركان خارجا عن وسعه ولذلك قال الله تعالى ارسلناك كافة للناس. ولم يقل ارسلناك الى الناس كافة فان الثاني يقتضي التبليغ الى الناس قاطبة دون الاول والايلزم ان يكون مقصراً في امر التبليغ غير موف حقه اذلم يكن منه عليه السلام تبليغ الرسالة الى مافى اطراف العالم . من اصناف الامم \* ولما كان الفرق بين البعث والارسال خفيا جداكان ذلك مظنة الاشكال فتدارك حله فقال (والبعث الى الناس عامة اعم من الارسال اليهم عامة) فان في الارسال تكليف دون البعث لانه تكوين محض ( فلايلزم المحذور المذكور ) فيما تقدم بقوله والايلزم ان يكون مقصرا في امر التبليغ (على القول المأنور ) يعنى قوله عليهالسلام وبعثت الى الناس عامة ( ولاعلى قوله تع بمعنى البعث الذي ضمنه قوله إني رسول الله وهذا مااشار اليه المص بقوله ( لانه على اعتبار تضمين البعث)

تمة — (البعثة تلازم الرسالة) وصف البعثة الى الخلق بالدعوة الى الحق لاينتظم الانبياء كلهم بل مخصوصة بالرسل منهم وقدافصح عن هذا الامام القرطبي فى تفسير قوله تع ولقد آتينا داود وسليان علما حيث قال وكل نبي جاء بعد موسى عليه السلام ممن بعث ولم يبعث فأنما كان بشريعة موسى عليه السلام الى ان بعث المسيح عليه السلام فنسخها (فلاوجه لما قيل) قائله القاضى عضد الدين فى ديباجة المواقف (وبعث اليهم الانبياء والرسل) لان مبناه على عموم البعثة لعامة الانبياء عايهم السلام

فائدة — ( تعلق الحار فى قوله تع وارسلناك للناس رسولا ) من سورة

النساء (للفعل لاللحال) يعنى قوله رسولا (لما فى تقديم الجار من ايهام التخصيص) يعنى تخصيص رسالته عليه السلام للااس (ولاصحةله) لان رسالته عامة للثقلين (ومن لم يتنبه لهذا) يعنى صاحب الكشاف والقاضى ومن حذا حذوها (جوز ذلك) اى تعلق الجار للحال

فائدة — (قال الرضى) فى شرح مختصر ابن الحاجب وقديلزم بعض الاسماء الحالية نحو كافة وقاطبة ولاتضافان (ويقع كافة فى كلام من لا يوثق بعربيته مضافة غيرحال وخطؤا فيه \* لكنه قد اخطأ لانها وقعت مضافة غيرحال فى كلام العلامة الزمخشرى) حيث قال فى تفسير سورة الىمل من الكشاف ويجوز ان يراد بحقيقة الابصار كل ناظر فيها من كافة اولى العقل وهو امام العربية يستشهد بتراكيه [1]

فائدة اخرى — (كافة منقول عن معناه الاصلى) الذى دخلها التأنيث باعتباره ( فانها في الاصل فاعل ) من الكف بمعنى المنع ( ثم نقل الى معنى كل وجميع فلاعبرة لتائها بعد النقل لكونها بمنزلة سائر اجزائها ) قال ابوحيان ان الناء في كافة و ان كان اصلها للتأنيث لكنها ليست فيها اذا كانت حالا للتانيث بل صار هذا نقلا محضا الى معنى كل وجميع كما صار قاطبة وعامة اذا كان حالا نقلا محضا الى معنى كل وجميع فاذا قلت قام الناس قاطبه اوكافة فلا يدل شئ من هذه الالفاظ على التانيث كما

<sup>[1]</sup> قال الفاضل العصام في شرح الكافية قال الرضى ويقع كافة في كلام المسأخرين ممن لا يوثق بعربيته مضافة غير حال وقد خطؤافيه . هذا تعريض بخطأ صاحب المفصل في خطبته حيث قال محيط بكافة الا بواب وبما وقع لصاحب المقامات من ايراد قاطبة مضافة غير حال \* وينصر صاحب المفصل كتابة اعدل الاصحاب عمر بن الخطاب الفاروق بين الخطأ والصواب رضوان الله عليه وعلى سائر الاحباب جعلت لال بني كاكلة على كافة بيت المال للمسلمين ليكل عام مائتي مثقال ذهبا ابريزاكتبه ابن الخطاب ختمه كني بالموت واعظايا عمر وهذا مائح مثور و في بني كاكلة انتهى فلا يصغى الرضى الى كلام الزمخشرى (المصححه)

لايدل كل و لاجميع (كتاء الذات) قال الفاضل النفتاز أنى فى تفسيرسورة آل عمران الذات في الاصل مؤنث ذو وقد قطعت عن لزوم الوصفية والاضافة واجريت مجرى الاسهاء المستقلة بمعنى نفس الشئ وحقيقته واجريت تاؤها مجرى الاصلية فقالوا فىالنسبة ذاتى باثباتها وجوزوا اطلاقها على الله تع مع امتناع مثل علامة لوجود التاء ( فلامانع من جهة الناء) انما قال منجهة التاء لان فيها مانعا منجهة المعنى لما عرفت أن معناها معنى كل وجميع لامعنى كافية ( فىكافة اكونها حالا عن الكاف في ارسلناك ) في قوله وارسلناك الى الناس كافة (و بهذا التفصيل تبين وجه الخلل فما قيل) قائله صاحب الكشاف ذكره فى تفسير قوله تع ياايهالذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة ( و يجوز ان يكون كافة حالاً من السلم لانها تؤنث كما تؤنث الحرب قال الشاعر . السلم تأخذ منها مارصيت به . والحرب يكفيك من الفاسها جوع ) فان مبناه الغفلة عن ان كافة قدنقلت عن معناها الاصلى الذي دخلها التأنيث باعتباره وانساخ عنها ذلك الوصف

فريدة — (كرر افظ اطيعوا) يعنى فى قوله تع يا ايهاالذين آمنوا اطيعواالله واطيعوا الرسول (تعظيم لامر الرسول ولهذا) اى ولكون النكرار المذكور للتعظيم (ترك فى قوله تع واولى الامر منكم فرقابين المطاعين فلاحاجة اليه عند عدم ذكر ثانيهما) وهو اولوالامر (فلذلك) اى لكون النكرار المذكور لمجموع التعظيم والفرق (ترك التكرار فى قوله تع اطيعواالله ورسوله ولاتولوا عنه الآية) وقوله تع اطيعواالله ورسوله ولاتولوا عنه الآية) وهو الفرق المذكور وانما قال منكم اظهارا لوجه الرخصة فى المنازعة) الآتى ذكرها (ولماكان ايجاب الطاعة للامراء منبئا عن اشتراط العدالة) وموافقة (ولماكان ايجاب الطاعة للامراء منبئا عن اشتراط العدالة) وموافقة

الحق خصوصا بقربة التمهيد السابق بقوله تع واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعمل رتب عليه قوله فان تنازعتم في امر من امور الدين اوامور الدنيا اى فان تنازعتم واولو الامر منكم في شئ (ففيه دلالة على ان طاعة الامراء الما يجب اذا وافقوا الحق) واما اذا خالفوه فلاطاعة لهم قال النبي عليه السلام لاطاعة لمخلوق في معصية الحالق (والمراد من الرد الى الله ) في قوله تعالى فردوه الى الله ورسوله (الرد الى كتابه تع ومن الرد الى رسوله الرد الى سنته ) قولية كانت اوفعلية او نقريرية (وهذا اى الرد الى سنته عليه السلام على الوجه المذكور (ينتظم حاتى حيوته ومماته فمن قال ) القائل هو الامام البيضاوى في تفسير الرد الى الرسول (بالسؤال عنه عليه السلام في زمانه والمراجعة الى سنته بعده لم يصب في تفصيله و تخصيصه ) لان المراجمة اليه عليه السلام في زمانه لايلزم ان يكون بالسؤال عنه (لان فعله و تقريره حجة في زمانه ايضا)

فائدة — ( لما اوجب الله تع فى كل متنازع فيه الرد الى الكتاب والسنة وهذا العموم مستفاد من ابهام شئ وتنكيره ولاخفاء فى انه لا يوجد فى كل حادثة نص ظاهر من الكتاب والسنة ( تضمن الايجاب المذكور الامر بالنظر ) فى مودعات النصوص الواردة فى الكتاب والسنة ( والعمل بمدلولاته ) ومقتضياته ( فالآية ) المذكورة ( حجة على منكرى القياس ) من اصحاب الظواهر ( لالهم كما توهموه ) قال الامام البيضاوى فى تفسيره واستدل به منكروا القياس وقالوا انه تع اوجب رد المختلف فيه الى في تفسيره والسنة دون القياس واجيب بان رد المختلف فيه الى المنصوص عليه انما يكون بالتمثيل والبناء عليه وهو القياس ومنى هذا الجواب على عدم الفرق بين الاجتهاد والقياس والا فالرد المذكور

قديكون بالاجتهاد لابطريق القياس وهذا واضح عند من له ادنى خبرة فائدة اخرى — (لما امرنا الله تع بالرأى والاجتهاد) بقوله فردو الى الله والرسول (وشرط فيه) اى فيا امربه (التنازع) حيث قال فان تنازعتم (ورتب عليه الرد) المذكور (دل ذلك على انه لارخصة للرأى والاجتهاد عند انعقاد الاجماع والالكاناعتبار الشرط المذكور ضايعا) ولاوجه فى كلام بليغ فكيف فى الكلام المعجز (فنى النص المذكور دلالة على حجبة الاجماع وعدم جواز مخالفته) فالآية المذكورة جامعة للاصول الاربعة الكتاب والسنة والاجماع والقياس. وهذا من لطائف الاسرار، المستخرجة بدقايق الانظار

فريدة — (الاجتهاد) وهو في اللغة استفراغ الجهد في امر من الامور ولايستعمل الا فما فيه كلفة ولهذا يقال اجتهد فيحمل الحجر ولايقال اجتهد فى حمل الخردلة وفى الاصطلاح استفراغ الفقيه الوسع لتحصيل ظن بحكم شرعى ( اعم من الفياس ) وهو تعدية الحكم من الاصل الى الفرع لعلة متحدة لاتدرك بمجرد اللغة كذا قالوا ويشكل هذا بدلالة النص الاجتهادية كالتي تمسك بها الامامان في ايجاب الحد في اللواطة مطلقا ( لان الاجتهاد قديكون في مورد النص ) كالاجتهاد في قوله عليه السلام المتبايمان بالخيار مالم ينفرقا فان الشافعي حمل النفرق على تفرق الابدان فاثبت خيـــار المجلس وابو حنيفة حمله على تفرق الاقوال ولم يثبته ( والقياس ) على ماظهر من حده المذكور آنفا ( شرطه فقدالنص) فلایکون فیمورده فثبت ان الاجتهاد یوجد بدونه (ولابدله) ای القیاس حيث شرط فيه ان لاتدرك علته بمجرد اللغة (من الاجتهاد) فثبت ان القياس لايوجد بدون الاجتهاد فظهر ان النسبة بينهما عموم وخصوص مطلق (وهذا) اى الفرق المذكور بين القياس والاجتهاد

(مع وضوحه) عند من له أدنى دربة فى فن الاصول (قداشــ تبه على بعض المنتمين الى علم الاصول) ارادبه صاحب فصول البدايع حيث قال فى شرح الفرائض لسراج الدين ( ان قول المجتهد عين القياس والفاضل التفتازاني مع وقوفه على الفرق المذكور بينهما حيثقال) في اوائل الركن الرابع من الناويح ( الاجتهاد قديكون بغير القياس كالاستنباط من النصوص الخفية الدلالة قرركلامه في بيان تعريف الفقه على وجه افصح عن الغفلة عن الفرق المذكور حيث قال قوله ) يعنى قول صاحب التوضيـ ج ( مع ملكة الاستنباط اى العلم بمـا ذكر يشـترط كونه مقرونا بملكة استنباط الفروع القياسية من تلك الاحكام) وأنما قال افصح عن الغفلة ( لان حق الواقف عليه ) اي على الفرق المـذكور ( ان يقول كونه مقرونًا بملكة استنباط الفروع الاجتهادية) من تلك الاحكام اواستنباط الاحكام منادلها وقول صاحب النوضيح وعلم المسائل الاجتهادية يشترط لاالمسائل الفقهية للدور يفصح ايضاً عن الغفلة عن الفرق المذكور فانه لوكان واقفا عليه لقال لاالمسائل الاجتهادية للدور (ومن الغافلين عن الفرق المذكور الامام البيضاوي على مانبهت عليه فياتقدم) حيث قال في الفريدة المذكورة قبيل هذا ومبنى هذا الجواب على عدم الفرق بين القياس والاجتهاد

فريدة — (الفجر فجران صادق وهو البياض الذي يستطير) اي ينتشر (في الافق وكاذب وهو البياض الذي يبدو طولا كذنب السرخان) اول مايري نور الشمس يرى فوق الافق كخط مستقيم ويكون مايقرب من الافق بعده مظلما فلذلك يسمى ذلك النور بالصبح الاول والصبح الكاذب اما تسميته بالكاذب فلكون الافق مظلما اي لوكان يصدق انه نور الشمس لكان المنير مايلي الشمس مظلما اي لوكان يصدق انه نور الشمس لكان المنير مايلي الشمس

دون ما يبعد عنها لالانه يستنير ثم يعقبه الظلام . كماهو السابق الى بعص اوهام الانام. والمشتهر في السنة العوام. وبه اخذ صاحب الهداية من غير تأمل في المقام . ( ووقت الصوم من طلوع الفجر الثاني الى غروب الشمس لقـوله تع وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم ) زيادة قوله لكم للدلالة على أن المعتبر هو التبيين في مكان الصايم وفيه أشارة إلى الفرق بين هذا الحكم وحكم وجوب الصيام بطلوع هلال رمضان بالاعتبار لاختلاف المطالع فىالاول دون الثانى لعدم الحرج فيه بخلاف الاول فتأمل ( الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر ثم أنموا الصيام) ( فان قلت اليس كلة ثم للتراخي ولاتراخي لابتداء الصوم عن طلوع الفجر (قلت بلي ولذلك امر بأتمام الصيام. دون الشروع فيه فأفهم سرالكلام . ومن هنا تبينانه لادلالة فىالنص المذكور على جواز تأخير الَّذِيةُ عَنِ الفَجِرِ كَمَا زَعْمُهُ مِنْ قَالَ وَلَنَّا قُولُهُ تَعْ كُلُوا وَاشْرِبُوا الَّي قُولُهُ ثم أتموا الصيام فقد اباح الاكل الى طلوع الفجر ثم امر بالصيام بعده وثم للتراخى فتصير العزيمة بعد الفجر لامحالة ( والخيطان بياض النهار وسـواد الليل ) شـبه اول مايبدو مننور الفجر المعترض في الافق بالخيط الابيض ومايمتد من عيش الليل بالخيط الاسود (قال الشاعر. الخيط الابيض ضوء الصبح معتلق. والخيط الاسود جنح الليل مكتوم. ( وقوله من الفجر بيان للخيط الابيض عبارة وللخيط الاسود دلالة ) لان بيان احدها في حكم بيان الثاني ( فمن نظر الى خصوص العبارة) كصاحب الكشاف والفاضي البيضاوي (أكتفي ببيان الأول) عن بيان الثانى لدلالته (ومن نظر الى عموم الدلالة)كصاحب المفتـــاح. (قال تبيينا بقوله من الفجر ومنهم من دقق) ارادبه صاحب الكشف (وقال ان الفجر عبارة عن مجموع الحيطين كـقول الطائي) يعني اباتمام ( وازرق

الفجر يبدو قبل ابيضه) تمامه واول الغيث رش ثم ينسكب ، ( فيكون بيانا لهما وقديكون عبارة عن الهجر الصادق) على ان في الخيط اشارة اليه (ولولا مخالفة لنص الحديث) المثبت في الصحيح (وهو قوله عليه السلام أنما هو سواد الليل و بياض النهار لكان ماذكره صاحب الكشف وجهاوجها)قال الامام القرطي وتفسير رسولالله عليه السلام بقوله أنما هو سواد الليل و بياض النهار الفيصل فىذلك اراد بالتفسير مافى حديث عدى بن حاتم رضى الله عنه انه قال قلت يارسول الله ماالخيط الابيض من الاسبوداها الخطان قال انك لعريض القفا ان ابصرت الخيطين ثم قال لابل هو سواد الليل وبياض النهار اخرجه البخاري (وامامن قال) القائل صاحب العناية في شرح الهداية اول كلامه والخيطان بياض النهار وسواد الليل (يعنى ان الخيط الابيض اول مايبدو من الفجر الصادق وهو المستطير) اى المنتشر المعترض في الأفق كالخيط الممدود ( والخيط الاسود ما يمتد معه من عيش الليل وهوالفجر المستطيل) والكاذب وذنب السرخان (شـبها بخيطين ابيض واسود واكتفى بنيان الخيط بقوله من الفجر عن بيان الاسود ) لان البيان في احدها بيان في الآخر الى هناكلامه ( فقد خبط في قوله ما يمتد معه من عيش الليل وهو الفجر المستطيل) خيطا فاحشا ( لأن ذلك الفجر ايضا بياض ) يبدوكذنب السرخان (ومايشبه بالخيط الاسبود) من عيش الليل أنمـا هو سـواد من الظلام ( و ايضـا على تقدير أن يراد بالخيط الاسود الفجر المستطيل يكون قوله من الفجر بيانا الهما) لالاحدها فبعض كلامه بناقض بعضه

فائدة — ( رجل اصبح ) فى شهر رمضان ( جنبا فصومه تام الا على قول بعض اصحاب الحديث يعتمدون فيه حديث الى هريرة رضى الله عنه

من اصبح جنبا فلاصيام له برب محمد ورب الكعبة قاله لقوله تع فالآن باشروهن الىقوله حتى يتبين واذاكانت المباشرة في آخر جزء من اجزاء الليل مباحا فالاغتسال يكون بعد طلوع الفجر ضرورة وقدامرالله تع بأتمام الصوم) كذا قال الامام شمس الأئمة السرخسي في ميسوطه (وفيه نظر اذلا صحة لمبنى الاستدلال المذكور وهو تحقق المنافاة بين اباحة المساشرة الى آخر جزء من اجزاء الليل ووجوب الاغتسال في بعض اجزائه ) يعنى ان الاستدلال المذكور مناه على تحقق المنافاة بين الامرين المز بورين ولاححـة لذلك المني (كيف وقد تحقق الجمع بين تلك الاباحة وايجـاب الصلوة في بعض اجزائه ولاصحة لها) اي للصلوة (بدون الاغتسال ولوكان ايجابه) اي ايجاب الاغتسال في بعض اجزائه ( منافيالها ) اى لتلك الاباحة ضرورة ان المنا فى لما لابد للشيُّ منه مناف لذلك الشيُّ (واذا لميكن هذا منا فيالها لايكون ذلك ايضا منا فيالها ) وا لتحقيق ان الاباحة لايلزمها عدم الاثم مطلقا فان ذلك قد يخلف عنها كما يتخاف الاثم عن الحرمة وذلك اللازم الاباحة عدم ترتب الاثم على فعل الموصوف بهـا لاالمنافاة له حتى لاتقـارنه ولوبسبب آخر فلا دلالة فما ذكر على عدم وجوب الغيسل قبل النهار لان موجب الوجوب الاثم عند المباشرة في آخر الجزء من الليل لكن لايلزم ان يكون بها بل يجوز ان يكون بما يقارنها من ترك الغسل الواجب قبل النهار فافهم فائدة — ( سلمنا ) فيه اشارة الى المنع الذي قدمناه ( ان الاباحة لاتجامع الحرمة لكن الرخصة تجامعها كما فىالمكره على اجراء كلة الكفر على لسانه ) فان له الرخصة فىذلك وحرمته غير منكشفة على ماحقق في موضعه فيجوز ان يكون المباشرة في آخر جزء من اجزاء الليل بطريق الرخصة لابطريق الاباحة (ولما اتجه ان يقال اليس ادنى درجات الامر الاباحة تدارك بقوله (وموجب الامر النازل الى ثانث الدرجات) للامر عند القوم ثلث درجات درجة الوجوب ودرجة الندب ودرجة الامرعة (مطلق الرخصة) الشاملة للرخصة الني ينكشف معها الحرمة لاالاباحة فانها من مراتب القسم الاخير من الرخصة وهذا من الدقائق التي لاتوجد في بطون الاوراق ولايتنبه الها الاالحذاق والقوم لغفولهم عن هذا التفصيل قالوا ادنى درجات الامر الاباحة وقد نهت فيا تقدم على درجاته والرخصة التي لاينكشف معها الحرمة والرحجان في جانب العزيمة كما في المكره على اجراء كلة الكفر على لسانه وفوقها الرخصة التي ينكشف معها الحرمة ولارحجان في جانب العزيمة وهي الاراحة

تمة — (قد تبين مما قدمناه) من ان الامر يجامع الحرمة (ان الامر يجوز ان يجامع الكراهة) لانها دون الحرمة وما يجامع القوى يجامع الضعيف بطريق الاولى (فما اشتهر فيا بينهم ان اثبات الكراهة للشئ مع الامر به غير مستقيم) قال صاحب العناية في شرح قول صاحب الهداية وحين تضيق للغروب حتى تغرب والتأخير يعنى تأخير صلوة العصر الى هذا الوقت مكروه قالوا واما الفعل فغير مكروه لانهمأمور بالفعل ولايستقيم اثبات الكراهة للشئ مع الامر به (اثر النظر السقيم) فريدة — (الاصل في الاستثناء الاتصال) اعلم ان صيغة الاستثناء حقيقة في ما في عرف اهل النحو (وهذا ظاهر) وان في المنط الاستثناء فقيقة في ما في عرف اهل النحو (وهذا ظاهر) وان خفي على صاحب التوضيح حيث قال [1] لان الاستثناء الحقيقي هو المتصل خفي على صاحب التوضيح حيث قال [1] لان الاستثناء الحقيقي هو المتصل

<sup>[</sup>١] ثم خطـأ من قبسم الاســتثناء الى المتصل والمنقطع بنــاء على زعمه ذلك ولم يدران المخطئ ابن اخت خالته (منه)

وانما يسمى المقطع استثناء بطريق المجاز (وشرطه دخول المستثنى فى المستنى منه عند المتكلم) أنما قال عند المتكلم لأن دخوله فيه فى الواقع غير لازم (سواء كان في اعتقاده) كما اذا قال الحكيم القديم لا يحتاج الى الغير الا اذا كان ممكنا ( اوفى اعتباره وازلميكن معتقدا به) كااذا قال من يعلم ان ابليس ليس من جنس الملك سجد الملائكة الا ابليس على اعتبار ا دخوله فيها (تغليباً لامر ماله شان) فان الابهام في مثل هذا المقام للدلالة على زيادة خطر (كتنزيل غير المحتمل منزلة المحتمل) ايفاءً لحق المقام ( وذلك قديكون في مقام المدح كما في قول النابغة . ولاعيب فيهم غير ان سيوفهم . بهن فلول من قراع الكنائب ) فأنه اخرج قوله ازسيوفهم بهن فلول مخرج المستثنى منقوله ولاعيب فيهم وذلك المعنى لايحتمل ان يكون عيما لانه اثر كمال الشـجاعة الاانه نزل منزلة العيب مبالغة فى نفى جنس العيب عنهم فكانه يقول وجـود العيب فيهم على تقدير ان يكون ماهو محض الشــجاعة عيباً لكن هذا محال ومالايثبت الا على تقدير المحال يكون محالاً لامحالة (وقديكون في مقام الوعيد كما فى قوله تع فبشرهم بعذاب اليم) نفى البشارة على سبيل المبالغة يعنى مظنة البشارة في حقهم على تقدير ان يكون العـذاب الاليم صالحا لان يبشر به وذلك محال والمعملق على المحال محمال (ومن لم بتنبه لهمذا الاعتبار اللطيف زعم انه من قبيل الاستعارة النهكمية ولم بدر ان النهكم والسخرية لاينـاسب كلامالله تع (وقديكون في مقـام الاقاط الكلي كَا فِي قُولُهُ تِعِ الْا مَاقْدُسُلُفُ ﴾ استثنى عما نكح الآباء ماقدسُلف وهذا الاستثناء لايكون الا على تقدير امكان نكاح ماسلف لكنه مح فيكون جواز نكاح مانكح الآباء محالا فهو ابراز الممكن فيمعرض المحال مبالغة فى رفع اباحته وقطعاً لرجاء الرخصة فيه (ومنه قوله تع الا الموتة الاولى)

فانه نزل فيه ايضا غير المحتمل منزلة المحتمل ايفاءً لحق المبالغة فى الى الاحتمال ( وقوله تع لايسمعون فيها لغواً الاسلاما ) وقوله عليه السلام انا افصح العرب بيدانى من قريش من هذا القبيل فان قوله ادا افصح فى معنى فصاحتى فى غاية مايتوقع من العرب لاقصور فيها اصلا فقوله بيدانى احتمناء منه بتنزيل مايقوى الفصاحة منزلة مايضعها مبالغة فى نفى ذلك الاحتمال على الوجه الذى من تفصيله

فائدة — (الاستثناء نوعان وضعى وهو مايكون باداته وعرفى وهوالتعليق بمشية الله تع ) فانه ليس باستثناء في الوضع لا نعدام اداته فان الموجود فيه كلة الشرط الاانهم تعارفوا اطلاق اسم الاستثناء على هذ النوع ( قال الله تع اذا قسموا ليصرمنها مصبحين ولايستثنون) اي لايقولون انشاءالله تع ( والمعنى اللغوى للاســـتثناء وهوالمنع والصرف ينتظم هذا النوع ايضا ( وبعض مشايخنا قال الاسـتثناء نوعان استثناء تحصيل وهوالنوع الاول) انما سمى به لانه تكلم بالحاصل بعد الثنيا ( واستشاء التعطيل[١] وهو النوع الثاني) وأنما سمى به لان الكلام يتعطل به ( والحق انه ) اى استثناء التعطيل (غيرمنحصر فيه) اى فى النوع الثانى (لان الباطل من قسمي الاستثناء المستغرق) باطل اذاكان بلفظه نحو نسائي طوالق الا حلائل اوباعم منه نحو عبيدي احرار الا مماليكي [٢] وغير باطل اذاكان باخص منه فىالمفهوم وانكان يساويه فىالوجود نحو نسائى طوالق فريدة \_ (قال صاحب الكشاف) في سورة الاعراف (والاناس اسم جمع غيرمكسر) بدليل عود الضمير المفرد اليـه وتصغير. على لفظـه ( نحو رخال) اسم جمع رخل بكسر الخاء وهي الانثي منولد الضأن ( وثناء

<sup>[</sup>۱] هذا القسم مما اهمله الفوم ولابد من ذكره (منه) [۲] المماوك اعم من العبيد وان حنى على صاحب التوضيح (منه)

وتؤام) وهی المولود مع قرینه (واخوات لها) قال الفاضل التفتازانی فی شرحه لکشاف نقلا عن المص (ماسمعنا کلیا غیر نمان هی جمع وهی فی الوزن فعال فرباب) اسم جمع ربی وهی الشاة الحدیثة العهد بالنتاج (وفراد) اسم جمع فریر وهو ولد البقرة الوحشیة (وتؤام وعرام وعراق) اسم جمع عرق وهو العظم الذی علیه بقیة من اللحم (ورخال وظؤار جمع ظئر وبساط جمع بسط هکذا فیا یقال) انتهی کلامه (وکانه غفل عن الرعاء) قال فی تفسیر سورة القصص من الکشاف والرعاء اسم جمع کالرخال والشتاء وعن (فراد) قال الفاضل التفتازانی فی سورة الانعام وقری فراد ابالتنوین جمع فرد کرخال جمع رخل (وعن رذال) قال الجوهری انه جمع رذل [۱]

فريدة — (اذا قصد الاخبار عن تساوى الوصفين يفصل بينهما باداة الجمع) وهى الواو (ان ذكرا اسمين مثلا يقال سواء مدحه وذمه) ولايقال سواء مدحه اوذمه ( ولذلك قيل ان فى قولهم سواء كسر رغيفه اوكسر اسنانه بمعنى الواو) ذكره الشريف فيا نقل على حاشية شرح الفرائض ( و يفصل بينهما باداة الفرق) وهى او . (ان ذكرا فعلين مثلا يقال سواء مدح اوذم) ولايقال سواء مدح وذم (قال الجوهمى فى الصحاح ( والاسم السواء يقالسواء على القت او قعدت ومنه قوله تع سواء عليهم ااندرتهم املم تنذرهم) ومن هنا ظهر ان على تعدية سواء فلا يقصد به معنى الضرر كانوهم (وفى الكشاف كانه قيل ان الذين سواء فلا يقصد به معنى الضرر كانوهم (وفى الكشاف كانه قيل ان الذين كفروا استوى عليهم انذارك وعدمه على وفق ماذكرنا) من انهما اذا

<sup>[</sup>۱] قال ابن السكيت ولم يجئ شئ منالجمع على فعال الا احرف منها تؤام جمع تؤام وهاة ربى وغنم رباب وظئر وظؤار وعرق وعراق ورخل ورخال وفرير وفرار قال ولا نظيرلها صحاح وكل ما ذكره المص في هذا المقام ذكره الجوهرى في مواضع من الصحاح فتنبه (لمصححه)

ذكرا اسمين حقهما ان يفصل بينهما باداة الجمع دون الفرق (فقول صاحب التلويح في بحث المجاز) سواء حصل بالمطر او بغيره (على وفق القاعدة المذكورة) فمن [١] وهم ان اوهنا بمعنى الواو فقد وهم فريدة — (اذا قصدوا التفخيم يكررون العلم واسم الجنس قال الامام المرزوقى) في شرحقول الحماسة . لما رأيت الشيب لاح بياضه بمفرق رأسى قلت للشيب مرحبا (كان الواجب ان يقول له مرحبا ولكنهم يكررون الاعلام واساء الاجنساس كثيرا والقصد بالتكرير التفخيم ) حكى عن الصاحب انه قال كان الاستاذ ابوالفضل يختار من شعران الرومى وينقط عليه قال فدفع الى القصيدة التي اولها. اتحت ضلوعى حجرة وينقط عليه قال فدفع الى القصيدة التي اولها. اتحت ضلوعى حجرة وتتوقد . فقال تأملها فكان قدترك خيربيت فيها وهو .

بجهل كجهل السيف والسيف منتض بحكم حكم السيف والسيف مغمد فقات لم ترك الاستاد هذا البيت فقال لعل القلم تجاوزه قال ثم رأى من بعد فاعتذر بعذر كان شراً من تركه قال انما تركته لانه اعاد السيف اربع مرات قال الصاحب لولم يعده اربع مرات فقال بجهل كجهل السيف وهو منتضى وحلم كحلم السيف وهو مغمد لفسد البيت لالان الشعر ينكسر ولكن تنكره النفس (قال الشيخ في دلائل الاعجاز (والسبب في ذلك ماذكره الجاحظ من ان الكناية والتعريض لا يعملان في العقول عمل الافصاح والكشف (وكذلك كان لاعادة اللفظ في قوله وبالحق انزلاه وبالحق نزل وقوله تع قل هوالله احدالله الصمد مالم يكن في تركها والاكتفاء بالكناية (وان شئت شاهدا لما ذكر فتأمل قوله تع يلوون السنتهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب وماهو من الكتاب

فريدة — (قداشتهر فيما بينهم ان،نحق الضمير انينصرف الىالمضاف

<sup>[</sup>۱] حسن چلبي

لانه المقصود بالذكر دون المضاف اليه صرح صدر الافاضل فيضرام السقط حيث قال) الضمير في تقالها للمضاف اليه وهو الغمام مع ان من حق الضمير ان ينصرف الى المضاف الح ونظير. قول ابى الطيب. افاضل الناس اغراض لذا الزمن . يخلو من الهم اخلاهم من الفطن . الاترى انالضمير في اخلاهم يرجع الى المضاف اليه وهو الناس (وقد سبقه اليه الشيخ ) عبد القاهر الجرجاني (حيث قال في دلائل الاعجاز انك اذا حدثت عن اسم مضاف ثم اردت ان تذكر المضاف اليه فان البلاغة تقتضي ان تذكره باسمه الظاهر ) ولاتضمره ثم قال تفسير هذا ان الذي هوالحسن ان تقـول جاءني غلام زيد وزيد ويقبح ان تقول جانى غلام زيد وهو ثم قال وقديرى في بادى الرأى انذلك من اجل اللبس وانك اذا قلت جاءني غلام زيد وهـوكان الذي يقع في نفس السامع انالضمير للغلام وانك على ان تجيُّ له بخبر الا انه لايستمر من حيث ان تقول جاءني غلمان زيد وهو فتجد الاستكار وبنو النفس مع انه لالبس مثل الذي وجدناه وكانهما غفلا عن قوله تع في سورة السباء (ونقول للذين ظلموا ذوقوا عذاب النار التي كنتم بها تكذبون فان فيه عادا ضمير على المضاف اليه مع صحة عوده على المضاف كما في قوله تع ) في سورة السجدة ( وقيل لهم ذوقوا عذاب النار الذي كنتم به تكذبون وهذا كالنص فى التسوية بين العودين منجهة الفصاحة) لأن الكلام واحد ولوكان لاحد العودين مزية على الآخر لما عدل عنه الى الآخر بلا باعث ( و بهذا اندفع مازعمه السفاقسي ) حيث قال فى شرح مغنى اللبيب من موضع من كلام الشيخ ابن عرفه عادفيه ضمير على مضاف اليه فقال شخص متشدق بجرأة النحويين يقولون لايعود الضمير على المضاف اليه فكيف اعد تمو. فقــال الشيخ على الفور

من غير تلعثم قال الله تع كمثل الحمار يحمل السفارا ولم يزد على ذلك وفيه من اللطف مالا يخفى (ولاشك ان الخة لم يقولوا ما لقله هذا الرجل عنهم وانما قالوا ادا وجد ضمير يمكن عوده الى المضاف وعوده الى المضاف اليه فعوده الى المضاف اولى ) وتمام الكلام . في هذا المقام . مذكور في بعض رسائلنا في المسائل المشهورة بين الانام . على خلاف ماهو الحق

فائدة — (الاستشاء كما يكون عن المنطوق) وهو الاصل الشايع (كذلك يكون عن المفهوم) وذلك نادر فى الكلام. قلما يتنبه له الا الافراد من ذوى الافهام. (كما فى قوله عليه السلام اذا مات ابن آدم انقطع عمله) منطوقه لايناسب الاستثناء المذكور فى قوله (الاعن ثلث صدقة جارية وعلم نافع وولد صالح يدعوله) انما المناسب له مفهوم ماذكر وهو ان ابن آدم ينقطع عن عمله

فائدة — (العطف كما يكون على اللفظ وذلك شايع) وذلك شايع (كذلك يكون على المعنى) وذلك ايضا شايع (كا فى قوله تع ولو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم ولواسمعهم لتولوا وهم معرضون وذلك ان المعطوف عليه) يعنى قوله تع ولو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم فى معنى ولاخير فيهم فعطف عليه قوله ولو اسمعهم لتولوا (على اعتبار هذا المعنى) فافهم هذا الاعتبار الدقيق

فريدة — (الحرام قدينقلب واجبا) وذلك مشهور في كتب الاصول والفروع (كاكل الميتة) وشرب الحمر (في حالة الاضطرار الااذاكان) ذلك الحرام (مما لاينكشف حرمته اصلا) فانه ح لاينقلب واجبابل لاينقلب اصلا واجباكان اومستحبا اومباحا (كاجراء كلة الكفر على اللسان في حالة الاكراه) بالقتل فانه يرخص فيه في تلك الحالة وهو باق

على حرمته ( وبالعكس ) اى قدينقلب الواجب حراما وذلك نادر غير ظاهر ولذلك لايوجد في بطون الدفانر (كالنهي عن المنكر اذا علم انه يؤدى الى زيادة الشر ذكره العلامة الزمخشري) وغيره ( في تفسير قوله تع ولاتسبوا الذين يدعون من دونالله فيسبوا الله ) حيث قال سب الآلمة حق وطاعة فكيف صح النهي وأنما صح النهي عن المعاصي قلت رب طاعة علم انها تكون مفسدة فتخرج عن انتكون طاعة فيجب النهي عنها لانها معصية لالانها طاعة كالنهي عن المنكر الذي هو من اجل الطاعات فاذا علم انه يؤدى الى زيادة الشر ينقلب معصية ووجب النهي عن ذلك النهى كما يجب النهى عن المنكر (ومنهم من قال) القائل الامام ابومنصور الما تريدي ( ذلك الانقلاب في المباح ) قال صاحب المتيسير فى تفسير الآية المذكورة قال الامام ابومنصور كيف نهانا عن سب مناستحق السب لئلا يسب من لايستحقه وقدام نا بقنالهم واذا قاتلناهم قتلوناوقتل المؤمن بغيرحقمنكر وكذا امرالنيعليهالسلام بتبليغ الوحى والتلاوة عايهم وانكانوا يكذبونه (قيل ان السب لاؤلئك مباح غير مفروض وقتالهم فرضوكذا التبليغوماكان مباحا فانهينهي عمايتولد منه ويحدث منه وماكان فرضا لاينهيعما يتولد منه وعلى هذا يقع الفرق لابي حنيفة فيمن قطع يد قاطع يده قصاصا فمات منه فانه يضمن الدية لان استيفاءه حقه مباح فاخذ بالمتولد منه والامام اذا قطع يد السارق فمات لم يضمن لانه فرض عليه فلم يؤخذ بالمتولد منه الى هناكلامه (وقد عرفت انه) اى الأنقـ لاب المذكور ( غير مخصوص بالمبـاح ) بل يعم المسـتحب والواجب

فائدة — (النهى عنــد النحويين صيغة لاتفعل حثــاكان على الشي ) كقولك لاتقعد عن الطلب (اوزجرا عنــه) كقولك لاتشرب الحمر (وفى نظر اهل البرهان مايقتضى الزجر عن الشي سواءكان بصيغة نحوا فعلى) كقولك اسكت اولاتفعل كقولك لاتنطق (وذلك) اي الاختلاف المذكور (لان نظر النحوى الى جانب اللفظ) ونظر المعقولي الى جانب المعنى

فريدة — (الفرق بين سمعت حديثه وسمعت الى حديثه لان الاولى تفيد الادراك ذكره العلامة الزمخشرى) فى تفسير سورة الصافات من الكشاف (وهذا صريح فى ان التضمين ليس من باب الاضهار) كاسبق الى وهم الفاضل التفتازانى ومن حذا حذوه (ولا من باب الكناية) كاسبق الى فهم الفاضل الجرجانى (واليس فيه محذور من الجمع بين الحقيقة والمجاز) كاهو المتبادر الى الاوهام (لان القصد فيه الى محموع المعنيين) مرتب لما احدها بالآخر (لاالى كل منهما منفردا عن الآخر) كا فى مظان الجمع بين الحقيقة والمجاز فتدبر فأندة — التقييد يهنى بقوله بايديهم فى قوله تع بايديهم (لقطح المجاز فائدة من المراد من المسند) هذا اذا كان الايدى بمعنى الانفس (اولتعيين المراد من المسند) هذا على تقدير ان تكون بمعناها الاصلى (فان الكتابة قد تطلق المسند) هذا على تقدير ان تكون بمعناها الاصلى (فان الكتابة قد تطلق

فريدة — (قوله تع بغير علم في قوله تع ومن اوزار الذين يضلونهم بغير علم حال من المفعول والنقييد به لانهم معذورون حيث قلدوا العلماء) وكان التقليد واجبا عليهم (فكان وزر اعمالهم فيا قلدوا فيه على المقلدين) ففيه نوع دلالة على ان التقليد من جملة الادلة الشرعية (واما الذين يضلون بطريق الحدعة فليسوا بمعذورين) فوزر ضلالهم على انفسهم واما على الحادعين وزر الحدعة (فافهم جدا) فانه قد خفي على الناظرين في هذا الكلام

على الاملاء وقد تطلق على الانشاء)

فريدة — فرعون وقيصر علمان وكذا كسرى ونحوه (لانهما ليسا ينصرفان وليسا من اعلام الجنس للجمعية ) يقال فراعنه وقياصره وعلم الجنس لا يجمع ( فلابد من القول بوضع خاص فى كل منهما لكل من يطلق عليه )

فريدة — (لعلك ترعم انالله تع دخلا فى الانساء فيشتبه عليك وجه قوله تع وما نسانيه الا الشيطان) حيث حصر فيه الانساء على الشيطان فاعلم ان دخله فى خلق النسيان (واما فعل الانساء فهن الشيطان والفعل غير الحلق) ونسبة الاول الى العبد لايشاركه فيهاالله تع كان نسبة الثانى الى الله تع لايشاركه فيها العبد عند اهل الحق (يفصح عن هذا اتفاق الفريقين) يعنى اهل السنة والجماعة واصحاب الاعتزال (فى نسبة الانعال الى العباد مع اختلافهما فى نسبة خلفها اليه) ولولا ان احدها غير الآخر تمشى هذا فتدير

فائدة — ( ماقدم لفظا لامر النظم قديعتبر مؤخرا في المعنى كالتعقيب المستفاد من الفاء الداخل على صيغة الامر في قوله تع فاعسلوا وجوهكم وكالتعقيب المستفاد من الفاء الداخل على قوله تع فاعسلوا وجوهكم ( فانه مؤخر في الاعتبار عن مدلول الصيغة لان المراد طلب التعقيب لانعقيب العلب ) كما سبق الى وهم من قال ان الدال على الوجوب في نص الوضوء ليس الا الامر وهو لم يدخل على الفاء بل الفاء دخلت عليه فمفهومه الصريح تعقيب وجوب غسل الوجه عن القيام الى الصلوة وهو لايستلزم وجوب تعقيبه عنه ( فافهم فانه سر دقيق ) لدقته وغموضه ذهب على القائل المذكور

فريدة — (اذا بلغالطلاق غايته) وهي الثالثة في الحرة والثانية في الا.ة (لاتحل لزوجها) لابالنكاح ولأبملك اليمين (حتى تنكح زوجا غيره)

لم يقل حتى تعتد ثم تنكح زوجا غيره لان الحرمة الغليفة قدتثبت قبل الدخول والخلوة فع لاتجبالعدة ( نكاحاً صحيحاً) انماقيده بالصحة لان الزوجية المطلفة المنصوص عليها آنما تثبت به (ويدخل بها ثم يفارقها) لم يقل ثم يطلقها كما قاله صاحب الهداية وغيره لأن الشرط مطلقا المفارقة لاالمفارقة بالطلاق ( اويموت عنها وتيم عدتها) لابد من انقضاء عدتها ايضا في ثبوت الحل للزوج الاول ( والقوم قداهملوا هذا الشرط (واما شرط المكاح فبنص الكتاب وهو قوله تع فان طلقها فلاتحلله من بعد) أنما زاد هذا القيد تعييناً لاول ثبوت تلك الحرمة فان اداة الجزاء لاتدل على التعقيب على مابين في موضعه فلولا التعيين المذكور لاحتمل أن لا تثبث الحرمة الغليضة مادامت في العدة (حتى تنكح) النكاح بمعنى ينسب الى.كل من الزوجين (زوجا غيره)فان فلت اليس الحرمة باقية الى انقضاء العدة فلت بل يتنهى الحرمة الغليضة عند النكاح وتظهر حرمة اخرى وهي اثر الكاح الغيير والعدة اثر ذلك وهذا الفرق لايناسب صورة المسئلة فاحتيج فيها الى اشتراط انقضاء العدة ( واما ثبوت شرط الدخول فبقوله عليه السلام لاتحل للاول حتى تذوقى عسيلته) الحديث اشار [١] بلفظ الذوق الى آنه يكتفي بمجرد الايلاج ولا يشترط الانزال وبالتصغير في لفظ العسلة الى ان قدرا منها يكنى فى الحل فلا يشــترط ايلاج مجموع الذكر بل يكنى ايلاج بعضــه وهو قدر الحشفة لان مادونها ليس بايلاج (وهوحديث مشهور) تلقته الامة با قبول (ولا خلاف لاحد) من المجتهدين ( فيه سوى سعيد بن المسيب) وانما قلنا لاحد من المجتهد كيلا يرد النقض على حصر المستثنى

<sup>[</sup>۱] فيه رد لصاحب العناية في قوله ان التفصير الله لألة على عدم اشتراك الا نزال (منه)

ببشر المريسي وداود الظاهري (وقوله غيرمعتبر) حتى لوقضي به القاضي لا ينفذ قضاؤه (فيجوز) تفريع على قوله مشهور (ان يزاد به على نص الكتاب) وانما يلزم الزيادة عليه لانه خلو عن الشرط المذكور \* هذا اذا حمل النكاح على العقد كما هو الظـاهر واماً اذا حمـل على الوطئ فلايلزم الزيادة المذكورة لا يقال اسناده الى المرأة يأبي عن الحمل على الوطيُّ لا لانه لا يجوز التجوز في الاسـناد لانه قبيـح لاينــاسب فصاحة القرآن بل غير صحيح لان ههنا اسنادين احدها استاد الفعل الى المرأة وله مسماغ باعتبار أن التمكين من الوطئ من جهتها والثاني اسناد الانفعال ولا مساغ لهذا التجوز كما لايخفي بل لانه يجوز ان يكون على القلب كقولنا ادخلت الخاتم في الاصبع والقلنسوة في الرأس ويعد الف بواحد والاصل حتى ينكحها زوج آخر (ومبني لزوم هـذه الزيادة ان حتى تدل على ثبوت الحل بعد النزوج بزوج آخر بطريق المنطوق ضرورة أنها تدل ) بعبارته باعتبار وضعها في اللغة لاتهاء الغياية (على التهماء حكم الحرمة )الغليظة عند النزوج بزوج آخر الا أنه تظهر ح حرمـة اخرى وهي حرمة نكاح الغـير وتلك الحرمة في معرض الزوالبالفرقة قبل الدخول (ويلزمه) اي يلزم الانتهاء المذكور ( انتحل لزوجها الأول اذا طلقها الزوج الثاني قبل الدخول بهما) والا يلزم ان لا تنتهى الحرمة الغليظة بالنزوج بزوج آخر (والدلالة على اللازم المتأخر بطريق المنطوق ) وهي ههنا من قبيل الاشارة لان الكلام غير مسوق لها (ومن وهم) كصاحب النلويح وعامة شراح الهداية (انها) اى الدلالة المذكرورة ( بطريق المفهوم فقد وهم وما فهم انه ح لا يصلح مثبتا لحكم عند وجود نص مناف له ) لما تقرر في موضعه ان المفهوم عند القائلين بحجيته ساقط في معارضة المنطوق لانه منسوخ به ( فلايلزم

الزيادة على النص فى الصورة المذكورة) لان مبناها على ما عرفت على دلالة حتى المذكورة فى النص المزبور على ثبوت الحل بعدالتزوج بزوج آخر

تمة \_ (قالوا) اى قال المشايخ فى كتب الاصول عند بيان المخلص عن تعارض النصين من قبل المحل ( قوله تع فلا تقربوهن حتى يطهرن بالتخفيف يوجب الحل بعد الطهر قبل الاغتسال وبالتشديد يوجب الحرمة قبل الاغتسال فحملنا المخفف على العشرة والمشدد على الافل ) انما لم يحمل على العكس لانها اذا طهرت بعشرة ايام حصلت الطهارة الكاملة لعدم احتمال العود واذاطهرت لاقل منها يحتمل العود فلم يحصل الطهارة الكاملة فاحتيج الى الاغتسال ليتاكد الطهارة (وهذأ القول منهم صريح في ان دلالة حتى بطريق المنطوق لا بطريق المفهوم) كما توهمه صاحب التلويح حيث قال وظاهر هذه العبارة يشعر بان الحل مستفاد من قوله حتى يطهرن قولاً بمفهوم الغاية فانه متفق عليه ( لأنها لوكانت بطريق لمفهوم لسقطت في مقابلة منطوق حتى يطهرن بالتشديد فلم يحتج الى المخلص من قبل المحل) لانه فرع قيام التعارض بين النصين و بهذا البيان ظهر ان صاحب التلويح كما لم يصب في عبارة الاشعار كذلك اخطأ في قوله و يحتمل ان يريد ان الحل كان ثابتا والنهي قد انقضي بالطهر فنفي الحل الثابت لعدم تناول النهي اياه فعبر عن عدم رفعالآية الحل بايجابها اياه تجوزاً لما عرفت ان منى الحاجة الى المخلص المذكور على قيام التعارض بين النصين حقيقة (فان قلت اليست العبارة ترجح على الاشارة عند التعارض فلا حاجة الى المخلص ) يعنى ان دلالة قراءة التخفيف من قبيل الاشارة فلا تمارض قراءة التشديد لان دلالتها من قبيل العبارة والعبارة راجحة على الاشارة ( قلت الاصل

فى انصوص الاعمال لا الاهمال فلا يصار الى اسقاط احد النصين بالترجيح) اى ترجيح الآخر عليه ( مع امكان التوفيق بينهما) واعمال مهما

فَائْدَة — ( الى يشارك حتى فيما ذكر ) من وجه الدلالة بطريق العبارة (قال الفاضل عضد الدين) في شرح المختصر (ان قول القائل صوموا الى أن تغيب الشمس معناه آخر وجوب الصوم غيبوبة الشمس فلو قدرنا ثبوت الوجوب بعد أن غابت الشمس لم تكن الغيبوبة آخراً وهو خلاف المنطوق) وهذا كالتصر مح بان الدلالة المذكورة موجب العبارة فيكون من قبيل المنطوق لا من قبيل المفهوم كما زعمه حدث قال قسل ذلك الكلام مفهوم الغياية اقوى من الشرط فقيال به كل من قال عفهوم الشرط و بعض من لم يقل به كالقاضي وعبد الجبار ومنعه البعض من الفقهاء احتج القائل به بما تقدم في الصفة و بوجه بخصه وهو ان قول القائل الخ ( وما ذكر في الميزان من ان قوله تع ثم اتموا الصيام الى الليل ينفي وجوب الصوم في الليل عند عامة اصحاسًا ) قال في المنزان والخامس النص اذا اثبت حكما موقتا الى زمان معلوم هل يكون نفيــــا لذلك الحكم بعد مضى ذلك الوقت في زمان بعده ام لا كقوله تعالى ثم أتموا الصيام الى الليل فهذا النص هل ينفي ايجاب الصوم في الليل ام لا ثم عند عامة اصحابنا في الفصول كلها انه لا يوجب النفي وانما حكمه موقوف الى قيام الدليل في اننفي والاثبات في غيره (غير معقول عليه لأن العمل) اى عمل اصحابنا ( عدلول الغاية شايع) وقد عرفت انه ليس من قبيل المفهـوم ولذلك لم يذكر في بحث مفهـوم المخـالفـة من الاصوليين اصول فخر الاســــلام البزدوي واصـــول شمس الائمة السرخسي وتبعهما صاحب التوضيح (تمسكوا) اي تمسك اصح\_ابنا به (فى مسائل منها انهم قالوا يجوز بيع الحنطة فى سنبلها والباقلآء فى قشره) وكذا الارز والسمسم (لما روى عن النبى عليه السلام انه نهى عن بيع النحيل حتى ترهى وعن بيع السنبل حتى يبيض ويأمن العاهة ومنى الاحتجاج به على ان حكم ما بعد الغاية خلاف حكم ماقبلها) وصاحب العناية لغفو له عن ان ما ذكر حكم المنطوق لا المفهوم قال وفيه نظر لا نه استدلال بمفهوم الغاية ثم قال والاولى ان يستدل بقوله عليه السلام نهى لان النهى يقتضى المشروعية ولم يدر ان النهى لا يقتضى الجواز والصحة بل الفساد والمشروعية التى تقتضيها انما هى باعتبار اصله فلا يتم به التقريب كما لا يخفى واما الجواب عن النظر المذكور بان النهى مغيا بلا بيضاض فلم يدخل ذلك تحت النهى و بقى داخلا فى عمومات البيع وكلام القوم صر مح فيه على تقدير ما ذكر حقهم ان يستدلوا بعمومات النصوص الدالة على جواز البيع

تتمـة — (نهى رسول الله عليه السلام عن التنفل بعد الفجر حتى تطلع الشمس و بعـد العصر حتى تغرب الشمس) والحـديث مذكور في الصحيحين ( واستشكل بانه غيا الكراهة بالطلوع والغروب وحكم ما بعد الغاية يخالف ما قبلها وههنا ليس كذلك لانها ثابتة بعد الطلوع الى ارتفاعها و بعد الغروب الى اداء المغرب) الاشكال بهـذا الوجه مذكور في العناية شرح الهداية ( وحله ان الكراهة في هذين الوقتين لحق الفرض وهي تستمر الى ابتداء الطلوع والغروب) بظهور حاجب الشمس وغيبته (ثم ينقطع و يحدث كراهة اخرى حالة الطلوع مستمرة المنهم الغروب) باداء المغرب ( وهذه الكراهة للتشبه بعبدة الشمس) لا لحق الفرض ولا خفاء في ان حدوث هذه الكراهة لاينافي انقطاع لا لحق الفرض ولا خفاء في ان حدوث هذه الكراهة لاينافي انقطاع

تلك الكراهة فموجب اداة الغاية مرعى (واما من قال في حله) القائل صاحب العناية ( أنه تثبت بمفهوم الغاية وهو غير لازم فقد اخطأ في كل من مقامي كلامه ) اما في الاول فلما عرفت انه تشبث بمنطوق الغاية لا بمفهومه واما في الثاني فلمل عرفت ايضاانهم تمسكوابه في مسائل وهذا دليل على ان العمل بموجبها لازم عنه هم وهو انمها عنون به لان فى الكلام الآتى ذكره زعما باطلا على ما تقف عليه باذن الله تع (جوز الشافعي السلم الحال قياسا على المؤجل) لجامع دفع الحرج باحضار المبيع مكان العقد ( ورد هذا القياس بان النص ) وهو قوله عليه السلام من اراد منكم ان يسلم فليسلم في كيل معلوم الى اجل معلوم ( يدل على عدم مشروعية السلم الحال بحكم مفهوم الغاية اتفاقا والزاما ولاعبرة بالقياس المغير لحكم ألنص) الرد بهذا الوجه مذكور في التلويح ( ولا خفاء في أن مدار الرد على دلالة قوله عليه السلام إلى أجل معلوم على اشتراط الاجل) في السلم ( ففيه "عسك عفهوم الشرط لا بمفهوم الغاية) وهذا خطأ ظاهر في الغاية

فريدة [1] — التضمين على نحوين \* احدها تضمين لفظ لفظاً اخر وهو الذي ذكره صاحب الكشاف في تفسير قوله تع هل انبئكم على من تنزل الشياطين حيث (قال فان قلت كيف دخل حرف الجر على من المتضمنة بمعنى الاستفهام والاستفهام له صدر الكلام الا يرى الى قولك اعلى زيد مررت ولا تقول على ازيد مررت (قلت ليس معنى انتضمين ان الاسم دل على معنيين معا معنى الاسم ومعنى الحرف وانما معنياه ان الاصل امن فحذف حرف الاستفهام واستمر الاستعمال على حذفه كما حذف

<sup>[</sup>١] كما ان من عليه الوجوب قد يكون غير معين كما فىالواجب على الكفاية تعليّة التضمين الخ (نسحه)

من هل والاصل اهل وقال . اهل رأونا سفح القاع ذي الاكم . فاذا ادخلت حرف الجر على من فقدر الهمزة قبل حرف الجر في ضميرك كانك تقول اعلى من تنزل الشياطين كقولك اعلى زيد مررت \* وثانيهما تضمين لفظ معنى لفظ آخر وهو الذي ذكره الفاضل المذكور في تفسير سورة الكهف [١] حيثقال يقال عداه اذاجاوزه ومنهقولهم عدا طوره وحاءني القوم عدا زيدا وانما عدى بمن لتضمين عدا معنى نبا وعلا في قولك نبت عنه عينه وعلت عنه عينهاذا اقتحمته ولم تعلق به ( فان قلت اى غرض في هذا التضمين وهلا قيل ولا تعدهم عيناك او ولا تعل عيناك عنهم (قلت الغرض فيه اعطاء مجموع معنيين وذلك اقوى من اعطاء معنى فذالا ترى كيف رجع المعنى إلى قولك ولا تقتحمهم عيناك مجاوزتين الى غـيرهم ونحـود قـوله تع ولا تأكلـوا اموالهم الى اموالكم اى ولايضموها اليها آكلين لها انتهى ( فمن قصره على النحو الثاني فقد قصر قال الفاضل التفتازاني في شرح الكشاف حقيقة التضمين ان يقصد بالفعل معنداه الحقيقي مع فعل آخر يناسبه وهو كثير في كلام العرب حتى قال ابن جني لو جمعت تضمينات العرب لاجتمعت مجلدات ( فان قيل الفعل المذكور انكان في معناه الحقيقي فلا دلالة على معنى فعل آخر وان كان في معنى الفعل الآخر فلا دلالة على معناه الحقيقي وان كان فيهما لزم الجمع بين الحقيقة والمجاز ( قلنا هو في معناه الحقيقي مع حذف حال مأخوذ من الفعل الآخر بمعونة القرينة اللفظية ( فقولنا احمد اليك فلانا معناه احمده منهبا اليك حمده و يقلب كفيه على كذا معناه نادما على كذا والظاهر من كلامه أنه غافل عن النحو الثاني من التضمين ( وقال الفاضل الجرجاني فيما علقه على الكشاف والتضمين

<sup>[</sup>١] في قوله تعالى ولا تعد عيناك عنهم (لمصححه)

أن يقصد بلفظ فعل معناه الحقيقي و يلاحظ معه معنى فعل آخر ينــاسبه و يدل عليه بذكر شي من متعلقات الآخر كقولك احمد اليك فلانا فانك لاحظت فيه مع الحمد معنى الانهاء ودللت عليــه بذكر صلته اعنى كلة الى قلت أنهى حمده اليك (والظاهر من كلامه أنه غافل عن النحو الأول من التضمين ) ثم انهما مقصران من جهة اخرى وهي ازالظاهر من كلا مهما اختصاص التضمين بالفعل ولا اختصاص له به هل يجرى في الاسم فقد افصح عنه صاحب الكشاف في تفسير قوله تع وهو الذي في السمآء آله واعترف به الفياضل التفتازاني في تفسير قوله تع وهو الله في السموات حيث قال لاخفاء ولا خلاف في آنه لا مجوز تعلقه بلفظ الله لكونه اسما لاصفة بل هــو متعلق بالمعنى الوصفي الذي ضمنــه اسم الله كما في قــولك هــوحاتم في طي على تضمـين معنى الجواد (واما جريانه في الحرف فظاهر في قوله تع ما ننسخ من آية فان ماتضمن معني ان الشرطية ولذلك جزم الفعل (ومن لطائف التضمين جمع المتقابلين فان الكلمة الواحدة بواسطته يكون عاملة ومعمولة كما في المثال المذكور فان ما منصوب بالفعل الذي مجزوم به (قال صاحب الكشف والقاعدة في التضمين أن يراد الفعلان معا قصدا وتبعا لأن أحدهما مذكور لفظا والآخر مذكور بذكر صلته وما ذكره ايضا مقصور على احد نوعي التضمين ثم آنه اخطأ في قوله والآخر مذكور بذكر صلته لان ذكر الصلة غير لازم للتضمين كما اذا ضمن اللازم معنى المتعدى فح يكون تمديته قرينة للتضمين ( قال صاحب الكشاف في تفسير قوله تع فاستبقوا الصراط لايخ من ان يكون على حذف الجار وايصال الفعل والاصل فاستبقوا الى الصراط او يضمن معنى ابتدروا انتهى ( فالصواب ان يقال والآخر مذكور بذكر متعلقه (ثم ان الصلة على تقديركونها مذكورة

لايحب للمضمن الملحوظ تبعا بل قد يكون للمضمن المذكور قصدا كما فى قوله تع [١] اذ انتبذت من اهلها مكانا شرقيا (قال الامام البيضاوي بعد ما فسر الانتياذ بالاعتزال فكانت الصلة متعلقة به ومكانا ظرف او مفعول لان انتبذت متضمنة معنى اتت وهذا كا لنص فى انه قد براعى كل من الفعلين في التعدية ولا يرجح احدها على الآخر ( ومن هنا انكشف وجه خلل آخر في كلام صاحب الكشف فتدبر (ومما يجب التنبه له أن الله ظ الذي يقع فيــه التضمين لا يلزم أن يكــون مستعملا فى معناه الوضعي كما هو الظاهر من كلام الفاضلين التفتازاني والجرجاني بل قد يكون مستعملا فى معناه المجازى ( واعــلم انكلا من النحوين المذكورين للتضمين موضع اشتباه ( اما الاشتباء في النحو الاول فلعدم ظهور الفرق بينه و بين التقدير ( واما الاشــتباه في النحو الثاني فلان الظاهر منه الجمع بين الحقيقة والحجاز (وغاية ما يمكن ان يقــال في دفع الاشتباء الاول ان في ذلك النحو من التضمين لابد من استمرار الاستعمال على حذف المضمن على ما نبه عليه صاحب الكشاف فى الكلام المنقول عنه فيما تقدم و به يفارق التقدير ( واما الاشتباء الثانى فستقف على وجه اندفاعه باذن الله تعالى

تعليقة — ( اعلم ان المعنى الحقيقى فى المجاز المرسل ملحوظ للانتقال منه الى المعنى المجازى لكنه غير مقصود بالافادة و به يفارق الكناية فان المعنى الحقيقى فيها مقصود بالافادة لكن لا لذاته بل لتقرير المعنى المكنى عنه فانه يجعل كالدليل على ثبوته ( ولهذا كانت الكناية ابلغ من الحقيقة و بذلك اى بما ذكر من عدم كون المعنى الحقيقى مقصودا لذاته فى الكناية تفارق الكناية التضمين فان كلا من المعنيين مقصود

<sup>[</sup>١] في سورة مريم (لنا)

لذاته في التضمين الا أن القصد إلى أحدها وهو المذكور بذكر متعلقه يكون تبعا للآخر وهو المذكور بلفظه وهذه التبعية فيالارادة من الكلام فلا سافى كونه مقصودا لذاته في المقام ( و به يفارق النضمين الجمع بين الحقيقة والحجاز فان كلا من المعنيين في صورة الجمع مراد من الكلام لذاته ومقصود في المقام اصالة ولذلك اختاف في صحته مع الاتفاق في صحة التضمين (قال الفاضل الجرحاني فما علقه على الكشاف والاظهر ان هـال اللفظ مستعمل في معناه الأصـلي فيكون هو المقصود اصالة لكن قصد تتبعيته معنى آخر بناسيه من غيير ان يستعمل فيه ذلك اللفظ او بقدر له لفظ آخر فلا يكون من باب الكناية ولا من باب الاضمار بل من قبيل الحقيقة التي قصد بالمعنى الحقيقي معنى آخر يناسبه ويتبعه في الارادة و ح يكون معنى التضمين واضحاً بلا تكلف و لم يدر آنه ح يكون التضمين من قبيل مستنبعات التراكيب لا من باب آخر من التوسع في الكلام ( والظاهر من كمات القوم أنه باب مستقل من ابواب التوسع (والحق أنه من قبيل الحجاز فان التجوز كما يكون بطريق النقص عن معناه الوضعي بان يكون ذلك المعنى مركبا او مقيدا فيستعمل اللفظ في احد جزئيه او في المطلق (مثـال الاول السوم (قال الامام الراغب اصل السوم الذهاب في ابتغاء الشيُّ فهولفظ وضع لمعنى مركب من الذهاب والانتغاء فاجرى مرة مجرى الذهاب فقيل سام الابل فهي سائمة اذا ذهبت في المرعى واخرى مجرى الابتغاء فقيل سمته كذا كقولك بعته كذا ومنه السوم فىالبيع فعدى تعديت ( ومثال الثاني المرسن (قال العسلامة الزمخشري في الفائق والرسن مما وافقت فيه العربية العجمية ومنه المرسن وهو موضع الرسن من الدابة ثمكثر حتى قيل مرسنها، قال العجاج يصف انفها، وفاحما ومرسنا مسرجا

( و اقد احسن حيث قال وهو موضع الرسن من الدابة ولم يقل وهو الانف مع قيد ان يكون انف مرسون كما قال صاحب المفتاح لان الانف مخصوص بالانسان على ما صرح به الشيخ فى اسرار البلاغة (وقد اعترف به ذلك الفاضل نفسه في موضع آخر من كتابه حيث قال وكذا انف ومرسن فهما مشتركان بالحقيقة وهو العضو المعلوم وأنما يفرقان بانصاف احدها بالاختصاص بالانسان واتصاف الآخر بالاختصاص بالمرسونات \* كذلك يكون بطريق الزيادة على معناه الوضعي (والاول ماساه صاحب المفتاح المجاز اللغوى الراجع الى معنى الكلمة غير المقيد (والثاني التضمين وقد اهمله ذلك الفاضل عند استيفائه اقسام الحجاز ومن رام زيادة تفصيل فيهذا المقام فعليه ان يطالع رسالتنا المعمولة في اقسام الحجاز (ثم ان الفاضل الجرجاني لم يصب في قوله اللفظ مستعمل في معناه الاصلى لما عرفت ان اللفظ الذي يقع فيه التضمين قد لا يكون مستعملا في معناه الاصلى فالصواب ان يقال اللفظ مستعمل فى معنى هو مقصود اصالة اكن قصد بتبعيته معنى آخر الخ تعليقة \_ التعدية قد يكون بحسب المعنى فيختلف حالها ثبوتا وعدما باختلاف المعنى وان اتحد اللفظ كاظلم واضاء وقد يكون بحسب اللفظ فيختاف حالها باختلاف اللفظ وأن اتفق المهنى صرح بذلك الرضى حيث قال في شرح الكافيـة ولا يتـوهم ان بين علمت وعرفت فرقا من حيث المهني كما قال بعضهم فان مهني عامت ان زيدا قائم وعرات ان زيدا قائم واحد الا ان عرفت لاينصب جزئى الاسمية كما ينصبهما علم لا لفرق معنوی بینهما بل هو موکول الی اختیار العرب فانهم قَدْ يَخْصُونَ احد المتساويين في المهني بحكم لفظي دون الآخر (واما الصلة فلا يكون الا بجسب المعنى وذلك لانها من توابع المعنى ومتمماته

فان الباء مثلا في قولك مررت بزيد من تمام معنى المرور فانه قاصر عن معنى الجواز يجبر ذلك النقصان بزيادة الباء ( وقد افصح عن هذا قول الجوهري مربه اي اجتاز (قال صاحب الكشاف الباء في ليست الشيُّ بالشيُّ صلة وفي كتبت بالقلم للاستعالة (وفي الكشف الباء في قوله تع ولا تلبسوا الحق بالباطل اما صلة او للاستعانة ولا شك ان الاول اظهر لان الصلة من تمام الفعل (ومن خواص الصلة أنها لاتعمل قال صاحب الكشاف في تفسير سورة الصف ( فان قت بم انتصب مصدقا ومبشرا ابما في الرسول من معنى الارسال ام باليكم ( قلت بل بمعنى الارسال لان اليكم صلة للرسول فلا يجوز ان يعمل شيئا لان حروف الجر لاتعمل بانفسها ولكن بما فيها من معنى الفعل فاذا وقعت صلاة لم تتضمن معنى فعل فمن اين تعمل واذا تقرر ما تقدم من ان النعدية خاصية اللفظ فقد تبين ان امر التعدية لايستقيم بتضمين المعنى فقط بل لابد فيه من تضمين المعنى وحده فاحفظ هذا الفرق الدقيق فانه مما غفل عنه المدققون في تحقيق اصل النضمين ( بقي ههنا موضع دقة اخرى وهو ان الفعل مع صلته قد يكون بمعنى فعمل آخر مع صلة اخرى كاخذ به بمعنى حمل عليـه ذكره الامام البيضـاوى حيث قال فى تفسير قوله تع اخذته العزة بالاثم اى حملته عليه وكتقدم اليه فانه بمعنى امر به ( قال في المغرب يقال تقدم اليه الامر بكذا او في كذا اذا امره به ولغفوله عن هذه الدقيقة استبعد الفاضل الجرجاني انيكون استوى على الساء بمعنى قصد المها قائلاً ان تعدية قصد بالى دون على وقد يكون بمعنى فعل تام مستغن عن الصلة كما مر ببانه ( والفاضل التفتازاني لغفوله عنها قال في اعراب فضلا وعامتهم يعني عامة شراح المفتاح على ان فضل بمعنى تجاوز عنه عفا الله عنهم فان مرادهم ان يقال ان فضل مع صلته بمعنى تجاوز المتعدى بنفسه كما ان مررت بمعنى جزت وقد يكون الفعل التام من وجه والناقص من وجه بمعنى الفعل التام مطلقا كالطلب المتعلق لاحد المفعولين بالذات وللآخر بواسطة االلام فانه بمعنى الابتغاء المتعلق لهما بالذات (قال العلامة الزمخشرى فى الاساس ابغنى ضالتى اى اطلبها لى (فان قلت ان قصد مستغن عن الصلة دل على ذلك اشتقاق اسم المفعول منه فما وجه قولهم قصد اليه (قلت ذلك باعتبار تضمين معنى الاتهاء فالصلة المذكورة لذلك المعنى لا لمعنى قصد (ولقد اصاب هذا التضمين حسن الموقع فى قوله تع يا ايها الذين آمنوا اذا قتم الى الصلوة فان القيام هنا بمعنى القصد وزيادة الى لتضمين معنى الاتهاء في الصلوة لا في مطلق القصد لها حتى لا يجب الوضوء على من قصد النافلة ولم يصل

تعلیقة — ( المضمر یبقی معناه واثره صرح بذلك الفاضل الجرجانی حیثقال فی شرح قول صاحب الكشاف باضمار الباء القسمیة لا تجد فیها اشارة الی ان المضمر یبتی اثره دون المحذوف والمحذوف یبتی معناه ولا یبتی اثره \* اما الثانی فقد مر بیانه آنفا \* واما الاول ففد صرح به صاحب الكشاف حیث قال فی تفسیر قوله تع یجعلون اصابعهم لان المحذوف باقی معناه وان سقط لفظه والمتروك لا یبتی معناه ولا اثره مفعول استعدی الجاری مجری اللازم كا فی قول الشاعی . شجو حساده وغیظ عداه . ان یری مبصر و یسمع واع . ترك المفعول ظهریا وجعل الفعل كاللازم والمقدر ینتظم المحذوف والمضمر واما التضمین وجعل الفعل كاللازم والمقدر ینتظم المحذوف والمضمر واما التضمین فقد نبهت الفرق بینه و بین المقدر فتذكر

تعليقة \_ ( اللفظ الواحــد يجــوز ان يكون لازما ومتعد يا بحسب

الوضعين بان يكون معناه في احد الوضعين متجاوزاً الى الغير وفي الآخر قاصرا عنــه كالنفش فانه وضـع مرة للنشر واخرى للانتشــار (قال العلامة الزمخشرى في الاساس نفش الصوف والقطن فانتفش ونفشت الغنم بالليل انتشرت وانفشهـا الراعى \* وزعم الامام البيضـاوى ان هلم من هذا النوع حيث قال فى تفسير قرله تع قل هلم شهداءكم احضروكم ويكون متعدياكما فى الآية ولازما كقوله هلم الينا وليس الامركما زعمه فان هلم فى المثال المذكور ايضا متعد وكلة ألى صلة لمعنى التقريب الذي ضمنه هلم وقد اعترف بها ذلك الفاضل في تفسير سورة الاحزاب تعليقــة 'ــ من توسعــات لســان العرب اجراء كل من المتعدى وغير المتعدى مجرى الآخر بلا تغيير في اللفظ ولا تصرف في معناه اما اجراء المتعدى مجرى غـير المتعـدى فلوجوه ( منها ان يكون المفعول متروكا ساقطا عن حيز الاعتبار كما اذاكان الغرض اثبات الفعل المتعدى لما اسند اليه او نفيه عنه من اعتبار تعلقه بمن وقع عليه كما في قوله تع وتركهم في ظلمات لا يبصرون (قال صاحب الكشاف والمفعول الساقط لا يبصرون من المتروك المطروح الذي لا يلتفت الى اخطاره بالبال لا من قبيل المقدر المنوى كان الفعل غير متعد اصلا ( ومنها ان يكون المتعدى نقيضا لغير المتعدى فان من دأبهم حمل النقيض على النقيض ( قال صاحب الكشـاف في تفسـير سورة التوبة عدى فعل الايمان بالباء لانه قصــد التصديق بالله الذي هو نقيض الكفر فعدى بالباء ( ومن غفل عن هذا اخطأ في قوله يسر بهما قائلا الباء زائدة وقع سهوا لانه يقال اسر الحديث بلاباء قال الله تع سواء منكم من اسر القول ولم يدر ان المخطئ هو المخطئ ( واما اجراء غير المتعدى مجرى المتعدى فعلى وجوه ايضا (منها طريقة الحذف والايصال وهذا لظهوره وشيوعه غنى عن ايراد

المثال ( ومنهـا اعتبار ما في اللازم من معنى المبالغة فان ذلك قد يصلح ان يكون سببا للتعدية من غيير ان ينتقل اللازم عن صيغته الى صيغة المتعدى و تنغير معناه ( وهـذا مما دقق فيه النظر العـلامة الزمخشري حيث قال في تفسير سورة الفرفان طهورا بليغا في طهارته (وعن احمد بن یحیی هو ماکان طاهرا فی نفسه مطهراً انمیره فان کان ما قاله شرحاً لبلاغته في طهارته كان سديدا و يعضده قوله تع و ينزل عليكم من السهاء ماء ليعلهركم به والا فليس فعول من التفعيل في شيء ( وقال صاحب الكشف قوله ان كان شرحاً فيه ايماء الى ان الطهارة لما لم تكن قابلة للزيادة لانها شيء واحد رجع المباغة فيه الى انضمام التطهير اليها لان اللازم صار متمديا (ومنها اعتبار ما في غير المتعدى من الاشتهار بالوصف المتعدى كما في قول الشاعر . اسد على و في الحروب نعامة . (قال الفاضل الجرجاني في حاشية شرح الملخيص استعمال الاسد في معناه الحقيقي لا ينافي تعلق الجار به اذ لو حظ مع ذلك المعني على سببل التبع ماهو لازم له ومفهوم منه في الجملة من الجرأة والصولة (ومنها اعتبار التضمين فال صاحب الكشاف ومن شانهم انهم يضمنون الفعل فعــلا آخر و يجرونه مجراه ويستعملونه استعماله وقد استوفينا حق الكلام في هذا المقام في تعليقة اخرى (ومنها ما شاع فيابينهم ان اسم التفضيل لايبني مما بني منه افعل من لغيره حتى قال الفاضل التفتازاني في تفسير قوله تع الد الخصام والمعنى انه اشد الخصوم خصومة لا من جهة ان الد افعل تفصيل بل من جهة ان اللدد شدة الخصومة وكل شديد فهو بالنسبة الى مادونه اشد فمعنى الاضافة ههنا الاختصاص كما في قولك حسن الناس وجها وذلك لان اللدد مما بيني منه افعـل صفة بدلیل لد فی جمعه ولداء فی مؤنثه ولاینی منه اسم التفضیل (الی

هنا كلامه ( الامر ليس كما شاع على ما افصح عنه رضي الدين حيث قال في شرح الكافية ( و ينبغي ان يقال من الالوان والعيوب الظاهرة فان الباطنة يبنى منها افعل التفضيل نحو فلان ابله من فلان واحمق من فلان وارعن واهوج واخرق و الد واعجم وانوك مع ازبعضها يجئ منها افعل لغيرا تفضيل ايضاكاحمق وحمقآء واهوجوهوجاء واخرقوخرقاء واعجم وعجماء وآنوك ونوكاء فلا يطرد ايضا تعليله بان منهما افعل لغيره ( الى هنا كلامه ( ومن هنا تبين ان الفاضـل التفتازاني كما اخطأ في دعوى ان الد ليس افعل تفضيل كذلك لم يصب في الاستدلال عليه بان اللدد مما يبني منه افعل لغير التفضيل (ومنها حمل انظير على النظير كتعدية نثوَّتُنهم حملاً له على نبوتُنهم ( قال صاحب الكشاف في تفسير قوله تع لنبوئنهم من الجة غرفا وقرئ لنثوثنهم من الثواء وهو النزول للاقامة يقــال ثوى فىالمنزل واثوى غيره والوجه فىتعديته اى تعدية لنثو ئنهم الى ضمير المؤمنين والى الغرف اما اجراؤه مجرى لننزلنهم ونبوئنهم او حذف الجار وايصال الفعل او تشبيه الظرف الموقت بالمبهم (انتهى) وحمل النظير على النظير شايع كحمل النقيض على القيض (قال صاحب الكشاف في تفسير سورة يوسف والسبب في وقوع عجاف جمعاً لعجفاً. وافعل وفعلاً لم لا يجمعان على فعال حمله على سمان لانه نقيضه ( ومن دأبهم حمل النظير على النظير والنقيض على النقيض

تعلیقــة — الحذف والایصال من التوسعات الشایعة لا حاجة الی ایراد المثال له انما الحاجة فیه الی بیان الضابط (قال ابن هشام فی مغنی اللبیب ولا یحذف الحار قیاسا الا مع ان وان واهل النحویون هنا ذکرکی مع تجویزهم فی نحو جئت کی تکرمنی ان یکون کی مصدریة واللام مقدرة والمعنی لان تکرمنی واجازوا ایضـا کونهـا تعلیلیة وان مضمرة بعدها

ولا يحــذف مع كي الا لام التعليل لانهــا لا تدخل عليها جار غيرهــا بخلاف احتیها (قال رضی الدین فی شرح الکافیة ان حذف حرف الجراى في واللام صار قياساً في البابين اعنى بابي المفعول له والمفعول فيه كاكان حذف حرف الجر قياسا مع ان وان وليس بقياس في غير المواضع الثلثة فلا تقول في مررت بزيد وقمت الى عمر ومررت زيداً وقمت عمرا وانماكان قياسا في بابي المفعولله والمفعول فيه بالضوابط المعينة لكل منهما لقوة دلالتهما على الحرفين المقدرين (ولا يذهب عليك ان قوله وليس بقياس في غيرالمواضع الثلثة منظور فيه لما عرفت انه محذوف قياسا ايضا مع كي (وكذا قول ابن هشام ولا يحذف الجار قياساً الا مع ان وان منظور فيه لما عرفت آنه يحذف ايضا قياسا في بابي المفعول له والمفعول فيه ثم انه ظهر باتفاقهما انه لا مساغ لان يكون غشاوة فى قوله تعالى وعلى ابصارهم غشاوة على الحذف والايصال و يكون المعنى وختم على ابصارهم بغشاوة ( فالامام البيضاوي لم يصب في تجويزه ذلك الوجه من الاعراب. والله اعلم بالصواب. ( وكذا لم يصب الفاضل التفتازاني في زعمه ان الحذف والايصال مطلقا لا يصار اليه الا بدليل (وذلك أن صاحب الكشاف استدل على أن يمد في قوله تع ويمدهم فى طغيانهم يعمهون من المدد دون المد بمعنى الامهال بان الذى بمعنى الامهال أنما هومدّ له مع اللام كاملي له (وقال الفاضل التفتازاني فيشرحه المد في العمر لا يتعدى بنفسه فلا يقال مده بل باللام مثل مد له (والحذف والايصال لايصار اليه الا بدليل (وقد عرفت ان حذف حوف الجر فى باب المفعول له والمفعول فيه قياس ( والمد بمعنى العمر يستعمل بفي نص علیه الجوهری حیث قال فی الصـحاح ومدالله فی عمره ومـده فی غیه ای امهله وطول له ( فقول صاحب الکشاف انما هو مد له

مع اللام ليس بذاك ( واقد اصاب الفاضل الثفتازاني في رد قول صاحب المفتاح واعلم ان هذا النوع لايختص المسند اليه بانه ليس من استعمال العرب ( والفاضل الجرجاني لعدم وقوفه على ان حذف الجرهنا اليس بقياس قال في شرحه اي لا يختص به وقال في الحاشية الاختصاص يستعمل متعديا ولازما ( والاستعمال الاصلى فيه ان يدخل الباء على ماله الحاصة وهو وارد هنا على هذا الاستعمال الا انه حذف الجار واوصل الفعل ( فاندفع ما يقال من ان استعماله بالباء ايس من اللغة

تعليقة — قال صاحب الكشاف فيا نقل عنه المسموع افتى [١] وافتى [٢] وهو القياس لان النسبة الى الواحد الا ان المستعمل فيا بين الفقهاء آفاقى وهو صحيح لانه اريد بالآفاقى الخيارجي اي خارج المواقيت وكان بمنزلة الانصاري حيث اريدت القبيلة الناصرة كانه اريد انه في الاصل اطلق عليهم الانصمام نظرا الى انهم ناصرون ثم صار كالعلم لهم حتى لوقيل ناصرى لم يفهم ذلك المعنى كذلك لا يراد ههنيا انهم من افق من آفاق مكة او اقاق الارض بل يفهم منه انه خارج عن المراقيت فكان الآفاق صارت كالعلم للمواقيت من الامكنة ولو قيل افتى لم يفهم ذلك المعنى وهذا معنى صريح يظهر منه ان النسبة الى الجمع ليس من الواجب فيها ان يجرى الجمع مجرى العلم في التعريف بل في انه يحصل مفهوم آخر متحد الجمع مجرى العلم في التعريف بل في انه يحصل مفهوم آخر متحد المنسمل الجنس المشتمل على الواحد والكثير ( و بما قروناه تبين ان الامام النووى اخطأ في تخطئة القوم حيث قال في تهذيب الاسماء واللغات قال اهل اللغة الآفاق النواحي والواحد افق والنسبة اليه افتى واما

<sup>[</sup>١] بفتح الهمزة والفاء حكاه ابو نصر ( صحاح )

<sup>[</sup>۲] قال فىالصحاح وبمضهم يقول افتى بضمهما وهوالقياس (لمصححه)

<sup>[</sup>٣] قوله للانضمام هكذا في نسختين عندى ولعله الانصار (لمصححه)

الآفاقی فمنکر فان الجمع اذا لم یسم به لاینسب الیه وانما ینسب الی واحده اعلم ان الجمع لاینسب الیه الا اذا لم یکن له واحد اصلا کالاعرابی او یکون له واحد من لفظه کالرکابی او یکون من اوزان المفرد او یکون علما کالانماری او جاریا مجراه کالانصاری والفرائضی من قبیل الثالث علی تقدیر النقل الاصطلاحی کما هو الظاهر من کلام المطرزی وقد نص علیه الجوهری فی الصحاح و من قبیل الرابع علی تقدیر عدمه فمن قال [۱] علیه الجوهری الاعلام فقد ولا یبعدان یجعل لفظ الفرائض فی الاصطلاح جاریا مجری الاعلام فقد خلط بین الوجهین و خبط فی تقریر الکلام . و تحریر المقام . کما لا یخفی علی ذوی الافهام

تعليقة — (قالوا اذا لم يوجد الواو في الماضى المثبت فلا بد من قد لان الماضى من حيث انه منقطع الوجود عن زمن الحال مناف للحال المتصف بالثبوت فلا بد من قد لتقربه من الحال فان الفريب من الشيئ في حكمه وهم اصابوا في الحكم لا في العلة لان الحال التي نحن فيها ليست الفارقة بين الماضى والمستقبل وليست قد فيا نحن فيه مقربة للماضى من الحال الفارقة بل العلمة ان اصل قد لما كان لاقتران الماضى وتقريبه من الحال المتوسطة بين الماضى والمستقبل توئتي بها فيا نحن فيه في شرح الكشاف عند تفسير قوله تع فذبحوها وما كادوا يفعلون في شرح الكشاف عند تفسير قوله تع فذبحوها وما كادوا يفعلون جعل خبر كان فعلا ماضيا بغير قد مما يأباه انتحاة لكنه واقع في التنزيل مثل ان كان قميصه قد من قبل فلا وجه للمنع ( وتفصيل هذا ماذ كره الرضى في شرح الكافية يختص خبر كان ببعض من الاحكام ( ومما قبل اله من خصائصه ما ذهب اليه ابن درستويه وهو انه لا يجوز ان يقع

<sup>[</sup>١] السيد الشريف في شرح الفرائض (منه)

الماضي خبركان فلا يقالكان زيد قام ولعل ذلك لدلالةكان على المضي فيقع المضى في خبره لغوا فينبغي ان يقال كان زيد قائمًا او يقوم وكذا يذبخي ان يمنع نحو يكون زيد يقوم لمثل تلك العلة ( وجمهورهم على انه غير مستحسن ولا يحكمون بمطلق المنع قالوا فان وقع فلا بد فيه من قد ظـاهـرة او مقدرة ليفيد التقريب من الحال اذ لم يستفد من مجرد كان (وكذا قالوا في اصبح وامسي وظل وبات وكذا ينبغي ان يمنعوا نحــو يصبح زيد يقول وكذا البواقي والاولى كاذهب اليه ابنجوزي تجويز وقوع خبرها ماضيا بلاقد ولا تقديرها كما فىقوله تع ولقد كانوا عاهدوا الله وان كان قميصه قد من دبر (وقال الغجدواني في شرح الكافية خبر كان لا يجرِز ان يكون ماضيا لدلالة كان على الماضي الا ان يكون الماضي مع قد فانه یجوز کقولك كان زید قد قام لتقریب قد ایاه من الحال او وقع الفعل الماضي شرطا كقول تع انكان قميصه قد من دبر ( التهي ومن قوله او وقع الفعل الماضي شرطا ظهر وجه اندفاع ما اورده الفاضـــل التفتازاني على النحاة وتبين ما في تقرير الرضي من القصـور في تحرير كلام القوم في هذا المقام ( قال صاحب الكشاف في تفسير سورة المائدة قـوله وقد دخلوا وهم قر خرجوا حالان ولذلك دخلت قد تقريبــا للماضي من الحال (وفيه نظر لانه ان اراد الحال الذي فيه الكلام فلا صحة لما ذكره اذ لا بعد بينه و بين الماضي وان اراد الحال المقابل للماضي والمستقبل فلا مساس له للمقام ( و بالجملة ان للحال معنيين والفاضل. المذكور خلط بينهما فخرج الكلام. عن سنن الانتظام. ومن الشراح. من رام الاصلاح . ولم يأت بشئ يجدى نفعا في دفع ما ذكر ( ولقد احسن من قال ولن يصلح العطار ما افسده الدهر

تعليقة — ارتفاع شان الكلام في البلاغة وانحطاطه منها بحسب مصادفة

المقام بما يليق به من الاعتبارات التي تقتضيها فما كان مصادفته اياه اتم فشانه في البلاغة اعلى واما ارتفاعه في الحسن والقبول وانحطاطه في ذلك فبحسب انتهاله على الخواص والمزايا ( فالذي دائرة اشتماله عايها اوسع. فشانه في الحسن والقبول ارفع . وهذا اتفاوت يوجد في الكلام المعجز بخــلاف التفــاوت الاول فانه مخصوص بغير المعجز ولايوجد فىالمعجز وذلك لأن مرجعه الى القصور في المتكلم لعدم اقتداره على احاطة جميع مايليق بالمقام من الاعتبارات ومرجع التفاوت الآخر الى القصور فى المقام لعدم تحمله لما يتحمله مقام كلام آخر من الخواص والمزايا (والتماوت بين قوله تع تبت يدا ابي لهب وقوله تع قيل يا ارض ابلعي الآية من هذا القبيل على ما نبه عليه من قال در بيان و در فصاحت کی بود یکسان سخن . کرچه کوینده بود چون جاحظ وچون اصمعی. در کلام ایزد بیچون که و حی منزلست . کی بود تبت یدا مانند یا ارض ابلعي. يعني [١] انشان الكلام ان يتفاوت في الحسن الذاتي الراجع الى البلاغة والحسن العرضي الراجع الى الفصاحة لا العجز في المتكلم وقصور فيه دل على ذلك وجود التفاوت من الجهتين المذكورتين في كلام من شانه اعلى من العجز والقصور وما وجد فيه من التفاوت من جهة البلاغة فهو من جهة القصور في المقام على ما نبهت عليه فها تقدم ( وماوجد فيه من التفاوت منجهة الفصاحة فانما هو لقصور في اللسان (وذلك ان لغة العرب افصح اللغات ومع هذا قاصرة عن ايفاء حق كل مقام بعبارة فصيحة ( فان قلت اليس في باب الجاز وسعة وفي طريق الكناية فسحة ( قلت نعم ومع ذلك قد يتضيق مجال المقام لفقدان علاقة واضحة

<sup>[</sup>۱] فيه اشارة الى انالمراد من البيان البلاغة وذلك الاطلاق شايع فى كلام القدماء (منه)

بين المعنى المراد ومعنى العبارة الفصيحة (والعلامة السكاكي لعدم وقوفه على الفرق بين الارتفاعـين المذكورين اعتبر في احدها ما هو المعتبر في الآخر حيث قال في المفتاح وارتفاع شان الكلام في باب الحسن والقبول وانحطاطه فيذلك بحسب مصادفة المقام لما يليق به (وقدعرفت ان ماهو بحسب المصادفة المذكورة هو الارتفاع في البلاغة لا الارتفاع فى الحسن والقبول ولذلك اى والعدم فرقه بين الارتفاعين لزمه الارتكاب باحد المحــذورين وهما القول بعدم التفــاوت بين آيات القرآن في باب الحسن والقبول والقول بالقصور في بعضها من جهة المصادفة لما يليق به والاول مكابرة صريحة والثاني مما لا يرتضيه من له عقيدة صحيحة ( واعلم ان عبارة حسب لابد من ذكرها في تحديد الارتفاعين المذكورين ووجه الحاجة اليها واضح وان خفي على صاحب الايضاح حيث اسقطها عند تلخيصه كلام صاحب المفتاح فقال وارتفاع شان الكلام في الحسن والقبول بمطابقته للاعتبار المناسب وانحطاطه بعدمها واستقاطه اياها استتبع اسقاطه الحسن والقبول عن حيز الظرفية اللا نحطاط فلذلك لم يقل كما قال صاحب المفتاح وانحطاطه في ذلك بل قال وانحطاطه بعدمها (والشريف الفاضل لعدم تنبهه لذلك استدرك عليه حيث قال فما علقه على شرحه في المفتاح فالمتبادر من قوله وانحطاطه ان الانحطاط في الحسن والقبول بعدم مطابقته له ويفهم منه ان هناك حسنا وقبولا في الجملة مع عدم المطابقة بالكلية

تعليقة — ( اعـلم ان ما يجب اعتباره على البليغ على نحوين \* احدها مالا دخل لاختياره فيه وهو الذي بينه صاحب المفتاح بقوله ان مقامات الكلام متفاوتة فمقام الشكر يباين مقام الشكاية ومقام التهنئة يباين مقام التعزية ومقام المدح يباين مقام الذم ومقام الترغيب يباين مقام

الترهيب ومقام الجديباين مقام الهزل وكذا مقام الكلام ابتداء يباين مقام الكلام بناءً على الاستخبار او الانكار ومقام البناء على السه ؤال يغاير مقام البناء على الانكار وكذا مقام الكلام مع الذكي يغاير مقام الكلهم مع الغي ولكل من ذلك مقتضي غير مفتضي الآخر ﴿ والثاني مالاختيار البليغ نوع دخل فيه وهو الذى اشار اليه صاحب المفتاح بقوله ثم اذا شرعت في الكلام فلكل كلة مع صاحبتها مقام ولكل حد ينتهي اليه الكلام مقام وذلك ان البليغ الذي يريد الشروع في نظم الكلام في مقام ما لم يختر كلمة لا يلزمه أن يورد ما يناسبها في ذلك المقام وكذا مالم يأخـذ بمطاع لا يلزمه ان يراعي ما يلايمه من المقطع ( اما الاول فقد طول الشيخ في دلائلي الاعجاز ذيل المقال في تقريره حيث قال وهل تجد احدا يقول هذه اللفظة فصيحة الا وهو يعتبر مكانها من النظم وحسن ملاءمة معناها لمعانى جارتها وفضل مؤانستها لاخواتهــا وهل قالوا لفظة متمكنة و مقبولة وفى خـــلافه قلقة ونابية ومستكرهة الا وغرضهم ان يعبروا بالنمكن عن حسن الانفاق بين هذه وتلك من جهة معناهما وبالقلق والنبو عن سوء التلازم وان الاولى لم تلق بالثانية في معناهـا وان السـابقة لم تصلح ان تكون لفقـا للثانية في مؤداها وهل تشك اذا فكرت في قوله تع وقيل يا ارض ابلمي ماءك ويا سهآء اقلعي وغيض الماء وقضي الامر واستوت على الجودي وقيل بعداً للقوم الظالمين فتجلى لك منها الاعجاز و بهرك الذي ترى وتسمع انك لم تجد ما وجدت من المزية الظاهرة والفضيلة الباهرة الالامر يرجع الى ارتباط هذه الكلم بعضها ببعض وان لم بعرض لها الحسن والشرف الا من حيث لاقت الاولى بالثانية والثـالثة بالرابعة و هكذا الى ان بستقرئها الى آخرها لان الفضل نتايج مابينها وحصل من

مجموعها ان شککت فنأمل هل تری افظة منها بحیث لو اخذت من بین اخواتها وافردت لادت من الفصاحة ما يؤديه وهي في مكانها من الآية قل ابلعي واعتبرها وحدها من غير ان تنظر الى مأقباها وما بعدها فَكَذَلَكُ فَاعْتَبِهِ مَا يَايُهَا وَكَيْفَ بِالشَّكِ فِي ذَلْكُ وَمَعْلُومُ أَنْ مَبْدَأُ الْعَظْمَة فى ان نوديت الارض ثم امرت ثم ان كان النداء بيا دون اى نحــو يا أيتها الارض ثم اضافة الماء الى الكاف دون ان يقال ابلعي الماء ثم أن اتبع نداء الارض وامرها بما هو من شانها نداء السهاء وامرها كذلك بما يخصها ثم ان قيل وغيض الماء فجاء الفعل على صيغة الفعل الدالة على أنه لم يغض الا بامرآمر وقدرة قادر ثم تاكيد ذلك وتقريره بقوله تع وقضى الامر ثم ذكر ماهو فائدة هذه الامور وهو استوت على الجودي ثم اضمار السفينة قبل الذكر كما هو شرط الفخامة والدلالة على عظمة الشان ثم مقابلة قيل في الحاتمة بقيل في الفاتحة ( ثم قال ومما يشهد لذلك الك ترى الكلمة تردفك وتونسك في موضع ثم تراها بعينها تَثقل عليك وتوحشك في موضع آخر كلفظ الاخدع في مدت الحماسة

تلفت نحو الحى حتى وجدتنى وجعت من الاصغاء ليتا واخدعا وبيت البحترى

وانی وان بلغتنی شرف آنخی واعتقت من رق المطامع اخدعی فان لها فی هذین المکانین ما لا یخفی من الحسن (ثم انك تتأملها فی بیت ای تمام

يا دهر قوم من اخدعيك فقد المحيحت هذا الانام من طرفك فنجد لها من الثقل على النفس من التنغيض والتكدير اضعاف ما وجدت هناك من الروح والحفة ومن الايناس والبهجة (ومن اعجب

ذلك لفظه الشيم فانك تراهما مقبولة وحسنة في موضع وضعيفة مستكرهة في موضع ( وان اردت ان تعرف ذلك فانظر الى قدول ابى حيه . اذا ما تناهى المرء يوم وايلة . نقاضاه شيم لايمل التقاضيا . فانك تعرف حسنها ومكانها من القبول ثم انظر اليها في بيت المتنبى لوالفلك الدوار قدانعصب سعيه لعوقه شيء عن الدوران

فانك تراها نثقل وتضؤل بحسب نبلها وحسنها فها تقدم ( واما الثاني فقد يظهر بالتأمل فما قيل في قوله تع ان تعـذبهم فانهم عبادك و ان تغفر الهم فالك انت العزيز الحكيم ليس يشاكل لقوله وان تغفر لهم لان الذي يشاكل المغفرة فانك انت الغفور الرحيم ( ولهذا قال بعضهم فى الآية تقديم وتأخير ومعناه ان تعـذبهم فانك انت العزيز الحكيم وان تغفر لهم فانهم عبادك ( و وجه الكلام على ما نسقه اولى وقدقراً. جماعة فانك انت الغفور الرحيم وليست من المصحف (ذكره القاضي عياض في الشفاء (وقال الامام القرطي في تفسيره والجواب انه لا يحتمل الا ما انزل الله تع ( ومتى نقل الى الذى نقله اليه ضعف معناه فانه ينفرد الغفور الرحيم بالشرط الثـانى ولا يكون له بالشرط الاول تعلق وهو على ما انزله الله تع واجمع على قرائنه المسلمون مقرون بالشرطين كايهما او لهما و آخرها اذ تلخيصه ان تعـذبهم فانت عزيز حكيم وان تغفر لهم فانت العزيز الحكيم في الامرين كايهما من التعذيب والغفران فكان العزيز الحكيم اليق بهذا المكان لعمومه وانه يجمع الشرطين ولم يصلح الغفور الرحيم اذ لم يحتمل من العمــوم ما احتمله العزيز الحـكيم ( وما شهد له بتعظيم الله وعدله والبناء عليه في الآية كلها والشرطين المذكورين اولى واثبت معنى في الآية نما لا يصلح لبعض الكلام دون بعض ( الى هنا كلامه ( ونحن نقول قوله تع فانهم عبادك ظاهره تعليل

و بيان لاستحقاقهم العداب حيث كانوا عبداده تعالى وعبدوا غيره و باطنه استعطاف لهم وطلب رأفة بهم وقوله تع فانك انت العزيز الحكيم يعنى لايشين لشانك في عدم مؤاخذتهم بالعذاب لانك عزيز خكيم فليس ذلك بمظنة للعجز والقصور من جهة العمل والعلم (وفيه تلويح الى ان مغفرة الكافر لا ينافى الحكمة و يتضمن ذلك نفى الحسن والقبح العقليين

تعلیقـ ق بي بحوز الاضمار قبل الذكر اذاكان فی سبافه دلالة عایه كا فی قوله فی قوله تع اعدلوا هو اقرب للتقوی وكذا اذاكانت فی لحاقه كا فی قوله تع ان هی الا حیوتنا الدنیا قال صاحب الكشاف هذا ضمیر لایعلم مایعنی به الا ماتبین من بیانه واصله ان الحیوة الا حیاتنا الدنیا ثم وضع هی موضع الحیوة لان الحبر یدل علیها و یبینها انتهی ( والقوم اعنی ائمة النحاة وعلماء المعانی تنبهوا للاول وغفلوا عن الشانی دل علی ذلك قولهم ان مثل قول الشاعی و جزی بنوه ابا غیلان عن كبر و حسن فعل كما یجزی سنار و شاذ لا یقاس علیه

تعليقة — الاطناب والايجاز كما يكونان فى اللفظ وذلك بان يكونانتعبير عن المعنى المقصود بلفظ زائد عليه لفائدة او بلغ ناقص واف به كذلك يكونان فى المعنى وذلك ان يكون المعنى المقصود من الكلام . زائدا على ما يقتضيه المقام . لفايدة او ناقصا عنه غير مخل به (والاولان منهما مشهوران فيا بين القوم مذكوران فى كتبهم (واما الشانى فمما خلت عنه الدفاتر . وما مسه الا الخاطر الفاتر . (ومن امثلة الاطناب المعنوى قوله تع وما تلك بيمينك يا موسى فان ما فى معنى اليمين من قيد الخارج عن مفهوم اليد زائد على ما يقتضيه المقام . الا انه مناسب لما سيق لاجله الكلام . وذلك انه لما اريد بسط بساط الانبساط اورد مافيه فتح لهذا

الباب. من جهتى الاطناب. (ومنها قوله تع ولا تحطه بيمبنك وأنما قصد هنا تلك الزيادة تنبيهاً على أن الاعمال الشريفه حقها أن تكون باليمين الا أذا تعسر فيحتاج الى استعمال اليسار وأنما قيدنا الاعمال بالشريفة لان الاعمال الحسيسة كالاستنجاء حقها أن تكون باليسار ومنها قوله تع وجئتك من سباء

تعليقة ـ قد يقدر الفعل الخاص ولا يخرج الظرف عن حد المستقر على ما افصح عنه الفاضل الشبيح اليمني حيث قال النحويون يقدرون فى الظرف المستقر فعلا عاما اذا لم توجد قرينة الخصوص اما اذا وجدت فلابدمن تقديره لانه اكثرفائدة والشريف الفاضل تقلعنه هذه الفائدة فى شرح خطبة الكشاف وارتضاها وكانه غفل عما قدره فى شرح المفتاح حيث قال في شرح قوله واليك الاختيار والاختيار فاعلى يفوض واليك ظرف لغو ولا يجوز ان يجعل الاختيار مبتداء واليك خبراً له لان الظرف الواقع خبرا لا يكون الا مستقرا ولا يجوز ههنا ان يكون واليك مستقرا لامتناع الاكتفاء بتقدير المعنى العام اذ رجع عنه لايحة قدسية — ليس المراد من العرش في قوله تع وكان عرشه على الماء تاسع الافلاك و من الماء احد العناصر لما شهد بذلك شهادة لا مرد لها شئ وكان عرشه على الماء وكتب في الذكر كل شئ ثم خلق السموات والارض فلا وجه للاستدلال به على امكان الخلاء وان الماء اول حادث سايحة حدسية \_ عرشه تع عبارة عن قيوميته بناء على ان سرير الملك مظهر سلطانه والماء اشارة الى صفة الحيوة باعتبار ان منه كل شي حيى هُمني وكان عرشه على الماء وكان حيا قيوما (وفي لفظة على تبنية [١] احدهما

<sup>[</sup>١] تنبيه على ترتيب احد ها النخ (نسخة)

على الآخر فندبر قال الله تع كل شي هالك الا وجهه اراد الهلاك في الحال . لا الفناء في المأل . ولهذا قال هالك ولم يقل يهلك يعنى ان كل شي ليس بموجود في حد نفسه الا ذات الواجب تعالى بناء على ان وجود الممكن مستفاد من الغبر فلا وجود فيه مع قطع النظر عن الغير بخلاف وجود الواجب تعالى فانه من ذاته بل عين ذاته (هذا هو الوجه في تفسير الآية المذكورة (واما الذي ذهب اليه بهض الافاضل من ان المعنى ان الوجود الامكاني بالنظر الى الوجود الواجي بمنزلة العدم ففيه صرف الكلام الى الحجاز مع عدم التعذر في المعنى الحقيقي الاتنا على ماكان وظاهره يخالف ما دل عليه قوله عليه السلام من اثبات الكون لغيره تع في الحال ولا مخالفة في الحقيقة لانه اراد الكون اثبات الكون لغيره تع في الحال ولا مخالفة في الحقيقة لانه اراد الكون الذاتي ومراده عليه السلام مطلق الكون الشامل لما بالغير

لا يحة قدسية — (المزين في الحقيقة هو الشيطان لان النزبين يقوم به) (قال الفاضل التفتازاني في شرح الكشاف الفعل انما يسند الى من قام به لا الى من خلقه واوجده والله سبحانه وتعالى عندنا خالق للافعال لا محل لها فالكافر والجالس انما يصح حقيقة لمن قام به الكفر والجلوس لا لمن خلقهما كالاسود والابيض لما قام به السواد والبياض وان كان بخلق الله تع (فقراءة زين) يعنى في قوله تع زين للذين كفروا الحيوة الدنيا (على البناء للفاعل على الاسناد المجازى) فانه تع هو الممكن للشيطان من التزيين (و من قال) الفائل هو الامام البيضاوى في تفسيره (والمزين على الحقيقة هو الله تع اذ ما من شي الا وهو فاعله اخطأ في المدعى وما اصاب في الدليل) (اما عدم اصابته في المدعى فلما عرفت ان الفاعل الحقيق لصفة ما يقوم به تلك الصفة في المدعى فلما عرفت ان الفاعل الحقيق لصفة ما يقوم به تلك الصفة

فان الفاعل الحقيق للكتابة هو الكاتب لا خالق الكتابة (ثم انه لم يصب في اطلاق المزين على الله تع لعدم ورود الاذن به (واما عدم اصابته في الدليل فلان مبناه على عدم الفرق بين مصطلح اهل النحو ومصطلح اهل الكلام في الفاعل على ما نبه عليه بقوله (حيث لم يفرق بين الفاعل الكلامي) الذي بين الفاعل النحوي) الذي كلامنا فيه (والفاعل الكلامي) الذي بعزل عن هذا المقام كما لا يخفي على ذوى الافهام

تعليقة — (قد ثبت ان كل ما يقتضى العدم لا يقبل الوجود واما عكسه) وهو ان كل ما لا يقبل الوجود يقتضى العدم (فلم يثبت بعد) لا بشهادة البديهية ولا بقيام البرهان عليه (بل الظاهر ثبوت خلافه فان رابع الاقسام فى التقسيم المشهور للمفهوم) الى الواجب بالذات والم الممنن بالذات (وهو ما يقتضى ذاته وجوده معا لا يقبل الوجود) وذلك ظاهر (ولا يقتضى العدم) اذلا حظ له من الثبوت فى نفس الامر والاقتضاء فى نفس الامر فرع الثبوت فيه فن وهم ان هذا القسم داخل فى حد الممتنع بالذات فقد وهم

تعلیقة — ( بعض ما لا یقتضی الوجود ولا العدم یجوز آن لا یقبل الوجود لعدم حظه من الثبوت ) فی نفس الامر فان قبول الوجود فی الخارج فرع الثبوت فی نفس الامر (کشریك الباری) فانه لایمکن آن یوجد فی نفس الامر والا یلزم آن یکون واجبا بحکم الشرکة فی حقیقة الواجب وقد دل البرهان علی امتناعه فیلزم وجوبه وامتناعه فی حقیقة الواجب وقد دل البرهان الملزوم ( فان قلت فما وجه قولهم شریك الباری ممتنع ( قلت ستفف علی وجهه فی موضعه ( فالمکن الخارج عن التقسیم ) ای تفسیم المفهوم ( المشهور لا یلزمه قبول الوجود ) وان تساوی نسبته الی الطرفین و من هنا تبین الاختلال فی ذلك التقسیم وان تساوی نسبته الی الطرفین و من هنا تبین الاختلال فی ذلك التقسیم وان تساوی نسبته الی الطرفین و من هنا تبین الاختلال فی ذلك التقسیم وان تساوی نسبته الی الطرفین و من هنا تبین الاختلال فی ذلك التقسیم وان تساوی نسبته الی الطرفین و من هنا تبین الاختلال فی ذلك التقسیم وان



تذنيب — (فالصواب) تفريع على ماتقدم فى التقسيم (أن يقال المفهوم مع قطع النظر عن الغير أما أن يقتضى الوجود أولا والاول الواجب لذاته والثانى أما أن يقبله أولا والاول الممكن لذاته الى آخره

- were

#### الرسالة الحادية والثلاثون

**→©≅®®**\$

# ﴿ فِي تفصيل حرمة الحمر لابن الكمال الوزير ﴾

## بسمالله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل الأحكام . على وجه الاحكام . مشتملة على الحكم والفوائد . و بين لنا الحلال والحرام . بالنصوص المنتظمة باحسن انتظام . كالفصوص والفرائد . والصلوة والسلام . على محمد سيد الانام . وسند الكرام . وعلى آله العظام . وصحبه الاعلام . ما تعاقب الليالي والايام . فبعد . فهذه رسالة معمولة في تعليم الامر . في تحريم الخمر . ( فنقول روى انه نزل بمكة شرفها الله تعالى قوله ومن ثمرات النخيل والاعناب تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا فاخذ المسلمون يشر بونها اى الحمر ( ثم ان عمر ومعاذا رضي الله عنهما في نفر من الصحابة قالوا افتنا يا رسول الله في الخمر فانها مذهبة للعقل فنزل قوله تع يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واثمهما أكبر من نفعهما فنمريها قوم وتركها آخرون (كذا في تفسير القاضي ( ولا يخفي ما فيه من القصور ( وفي الكشاف أن عمر ومعاذا رضي الله عنهما ونفرا من الصحــابة قالوا ما رســول الله افتنا في الحمر فأنها مذهبة مسلبة للمال (وفيه ايضا قصور وتمام الكلام بزيادة

والميسر على قــوله والحمر كما ورد فى بعض الروايات ( ثم ان القــاضى لم يصب في قوله فاخذ المسلمون يشربونها لما فيه من ايهام انهم كانوا يمتنعون عن شربها قبل نزول قوله تع و من ثمرات النخيل والاعناب تخـذون منه سكرا وايس الامركذلك على ما افصح عنه صـاحب الكشاف حيث قال نزلت في الحمر اربع آيات نزلت بمكة ومن ثمرات النخيل والاعناب الآية وكان المسلمون يشربونها وهي لهم حلال ( فان قلت لم يرد في حالهـا نص فكان حقه ان يقول وهي لهم مبـاح ( قلت بل ورد فيه نص حيث كانوا يشربونها وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمه ولا ينكر عليهم وذلك نص من قبيل السنة النقريرية ( وفىالكَشاف ثم دعا عبد الرحمن بن عوف ناسا منهم فشربوا وسكروا فام بعضهم فقرأ قل يا ايها الكافرون اعبد ما تعبدون فنزلت لانقربوا الصلوة واتم سكارى فقل من يشر بها (وفيه ايضا دلالة على ما ذكر ( ثم قال في الكشاف ثم دعا عتبان بن مالك قوماً فيهم سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه فلما سكروا افتخروا وتناشدوا حتى انشد سعد شعراً فيه هجاء الانصار فضربه انصارى ثلحى بعير فشجه موضحة فشكا الى رسول الله عليه السلام فقال عمر رضى الله عنه اللهم بين لنا فى الحمر بياناً شافياً فنزات آنما الحمر والميسر الى قوله فهل انتم منتهون فقـال رضي الله عنه انتهينا يا رب ( وفي تفسير الامام القرطي لما علم عمر رضى الله عنه ان قوله فهل انتم منتهون وعيد شديد زائد على معنى انتهوا قال انتهينا انتهينا وامر الني عليه السلام مناديه ان ينادى في سكك المدينة الا ان الخمر قد حرمت فكسرت الدنان واريقت الحمر حتى جرت فى سكك المدينة ( وقال في تفسير قوله تع يسألونك عن الحمر والميسر وهـذه الآية اول ما نزل في امر الحمر ثم بعـده

لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى ثم قرله آنما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الحمر والميسر الى قوله فهل انتم منتهون ثم قوله أنما الحمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه على ما يأتى فى المائدة ( واراد بما يأتى فيها قوله روى ان قبياتين من الانصار شربوا الخمر وانتشوا فعبث بعضهم ببعض فلما اصبحوا رأى بعضهم في وجــه بعض آثار مافعلوا وكانوا اخوة ليس فی قلوبهم ضغاین فجمل الرجل یقول لوکان اخی بی رحما مافعل هذا فحدثت بينهم الضغاين فانزل الله تعالى أنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء ( وهذا على خلاف المشهور المذكور في الكشاف وتفسير القاضي وغيرها من التفاسير المعتبرة ( واذ قد فرغنا عن بيان ما ورد فى امر الحمر من الآيات وترتيب نزولهـا واسبـابه فلنشرع فی تفسیرهـا وتحریر الروایات الواردة فیه ( اما قوله تع ومن ثمرات النخيل والاعنــاب تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا (قال ابن عبــاس رضى الله عنه نزلت هــذ. الآية قبل تحريم الحمر واراد بالسكر الحمر والرزق الحسن جميع ما يؤكل و يشرب حلالا من هاتين الشجرتين ( وقال بهــذا القــول ابن جبير والنخعي والشعبي و ابو ثور كذا قال الامام القرطبي في نفسيره ( فلا وجه لما اختاره صاحب الكشاف وتبعه القــاضي من تعلق ومن ثمرات النخيل والاعنــاب بمحذوف تقديره ونستعيكم من ثمرات البخيل والاعناب اى من عصيرها فانه ح لايتناول المأكول وهو اعظم صنفي ثمراتهما والمقام مقام الامتنان ومقتضاه استیعاب الصنفین ( فالوجه ان پتعلق ما ذکر بتتخذون و یکون منه من تكرير الظرف للتوكيد على ان الضمير راجــع الى المذكور وهو معنى الجنس لان معنى الجمع قد بطل بالتعريف ( و بقى فائدة صيغتــه

وهي الاشارة الى تعدد الانواع فلا حاجة الى تقدير مضاف ليرجع اليه الضمير المذكور كما ذهب اليه صاحب الكشاف حيث قال يرجع الضمير الى المضاف المحذوف وهو العصير وتبعه القاضي بل لا وجه له لما عرفت ان فيه تخصيصا لايناسب المقام ( والعجب أنهما اتفقا على ان المراد من الرزق الحسن ما ينتظم الثمر والزبيب ومع هذا كيف قالا ان المعنى من عصيرها تتخذون سكرا ورزقا حسنا اذ لا انتطام بين هذين ﴿ الْكُلَامِينَ ﴿ وَانْمَا قَالَ أَبِنَ عَبَّاسَ رَضِّي اللَّهُ عَنْهُمَا أَنْ هَذَهُ الْآيَةُ نُزَّلْت قبل تحريم الخمر لان المقام لا يحمل العتاب فان مساق الكلام على مادل عليه سباقه ولحاقه في تعداد النع العظام والامتنان بها (وصاحب الكشاف لعدم تنبهه لهذا قال وفيه وجهان احدها ان تكون منسوخة والثاني الايجمع بين العتاب والمة ووافقه القاضي فيه حيث قال والآية ان كانت سابقة على تحريم الخمر فدالة على كراهتها والا فجامعة بين العتاب والمنة (وانما قال [١] دالة على كراهتها لان في تنصيف المتخذ وتوصيف احــد الصنفين بالحسن دلالة على ان حظ الصنف الاخر القبيح والقبيح لايخ عن الكراهة وان خلا عن الحرمة ( بقي ههنا شيءُ وهو انه يتردد ههنا في سبق الآية المذكورة على تحريم الحمر وقدساق الكلام على القطع به في تفسير سورة البقرة وهو الصواب (قال الامام القرطبي الصحيح ان ذلك قبل تحريم الحمر فيكون منسوخا لان هذه الآية مكية باتفاق العلمآء و تحريم الحمر مدنى ( قوله فيكون منسوخا محل نظر لان اختیرار الطبری آن السكر ما یطعم من الطعرام وحل شربه من ثمار النخيل والاعناب وهو الرزق الحسن فاللفظ مختلف والمعنى واحــد مثل انما اشكو بثى وحزنى الى الله ( وقد نقله الامام

<sup>[</sup>١] رد للفاضلين السابق ذكر ها (م)

القرطي عنه ثم قال وهذا أحسن ولا نسخ [١] (وقال الحنفيون المراد بقوله سكرا مالا يسكر من الانبذة والدليل عليه ان الله تعالى امتن على عباده بما خلق لهم من ذلك ولايقع الامتنان الا بمحلل لا بمحرم فيكون ذلك دليلا على جواز شرب مادون المسكر من النبيذ فاذا انتهى الى السكر لم يجز ( وعضدوا هـذا من السنة عـا روى عن الني عليه الصلوة والسلام انه قال حرم الله الخمر لعينها والسكر من غيرها (وعن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال حرمت الحمر لعينها القلبل منها والكثير والسكر من كل شراب اخرجـه الدار قطني ( وقال الامام القرطى اما قولهم ان الله تع امتن على عباد. ولا يكون امتنانه الا بما حل فصحيح سيد انه يحتمل ان يكون ذلك قبل تحريم الحمر كما بينا. فيكون منسوخا كما قدمنــاه ( قال ابن العربي ان قيل كيف نسخ هذا وهو خبر والخبر لايدخله النسخ قلنا ان الخبر اذاكان عن الوجود الحقيقي او عن اعطاء ثواب فضلاً من الله تع فهو الذي لا يدخله النسخ فاما اذا تضمن الخبر حكما شرعيا فالاحكام تنبدل وتنسخ ولايرجع النسخ الى مفهوم الخبر وانما يرجع الى ما تضمنه (قال صاحب الكشاف وقيل السكر النبيذ وهـو عصير العنب والزبيب والتمر اذا طبخ حتى يذهب ثلثاه ثم يترك حتى يشتد وهو حــــلال عند ابى حنيفة الى حد السكر ( و يحتج بهـذ. الآية و بقوله عليه السلام الحمر حرام لعينهــا والسكر من كل شراب و باخبار جمة انتهى ( وفى تفسير القرطى قد احــل شرب النبيذ ابراهيم النخعى وابو جعفر الطحــاوى وكان امام اهل زمانه وكان سفيان الثورى يشربه ( واما قوله تع يسألونك عن

<sup>[</sup>۱] ومن قال بمنسو خيته اراد بالسكر الخمر كما ذهب اليه فيما سبق فلا يكون محل نظر (منه)

الخمر والميسر الآية قال صاحب الكشاف والحمر ماغلا واشتد وقذف بالزبد من عصير العنب وهو حرام وكذلك نقيع الزبيب او التمر الذي لم يطبخ فان طبخ حتى ذهب ثلثاه ثم غلا واشتد ذهب خبثه ونصيب الشيطان وحل شربه مادون السكر آذالم يقصد بشربه اللهو والطرب عند ابی حنیفة ( وعنــد اکثر الفقهــاء هو حرام کالحمر وکذلك کل ما اسكر من كل شراب ( وسميت خمرا لتغطيتها العقل والتمييز كما سميت سكرا لانها تسكرها اى تحجرها وكانها سميت بالمصدر من خمره خمرا اذ استره للمبالغة ( وفي تفسير القرطبي قال عمر رضي الله عنه في خطبته على منبر رسول الله عليه السلام اما بعد ايها الناس فانه نزل تحريم الحمر وهي من خمسة العنب والعسل والنمر والحنطة والشعير \* والحمر ما خام. العقل وهذا على ماقيل انمـا سميت الحمر خمرا لانهـا تخـالط العقل. من المخامرة وهي المخالطة ومنه قولهم دخلت في خمار الناس اي اختلطت يهم \* والميسر القمار مصدر من يسركالموعد والمرجع من فعلهما يقال يسرته اى قمرته واشتقاقه من اليسر لانه اخــذ مال الرجــل بيسر وسهولة من غـير كد ولا تعب او من اليسـار لانه سلب يسـاره كذا في الكشاف ( وقال الارهمي الميسر الجزور الذي كانوا يتقامرون عليه سمى ميسرا لانه يجزى اجزاء فكأنه موضع التجزية وكل شيء جزأته فقد يسرته والياسرالجازر لانه يجزى لحم الجزور والميسر بهذا المعنى انسب بالحمر ( وصفته كانت لهم عشرة اقداح وهي الازلام والافلام والفذ والتوأم والرقيب والحلس والنافس والمسبل والمعلى والمنيح والسفيح والوغد لكل واحد منها نصيب معلوم من جزور ينحروم او يجزؤمها عشرة اجزاء (وقيل ثمانية وعشرين الالثاثة وهي المنيج والسفيح والوغد ( ولصاحب الكشاف \* لي في الدنيا سهام

ليس فيهن وبيح . واساميهن وغد وسفيح ومنيح . للفذ سهم وللنوأم سهمان وللرقيب ثلثة وللحلس اربعة وللنافس خمسة وللمسبل ستة وللمعلى سبعة يجعلونها فى الربابة وهى خريط ويضعونها على يدى عدل ثم يجلجلها ويدخل يده فيخرج باسم رجل قدحاً منها فمن خرج له قدح من ذوات الانصباء اخذ النصيب المرسوم به ذلك القدح ومن خرج له قدح مما لا نصيب له لم يأخذ شيئًا وغرم ثمن الجزور كله وكانوا يدفعون تلك الانصبآء الى الفقراء ولا يأكلون منها ويفتخرون بذلك ويذمون من لم يدخل فيه و يسمونه البرم (قال الامام المطرزي في شرح المقامات للحريري البرم البخيل اللئيم وهو في الاصل الذي لايدخل مع القوم في الميسر ولا يحمل الغرم يقال فلان برم مافيه كرم (وفي تفسير القرطي وقال مجاهد ومحمد بن سيرين والحسن وابن المسيب وعطا وقتادة ومعاوية بن صالح وطاوس وعلى بن ابى طالب وابن عباس رضوان الله تعالى عليهم اجمعين كل شيء فيه قمار من نرد وشطرنج فهـو الميسر حتى لعب الصبيـان والكعـاب الأ ما ابيح من الرهـان فى الخيل والقرعة فى افراز الحقوق (وقال الميسر ميسران سيسر الملهو وميسر القمار فمن ميسر اللهو النرد والشطرنج والملاهى كلها وميسر القمار ما يخ اطر الناس عليه ( وفي الكشاف وفي حكم الميسر انواع القمار من النرد والشطرنج وغيرها وعن النبي عليه السلام اياكم وهاتين الكعبتين المشـأومتين فانهما من ميسر العجم ( وعن على رضي الله عنه ان النرد والشطرنج من الميسر انتهى (واما حرمة القماد في النرد والشطرنج بان يشترط المال في اى جانب صار مغلوبا فبالاتفاق ( واما في حرمة اللعب في نفسه او في الرهان من جانب بان يأحذ المال ان غلب والالم يؤخـذ منه شئ فني الشطرنج خـلاف (كذا قال الفـاضـل

التفتازاني في شرحه للكشاف لما كان الحمر والميسر منشأ للاثم وسببه للمنافع جعلهما منبعاله ومعدنا لها تنبيهاً على قوة السببية فلإحاجة الى تقدير المضاف كما زعمه صاحب الكشاف حيث قال والمعنى يسألونك عما في تعاطيهما بدليل قوله فيهما اثم كبير وأنمهما وعقاب الاثم في تعاطيهما وتبعه القاضي (وقال الفياضل التفتازاني لظهور ان ليس الاثم في عينهما ( ولا يخفي مافيه من الغفول عما في اعتبار الظرفية في عينهما من النكتة البليغة المناسبة للمقام بل لا وجه أتقدير المضاف كما لا يخفي على ذوى الأفهام ( وقال الحسن وغيره هـذه الآية تدل على تحريم الخمر لانه ذكران فيهما اثما وقد حرم الله تع الاثم بقوله قل انما حرم ربى القواحش ماظهر منها وما بطن والاثم على انه قد وصف ما فيهما من الاثم بالكبر والكبير منه يحرم بلا خــلاف ( والجواب عنه ماقدمناً. آنفا من ان ظرفيتهما للاثم واضافته اليهما على النوسع السائغ والتلبس الشايع عند ارباب البلاغة لا على الحقيقة ( ثم فيه ذم الهما والمذموم شرعا لايخلو عن قبح ففيه دلالة على كراهتهما ( وانمــا اتى فى قوله ومنافع للناس بصيغة الجمع واسم الجنس تمهيدا لما قصد بقوله وأثمهما أكبر من نفعهما من المبالغة في كبر أثمهما وذلك ان في عبـــارة اسم الجنس اشارة الى عموم المنفعة لما تحته من الاصناف والافراد وفي صيغة الجمع اشارة الى ان فيهما انواعا من المنفعة وهاتان الاشارتان تمهدان ما يتوصل به الى تعظيم الاثم فيهما بناء على ان تعظيم المفضل عليه يستلزم تعظيم المفضل والكبير العظيم وقرئ كثير اي متعدد وماكثركبر ( وأنما قال فيهما أثم كبير لانهما يؤديان الى الانتكاب عن المأمور وارتكاب المحظور (وقال الامام القرطبي اثم الحمر مايصدر عن الشارب من المخاصمة والمشاتمة وقول الفحش وزوال العقل الذي

عليه مدار الاعتبار وتعطيل الصلوات والتعوق عن ذكرالله (وحجة-من قرأ كثير بالثاء المثلثة ان النبي عليه السلام لعن الحمر ولعن معهــــا عشرة بايعها ومبتاعها والمشتراة له وعاصرها والمعصورة له وساقيها وشاربها وحاملها والمحمولة له وآكل ثمنها وايضا جمع المنافع فيحسن معه جمع الآثام والكثير يعطى ذلك ( واما المنافع فيها على ما ذكر في التيسير فنقو ية الضعيف وهضم الطعام والاعانة على البــا. وتسلية-المحزون وتشجيع الجبان وتسخية البخيل وتصفية اللون وانطاق العى الحي وتهييج الهمة وفيه النوسعة على ذوى الحاجات فان الياسرين. كانوا بفرقونها على المحتاجين فيكتسبون به الثناء والمدح ( وفي الكشاف. وهو الالتذاذ بشرب الحمر والثمار والطرب فيهما والنوصل بهما الى مصادفات الفتيان ومعاشراتهم والنيل من مطاعمهم ومشاربهم وعطياتهم وسلب الاموال بالقمار والافتخار (ومما ينــاسب ان يذكر\_ في هذا المقام ما ذكره حافظ الدين الكردري فيكتاب الصيد من فتاواه بهذه العبارة اذا قال الطبيب القنفد نافع او الحية لا يجوز اكله للتداوى لان الله تع حكيم لا يحرم شيئًا حتى ينزع منافعه وقوله تع في الحمر منافع للناس قيل اراد به منافع الاتعاظ اذا رأى السكران قاء من فيه ودبره والكلب الواحد يلحس فيه مرة ذا ومرة ذلك فمن رآه انعظ وتاب ولا يذهب عليك أن قوله لأن الله تع حكيم لا يحرم شيئًا حتى ينزع منافعه غير مسلم فان الحكمة لا تأبي عن تحريم مافيه المنافع اذا كان مضاره غالبة على منافعه وانكار وجود المنفعة في الحمر لابخ عن مكابرة ( ثم انه قال في كتاب الكراهية من فتاواه ووضع العجين على الجرح. ان علم فیه شفاء لا بأس به و للذی یرعف ولا یرقاء ان یکتب شیئا من القرآن على جبهته ولو بالبول او على جلد ميتة ان كان فيه شفاؤه-

﴿ وَمَعْنَى قُولُهُ عَالِيهُ السَّلَامُ لَمْ يَجْعَلُ شَفَاؤً كُمْ فَيَا حَرَمُ عَلَيْكُمْ نَفِي الْحَرْمَةُ عند العلم بالشفاء دل عليه جواز ساغة اللقمة بالخر وجواز شربه لازالة العَطش وهذا القول منه اعتراف بما انكره من وجود المنفعة في احمر وفي التأويل الذي ذكره الحديث المزبور تسليم بعدم تمام انتعليل الذي ذكره بقوله لان الله تع حكيم لا يحرم شيئًا حتى ينزع منافعه (واما قوله تع لا تقربوا الصلوة وانتم سكلرى حتى تعلمواً ما تقولون فقد روى ان عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه صنع طعاما وشرابا فدعا نفرا من الصحابة حين كانت الخمر مباجة فاكلوا وشربوا فلما ثملوا وجاء وقت صلوة المغرب قدموا احدهم ليصلي بهم فقرأ اعبد ماتعبدون وانتم عابدون مااعيد فنزلت الآية المهذكورة فكانوا لايشربون في اوقات الصلوة فاذا صلوا العشاء شربوها فلا يصبحون الإوقد ذهب عنهم السكر وعلموا ما يقــولون ثم نزل تحريمهــا ( ومعنى لا تقربوا الصلوة لاتفشوها ولاتقوموا اليها واجتنبوهما كقوله تع ولاتقربوا الزيا ولا تقربوا الفواحش (كذا قالصاحب الكشاف [١](وانا اقول مدلول النص ألمذكور النهى عن جنس الصلوة فريضة كانت او نافلة عند السكر البالغ الى الحد المذكور وموجبه النهى عن السكر البالغ اليه عند وجود القيام الى الصلوة وكل من النهيين المذكورين مقصود بالافادة ولا تمانع بينهما والقصر على احدها من القصور في الوقوف على ما في الجمع بينهما بالطريقين المذكورين من الايجاز البليغ الذي هو اقوى ذريمة الاعجاز ( فافهم ولا تكن من القاصرين المقصرين في حق تفسيره كالامام البيضاوي حيث قال وليس المراد منه النهي عن السكران وقربان الصلوة وانما المراد الهي عن الافراط في الشرب [١] والنهى عن الصلوة ينبئ عن كمال قبحهـا لان الصلوة لاتترك بحال افاذا كانت منهية حالة السكر يكون قبحه اظهر (منه)

وصاحب التيسير حيث قال ثم النهى ليس عن الصلوة فانها عبادة فلا ينهي عنها بل هو نهي عن اكتساب السكر الذي يعجز به عن الصلوة على الاوجه (قال الامام ابومنصور وكذلك قول رسول الله عليه السلام لا صلوة للعبد الآبق ولا للمرأة الناشزة ليس فيه النهي عن الصلوة ولكن النهي عن الاباق والنشوز وهذا لان الاباق والنشوز والسكر ليست بالتي تعمل في اسقاط الفرض (قوله وهذا لان الاباق الخ منشاؤه الغفول عن انه لايلزم من النهي عن الصلوة حالة السكر البالغ الى الحد المذكور ان يكون السكر البالغ اليه عاملا فى اسقاط الفرض وذلك ظاهر (ثم ان قوله فانها عبادة فلا ينهي عنها منظور فيه ايضا لان كونها عبادة لذاتها لاينافي النهي عنها لوصفها كالصلوة في الارض المغصوبة وفي الثوب النجس والصموم في الايام المعدودة المعهودة (وليت شعرى مايقول هذا القائل في مثل قوله عليه السلام دعى الصلوة ايام اقرائك فانه لايتيسر له ان يقول ايس النهي عن الصلوة بل عن القرء وفي التأويل الذي ذكر، للحديث المزبور تسليم ( وفى الكشاف وقيل هو سكر النعاس وغلبة النوم كـقوله ورابوا بسكر سناتهم كل الديون (ولا وجه له اذح لاينطبق الكلام لسبب نزوله ( نعم لو قيل بالتعميم لسكر النعاس ايضا لكان له وجه ( وكأن القاضي تنبه لهذا حيث قال وانتم سكاري من نحو نوم او خر حتى تنتبهوا وتعلموا ما تقولون فادمج الرد على قائل ذلك القول في تفسيره ( وفي التيسير معناه لا تدنوا الى مواضع الصلوة وهي المساجد حالة السكر فذكر الصلوة واراد بها مواضعها كما في قوله تع لهدمت صوامع و بيع وصلوات وهو قول عمر وابن مسعود ودليل هذا الاضمار انه عطف عليه ولا جنبا الاعابري سبيل وهو نهي الجنب عن قربان

المساجد فانه استثنى عابرى سبيل وذاك في حق المساجد دون اعيان الصلوات (ثم النهي عن قربان المساجد حالة السكر نهي عن الصلوة فى تلك الحالة ايضاً لأن النهى عن قربان المساجد لحرمة الصلوة فكلن النهى عن همذا نهيما عن ذلك انتهى اراد بالاضمار اضمار المعنى لا اضمار اللفظ لان مبنى ما ذكره على النجوز لا على التقدير على ما افصح عنه بقوله فذكر الصلوة واراد بها مواضعها ( وقوله ثم النهي جواب دخـل مقـدر تقـدیره آنه ح لاینطبق الکلام لسبب نزوله وتقرير الجواب ظاهر ( وهذا المعنى مذكور في الكشاف ايضا حيث قال وقيل معناه ولا تقربوا مواضعها وهي المساجد كقوله عايه السلام جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم ثم قال في تفسير قوله تع ولاجنبا الا عابري سبيل وقال مِن فسر الصلوة بالمسجد معناه ولا تقربوا المسجد جنبًا الا مجتازين فيه اذا كان الطريق فيه الى الماء اوكان الماء فيه او احتلم فيه وقيل ان رجالا من الانصار كانت ابوابهم في المسجد فتصيبهم الجنابة ولا يجدون ممرا الافى المسجد فرخص لهم الا انالمختار عنده وعند القاضي ايضا هو المعنى الاول وعبور السبيل عبارة عن السفر همني قدوله تع الاعابري سبيل الا ومعكم حال اخرى تعذرون فيها وهي حال السفر ( ولا يخفي مافيه من النكلف لان مدار ما ذكر على العجز عن الاغتسال لفقد الماء او لعذر آخر لا على عبور السبيل فلا بد من الاعتذار بان تعــذر الاغتســال في غالب الاحوال يكون في حق ابناء السبيل وفيه ان ما يكون غالبًا في حقهم هو تعذر الاغتسال افقد الماء لا تعذر الاغتسال مطلقا سواء لفقده او لام آخر من المرض وغـيره ( ثم ان ما ذكر سبب لرخصة التيمم لا لرخصـة الصلوة جنباً لما تقرر في موضعه أن بالتيمم تزول الجنابة عندنا ( فعلى

المعنى الاول لابد من تكلف آخر فى قوله جنبا وهو ما ذكره صاحب الكشاف بقوله اريد بالجنب الذين لم يغتسلوا كأنه قيل لا تقربوا الصلوة غـير مغتسلين حتى تغتسلوا الا ان تكونوا مسافرين ( واما على المعنى الثانى فكل من العبارتين المذكورتين على ظاهرها ( واما قوله تع يا أيها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان الآية فنقول تخصيص الخطاب بالذين آمنوا لاختصاص الامر بالاجتناب بهم فان الكفار غير مخاطبين بحقوق الشرع على ما تقرر في موضعه (وقوله عليه السلام [١] لمعاذ رضي الله عنه حين بعثه الى اليمن ادعهم الى شهادة ان لا اله الا الله وانى رسول الله فان هم اطاعوا لذلك فاعلمهم ان الله قد افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة حيث علق اعلام فرضية الصلوة وهي عماد الدين وام العبادات على الاطاعة للشهادتين المـذكورتين صريح أفها ذكر وقدم سبب نزول هذه الآية وان الحمر أنما حرمت بها (وقال الامام القرطبي وانما نزل تحريم الحمر في شـوال سـنة ثلث من الهجرة بعد وقعة احد (ويرد قوله بعد وقعة احدما فىالتيسير من ان انسا رضي الله عنه قال قدمت لحمزة روايا خمر من الشام فقيل له اشعرت انالله سـ بحانه انزل تحريم الحمر قال سمعاً وطـاعة فقال النبى عليه السلام لاصحابه قوموا فقام ابوبكر وعمر وعثمان رضي اللهءنهم فدخلوا على حمزة ومع رسولالله عليهالسلام عترة فقال ياحمزة اين الروايا قال هذه يارسولالله قال خاني حتى اشقها فقال حمزة لاتشقها ودعنى اردها الى الشام فقال لا ازالله لعن حامل الحمر وغارسها لايغرسهـا الاللخمر ولعن مجتنيها وحاملهـا الى المعصرة وعاصرها

<sup>[</sup>۱] والحديث مذكور بتمامه في صحيح البخاري (منه)

وشاربها وبایعها ومدیرها و آکل نمنها ( ووجه الرد ان حمزة قد قتل فىوقعة احدوفى الحديث المذكور دلالة علىان تحريمها قبل وقعة احد (ثمقال القرطى بعدنقل الاحاديث في تناول الاصحاب الحمر هذه الاحاديث تدلُ على انشرب الخركان اذذاك مباحا معمولابه معروفا عندهم بحيث لاينكر ولايعير وان النبي عليه السلام اقر عليه (هذا مالاخلاف فيه يدل عليه آية النسآء ولاتقربوا الصلوةوانتم سكارى وهلكان يباحلهم شرب القدر الذي يسكر حديث حمزة ظاهر فيه حين بقرخوا صرنا قتي على رضى الله عنه فاخبر على رضي الله عنه بذلك النبي عليه السلام فجاء الي حمزة فصدر عن حمزة للنبي عليه السلام من القول مايدل على أن حمزة قدذهب عقله بمايسكر ولذلك قال الراوى فمرف رسول الله عليه السلام انه ثمل ثم ان النبي عليه السلام لم ينكر على حمزة ولاعنفه لافي حال سكر. ولابعد ذلك بلرجع لما قال حمزة رضى الله عنه وهل انتم الا عبيد لابي على عقبه القهقري وخرج عنه ( وهـذا خـلاف ماقاله الاصوليون وحكمه فانهم قالوا ان السكرحرام فيكل شريعة لان الشرايع مصالح العباد لامفاسدهم واصل المصالح العقل كما ان اصل المفاسد ذها به فيجب المنع منكل مايذهبه اويشوشه الا انحديث حمزة يحتمل انه لم يقصد بشربه السكر الا انه اسرع فيه فغلبه والله اعلم ( والانصاب احجاركانت منصوبة حول البيت يذبحون عليها ويعدون ذلك قربة ( وقيل هي الاصنام التي نصبت للعبادة والاول اولي لانه المناسب لقرينها السابق واللاحق (والازلام القداح المعلمة واحدها زلم وزلم بضم الزاء وفتحها (قال الحسن كانوا اذا ارادوا امراً اوسفرا يعمدون الى قداح ثلثة على واحد منها مكتوب امرنى ربى وعلى الآخر نهانى ربى والثالث غفل لاشئ عليه فيجيلونها فان خرج الامر مضوا على

ذلك والنهى كفوا عنه وان خرج الغفل اجالوها ثانيا (وقال صاحب الغريبين هي قداح كانت زلمت اي سـويت واخذت من حروفهـا (والرجس المستقذر وهو والنجس متقاربان لكن الثاني أكثر مايقال في المستقذر طبعا والاول أكثر مايقال في المستقذر عقيلا اوشرعا وافراده لانه على صيغة المصدر فصح وقوعه خبرا عن الجمع فلا حاجة الى تقديرِ المعطوفات والمقصود المبالغة في قذارتها فلاحاجة الى تقدير التعاطى ومااشبهه بل لاوجه له اذح يخرج الكلام مخرج شي مغسول. بل عامى مرذول . على ماافصح عنه الشيخ في دلائل الاعجاز حيث قال فى شرح قول الخنساء فانما هى اقبال وادبار لم يرد بالاقبال والادبار غير معناها حتى يكون المجاز في الكلمة وانما المجاز في ان جعاتها لكثرة ماتقبل وتدبركأنها تجسمت من الاقبال والادبار وليس ايضاعلي حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه وانكانوا يذكرونه منه اذلو قلنا اريد انماهي ذات اقبال وادبار افسدنا الشعر على انفسنا وخرجنا الى شئ مغسول وكلام عامى مرذول لامساغ له عند من هو صحيح الذوق والمعرفة نسابة للمعانى ومعنى تقدير المضاف فيه انه لوكان الكلام قدجي على ظاهره ولم تقصد المبالغة لكان حقه ان يجاء بلفظ الذات لاانه مراد الى هنا كلامه ( فالصير الى التقدير في امتال هذا منضيق العطن . كما لا يخفى على ارباب الفطن. (قوله من عمل الشيطان ايضا من قبيل المالغة فلادلالة فيه على التقدير المذكور كما زعمه صاحب الكشاف حيث قال يرجع الضمير في قوله فاجتنبوه الى المضاف المحذوف كأنه قيل آنما شان الحمر والميسر اوتعماطيهما اوما اشمه ذلك ولذلك قال رجس من عمل الشيطان التهي ( والمراد من عمله ما اتخذه لمفسدة عظيمة (وذلك أن العمل على مانص عليه الامام الراغب لايقال الا فماكان عن فكر وروية ولهذا

قرن بالعلم حتى قال بعض الادبآء قلب لفظ العمل عن لفظ العلم تنبيها على انه من مقتضاه انتهى ( ومايفعله الشيطان عن فكر وروية لابذ وان يكون له شـان وهذا هو السر في اقحام لفظ العمل فان اصـل. الكلام فانه رجس من الشيطان ( والفاضي حيث قال في تفسيره لانه مسبب عن تسـويله وتزيينه فقد اقتصر على بيـان المرام . من اصل الكلام. اذلا دخل لزيادة لفظ العمل في افادة ماذكره كما لايخفي على ذوى الافهام. ( قوله فاجتنبوه امر بالاحتراز عنه وعن جميع النصرفات فيه على ابلغ وجه اىكونوا جانبا منه فىناحية تفريع على مجموع الامرين المذكورين النجاسة وكونه من عمل الشيطان (والمراد النجاسة الشرعية وهي مفقودة قبل التحريم فلايتجه الاشكال بان يقال انه من عمل الشيطان في جميع الازمان والمفاسد المذكورة مترتبة عليه فيكل الاحيان فما وجه تخصيص الامر بالاجتناب عنه ببعضها لما عرفت ان كونه رجسا بحكم الشرع مخصوص به وحكم الاجتناب مترتب عليه ( نعم بحجه السؤال على تفسير الفاصى حيث قال ثم قرر ذلك بان بين مافيهما من المفاســـد الدينية والدنيوية المقتضية للتحريم بان يقال لوكان المقتضى للتحريم مافيهما من المفاسد لما كان حرمتهما مخصوصة ببعض الازمان لانها مستمرة واستمرار المقتضى يقتضي استمرار المقتضى ( واذا وقفت على وجه انحلال الاشكال فقد عرفت عدم اصابة الامام فى الجواب عنه حيث قال فان قيل الآية صريحة فى ان علة تحريم الحمر هي هذه المعاني ثم ان هذه المعاني كانت حاصلة قبل تحريم الخمر مع ان النحريم ماكان حاصلا وهذا يقدح في صحة هذا التعليل قلنــا هذا هو احد الدلائل على ان تخلف الحكم عن العله المنصوصة لايقدح فى كونها علة (ثم انه لم بصب فى تخصيص السؤال بتحريم الحمر فانه وارد

على تحريم قرينه ايضا (قوله انما يريد الشيطان استيناف لتعليل ماتضمنه قوله من عمل الشيطان من الاهتمام على ماقدمنا بيانه (وانما خص الحمر والميسر بببان كونهما منعمل الشيطان لمكان الخفأ فيهما دون الآخرين حيث رخصهما في آية اخرى بكونهما مئنة ً للفوائد وكان ذلك مظنة ً لان لايكونا من عمل الشيطان هذا هو الوجه للتخصيص المـذكور ﴿ وَأَمَّا الَّذِي ذَكُرُهُ الْقُـاضِي تَقْلَيْداً لَصَاحِبِ الْكَشَّافِ بِقُولُهُ وَأَمَّا خصصهما باعادة الذكروشرح مافيهما من الوبال تنبيها على انهما المقصود بالبيان وذكر الانصاب والازلام للدلالة على انهما مثلهما في الحرمة والشرارة لقوله عليه السلام شارب الخمر كعابد الوثن فمع مافي تعليله المذكور من القصور حيث لادلالة فيه على المماثلة فما ذكر بينهما وبين الازلام مبناه على ان يكون المراد من الانصاب مانصب للعبادة من الاصنام والمختار على مانبه عليه نفسه في تفسير اوائل سورة المائدة ان المراد منها مانصب حول البيت من الاحجار ليذبح عليها (وعبارة صاحب الكشاف لان الخطاب مع المؤمنين وأيما نهاهم عماكاتوا يتعاطونه من شرب الحمر واللعب بالميسر وذكر الانصاب والازلام لتأكيد تحريم الحمر والميس واظهار انذلك جميعا مناعمال الجاهلية واهل الشرك فوجب اجتنابه باسر. وكأنه لامباينة بين من عبد صباً واشرك بالله في علم الغيب وبين من شرب خمرا اوقام ثم افردها بالذكر ليرى ان المقصود بالذكر الحمر والميسر (وكأنه زعم انكون الخطاب مع المؤمنين يأبي عن اندراج الازلام فيما يتعاطونه وذلك غير مسلم (ثم ان قوله واشرك بالله في علم الغيب ايضا محل نظر اذايس في الازلام على الوجه المار بيانه دعوى علم الغيب كما لايخفي ( قوله العداوة والبيضاء في الخمر والميسر على التوزيع فأن العداوة وهي مايفضي الى التعدى بالفعل يناسب الحمر والبغضاء

وهو مايتمكن في القلب من البغض الشديد يناسب الميسر دون الحمر والصد الصرف عن الخير خاصة والصرف المنع عن المضى بالتحويل عن جهته (قوله عن ذكرالله وعن الصلوة اي عن العبادات كلها قلبية اوقالبية وذلك لان ذكرالله تع اصل العبادات القلبية والصلوة ام العبادات القالبية فاكتفى بذكر الجمل منكل قسم عن ذكر الكل اواحال بيان حال الباقى على الدلالة فان من قدر على الصد عن ذكرالله تع وعن الصلوة يكون على الصدعن غيرها اقدر (وصاحب الكشاف لعدم تنبهه لهذه الدقيقة الانيقة قال وقوله عن الصلوة اختصاص للصلوة مَنْ بَيْنَ الذُّكُو كَأَنَّهُ قَيْلُوعَنَ الصَّلُوةَ خَصُوصًا (وَتَبَّعُهُ القَّاضِي حَيْثُ قُرْرُ م دكره وفصله بقوله وخص الصلوة من الذكر بالافراد للتعظيم والاشعبار بان الصاد عنها كالصاد عن الايميان من حيث انها عماده والفارق بينه و بين الكفر ( قوله فهل انتم منتهون رتب، على ما تقدم من انواع الصوارف ايذانا بان الامر في المنع والتحــذير بلغ الغــاية وان الاعذار قد انقطعت وهو نهى عن العمل المذكور على ابلغ وجه وآكده حيث اوجب الانتهاء عنه والاعتراف بالانتهاء فان الاستفهام المذكور لطلب ذلك \* هذا هو الوجه في كونه اباغ من الامر الصرف الخالي عن الطلب المذكور \* واما الذي ذكره صاحب الكشاف بقوله كأنه قيل قد تلى عليكم ما فيهما من انواع الصوارف والموانع فهل انتم . مع هذه الصوارف منهون ام التم على ماكنتم عليـه كأن لم توعظوا ولم تزجروا فانما هو وجه لما تضمنه مساق الكلام من التوبيخ على عدم انتهائهم عنه قبل التنصيص بالتحريم والتغليظ بتصريح مافيه من المفاسد الني تقتضي الانتهاء عنه بدون التحريم ( قال القفال الحكمة في وقوع تحريم الحمر على التدريج ان الله تع علم ان القوم كانوا قد الفوا شرب

الحُمر وكان انتفاعهم بذلك كثير فعلم انه لو منعهم دفعة واحدة لشق عليهم ذلك فلا جرم استعمل في التحريم هـذا التدريج وهذا الرفق ( قوله قل فيهما اثم كبير لم يذكر هنا وفي سائر السؤالات مثل قوله تع و يسألونك عن المحيض قل هو اذى وقوله تع و يسألونك عن اليتــامى قل اصلاح لهم خير وقوله تع يسألونك عن الساعة ايان مرسيها قل أنما علمها عند ربى وقوله تع ويسألونك عن الروح قل الروح من امر ربی وقوله تع و یسألونك عن ذی القرنین قل سأتلو علیكم منه ذكرا الفاء في الجواب وذكرت في قوله تع و يسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربی نسفا فلا بد من وجه فارق بینه و بینهـا ( وهو ان الجواب فیهـا عن سؤالات واقعة قبل النزول وهنا عن سؤال عـلم الله تع وقوعه واخـبر عنه قبله ولذلك اجاب بالفـاء الفصيحة فكان المعنى اذا سألوك فقل ( واما الصد عن ذكر الله وعن الصلوة فليس على التوزيع كالعــداوة والبغضــآء ولهذا اخره عن قوله في الخمر والميسر بل هو مخصوص بالخمر ففيه اشارة الى انها اشد حرمة من الكل كما ان في قوله فى الحمر والميسر دلالة على انهما اشدان حرمة من سائرها وايضــا لما كان سبب النزول بيان حرمة الحمر بدأ بها عبارة وختم بها اشارة

#### الرسالة الثانية والثلثون

---

# ﴿ فِي تعليم الأمر فِي تحريم الحر ﴾

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل الاحكام . على وجه الاحكام . مشتملة على الحكم والفوائد . و بين لنا الحلال والحرام . بالنصوص المنتظمة باحسن الانتظام. وهي في كلام الملك العلام. كالفصوص والفرائد. والصلوة والسلام . على محمد سيد الانام . وسند الكرام . وعلى آله العظام . وصحبه الاعلام . ما تعاقب الليالي والايام . ( و بعد ) فهذه رسالة مرقومة لبيان ما يتعلق بالخمر من الاحكام الواردة على سبيل التدريج. وما في الايآت البينات النازلة فيها من وجوم الرواية والاسناد وطرق الدراية والتخريج. موسومة بتعليم الامر. في تحريم الحمر. مقسومة الى مقدمة . واربعة مطالب وخاتمة . اما المقدمة فني سان الساعث الحادث لاملاً م هذه الرسالة . والحامل العامل في انشاء هذه المقالة . ( واما المطلب الاول فني الآيات النازلة في الحمر و بيان ترتيبها في النزول واسبابه ووجه ترتيبها في النظم المخالف لذلك الترتيب ( واما المطلب الثاني فني بيان معاني مفردات الالفاظ الواقعة فيها لغوية كانت او غير لغوية ( واما المطلب الثالث فني بيان وجوء الاعراب الظـاهرة فيهــا

على نهج الصواب . والمخار عند الاصحاب . ( واما المطلب الرابع ففي بيان مافيها من لطائف اسرار البلاغة ودقائق نكات البراعة من جهة المعانى والبيان ( واما الخاتمة ففي المسائل الفقهية المتعلقة بهذا المقام وما فيضمنها من فرائد الفوائد المقبولة المنقولة بموجب ما قدقيل الكلام يجر الكلام ( فنقول ومن الله عن وجـل . العصمـة من الزلل . (المقدمة) \* اعلم أن السبب لتسويد هذه الرسالة . وتنضيد ما فيها من المقالة . ماخطر بالخاطر الخطير لبعض الامراء الكرام . من الوزراء العظام . عند التأمل فىقوله تع يا ايهـا الذين آمنوا انما الحمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه الآية من الاشكال الذي اورده الامام في تفسيره حيث قال فان قيــل الآية صريحة في ان علة تحريم الخرهي هذه المعاني ثم ان هذه المعاني كانت في صحة هذا التعليل ووجه الاشكال على عبارة القاضي البيضاوي حيث قال في تفسيره ثم قرر ذلك بان بين مافيها من المفاسد الدنيوية والدينية المقتضيـة للتحريم اظهر كما لايخـفي على من تأمل وتدبر (ولا يذهب عليك ان مبنى الاشكال على ثلث مقدمات ( احديها ان علة تحريم الحمر كونها رجسا من عمل الشيطان ( وثانيها ان تلك العلة متحققة قبل تحريمها ( وثالثها ان تخلف الحكم عن العلة يقدح في صحة التعليل بهــا ( فطريق حله بمنع احدى المقدمات المذكورة وقد اختـــار الامام منع المقدمة اثالثة حيث قال في الجواب عما ذكر قلنا هذا احد الدلائل على ان تخلف الحكم على العلة المنصوصة لا يقدح في كونها علة ( انتهى كلامه (ومبناه عن جواز التعليل بالعلة القاصرة (وقد قال به الشافعي وهو خلاف.ذهبنا ( فان قلت اليس الخلاف فيما اذا كان العلة مستنبطة

اما اذا كانت منصوصة فيجوز التعليل بها اتفاقًا ﴿ قَلْتُ نَعْمُ وَالْعَلَّةُ هُهُنَّا غیر منصوصـة علی ما ستقف علیـه ( والامام لم یصب فی زعمـه انهـا منصوصة فالصواب فىالجواب عندنا منعاحدى المقدمتين الاخريين فان كلا منهما في معرض المنع اما الاولى فلان ترتيب الحكم على وصف لايقتضى عليته له فانه قد يذكر عقيب الشرط باداة الترتيب كما في قوله عليه السلام لمعاذ حين ارسله الى اليمن ادعهم الى شهادة ان لا آله الا الله واني رسول الله فان هم اطاعوا لذلك فاعلمهم ان الله تعـــالي قد افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة (وقد تقرر فيموضعه ان الايمان شرط لوجوب الصلوات الخمس لا سبب له فان سببه الاوقات المخصوصة وقد دل قوله عليه السلام حرمت الحمر لعينها على ان حرمتها غـير معللة بالاوصـاف المذكورة والحديث مذكور في ركن القيـاس من التوضيح واما الشانية فلانه يجوز ان يكون المراد من الرجس النجس والنجاسة الحكمية غير متحققة في الحمر قبل التحريم (المطلب الاوَل) الآيات النازلة في الحمر اربع (اولها قوله تعالى ومن ثمرات النخيل والاعناب تنخذون منه سكرا ورزقا حسنا ان في ذلك لآية لقوم يعقلون (قال صاحب التيسير بعد تفسيره السكر بخمر التمر وكان هــذا قبل قرار تحريم الحمر وهـو اول الآيات نزولاً فيهـا ولمـا ميز السـكر عن الرزق الحسن قال أكثر الصحابة لو كان فيها خيرا لم يميز عن الرزق الحسن وامتنعوا عن شربها ثم نزل سائر الآيات فيها على الترتيب الذي بينا. في سورة البقرة (الى هناكلامه (وليس لهذه الآية سبب النزول من جهة العباد وانما انزل تعداداً للنع العظام فيسياق الامتنان بها على مادل عليه سباق الكلام ولحاقه ( ووجه انتظامها بما قبلها اعنى قوله تع وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونه من بين

فرث ودم ليناً خالصاً سائغاً للشاربين هو ان كليهما مرتبطان لما في سباقهما من قوله تعالى والله انزل من السهآء ماءً فاحيا به الارض بعد موتها من حيث ان ما ذكر فيهما من آثار احياء الارض بالماء النازل من السمآء ( ووجه الترتيب بينهما هو ان ما ذكر في الاول من النعمة حاصلة بلا عسر ولاكلمة وواصلة الى العباد على وجه اليسر والسهولة بخلاف ما ذكر فى الثانى فانه محتاج الى تعمل شاق . وتحمل المشاق . ( وللتنبيه على هذا الفرق قال في الأول نسقيكم أي أتى بالفعل المضاف الى نفسه وفي الثاني تتخذون اي اتى بالفعل المضاف اليهم وثانيها قوله تع يسألونك عن الحمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واثمهما اكبر من نفعهما ( قال صاحب الكشاف نزلت في الحمر اربع آيات نزلت بمكة ومن ثمرات النخيل والاعناب تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا وكان المسلمون يشريونهـا وهي الهم حلال (ثم ان عمر ومعاذاً رضي الله عنهما ونفراً من الصحابة قالوا يا رسول الله افتنا في الحمر فالها مذهبة للعقل ومسلبة للمال فنزلت فيهما اثم كبير ومنافع للناس فشربها قوم وتركها آخرون ثم دعا عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه ناساً منهم فشربوا وسكروا فام بعضهم بعضا فقرأ قل يآ ايهما الكافرون اعبد ما تعبدون فنزلت ولا تقربوا الصلوة وانتم سكارى فقل من يشربها ثم دعا عتبان بن مالك قوماً فيهم سعد بن ابى وقاص رضى الله عنمه فلما سكروا وافتخروا وتنــاشدوا حتى انشد سعــد شعرا فيه هجــاء الانصار فضر به انصاری باحی بعیر فشجه موضحة فشکا الی رسول الله عليه السلام فقال عمر رضى الله عنه اللهم بين لنا في الحمر بيانا شافيا فنزلت آنما الحمر والميسر الىقوله فهل آنتم منتهون فقال عمررضي اللهعنه انهبنايارب ( الي هنا كلامه (ولقداصاب في قوله وكان المسلمون يشربونها

وهي حلال الهم ( واما القاضي البيضاوي فلم يصب في النعبير عنه بقوله فاخذ المسلمون يشربونها لان المفهوم منه أنهم كانوا يمتنعون عن شربها قبل نزول تلك الآية ( بقي ههنا شي وهو ان في سبب النزول المذكور قصوراً لعدم اشتماله السؤال عن الميسر والنص ناطق بالسـؤال عنه ايضا (ويمكن ان يقــال انهم لما سألوا عن الحمر وعللوا سؤالهم عنهــا بالامرين المذكورين وكان ثانيهما اقوى تأثيراً في امر الميسر لانه اسلب للمال من الحمر فكأنهم سألوا عنه ايضا ولهذا قيل يسألونك عن الحمر والميسر مع ان سؤالهم عبارة عن الحمر فقط (ووجه انتظام الآية المذكورة بما قبلها من قوله تع يسألونك عن الشهر الحرام الآية انه لما قال فيهـا والفتنة اشـد من الفتل وكان الحمر مئنة الفتنة ومظنة القتل ناسب ان يذكر السؤال عنها عقيب السوَّال المذكور هذا ماعندى ( وفى التيسير انتظامها بما قبلها آنه قدم الجهاد ولايقوم ذلك الابالمال وتظاهم القوم وفى الحمر والميسر ذهاب المال ووقوع التنافر وزوال النظاهر فبين حرمتهما ليمتنعوا عنهما فتحصل آلة القوة على الجهاد فعليك الاختبار ثم الاختيار ( وثالثها قوله تع يا ايها الذين آمنوا لا نقر بوا الصلوة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ( اما سبب نزولها فتد مر وتفصيله ان عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه صنع طعاما فدعا اليه ابا بكر وعمر وعثمان وعليا وسعد بن ابى وقاص فاكلوا وسقاهم خمرا وذلك قبل تحريمها فحضرت صلوة المغرب فامهم عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه (وفي رواية فامهم على رضي الله عنه ( وفي رواية فامهم رجل من خيارهم فقرأ قل يا ايها الكافرون فطرح اللاءآت فنزلت هذه الآية (وقال صاحب التيسير وكانت هذه الحادثة فى وقت لم يكن شرب الحمر فى غير اوقات الصلوة حراما وليس الام كاقاله

بلكانت تلك الحادثة في وقت لم يكن شربها حراما في الاوفات كلها فحرمت بنزولهذ. الآيةفي بعض الاوقات وكانه ذهل عما قدمه حيث قال في تفسير الآية الثانية من سورة البقرة (وعن الشعى ومحمد بن كعب القرطى ومقاتل بن حيان اول مانزل في الحمر قوله تع ومن ممرات النخيل والاعناب الآية فعقل كبرآء الصحابة أنه لوكان فيها خير لم يميز عن الرزق الحسن فتركوها ثم نزل قوله تع قل فيهما اثم كبير بمسئلة حمزة ومعاذ رضىالله عنهما فذمهما وإيحرمهما فامتنع كثير منهم عنذلك وبعضهم كانوا يشر بونها فصنع عبد الرحمن بنعوف طعاما بالجماعة من المهاجرين والانصار الى آخر القصة فانزل الله تع يا ايهـا الذين آمنوا لا تقربوا الصلوة الآية وهذه الآية اشد من الاولى لان الله تع حرم السكر عند مواقيت الصلوة فقال عمر رضي الله عنه ان الله عن وجل تقارب في النهي عن شرب الحمر ومااراه الاسيحرمها فكانوا يشربونها في غيرمواقيت الصلوة ( بقي ههنا شي وهو ان قوله فعقل كبرآء الصحابة ان لو كان فيها خير يأبي عن صحة ما ذكره في تفسير سورة البقرة من ان ابا بكر وعمر وعثمان وعليا وسعد بن ابي وقاص رضي الله عنهم حضروا دعوة عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه وانه سقاهم خمرا وذلك ظــاهم ( واما وجه انتظام الآية المذكورة بما قبلها من قوله تع واعبدوا لله ولا تشركوا به شيئًا الآية فيظهر عند التأمل فيما ذكر في سبب النزول المذكـور من قرآءة قل يا ايهـا الكافرون بطرح اللآءات وما بين الآيتين المذكورتين من تتمات الآية السابقة ( واما ماذكر في التيسير من أن ذلك لأن الصلوة وأس العبادات بعد الأيمان فلايخ عن بعد كما لا يخفى ( ورابعهـ أقوله تع يا ايهـ الذين آمنوا أنمـا الحمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبو. لعلكم تفلحون

انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الحمر والميسر و يصدكم عن ذكر الله وعن الصلوة فهل التم منتهون وقد مر بيــان السبب لنزولها ﴿ وَفِي التَّهْسِيرِ وَرُوْيِ أَنْ عَمْرُ رَضِّي اللَّهُ عَنْهُ قَالَ اللَّهُمْ بين لنا في الحمر بيانا شافيا فنزلت الآية التي في سورة البقرة يسألونك عن الحمر والميسر فدعا عمر رضي الله عنه فقراءه عليه فقال اللهم بين لنا في الخمر بيانا شافيا فنزلت الآية التي في سورة النساء لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى فكان منادى النبي عليه السلام ينادى اذا اقيمت الصلوة لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى فقال عمر رضي الله عنه اللهم بين لنا في الحمر بيامًا شافيًا فنزلت الآية التي في سورة المائدة انما الحمر والميسر الى قوله فهل انتم منتهون فقال عمر رضى الله عنه انتهينا يارب ﴿ وَفَى تَفْسِيرِ الْأَمَامُ الْقُرْطَبِي لِمَا عَلَمْ عَمْرَ رَضَّى اللَّهِ عَنْهُ أَنْ قُولُهُ فَهُلُ انتم منتهون وعيد شديد زائد على معنى انتهوا قال انتهينا انتهينا وامر الني عليه السلام مناديه ان ينادي في سكك المدينة الا ان الحمر قد حَرِمت فكسرت الدِّنان واريقت الحمر حتى جرت في سكك المدينــة ( ووجه انتظام هذه الآية بما قبلها من قوله تع لا يؤاخذكم باللغو في ايمانكم الآية ان الخمر لما كان فيها صد عن ذكر الله تع كانت مانعة عن الامتثال بما امر به في الآية المذكورة من محافظة الايمان فكان النهى عن شربها مناسبا إذلك الامر فذكر عقيبه هذا ماعندى وفي التيسير ذكر اولا النهي عن تحريم الطيبات ثم نهي في هذه الآية عن تناول غير الطيبات ومنها الحمر ولعلك بعد الاختبار والاعتبار تقول في الاختيار . القول ما قالت حــذام ( اعــلم ان ماذ كرنا من ان النازل في الحمر اربع آيات ومن الترتيب في نزولها على وفق المذكور في عامة التفاسير وطبق المشهور فيما بينهم ( واما الامام القرطبي فقد ذكر

فى تفسيره ما يخالف هذا حيث قال وهذه الآية يعنى قوله تع يسألونك عن الحمر والميسر اول مانزل في امر الحمر ثم بعده لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى ثم قوله تع انما يريد الشيطان الى قوله فهل انتم منتهون ثم قوله تع أنمـا الحمر والميسر الى قوله فاجتنبوه على ماياً تى فى المائدة واراد به قوله روی ان القبیلتین من الانصار شربوا الحمر وانتشوا فعبث بعضهم ببعض فلما اصبحوا رأى بعضهم فىوجه بعضآثار مافعلوا وكانوا اخوة ليس في قلوبهم ضغائن فجعل الرجــل يقول لوكان اخي بى رحيا مافعل هـذا فحدثت بينهم الضغـائن فانزل الله تع انمـا يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء الآية ( المطلب الثـاني ) الثمرة اصلها الزيادة والنماء يقال ثمر الله ماله اى زاد. وكبره والفاكهة تسمى ثمرة لهذا وكذا ثمرة كل عـين وعمل ماحصل منـه وزاد عليه و يجمع الثمرة ثمرا بحذف التاء التي هي للتوحيد ثم ثمارا كالبلد يجمع بلادا ثم الثمار يجمع على الثمر كالحمار يجمع على الحمر وهذه جموع تكسير وجمع السلامة هو ألثمرات ( النخيل النخل اسم لجنسمعروف من الاشجار المثمرة والنخيل اسم جمع له ذكره الامام المطرزي فی المغرب ( والجوهری لم یصب فی عدم الفرق بینهما ولکون النخیل اسم جمع ناسب ذكره مع الاعناب وهي جمع عنبة ( قال الجوهري فان اردت جمعه في ادنى العدد جمعته بالتاء فقلت عنبات وفي الكثير عنب واعناب (الحبة من العنب عنبة وهو بنأ نادر (ثم قال والاخذ التناول والاتخاذ افتعال منه الا أنه أدغم بعد تليين الهمزة وأبدال التاء ثم لماكثر استعماله على لفظ الافتعال توهموا ان التاء اصلية فبنوا منه فعل يفعل قالوا اتخذ يتخذ وهــــــذا الفعل اعنى اتخذ يتعدى الى مفعول واحدكـقولك اتخذ وليا والى مفعولين كقولك انخـذ فلاناً وليـا قال الله تع واتخـذ الله

ابراهيم خليلا ( والسكر بفتحتين عصير الرطب اذا اشتد وهو فىالاصل مصدر سكر من الشراب سكرا وسكرا وهـو سكران وهي سكري كلاها بغير تنوين و به سكرة شـديدة ومنهـا سكرات الموت اشدائده (كذا فىالمغرب (وفى الصحاح والسكر نبيذ التمر وفى التنزيل تتخذون منه سكرا (وفيه نظر (قال ابن عباس وسعيد بن جبير وابراهيم والشعبي والحسن وقتــادة رضى الله عنهم السكر ماحرم من الشراب و به اخذ صاحب الكشاف حيث قال والسكر الخمر سميت بالمصدر من سكر سكرا وسكرا نحو رشد رشدا ورشدا ( وتبعه القاضي البيضاوي وهو الوجه اذ لا وجه اتبخصيص خر التمر بالذكر واخراج خر العنب عن حيز الاعتبار . كما لانخفي على ذوى الاختبار (وقيل السكر الطعم قال جعلت اعراض الكرام سكرى اى تنقلت باعراضهم وقيل مايسد الجوع من السكر بمعنى السد ( والرزق ماينتفع به نص عليه الجوهري ولايلزمه ان يكون مأكولا كما زعمه الفاضل التفتازاني حيث قال في شرحه للمقائد الرزق اسم لما يسوقه الله تعالى الى الحيوان فيأكله ( وقال القــاضي البيضاوي الرزق في اللغة الحظ قال الله تع وتجعلون رزقكم انكم تكذبون والعرف خصصه بتخصيص الشئ بالحيوان وتمكينــه من الانتفاع به ( والحسن ضد القبيح الذي يستكرهه العقل السليم . و يستقذره الطبع المستقيم. (هذا هو المراد هنا لاالحسن الشرعى حتى يلزم ان يكون السكر قبيحا شرعا بحكم الفرق بينهما فينا في اباحته بناء على ان الاباحة لا تجــامع القبح الشرعي ( وفيــه بحث ستقف عليــه في المطلب الرابع ( والسؤال الاستفسار و يكون بمعنى الالتماس فيتعدى الى مفعوليه بنفسه يقال سالته الرغيف وعلى الاول يتعدى الى الاول من مفعوليه بنفسه والي الثانى بعن قال الله تع و يسألونك عن ذى القرنين

( وقد اخطأ النمريف الفاضل في عكسه حيث قال في شرحه للفرائض أنما سميت منبرية لانها سئلت عن على رضى الله عنه على منبر الكوفة وصوابه لان علياً سئل عنهـا ( واما السـؤال في قوله تع سأل سـائل بعذاب واقع فالمراد منه معنى الدعاء على طريق الاستعارة اوحمل النظير على النظير في النعدية لا على طريق التضمين كما زعمه صاحب الكشاف حيث قال ضمن سال معنى دعا فعدى تعديته كأنه قيل دعا داع بعذاب من قولك دعا بكذا اذا استدعاه وطلبه لان اعتبار معنى الطلب يغنى عن اعتبار المعنى الاصلى للسؤال فلا حاجة الى الجمع بينهما بل لا وجه له ( وفائدة التضمين انما هي الجمع بين المعنيين نص عليه القائل المذكور حيث قال في تفسير سورة الكهف الغرض فيه يعني في التضمين اعطاء مجموع معنیین وذلك اقوی من اعطاء معنی فذ انتهی ( واذ لا وجه للجمع بين المعنيين لا وجه للتضمين (والخمر هي ألشراب المعروف وهي مؤنثة في اللغة الفصيحة المشهورة (وقال ابوحامد السجستاني [١] في كتامه المذكر والمؤنث ان قوماً من الفصحاء لذكرونها وذكرها ايضا الن قتيبة في ادب الكاتب فما حاء فيه لغتان التذكير والتأنيث (وقال الامام الواحدى الحمر عند اهل اللغة أيما سميت خمرا لسترهما العقل وقال الليث اخمار الحمر ادراكها وغليانها ( وقال ابن الانباري سميت خمرا لانها تخامر العقل اى تخالطه وفىالكشاف وسميت خمرا لتغطيتها العقل والتمييز كما سميت سكرا لانها تسكرها اى تحجرها وكأنها سميت بالمصدر من خمره خمرا اذا ستره للمبالغة (وفي تفسير القرطي قال عمر رضي الله عنه في خطبته على منبر رسول الله عليه السلام اما بعد ايها الناس فانه نزل تحريم الحمر وهي من خسـة من العنب والعسل والتمر والحنطـة

<sup>[</sup>۱] السختاني (نسخه)

والشعير انتهى فمن خصها بالاثنين منهاكالقــاضي البيضــاوي حيث قال سمى بهـا عصير العنب والتمر اذا غـلا واشتد لم يصب ( ثم ان العصير للرطب لا للنمر فان المتخذ منه النبيذ دون العصير ( ومن ههنا اتضح وجه رجحان عبارة اعصر على اتخــذ في قوله اني اراني اعصر خرا وهو الاشارة الى ان المراد خمر العنب (والميسر القمار مصدر من يسر كالموعد والمرجع من فعلهما يقال يسرته اى قمرته واشتقاقه من اليسر لأنه اخذ مال الرجل بيسر وسهولة من غيركد ولا تعب او من اليسار لانه سلب يساره كذا في الكشاف ( وقال الازهري الميسر الجزور الذي كانوا يتقامرون عليه سمى ميسرا لانه يجزى اجزاء فكأنه موضع التجزئة وكل شئ جزآته فقد يسرته والياسر الجازر لانه يجزي لحم الجزور والميسر بهذا المعنى انسب بالخمر \* وصفته على ما ذكر في الكشاف أنهاكانت الهم عشرة اقداح وهي الازلام والاقلام والفذ والنوأم والرقيب والحلس والنافس والمسبل والمعلى والمنيح والسفيح والوغد لكل واحد منهـا نصيب معلوم من جزور ينحرونها و يجزؤنهـا ثمانية وعشرين اجزاء الالثلثة وهي المنيح والسفيح والوغــد ( وقد افصح عن هذا قوله . لى في الدنيا سهام ليس فيهن ربيح . واساميهن وغد وسفيح ومنيح . للفذ سهم وللتوأم سهمان . وللرقيب ثلثة وللحلس اربعة . وللنافس خمسة وللمسبل ستة . وللمعلى سبعة يجعلونها في الربابة وهي خریطة و یضعونها علی یدی عدل ثم یجلجلها و یدخل یده فیخرج باسم رجل قدحا منها فمن خرج له من ذوات الانصباء اخذ النصيب شيئًا وغرم ثمن الجزور كله وكانوا يدفعون تلك الانصباء الى الفقر آ. ولا يأكلـون منهـا و يفتخرون بذلك و يذمون من لم يدخــل فيــه

و يسمونه البرم (قال الامام المطرزي في شرخ المقامات للحريري البرم البخيل اللئيم وهـو في الاصـل الذي لا يدخـل مع القوم في الميسر ولا يتحمل الغرم يقال فلان برم . مافيه كرم . ( والاثم فسره الجوهرى في الصحاح بالذنب ولم يصب لظهور الفرق بينهما من حيث ان الذنب مطلق الجرم عمداكان اوسهوا بخلاف الاثم فانهمايستحق فاعله العقاب فيحتص بما يكون عمدا ( قال بعض المفسرين في قوله تع ومن يكسب خطيئة او أثمــا المعنى من يعمل معصية خطــاءً او أثمــا وهو ما لايحل من المعصية وفرق بين الخطيئة والاثم لان الخطيئة قد تكون عمدا وغير عمد والاثم لايكون الاعمدا ( والكبير من كبر بضم الباء ( قال الامام المطرزى في المغرب كبر في القدر من باب قرب وكبر في السن من باب لبس كبرا وهو كبير وكبر الشئ وكبره معظمه وقولهم الولاء للكبير اى لاكبر اولاد المعتق والمراد اقربهم نسبا لا اكبرهم سنـــا وكبرياء الله تع عظمته والله اكبر اى منكل شئ وتفسيرهم اياه بالكبير ضعيف (والنفع ضد الضريقـال نفعه بكذا وانتفع به والاسم المنفعة والمنـافع جمعهـا ( والناس اسم جمع ولذلك يستعمل في مقابلة آلجنة وهي جماعة من الجن قال الله تع من الجنـة والنـاس واسم الجنس الانس ولذلك يستعمل فى مقابلة الجن قال الله تع قل لئن اجتمعت الانس والجن واصله اناس[١] فحذفت الهمزة حذفها فى لومة وعوض عنها حرف التعريف ولذلك لا يجتمع بينهما الا شاذا (قال صاحب الكشاف. في تفسير سورة الاعراف . والاناس اسم جمع غـير تكسير نحـو رخال وثنـاء وتؤام [١] وقبل الاناس فعال بضم الفاء مشتق من الانس لكن يجوز حذف الهمزة نخفيفا على غير قياس فيبقى الناس وعن الكسائي ان الاناس والناس لغتان بمعنى واحد وليس احدها مشتقا من الآخر وهو الوجه لانهما مادتان مختلفتان والحذف تغيير وهو خلاف الاصلكذا في المصباح المنير (لمصححه)

واخوات لها ( وقال الفـاضل التفتازاني فيشرحه بدايل عود الضمير المفرد اليه وتصغيره على لفظه ولان فعـالا بالضم ليس من صيغ الجمع وما يقــال فى كتب اللغة ان رخالا بالضم جمع رخل بكسر الخــاء وهى الانثى من ولد الضــأن فمبنى على انهم يعنون بالجمع ما يعم اسم الجمـع كما يقولون ان ركبا جمع راكب ( والايمان في اللغة عبارة عن التصديق مأخوذ من الامن كأن المصدق آمن المصدق من التكذيب و المخالفة وتعديته بالياء اما لتضمنه معنى الاعتراف واما لحمله على نقيضه وهو الكفر وهو يتعدى بالباء ( ومن قصر وجهها على الاول فقد قصر واما في الشرع ففيه تفصيل يطلب من الكتب الكلامية (والقرب معناه اللغوى معروف ( والمراد من قوله لا تقربوا الصلوة النهى عنهاكناية للمبالغة وستقف على نكتتها اللطيفة باذن الله تع (والصلوة فعلة من صلى كالزكوة من زكى وكتبتها بالواو على لفظ المفخم (وحقيقة صلى حرك الصلوين لان المصلى يفعل في ركوعه وسجوده وقيل للداعي مصلي تشبيها له في تخشعه بالراكع والساجد والسكاري جمع السكران كالكسالي جمع الكسلان والسكر من باب عــلم وهو انســداد طرق المعرفة من الشرب وغيره مأخوذ من سكر المآء وهو سد مجراء من باب دخل ومنه قوله تع انما سكرت ابصـارنا ای سدت ومنعت النظر وسکرات الموت اخذت منه وقری ً سکاری بالفتح وسکری علی آنه جمع کهلکی او مفرد بمعنی واتم قوم سكرى وسكرى كحبلي على انه صفة الجماعة (والعلم مقابل الجهل ينتظم التصديق والتصور بسيطاً كان المتصور أو مركبًا (والقول يرادف الكلام واللفظ من حيث اصل اللغة ويطلق على كل حرف منحروف المعجم كان او من حروف المعانى وعلى اكثر منه مفيداً كان اولا لكن القــول اشهر في المفيــد بخــلاف اللفظ والكلام واشتهر الكلام لغــة

في المركب من حرفين فصاعدا ( واللفظ خاص بما يخرج من الفم من القول فلا يقال لفظ الله كما يقال كلام الله وقول الله كذا في شرح الرضى (والانصاب جمع نصب بسكون الصاد ( وقال العلامة الزمخشري في الاساس وكانوا يعبدون الانصاب وهي حجارة تنصب تصب عليها دمآء الذبائح وتعبد \* الواحد نصب ومن هنا تبين ان القاضي لم يصب في قوله وهي احجـاركانت منصوبة حول البيت يذبحون عليهـا ويعدون ذلك قربة وقيل هي الاصنام حيث غفل عن ان من فسره بالاصنام نظر الي ان تلك الاحجار كانت فيها جهة المعبودية ايضا ثم انه بعد ما فسرها بما ذكر في تفسير قوله تع وما ذبح على النصب اقتصر ههنا على قوله اى الاصنــام التي نصبت للعبــادة ولا يخفي مافيه من القصــور ( والازلام القداح المعلمة واحدها زلم وزلم بضم الزاء وفتحها ( قال الحسن كانوا اذا ارادوا امرا او سفرا يعمدون الى قداح ثلثةعلى واحد منها مكتوب امرنی ربی وعــلی الآخر نهــانی ربی والثــالث غفل لا شی علیــه فيجيلونها فان خرج الامر مضوا على ذلك وان خرج النهى كفوا عنه وان خرج الغفل اجالوها ثانيا ( وقال صاحب الغريبين هي قداح كانت زملت ای سویت واخذ من حروفها (والرجس بالکسر القذر وبالفتح الصوت الشديد وهو اى الرجس بالكسر والنجس متقـــاربان ولكن انثاني أكثر مايقال في المستقذر طبعا والاول أكثر مايقال في المستقذر عقـــلا او شرعا ( والعمل اخص من الفعل لان الصدور عن قصـــد وروية معتبر فيه دون الفعل (قال الامام الراغب لفظ الفعل اعم معنى من سائر اخواته نحو الصنع والاحداث والابداع والحلق والكسب والعمل ثم قال العمل لا يقال الا فيماكان عن فكر وروية ولهذا قرن بالعلم حتى قال بعص الادباء قلب لفظ العمل عن لفظ العلم تنبيها على انه

من مقتضاه ( والشيطان معروف وكل عات ِ متمرد من الانس والجن والدواب شيطان ونونه اصلية وقيل زائدة فان جعلته فيفالا من قولهم تشيطن الرجل صرفته وان جعلته من شيط لم تصرفه لانه فعلان كذا في الصحاح ( وفي المجمل فيه قولان احدها ان النون اصلية فيكون سمى بذلك لبعده عن الحق وتمرده والثاني هو ان يكون من شاط اذا بطل ( والاجتنباب من الجنب بمعنى النباحية ومعنى اجتنبه كن في ناحية منه (ولعل للترجي اي اجتنبوا على رجائكم وطمعكم وباشروا الامر مباشرة من يرجوه ويطمع إن يشمر عمله ولايخيب سعيه ( وقد اعترض على هذا المعنى بعضهم قائلا هذا يؤدي الى تجويز ان يكون معانى الحروف بالقياس الى السامع حتى اذا استعمل ان يكون لتحقيق المخاطب لا لتحقيق المتبكلم ولعل هذا اخراج الالفاظ عن اوضاعها فان الالفاظ انما وضعت ليعبر بها المتكلم عما في ضميره ( وكأن هذا القائل غافل عن ان ما فيضمير المتكلم قديكون الاخبار عما فيضمير السامع والتعبير عن مراده ( والفلاح الفوز بالمطلوب كأنه الذي انفتحتله وجوه الظفر ولم يستغلق عليــه والتركيب دال على معنى الفتح والشق ( قال الامام الراغب اما الفلح فاصله الشق ومنه قيل الحديد بالحديد يفاح وسمى الاكار فلاحا بمبدأ فعله وهمو شق الارض وسمى الظفر فلاحا اعتبارا بكشف الكربة (وقول من قال الفلاح البقاء كقول الشاعر. وترجو الفلاح بعد عاد وحميرا . فانمـا عنى الفرج والبقـاء بعض الفرج فاذا ذلك عام موضوع موضع خاص ( والارادة نزوع النفس وميلها الى الفعل بحيث محملها عليه ويقال للقوة التي هي مبدأ النزوع والاول مع الفعل والثماني قبله ( والجوهري لم يصب في عمدم الفرق بينهما و بين المشية حيث قال في الصحــاح الارادة المشية واصله الواوكقولك راوده الا

أن الواو سُكُنت فنقلت حركتها الى ماقبلهـا فصارت في المـاضي الفاً وفي المستقبل ماءً وسقطت في المصدر لحجاورتها الألف الساكنة وعوض منها الهاء في آخره وراودته على كذا مراودة وروادا اي اردته وراد الكلاءُ يرود روداً ورياداً وارتاد ارتياداً بمعنى اى طلبه وفي الحديث اذا بال احد كم فليرتد لبوله اي يطلب مكانا لينا او منحدرا والرائد الذي يرسل في طلب الكلا يقال لا يكذب الرائد اهله ( وانما قلنا انه لم يصب فما ذكر من عـدم الفرق بين المشية والارادة لقيـام الفرق بينهما من حيث ان المشية تنيئ عن الوجود دون الارادة ولهذا فرقوا بين شئت طلاقك واردت طلاقك بوقوع الطلاق في الاول دون الثاني (قال الامام قاضي خان في شرح الجامع الصغير في تعليله لان الشي الشيء عبارة عن الموجود فقوله شئت بمنزلة اوجدت والارادة لغة عبارة عن الطلب قال عليه السلام الحمى رائد الموت اى طاليه وليس من ضرورة الطلب الوجود انتهى ( وفي قوله تع يفعــل الله ما يشــاء و محكم مابريد وعاية لهذا الفرق حيث ذكر المشية عند ذكره الفعل المخصوص بالموجود وذكر الارادة عند ذكره الحكم الشامل للمعدوم ايضًا ﴿ وَ بَهِذَا التَّفْصِيلُ تَبِينَ وَجِهُ الجُّمْعُ بَيْنَ المُشْيَةُ وَالْآرَادَةُ فَى قُولُ عمر النسفي في العقائد عند ذكر صفات الله تع ﴿ وَمَنْ لَمْ يَتَنَّبُهُ لَهُ قَالَ ما قال . وماذا بعد الحق الا الضلال . (والايقاع من الوقوع (قال ابو جعفر الطوسي في تفسيره اصل الوقوع السقوط كسقوط الحائط والطائر تقول وقع يقع وقعا ووقوعا واوقعه ايقاعا ووقع توقيعا وواقعه مواقعةً والميقعة المطرقة والواقعة النازلة من السماء والوقايع الحروب وقال الرماني الوقوع ظهور الشيُّ بوجوده نازلا اليمستقره (والعداوة ضد الصداقة وهي ما يفضي الى التعدى بالفعل (والبغضآء مايتمكن في القلب

من البغض الشديد ( والصد مصدر صده عن الامر وصد يجي الأزما ومصدره صدودا و يتعدى بعن يقال صد عنه يصد صدودا والجوهرى فسر الاول بقوله منعه وصرفه والثانى بقوله اعرض وقال ابو جعفر الطوسي والصد هو العدول عن الشيُّ عن قلي ً والصد والاعراض بمعنى الا أن الصد يجوز أن يتعدى تقول صده عن الحق يصده صدا وصد هو عنه صدودا والاعراض لا يتعدى ( والذي ظهر لى ان الصد بالمعنى الاول اخص من الصرف لاختصاصه بمايكون عن الخير ذكره ابو جعفر المذكور في موضع آخر من تفسيره والصرف اخص من المنع لان المنع لايلزمه اندفاع الممنوع عن جهتب بخلاف الصرف والصد بالمعنى الشانى اخص من الاعراض لما عرفت ان فيسه قيدا زائدا على معنى الاعراض وهـو ان يكون عن قلى ( والذكر حصول الصورة الزائلة واسترجاعها فان لم يكن الادراك مسبوقا بالزوال لم يسم ذكرا ولهذا قال الشاعر . الله يعلم انى لست اذكره . وكيف يذكره من ليس ينساه . فجعل النسيان شرطا للذكر ويوصف القول بانه ذكر لانه سبب حصول المعنى في النفس قال تعـالي انا نحن نزلنــا الذكر ( والتذكر محاولة الذهن استرجاع الصورة المحفوظة بعد زوالها عن القوة العاقلة وهو مع ظهوره من الاسرار التي يسأل عنها لان تلك الصور انكانت مشعورا بها بخصوصها استحال طلبهـا وانكانت منفولا عنهـا بالكلية فكـذلك فلابد ان يكون بين بين ( والانتهـاء الامتثال بالنهي كالايتمار بالامر ( المطلب الثالث ) قوله تع ومن ثمرات النخيل متعلق بتتخذون ومنه تكرير للتوكيد كما فى قولك زيد فىالدار فيها وتذكير الضمير على الاول لان معنى الجمع قد بطل بالتعريف وان بقي فائدة صيغته وهي الاشــارة الى تعدد الانواع ولاحاجة الى تقدير

المضاف كما ذهب اليه صاحب الكشاف حيث قال يرجع الضمير الي المضاف المحذوف وهو العصير وتبعه القاضي البيضاوي بل لا وجه له لان فيه تخصيصا لايناسب المقام لعدم تناوله الماكول وهو اعظم صنفي تمراتهما والمقام مقام الامتنان ومقتضاه استيعاب الصنفين ( والفاضلان المذكوران قد اتفقا على أن المراد من الرزق الحسن ماينتظم التمر والزبيب ومع هذا كيف قالا ان المعنى من عصيرها تتخذون سكرا ورزقا حسنا اذ لا انتظام بين هذين المعنيين كما لايخفي (ومن ههنا تبين أنه لا وجه لما اختماره الفاضلان المذكوران من تعملق قـوله تع ومن ثمرات النخيل بمحذوف تقـديره ونسقيكم من ثمرات النخيل والاعناب اي من عصيرها وقد من في المقدمة وجه آخر يأبي عن هــذا التقدير فتذكر ( او خبر بمحذوف صفته تتخذون اي ومن ثمرات النخيل والاعناب ثمر تخذون منه كقوله تع ومن اهل المدينة مردوا على النفاق ( قوله والاعناب عطف على ثمرات النخيل لا على النخيل لان السكر تخذ من العنب لا من ثمرته بخلاف النخل ولو اريد العطف على النخيل لقيل والكروم ( وأيا عدل عنه لان الكرم لا ثمرة له سوى العنب تخلاف النحل فان له ثمرة سوى الرطب (والواو فى قوله ورزقا حسنا لتمبيزه عن السكر ففيه تعريض بكراهة الحمر وانه ليس بحسن فالآية جامعة بين التصريح بالمنة وانتلو مح الى العتاب وان نزلت قبل تحريم الخمر وقد من في المقدمة ما يؤيد هذا فتدبر ( ومن ههنا تبين ما في قول من قال والآية انكانت سيابقة على تجريم الحمر فدالة على كراهته والا فجامعة بين العتاب والمنة من الخلل فتأمل (وهذا غير ما ذكره صاحب الكشاف حيث قال فيه وجهان احدها ان تكون منسوخة وممن قال بنسخها الشعبي والنخعي والثاني ان يجمع بين العتاب

والمنة ( ويرد عليه ايضا ان الجمع المذكور مقرر وان كانت منسوخة ثم ان سبق الآية على تحريم الخمر ثابت على ما تقدم بيانه وذلك القائل ذكره في تفسير سورة البقرة على وجه القطع فلا وجه لاظهار التردد فيه ههنا ( وقيل للجمع بينهما من قبيل عطف احد الوصفين على الآخر اى ماهو سكر ورزق حسن ولا يخنى بعـــده ( وابعد منه ما اختاره الطبرى واستحسنه القرطى من ان السكر ما يطعم من الطعام وحل شربه من ثمرات النخيل والاعناب وهو الرزق الحسن فاللفظ مختلف والمعنى واحد مثل أنما اشكو بثى وحزنى الى الله وعلى هذا لانسخ ( واستحسان القرطبي هذا الوجه وقوله ولا نسخ ينافى قوله الصحيح ان ذلك قبل تحريم الحمر فيكون منسوخا لان هـذه الآية مكية باتفاق العلمآء وتحريم الحمر مدنى ( قوله يسألونك كان السؤال واقعا فصيغة المضارع للاستحضار ( وكذا الحال فى قوله تع يسألونك عن الشهر الحرام وقوله تع يسألونك عن الانفال وقوله تع يسألونك عن المحيض وقوله تع يسألونك عن اليتامي وقوله تع ويسألونك عن الساعة وقوله تع و يسألونك عن الروح وقوله تع و يسألونك عن ذى القرنين ونظائرها فلهذا لم يقل فيها بخلاف قوله تع ويسألونك عن الجبال فان الصيغة فيه للاستقبال لانه سؤال علم الله تعالى وقوعه واخبر عنه قبله ولذلك أتى بالف آء الفصيحة في جوابها حيث قال فقل ينسفها ربى نسفا فكان المعنى اذا سألوك فقل ( قوله قل فيهما كلة في للتعليل كما فى قوله فذلكن الذى لمتننى فيه وقوله تع لمسكم فى ما افضتم وقوله عليه السلام ان امرأة دخلت النار في هرة خبسها و يحتمل الظرفية وتقف في المطلب الرابع على مافيه من الاعتبار اللطيف ( وعلى كلا التقديرين لا جاجة الى تقدير التعاطى كما ذهب اليه صاحب الكشاف حيث قال

والمعنى يسألونك عما فى تعـاطيهما بدليل قوله فيهما اثم كبير واتمهمـــا وعقاب الاثم في تعاطيهما وتبعه البيضاوي حيث قال في تفسيره اي في تعاطيهما (وقال الفاضل التفتازاني في تعليل ماذكر لظهور ان ليس الانم في عينهما ولا خفاء في ان منشأه الغفول عن صحة اعتبار التعليل والظرفية بلا توسيط التعاطي وذلك الاعتبار هو المناسب للمقام فلا وجه لتوسيطه كما لا يخني على ذوى الافهام ( قوله تع وانممها اكبر من نفعهما التفضيل على التفصيل اى اثم كل واحد منهما اكبر من نفعه لا ان الاثم في المجوع أكبر من النفع فيه (فانقلت هلا يلزم الحرمةمن اشتمال الآثام (قلت قد سبق ذلك الى بعض الافهام . على ما افصح عنه الامام . حيث قال في تفسيره اعلم ان عندنا ان هذه الآية دالة على تحريم الحمر فنفتقر ههنا الى بيان ان الحمر ماهو ثم الى بيان ان هذه الآية دالة على تحريم شرب الحمر ثم انه بعد ما فرغ من البيان الاول وشرع في بيان آثاني قال و بيــانه من وجوه الاول ان هــذه الآية دالة على ان الحمر مشتملة على الاثم والاثم حرام لقوله تع قل انمــا حرم ربي الفواحش ماظهر منها وما بطن والاثم والبغى فكان مجموع هاتين الآيتين دليلاً على تحريم الحمر (الشاني أن الاثم قد يراد به العقاب وقد يراد به مايستحق العقاب من الذنوب وايهماكان فلا يصح ان يوصف به الا المحرم ( الثالث أنه تع قال وأنمهما أكبر من نفعهما صرح برجحان الاثم والعقاب وذلك يوجب التحريم ( فان قيل الآية لا تدل على ان شرب الخر اثم بل تدل على ان فيه اثما فهب ان ذلك الاثم حرام فلم قلتم ان شرب الحمر لما حصل فيه ذلك الاثم وجب ان يكون حراما ( قلما لان السؤال كان واقعا عن مطلق الحمر فلما بين الله تع ان فيه أنماكان المراد ان ذلك الاثم لازم له على جميع انتقديرات

فكان شرب الحمر مستلزما لهذه اللازمة المحرمة ومستلزم المحرم محرم فوجب أنَّ يكون الحمر محرما الى هنا كلامه ( والحق أنه لا دلالة فى الآية المذكورة على اشتمال الحمر على الانم ولا استلزامهــا اياه انما دلاتها على سبيتها له في الجملة وذلك لا ينافي الاباحة كالرمى الى الصيد فانه مباح وقد يكون سبباً للانم كما اذا وقع على الادمى خطاء وانما ينافيها أذا كانت السبية مطردة وكون الجواب عن السؤال عن مطلق الخمر لايدل على ان المراد ان الاثم لازم لها على حميع التقادير وذلك ظاهر (ثم ان الضعف في اول الوجوء المذكورة ظاهر لان موجبه ثبوت حرمة الحمر بعد نزول الآيتين المذكورتين ونزول قوله تع أنما حرم ربى الفواحش الآية قبل قوله تع يسألونك عن الحمر الآية لم يثبت بعد حتى يتم التقريب ( والضعف في الوجه الثـاني اظهر منه اذ ليس في النص المــذكور توصيف الخمر بالاثم وكذا ضعف الوجــه الثالث اظهر منه لان التصريح برجحان الاثم لايجدى نفعا مالم يوجد التوصيف بذلك الراجح او ما يدل على استلزامهــا اياه وقــد عرفت ان ذلك مفقود ههنا وقد عرفت فها سبق ان الآيات الواردة فى الحمر قد نزلت على الترتيب وان تحريمها قد وقع على التــدر بج وقــد قال القفال الحكمة في تحريم الخمر على التدريج أن الله تع علم أن القوم كانوا قد الفوا شرب الحمر وكان انتفاعهم بذلك كثيرا فعلم آنه لو منعهم دفعة واحدة الشق عليهم ذلك فلا جرم استعمل في التحريم هـذا التدريج وهذا الرفق وقد نقل الامام في نفسيره هذا الكلام عنه نقل قبول وارتضاء ( وقال صاحب النيسير فهـذه الآية اول آية نزلت فى الحمر فنبههم بها ان اجتنا بها اولى من اقترابهـا اذ الحكم فى الامور للاغلب الايرى ان من غلبت عليه افعال الخير حمدوه وان كان فيه

بعض مايذم ومن غلبت عليــه افعــال الشر ذموه وان كان فيــه بعض ما يحمد ولما تقرر هذا عندهم ورد النهي بعد ذلك عن الشرب وقت الصلوة بقوله تع لا نقربوا الصلوة وانتم سكارى فامتنعوا عن ذلك للصلوات فخلا اكثر اوقاتهم عن الشرب فسهل نقلهم عنها الى النحريم المطلق ثم نزل قوله تع انما الحمر والميسر والانصاب الآية (وقد من فيا سبق من المقدمة ان عمر رضى الله عنــه قال اللهم ببن لنا في الحمر بيانًا شافيًا بعد نزول هذه الآية وانه قال بعد نزول قوله تع لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى ان الله عن وجل يقارب في النهي عن شرب الحمر وما اراه الا سيحرمهـــا ( قوله وانتم ســكارى محل الجمــلة مع الواو النصب على الحال فصح عطف ولا جنبا عليـه كانه قيل لا تقربوا الصلوة سكارى ولا جنبا وانما قلنا مع الواو لانه اذا وقع المفرد المنصوب موقع إلجملة لم يصح معه الواو فدل على انه واقع موقع الجملة والواو جميعا هــذا في حكم الاعراب واما من جهة المعنى فيفرق بين قولنا جاء القوم سكارى وجاء وهم سكارى اذ معنى الاول جاءوا كذلك والثانى جاءوا وهم كذلك بالاستيناف الثابت ذكره الشيخ عبد القامر ( بقي الشان في فائدة هذا الاستيناف وتخصيصه بالحال الاولى دون الثانية قوله تع حتى تعلموا ما تقولون حتى الداخلة على المضارع لهـا ثائة معـان مرادفة الى نحو حتى يرجع الينا موسى ومرادفة كى النعليلية نحو ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم ومرادفة الافىالاستثناء ( وقد افصح عن هذا سيبويه حيث قال في نفسير قولهم والله لا افعل الا ان يفعل المعنى حتى ان يفعل وهذا اقلها والغالب هو الاول وحتى المذكورة هنا يحتملها وتفارقها فى انه يجوز وقوع المضارع المنصوب بعد حتى نحو سرت حتى ادخلها وذلك بتقدير حتى ان ادخلهــا ولا

يجوز بعده فلا يقال سرت الى ان ادخلها ( قوله تع أنما الحمر والميسر والأنصاب آنما يفيد قصر مادخله على ما بعده مثل آنما زيد منطلق وآنما ينطلق زيد ذكره القاضي البيضاوي في تفسير قوله تع آنما نحن مصلحون ( وعبارة صاحب الكشاف صريحة في ان وضعه لذلك حيث قال وأعما القصر الحكم على شئ كقولك آنما ينطلق زيدا ولقصر الشئ على الحكم كقولك ايما زيد كاتب ( ثم انه ذهب الى عدم الفرق بين أنمــا بالكسر وأنما بالفتح في افادة الحصر ( ورد عليه ابو حيان قائلا ان هــذا شيءُ انفرد به الزمخشرى ولا يعرف القول بذلك الا في انما بالكسر ( وقال ابن هشام رده مردود فالهما قد اجتمعا في قوله تع قل انما يوحى الى أنما آلهكم آله واحد فالاولى لقصر الصفة على الموصوف والنانية بالعكس قوله تع رجس من عمل الشيطان افراد الرجس لانه على صيغة المصدر فصح وقوعـه خبرا عن الجمع فلا حاجة الى تقدير المعطوفات واما تقدير المضاف فنقف على مافيه فىالمطلب الآتى ذكره (والفاء فى قوله تع فاجتنبوا لترتيب الحكم على الحكمة وأنما فى قوله تع أنما يريد الشيطان لقصر ارادة الشيطان على أيقاع المفاسد الدينية وانتزاع المصالح الدنيوية (وكلة في في قوله تع في الحمر والميسر للسببية كما في قوله تع لمسكم فيما افضتم ( والفياء في قوله تع فهل أنتم منتهون للترتيب على ما تقدم فى المطلب الرابع

#### الرسالة الثالثة والثاثون

# ﴿ في حد الحمر ﴾

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لوليه . والصلوة على نبيه . (اعلم) انحد الحمر حد الشرب لان سبب وجوبه شرب الحمر حتى يجب بشرب قليلها وكثيرها ولايتوقف الوجوب على حصول السكر منها وحد سائر الاشربة حد السكر لان سبب وجوبه السكر الحاصل بشربها ( والسكر حالة تعرض الانسان من امتلاء دماغه من الابخرة المتصاعدة اليه فيتعطل معه عقله المميز بين الامور الحسنة والقبيحة (وله حدان حد لحرمته ولا خلاف فيه وحد لوجوب الحد بسببه وفيه اختلاف (قال صاحب النهاية والسكر أن الذي يحد هو الذي لا يعقل منطق عليلاً ولا كثيرا ولا يعقل الرجل من المرأة وهذا عند الىحنيفة رحمالله وقالا هوالذي يهذى ويخلط كلامه (ثم قال والمعتبر في القدح المسكر في حق الحرمة ما قالاه بالاجماع اخذا بالاحتياط ( وقال الامام قاضي خان في فتــاوا. واختلفوا في معرفــة السكر ان يعنى الذي يجب الحدد عليه قال ابو حنيفة السكر ان من لا يمرف الارض من الساء ولا الرجل من المرأة وقال صاحباء ان اختاط كلامه فصار غااب كلامه الهذيان فهو سكران ( والفتوى على

قولهما نص على ذلك في البدايع ( وقال صاحب الهداية في كتاب الاشربة ان عينها حرام غير معلول بالسكر ولا موقوف عليه ( ومن الناس من انكر حرمة عينها وقال ان السكر منها حرام لان به يحصل الفساد وهو الصد عن ذكر الله تع وهذا كفر لانه جحود الكتاب فانه سماه رجسا والرجس ماهو محرم العين ثم قال يحد شاربها وان لم يسكر منها لقوله عليه السلام من شرب الحمر فاجلدوه وعليه انعقد اجماع الصحابة وقد جاءت السنة متواترة ان النبي عليه السلام حرم الحمر وعليه انعقد اجماع الامة ولان قليله يفضي الى كثيره بخلاف سائر المطعومات لم يقل سائر المشروبات تعميما له المأكولات فان المطعوم يبتظمها والمشروبات ( وقال في شرحه المسمى بغياية البيان لا خلاف في ان قليل الحمر وكثيره حرام يحد به أنما الحلاف في ان ماء العنب متى يصير خمرا فعند ابى حنيفة اذا التي عصير العنب بعد نشيشه فهو خمر وقالا اذا نش صار خمرا وان لم يقذف الزبد ( وقال شيخ الاسلام خواهم زاده في كتــاب الشرب من المبسوط الحمر هــو الني من ماء العنب اذا غلا واشتد وقذف بالزبد وصار اسفله اعلاه فهذا خمر بلا خلاف بين علمائنــا واما اذا غلا واشتد ولم يقذف بالزبد فعلى قول ابى حنيفة ليس بخمر و يحل شربه و بيعـه وعلى قوالهما هو خر لا يحل شربه ( الى هنا كلامه ( وقال بعض مشايخنا يفتي بالحرمة بمجرد الشدة وبالحد بقذف الزبد احتياطا ولماكان سبب وجوب الحد شربها فلابد من بقاء اسم الحمر وقت فلو خلط الحمر بالماء ثم شرب نظر فيه ان كان الغالب الماء لا حد عليه لان اسم الحمر يزول عند غلبة الماء وان كانت الغلبة للخمر اوكانا سواءً يحدلان اسم الحمر باق وهي عادة بمض الشربة أنهم يشربونها غزوجة بالماء كذا في البدايع ( واياك ان تتوهم من زوال

اسم الحمر عند غلبة الماء انهاح تحل ويسقط الحد فان الحرمة باقية الا ان الحد ينقلب من الشرب إلى السكر ( يرشدك إلى هذا ما في المحيط البرهاني من المسئلة القائلة واذا طبيخ الحمر في مرق بمنزلة الحل لأيؤكل ولا يحد اذا حسامنه مالم يسكر (الى هناكلامه ( واعلم أن حرمة السكر غير مخصوصة بدينا فانه حرام في سائر الاديان ايضا على ما نص عليه في البدايع حيث قال وشرب الحمر مباح لاهل الذمة عند أكثر مشايخنا فلا يكون جناية وعند بعضهم وانكان حراما لكنا نهينا عن التعرض لهم ومايدينون وفي اقامة الحد عايهم تعرض لهم منحيث المعنى لانها تمنعهم من الشرب ( وعن الحسن بن زياد انهم اذا شربوا وسكروا يحدون لاجل السكر لا لاجل الشرب لان السكر حرام في الاديان كالها وما قاله الحسن حسن ولا يحـد السكران باقراره على نفسه لزيادة احتمال الكذب في اقراره فيحتال لدرئه لانه خالص حق الله تع بخلاف حد القذف لان فيه حق العبد والسكران فيه كالصاحى عقوبة عليه كسائر تصرفانه ولو ارتد السكران لاتبين منه امرأته لان الكفر من باب الاعتقاد فلا يحتمق مع السكركذا في الهداية ( و بقوله بخــلاف حد القذف تبين ما في كلام الامام قاضي خان حيث قال خلع السكران جايز وكذلك سائر تصرفاته الاالردة والاقرار بالحدود والاشهاد على شهادة نفسه من الخلل فتأمل (واعلم ان المعتبر هنا ما نقل عن الامامين فی حد السکران نص علیه فی شرح مختصر القدوری للزاهدی جمــذه العبارة السكران الذي يصح منه التصرفات ان يصير بحال يستحسن ما يستقبحه الناس و يسستقبح ما يستحسنونه لكنه يعرف الرجل من المرأة والارض من السمآء واما السكر الموجب للحد ان لا يعرف ذلك ايضًا فلا جرم لا يصح تصرفاته ( واعلم ان حرمة الحمر لعينها فلا فرق

فى الحرمة وما يتبعها من الاحكام بين قليلها وكثيرها بخيلاف سيائر المسكرات فان الحرمة فيها لسكرها فقليلها يفارق كثيرها في الحرمة وزوادفها هذا عندنا ( واما عند الشافعي فما يسكر جرته يحرم جرعته هذا هو المفهوم من الهداية ( وقد نص صاحب الدرر والغرر على ان السكر قد يحصل بطريق مباح كالسكر الحاصل من الادوية والاغذية ماعدا الحمر ولا خفاء في ان البنج ونحوه يدخل تحت هذه الكلية

#### الرسالة الرابعة والثلثون

### ﴿ في حقيقة الميزان ﴾

### بسمالله الرحمن الرحيم

( الجمهور على ان صحائف الاعمال توزن بميزان له لسان وكفتان ينظر اليه الخلايق اظهاراً للمعدلة وقطعاً للمعذرة (وقال الضحاك والاعمش الوزن والميزان بمعنى العدل في القضاء وذكر الوزن ضرب مثل كما تقول هذا الكلام في وزن هذا وفي وزانه اي يعادله و يساويه وان لم يكن هناك وزن (وقال الزجاج هذا شايع من جهة اللسان (والاولى ان يتبع ماجاء في الاسانيد الصحاح من ذكر الميزان ( ولقد احسن القشيرى حيث قال لو حمل الميزان على هذا فليحمل الصراط على الدين الحق. والجنةوالنار على مايرد على الارواحدون الاجساد. والشياطين والجن على الاخلاق المذمومة . والملائكة على القوى المحمودة ( وقد اجتمعت الامة في الصدر الاول على الاخــذ بهذه الظواهر من غير تأويل (قال القرطي في سورة الاعراف واذا اجمعوا على منع التأويل وجب الاخذ بالظاهر وصارت هذه الظواهر نصوصــا ﴿ وَقَالَ حَدْيَفَةُ رضي الله عنه صاحب الموازين جبرائيل عليه السلام يقول الله تعالى يا جــبرائيل زن بينهم فزد من بعضهم على بعض قال وليس ثمة ذهب

ولا فضة فانكان للظالم حسنات اخذ من حسناته فرد على المظلوم وان لم يكن له حسنات اخذ من سيئات المظلوم فيحمل على الظالم فيرجع الرجل وعليه مثل الجبال [١] (وروى عن النبي عليه السلام أن الله تع يقول يوم القيمة لآدم عليه السلام ابرز الى جانب الكرسي عند الميزان وانظر الى ما يرد اليك من اعمال بذيك فمن رجح خيره على شره مثقال حبة فله الجنة ومن رجح شره على خيره مثقال ذرة فله النار حتى تعلم اني لا اعذب الا ظالما ( اقول دل الحديث على ان الميزان فوق السموات السبع فالوزن بعد العبور عن الصراط لانه على متن جهنم والسموات السبع طبقاتها ( يشهد بذلك اي بان الميزان وراء الصراط ما رواه الترمذي عن انس رضي الله عنه ( وقال حمديث حسن وهو انه قال سألت رسول الله عليه السلام أن يشفع لي يوم القيمة قال أنا فأعل انشياً الله تع قلت فاين اطلبك قال اول ماطلبني على الصراط قلت فان لم القاك قال فاطلبني عند الحوض قلت فان لم القاك قال فاطلبني عند الميزان فاني لا اخطى هذه الثلثة مواطن ( فان قلت هلا يلزم ح عبور الكفار على الصراط (قلت نع [٧] فان الناس كلهم يعبرون على الصراط دل على ذلك ما روى عنه عليه السلام أنه قيل له أذا طويت السموات وبدلت الارضون اين يكون الحلق يومشـذ فقــال انهم على جسر جهنم (ونقل الآمدي في ابكار الافكار اجماع الامة السالفة قبل ظهور المخالفين على ان الصراط جسر على متن جهنم وان عبور

<sup>[</sup>۱] وهَذَا لابِنَـافي قوله تعـالى ولاتزر وازرة وزر اخرى لانما يحمل عليه لما كان جزاء ظلمه كان وزره لاوزر اخرى (منه)

<sup>[</sup>٢] لاكرامة فىالعبور على الصراط آنما الكرامة فىكيفيته وهى ان يكون على وجه السلامة (منه)

الخلائق كالهم عليه (واقول عبور الكفار على الصراط من جملة ما اعد لهم من العذاب في الدار الآخرة لانه يكون في حقهم على اشق وجه واتعبه ( فان قلت هلا يجوز ان يختار الامر الثاني ( قلت لا لان قوله تع ومن خفت موازينه فاولئك الذين خسروا انفسهم بماكانوا بآياتنــا يظلمون اي يجحدون قد دل على ان الكفار اعمالهم ايضا توزن وان من خفت موازينهم هم الكفار ( فان قلت اليس قد دل قوله تع فلا نقيم له يوم القيمة وزنا على ان الكافر لأ يوزن ( قلت لا لانه في حق منكر الحشر من الكفار لا في حق الكافر مطلقا ( دل على ذلك سياق الآية المذكورة وهو قوله تع اولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقائه فيطت اعمالهم ولابعد في اختصاص الحكم المذكور بهذا النوع من الكافر على أنهم أولوا عدم إقامة الوزن له بالازدراء به وقالوا في تفسيره اى لا يجعل لهم خطرا وقدرا (قال الآمدي اما الميزان فقد اثبته الاشاعرة والسلف وأكثر المسلمين وانكره المعتزلة لكن منهم من احال عقلا ومنهم من جوزه عقلا

### الرسالة الخامسة والثلثون

﴿ في مدح السعى وذم البطالة ﴾

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علمنا وجوه المكاسب والهمنا دقائق الصنايع . والصلوة على محمد خاتم اصحاب الشرايع . عليهم السلام . وعلى آله الكرام . وصحبه العظام . ( و بعد ) فهذه رسالة معمولة في مدح السعي وذم البطالة قال الله تع وان ايس للانسان الا ماسعي (وقال صاحب التيسير في تفسير قوله تع فاذا قضيت الصلوة فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله أي طالبين المعاش المذي فيه قوامكم وفضل الله رزق الله تفضل به على عباده واباحه بالبيع والنجارات المشروعة (وعن سعيد بن جبير رضى الله عنه قال اذا انصرفت من الجمعة فاخرج من المسجد فساوم شيئًا بالشي وان لم تشــتره ( ونحن نقول لا خلاف في ان طلب الرزق مشروع قال عليه السلام اطلبوا الرزق في خبايا الارض انما الكلام في ان بعض الطلب هل يدخل في حد الفرض ام لا (قال الامام الراغب فى الذريعة التكسب في الدنيا وان كان معدودا من المباحات من وجه فأنها من الواجبات من وجه وذلك أنه أذا لم يكن للانسان الاستقلال بالعبادة الا بازالة ضروريات حيوته فازالتها واجبة لانكل مالايتم

الواجب الا به فهو واجب كوجوبه فاذا لم يكن له الى ازالة ضرورياته سبيل الا باخذ تعب من الناس فلابد ان يعوضهم تعبا له والاكان ظالما فمن توسع في تناوله عمل غيره في مأكله وملبسه ومسكنه وغير ذلك فلابد أن يعمل لهم عملا بقدر مايتناوله منهم والاكان ظالما لهم قصدوا افادته او لم يقصدوها ومن اخذً منهم المنافع ولم يعطهم نفعا فانه لم يأتمر لله تع في قوله عن وجل تعاونوا على البر والتقوى ولم يدخل في عموم قوله تع والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض ولهذا ذم من يدعى التصوف فيتعطل عن المكاسب ولا يكون له علم يؤخذ منه ولاعمل صالح في الدين يقتدي به بل يجعل همه غادية بطنه وفرجه فانه يأخذ منافع الناس ويضيق عليهم معاشهم ولايرد اليهم نفعا فلاطائل في امثالهم الا ان يُكدروا الماء و يغلوا إلاسعار انتهى ( وقال الجنيد رحمه الله اذا رأيت الفقير يطلب السماع فاعلم ان فيه بقية من البطالة والله لا يجب الرجل البطال فان من تعطل وتبطل فقد انسلخ من الانسانية بل من الحيوانية وصار من جنس الموتى (وذلك انه خص الانسان بالقوى الثلث ليسمى في فضيلتها فان فضيلة القوة الشهوانية تطالبه بالمكاسب التي تنميه وفضيلة القوة الغضبية تطالبه بالمجاهدات التي تحميه وفضيلة القوة الفكرية تطالبه بالعلوم التي تهديه فحقه ان يتأمل قوته ويسير قدر ما يطيقه فيسمى بحسبه لما يفيده السعادة و يحقق ان اضطرابه سبب وصـوله من الذل الى العز ومن الفقر الى الغنى ومن الضعة الى الرفعة ومن الخمول الى النباهة (قال بزرجهر من تخلق بالكسل فلينسل عن سعادة الدارين وكان النيءايه السلام يتعوذ باللة تعالى من الكسل ويقول رحم الله امرءاً ارى من نفسه تجلدا (وكان ابو مسلم الخراساني في مبادى خروجه ينشد هذا البيت

فلا اؤخر شغل اليوم عن كسل الى غد ان يوم العاجزين غد ( وعما ادركته ابصار البصائر . واهدته السنة الاوائل الى اسماع الاواخر . وحملته بطون الدفاتر . من نطف مياه المحابر . انه لم يكن في ملوك الاعم ومقدميها من ملاء القلوب لرعيته فرقا ووجلا . وكشف عن وجه ولايته صد الغفلة وجلا . مثل ارد شير بن بابك الساساني الذي كان ممن يضرب به المثل ( ومن كلامه المنظوم على احسن النظام. المناسب لهذا المقام . شهد الجهد احلى من عسل الكسل . ( يعنى ان الشهد الحاصل بالجهد احلى من الكسل الشبيه بالعسل في ميل النفس اليه والنذاذه به فالاول في إلمال واضافته لملابسة السببية والثاني في الحال واضامته من قبيل اضافة المشبه به الى المشبه كلجين الماء ( ومما نسج على هذا المنوال . من احاسن المقال . قول من قال . راحتي في جراحة راحتي ( واعلم ان البطالة تبطل الهيئات الانسانية فان كل هيئة بلكل عضو ترك استعماله يبطل كالعين اذا غمضت واليد اذا عطلت ولذلك وضعت الرياضيات في كل شيء ولما جعل الله تع للحيوان قوة التحرك لم يجعل له رزقا الا بسعى مامنــه لئلا يتعطل فائدة ماجعــل له من قوة التحرك ولما جعل الانسان الفكرة ترك من كل نعمة انعمها عليه جانبايصلحه هو بفكرته لئلا يتبطل فائدة الفكرة فيكون وجودها عبثا ( وتأمل حال مريم عليها السلام وقد جعل لها من الرطب ماكفاهـــا مؤنة الطلب وفيه اعظم معجزة فانه لم يخلها من ان امرها بهزها فقال تعمالي وهزى اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطب جنيا وقد اخذ بعضهم منه اشارة الى ان الرزق من الله تع ولكنه مسبب تسببا عاديا بالطلب من العبد و بفكرة اسبابه فقال الم تر أن الله تع قال لمريم عليها السلام وهزى اليك الجذع تساقط الرطب ولو شاء اجنى الجذع من غير

هزه اليها ولكن كل شي له سبب (وعن ابي الاسود الدؤلي. وليس الرزق عن طلب حثيث. ولكن الق دلوك في الدلاء. تجيُّ بملئها طورا وطورا . تجيُّ بحمأة وقليلٌ ماء . وقد ورد في الخبر عن خـير البشر انه قال أن الله تع يقول يا عبدى حرك يدك أنزل عليك الرزق وكون حركة العبــد من الله تع لاينافي طلبها منه كيف وهو مأمور بها وحقيقة الامر الطلب على ماحقق في موضعه ومن هنـــا اتضح وجه الاشكال في جواب المسئلة القائلة لو قال رجل الرزق من الله تع ولكن از بنده جنبش خواهد هذا شرك وتعليله الذي ذكره صاحب الخلاصة بقوله لان حركة العبد ايضا من الله تع ( لايقـال أنما قال هذا شرك لأن القول باستعانة الله بالعبد المفهوم. من الكلام المرقوم. تشريكه لله في الخلق ( لانا نقول قد عرفت فها سبق ان له محملا آخر لا خلل فيه اصلا والاصل فما له وجوه احدها الى الصواب ان لا يقدم على التخطئة فضلا عن التكفير (ثم ان التعليل موجبه الخطأ لا الشرك ﴿ وَا يَاكُ أَنْ تَتُوهُمُ أَنَ الْأَمْ الْوَارِدُ فِي قُولُهُ تَعَ فَتُوكِدُوا عَلَى اللَّهُ بِالْتُوكُلُ الذي مرجعه الى كلة الامر الى مالكه وانتعويل على وكالنه يستلزم النهى عن التوسل بالكسب واسبابه لان النوكل اسقاط الاسباب عن حيز الاعتداد بها والاعتماد عليها والاستظهار بادخار الذخائر لا اسقاطها عن حيز الامداد . على الوجه المعتاد . ( وقد اشـــار النبي عليه السلام الى ان التوكل . ليس التعطل . بل لابد فيه من التوسل . بنوع من السبب حيث قال لو توكاتم على الله حق التوكل لرزقتم كما ترزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا فان الطير ترزق بالطلب والسعى ( فان قلت ماتقول في قول من قال الرزق مقسوم فلا ترحل له. والمقت مختوم فلا توجل به . ( ومن قال ) رزق تو برتو زتو عاشـق تراست .

رو توکل کن ملرزان یا ودست . کر تو نشتایی بیاید بر درت . ور تو بشتایی دهد درد سرت . (ومن قال نصیبك یصیبك (ومن قال . در يى آن غله كه پيموده كشت . رنجه مشو چون قلم آسوده كشت . ( قلت القول ماقالت حذام . والكلام المنقول عن فحول الاعلام . لا يعارض الخبر المروى عن خير الانام . اذا جاء نهر الله بطل نهر معقل . ( واذ قد فرغنا عما شرعنا فيه فلنختم المقالة . في هذه الرسالة . بتفسير ما تقدم ذُكره في مقام الاستدلال من قوله تع وان ليس للانسان الا ماسعي على وجـه يقتضـيه الدراية . ويمضـيه الرواية . وتحرير ما ينحــل به الاشكال . و يضمحل القيل والقال . (ولنقدم امام الكلام . مقدمة لابد من تقديمها على الشروع في تحقيق المقال في هذا المقام. (وهو انه يجوز للمؤمن ان يجعل ثواب عمله لغيره صلوة كان او صياما او حجا او صدقة او قراءة او غير ذلك عند ابى حنيفة رحمه الله واصحابه واحمد بن حنبل ومن تابعهم من الأئمة المجتهدين( وقد روى في صحيحي البخاري ومسلم أن الني عليه السلام ضحى بكبشين امحين احدها عن نفسه والآخر عن امتــه ای جعل ثوابه لهم ( وذکر عبد الحق صــاحــ الاحكام في العاقبة روى ان النبي عليـه السـلام قال الميت في قبره كالغريق ينتظر دعوة يلحقه من ابنه او اخيه او صديق له فاذا لحقه كان احب اليه من الدنيا وما فيها (وروى الدار قطنى عن على بن ابى طالب رضى الله عنه ان النبي عليه السلام قال من مر على المقابر فقرأ قل هو الله احد احدعشر مرة ثم وهب اجرها للاموات اعطى من الاجر بعدد الاموات ( وروى الحافظ فى شرح السنة عن ابى هريرة رضى الله عنه انه قال يموت الرجل ويدع ولدا فترفع له درجة فيقول يا رب ما هـ ذا فيقول اسـ تغفار ولدك لك ( وقال الله تع ماكان للنبي

والذين آمنوا ان يستغفروا للمشركين ويفهم من هذا ان استغفارهم للمؤمنين مفيد ( وقوله تع والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننــا الذين سبقونا بالايمــان دل على ان هذا الدعآء ينفعهم ( وان النبي عليه السلام شفيع مشفع يوم المحشر ينتفع بشفاعته عصاة المؤمنين ( وان العلماء قد الجمعوا على ان المسلم يؤجر على الامراض والاعراض حتى الشوكة تشاكها يرفع له بهـا درجته و يحط بهـا عنه خطيئته (واذا نقرر هذا فنقول لايجوز ان يكون معنى القول المذكور ماهو الظاهر منه المتبادر الى الفهم من انه لاينفع الانسان الاعمله كما لا يضره الا عمله لانه منقوض من وجوه نبهت عليهــا آنفــاً ( بل المعنى والله اعلم لا اجر للانسان الا اجر عمله كما لاوزرله الا وزر عمله على تقدير المضَّاف أو على طريقة الحجاز وما يصل إلى الانسان في الصورة المذكورة فليس من قبيل الاجر على العمل فلا يرد النقض بها (واما الذي ذكره الامام البيضاوي في تفسيره بقوله اي كما لا يؤخذ بذنب الغير لا يشاب بفعله ( وفي الاخبار ان الصدقة والحج ينفعان الميت فلكون الناوى له كالنائب عنه فمع ما في تعليله من الضعف الظاهر لا يندفع به الاشكال بحذا فيره كما لا يخني

#### الرسالة السادسة والثاثون

## ﴿ فِي تحقيقِ الْتَمْثُلُ ﴾

### بسم الله الرحمن ألرحيم

الحمد لله الملك المنعال . المنزه عن التمثل في الحيال . والصلوة والسلام . على نبى معجزته بلبغ الكلام . الذى تحيير فيه عقول الفحول وعجز عنه افهام الفخام . (اما بعد فنقول) ان للنمثل مفهوما لغويا لا خفاء فيه ولا اشكال في التمثل في النفس الناطقة كتمثل الاشياء الخارجية في الصور العلمية ولا في النمثل في الحيال كتمثل العلم في صورة اللبن على ماورد في الحديث انما الاشتباه في التمثل في الخارج بانه يكون حقيقة محصوصة خارجية مصورة في الواقع [١] بصورة خارجية لحقيقة اخرى كتمثل الملك وظهوره في مظهر الحسن في الصورة الانسانية اخرى كتمثل الملك وظهوره في مظهر الحسن في الصورة الانسانية فانه معلوم الانية كدلالة النفس الناطقة على وقوعه لان قوله تع فتمثل فانه معلوم الانية كدلالة النفس الناطقة على وقوعه لان قوله تع فتمثل

<sup>[</sup>۱] انما قلنا فى الواقع احترازاً عما يمثل كذلك وليس الامم فى الواقع كما يخيل كالمرقى المساهد فى المرءاة فانه يرى اى يظن انه مصور بصورة اخرى غير صورته الاصلية حاصلة فى المرأة وانما احترز عن ذلك لانه ممالا اشتباه فى بطلانه فلا وجه لما قيل ان التمثل فى المرءاة معلوم المبنى عند الناس اذلا تمثل فاين المعلومية (منه)

لها بشرا سويا ناطق بذلك لكنه مجهول الكيفية فلا يجرى فيه القياس لأن منااه على الاشتراك بين المقيس والمقيس عليه في الجهة المصححة للتمثل الخارجي وتلك الجهة غير معلومة فاني العلم باشتراكها بينهما ( ولهذا اى ولكون البمثل الخارجي مجهول الكيفية قلنا ان حقيقة التمثل من المتشابه ات لا يصلح ان يكون مبنى لمسئلة محكمة فعدم كونه من المتشابهات بحسب مفهومه اللغوى وكون المتشابهات معلوم النأويل عند الله تع لايجدي نفعا في دفع ماقلنا كما لا يخفي ( بل نقول ان الملك اذا تمثل في صـورة البشر لا يبقى صـورته الملكية فان كون الشخص الواحد في آن واحد مصورا بصورتين محققتين في الخارج مما يحكم العقل ببطلانه بديهة ومثل هذا لايجوز في اللباس فانه لايجوز ان يظهر شخص واحد في آن واحد في ابـاسين سـاترين سـائر جسـده فكيف يجوز فى الصورة ( وعلى هذا لو تمثل الكلام القديم القائم بذاته تع في صورة الصوت والحرف الحادثة يلزم ان لايبقي قائمًا بذاته اذ لايمكن قيامه به تع بتلك الصورة ولا احتمال لان يكون القيام - متخلف عن الصورة المذكورة متجردا عنها اذ لايمكن اجتماع التجرد عن الصوت والتعلق بهـا في محل واحد في آن واحد ( وهذا وجه قول من قال كيف يتمثل الكلام القائم في صورة قول القارى وهو صفة قائمة بذات البارى فلو تمثل لزم انتقاله من البارى الى القارى ( وماقيل فى رده لا يلزم من التمثل انتقال كما لا يلزم من تمثل العرض القائم بالجسم في الذهن او في المرء آة انتقال العرض من موضوعه الى الذهن او الى المرء آة فان التمثل ليس انتقالا وآنما هو ظهور في مثال . وتغير في حال . ( فمردود لان مبناه في مادة على القياس مع الفارق وهو ماذكره بقوله كما لايلزم من تمثل العرض القائم بالجميم في الذهن وذلك أنه حال مظهر الخارج مخالف لحال مظهر الذهن وفى مادة اخرى على قياس مداره على القول بحصول المرئى فى المرء آة وتمثله فى الواقع بمشال محسوس (ولا يذهب عليك ان هذا القول للاجماع خارق (واذ قد وقفت على مابيناه فقد عرفت ان مايسح فيه ان يقال انه قائم بذات البارى تع لايصح فيه ان يقال انه قائم بذات القارى

- ۲۱۰ الرسالة الحاديية والعشرون في فضيلة اللسان الفارسي على ماعدا
   العربي من الااسنة
  - ٧١٧ الرسالة الثانية والعشرون في فوائد متفرقة
- ۲۲۰ الرسالة الثالثة والعشرون فى بيان الاسلوب الحكيم وتمييزه عن
   سائر الاساليب المعتبرة
- ٧٢٧ الرسالة الرابعة والعشرون فى اسـتحسان الاسـتيجار على تعايم القرأن
- ٣٢٩ الرسالة الحامسة والعشرون فى اداء صلوة الجمعة فى مواضع متعددة فى بلدة واحدة
  - ٢٣١ الرسالة السادسة والعشرون في تحقيق منشاء اختلاف الأئمة
- ٢٣٤ الرسالة السابعة والعشرون فىالفرق بين من التبعيضية ومن التبيينية
  - ٢٤٠ الرسالة الثامنة والعشرون في تحقيق لفظ الزنديق
- ۲۵۰ الرسالة التاسعة والعشرون في التنبيه على وهم بعض من العلماء
   في بعض الالفاض
  - ٢٥٨ الرسالة الثلثون رسالة الفرائد
  - م٣٣٥ الرسالة الحادية والثلثون في تفصيل حرمة الحمر
  - ٣٥٤ الرسالة الثانية والثلثون في تعليم الامر في تحريم الحمر
    - ٧٧٧ الرسالة الثالثة والثلثون في حدّ الحمر
    - ٣٨١ الرسالة الرابعة والثلثون في حقيقة المنزان
  - ٣٨٣ الرسالة الخامسة والثاثون في مدح السعى وذم البطالة
    - ٣٩٠ الرسالة السادستة والثلثون في تحقيق التمثل

# ﴿ جدول الخطأ والصواب من الجزء الاول لرسائل الكمال ﴾

الحمد لمن حفظ كتابه الكريم . عن خلط وتحريف بلطفه العميم . والصاوة والسلام على من هدى الى الصراط المستقيم . وعلى آله وصحبه الذين هم نجوم الاهنداء الى اسنى المسالك القويم . و بعد فالرسائل المنتسبة الى فخر الروم مفتى التقلين الشهير بابن الكال قد انطبعت بالاهتمام في مطبعة الاقدام مع كمال الاعتناء والى المراجع نهاية الالتجاء لكن \* شعر \* وان تجد عيباً فسد الحللا فجل من لا عيب فيه وعلا قد تستر عن الانظار واللحظات . بعض الحطيئات والغلطات . فدونك هذا الجدول لما هو الابين والصواب . واما السقطات فهى المسطورات في اسطر الكتاب

| صواب                        | سطر | ححيفه |
|-----------------------------|-----|-------|
| مترجمة اقلها الخ            | •   | 1     |
| وتقطيعها                    | ٧   | •     |
| والحتم                      | ٨   | •     |
| فني الحبر                   | ١.٨ | ٤     |
| الى معرفة الموضوع له        | 74  | ٥     |
| عند الصباح بحمد القوم السرى | ١ ٥ | V     |
| عليه السلام                 | ١٧  | ١.    |
| ومغضوب عليه                 | ۲١  | ١٥    |
| والليل اذ ادبر              | 11  | \ \   |
| وتنحتون                     | ۱۹  | ١٨    |
| ليوازن قسيمة                | 14  | 19    |
| على طعام المسكين            | 7 7 | . 11  |
| ( و يأكلون التراث )         | 74  | 11    |
| وقرأ ابوءعمرو               | ٤   | ۲.    |
| يومئذ لها                   | ١.  | ۲.    |
| فيندم عليها                 | 14  | ۲.    |

· ...



|       |                                                | •          | i .,       |  |
|-------|------------------------------------------------|------------|------------|--|
|       | صواب                                           | سطر        | هجيفه      |  |
| gji 💆 | بل تقريع                                       | **         | ۲٥         |  |
|       | بتفهيم                                         | 17         | 77         |  |
|       | ( انه عليم بذات الصدور )                       | ١.٨        | * *        |  |
| •     | ذُلُولاً ) لَينة ليسهل لكم التصرف فيها بالحركة | . *        | <b>Y</b> A |  |
|       | برزقیکم )                                      | •          | ۴.         |  |
| y.    | وقرئ تدعون                                     | 11         | ٣١         |  |
|       | واتم                                           | ٣          | 44         |  |
|       | وقرئ                                           | •          | 77         |  |
| j     | كأنه قال عن اى شئ -                            | •          | **         |  |
|       | لانقطاع قرينه وعدم نظيره كأنه                  | ٦          | **         |  |
| _     | فيما بينهم                                     | ١.         | 44         |  |
| िसे , | الانتع ش                                       | 77         | 3 7        |  |
|       | كجذع                                           | 14         | ۴.         |  |
|       | تنزيلا                                         | ۲.         | 4.0        |  |
|       | غير ذآ تُقين الاحميا وغساقا ثم                 | *          | <b>*</b> V |  |
|       | من تقدم                                        | ١٤         | *1         |  |
|       | وفي معناه                                      | Y          | ٤١         |  |
|       | حدثتم                                          | * •        | ٤١         |  |
|       | وللمخالف أن يقول أن الباء                      | ٨          | 73         |  |
|       | فيسويه مرة للحديث المذكور                      | <b>\ Y</b> | 14         |  |
| ;     | نه لهم النعال                                  | 17677      | 7.3        |  |
|       | الارض                                          | 44         | 73         |  |
| •     | صلى بجماعة في المسجد                           | ٧          | 1 5        |  |
| •     | الختم                                          | 1.         | ŧŧ         |  |
|       | وتتها                                          | 17         | ŧŧ         |  |
|       | لهم بالخير والصلاح                             | ٤          | 1 0        |  |
|       | قوله لاصغيرة الخ تعليل                         | ١٢         | £ .        |  |
| Ÿ     | وفي رواية احمد والدارى                         | ٣          | ٤٩.        |  |

|            |              | ♥ <b>♥</b> 🏂                                 |                                              |            |
|------------|--------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|------------|
|            |              | صواب                                         | سطر                                          | فحيفه      |
| * 6        | •            | عنهم والجواز                                 | 4                                            | ٢3         |
|            |              | ثم ان عاد لا يفسد                            | į                                            | <b>1</b> V |
| 2.0        | <b>\$</b> 1. | يقال ضحية وضحايا                             | 4                                            | ٤٧         |
|            | ;            | واضحاة واضحى كارطاة <sup>:</sup>             | ١.                                           | ٤٧         |
| <b>)</b>   |              | اذا ذبحه وقت                                 | ١١                                           | <b>£</b> V |
| ;          |              | يقال للمرذون                                 | <b>\                                    </b> | ٤٧         |
| ; ;        |              | يسان مهرهون<br>والصراط من السبيل             |                                              | ٤٧         |
| ÷ '.       |              | القصد                                        | ۲.                                           | ٤٧         |
| . a        | •            | الحديث الحامس                                | ۲                                            | ٤٨         |
|            | <b>(</b> -   | النفرق ألتؤخذ                                | Ł                                            | ٤٨         |
| ٠.         |              | ان یکون له اربون                             | ٤                                            | ٤٨         |
|            | ,î           | الرنجشري                                     | ١.                                           | £ A        |
|            | ž.           | ۱ احرازه<br>الا احرازه                       | •                                            | ٤٩         |
|            |              | وانذرتهم آياه                                | 17                                           | 19         |
|            |              | ولا يكاد كر، ن                               | ١٧                                           | ٤٩         |
|            |              | من التدبير                                   | ۲.                                           | ۰۹         |
|            |              | في ذلك ليكون ذلك فطاماً له                   | *                                            | ٠.         |
| u.         |              | ای من حذرك ما يخل بك                         | ٨                                            |            |
| ,          |              | والتوزيم تفعيل له                            | ١٩                                           | ۰۰         |
|            |              | ثم الظهر ثم الرواح                           | ٣                                            | ٥ ١        |
|            | ε,           | والرَّبُّ والرَّبُ ومثل الشِّبُهُ والشَّبَهُ | ٥                                            | • \        |
|            | ·            | فذلكُ افرب في تحصيل َ                        | 14                                           | • \        |
|            | ^            | قاملة الحاج                                  | ١,١                                          | ۲۵         |
|            |              | انتزاع شبه التضاد                            | 17                                           | ۰ ۳        |
|            |              | افادة التكمتيركم الحبرية                     | 4 4                                          | . • *      |
| •          |              | اخری قد                                      | 7 4                                          | • 4        |
| ر فردراه   | البند مكان   | الى أن قبل يوم يوم مؤته * المؤته             | <b>V</b>                                     | *          |
| י טרייל יי | امع بدور     | الغرب (منـه)                                 |                                              |            |
|            |              |                                              |                                              |            |

| صواب                                           | سفلر       | تخينه      |
|------------------------------------------------|------------|------------|
| فاتى عليه انه خير                              | ٨          | • 4        |
| المرأة عورة                                    | ١.6        | • 4        |
| الناهضة                                        | ٨          | • £        |
| فني الحبر                                      | •          | o £        |
| عند ذنب فرس                                    | 14         | • £        |
| ثم المصلى ثم المسلمي                           | 1 &        | • £        |
| فان كانا احمرين فهو اشقر وان كانا اسودين       | 77         | • £        |
| البياض                                         | ۸و ۹       | • •        |
| اغزوا والغزو حلو خضر                           | ١.٨        | • •        |
| حطام كل شيء حسارته . واعلم ان الجهاد           | ۲.         | ٥٥         |
| كذروة السنام                                   | 71         | • •        |
| فالاقرب وان يمدوهم بالكرع                      | ٥          | ۰٦         |
| ولا تضرب على العثار )                          | ٨          | ۰٦         |
| وان كان في الأحايين فهو                        | 11         | • 1        |
| من سوء امساك                                   | ١٢         | ٥٦         |
| فی شرح الحماسة                                 | ۱۷         | • ٦        |
| ومنه سمى ما بَين القوائم                       | 11         | ۲٥         |
| في النبيين                                     | ١.         | • V        |
| من اثقل السنن محملا                            | 11         | • <b>Y</b> |
| من بقايا تلك الرضعة                            | ٨          | • ٨        |
| التي نثبت بها ألحرمة                           | <b>\</b> • | ٥٨         |
| فلا تثبت الحرمة بالرضاع ح                      | ١٢         | • A        |
| وكثيره يتعلق به الحرمة عندنا                   | 14         | ۰۸         |
| قال لاباح الظُّلاق                             | ٧          | 16         |
| وكل ام                                         | *          | 7.         |
| من غلق البياب انتهى كلامه قال الامام الطرزي    | . *        | • 7 •      |
| فى المغرب الاغلاق مصدر اغلق الباب فهو مغلق الخ |            |            |
| والغلق اى الضجر                                | <b>Y</b>   | 7 •        |

## **(0)**

| ` '                                                   |            |       |
|-------------------------------------------------------|------------|-------|
| صواب                                                  | سطر        | صحيفه |
| بذكر عشية كل                                          | . *        | 71    |
| والمراد من التيسير معنى التهيئة                       | ¥          | 7.1   |
| بالتهيئة                                              | 14         | 11    |
| وبهذا الطريق                                          | ٤          | 74    |
| و بالقبول                                             | V          | 7.4   |
| الى الاخرى                                            | 11         | 74    |
| احيانا                                                | <b>\ Y</b> | 74    |
| ولا ارتفاع النعلق بينها و بيتهم بدليل استحباب زيارتها | ۲.         | 78    |
| في عامة الأوقات وماذلك الالأن بينها و بينهم علقة الخ  |            |       |
| ذلا نحل له شيء منها قال فكنت                          | V          | ٦٤    |
| ولا تنحل                                              | •          | 3.5   |
| والاصل                                                | ٧١         | 3.5   |
| وان يكتب عليها وان ببني عليها وان توطأ الخ            | 7 4        | 3.5   |
| من المباهاة وزينة                                     | *          | ٦.    |
| بموضع المباهاة وآنما                                  | *          | 7.0   |
| الا مآلا الا مالا اي الا مإلا بي                      | ۱ ٤        | 7.    |
| تفعله                                                 | ٧          | 7.0   |
| في تفسيره                                             | 44         | ٠,    |
| وليس لهما اسم                                         | . *        | 77    |
| يمتحن آناس آبصارهم                                    | ١٦         | 77    |
| على تقويس                                             | ۲.         | 77    |
| الصلبية                                               | ŧ          | 5 ∨   |
| تفسير                                                 | ٦          | ٩٢    |
| من حبث                                                | 14         | 7.8   |
| ارانی انی ما تعلمت                                    | * •        | 7.4   |
| خال                                                   | •          | 79    |
| من رياضة مستصمب                                       | 7          | 79    |
| فيه حاجة مجاز                                         | •          | 79    |

1

|   | صواب                           | سطر        | محيفه      |  |
|---|--------------------------------|------------|------------|--|
|   | والروع بالفتح الخوف            | * *        | 79         |  |
|   | عن ملائمة الرجل                | <b>.</b>   | ٧.         |  |
|   | والجذام داء معروف.             | \ \        | ٧١         |  |
| , | من سوقة وامام ﴿ وَاوَلَقَ      | ١٤         | ٧ ١        |  |
|   | الاواق                         | ۲۱و۲۱      | ٧١         |  |
| • | الاولق مثل الزكام              | ۲١         | ٧١         |  |
|   | ای تجمع                        | 4          | <b>V Y</b> |  |
| • | القنفذ                         | \ <u>\</u> | ٧ ٢        |  |
|   | كلامه هذا حيت قال              | ۲          | <b>V W</b> |  |
|   | لماشفاء بالحرام                | ۲١         | ٧٣         |  |
|   | تأفن الفطنة يقال افن الفصيل    | . ~        | ٧٤         |  |
|   | الفطة                          | ٤          | ٧٤         |  |
|   | عليكم تقريب الطعام             | <b>6</b>   |            |  |
| : | من الطعام قبل هجوم الظلام      | ۲.         | - V E      |  |
|   | بهنؤ                           | 7 4        | ٧٤         |  |
|   | فاما على الاتباع فيقال         | 4          | <b>V •</b> |  |
|   | وهنيئا                         | , <b>K</b> | <b>V</b> • |  |
|   | وهو يحتجم ففال بديها . اذا     | 11         | ٧٥         |  |
|   | كأنما انشط من عقال             | •          | ٧٦         |  |
|   | فتأمل                          | ٥          | <b>V</b> 7 |  |
|   | التلف                          | ١.         | <b>٧</b> ٦ |  |
|   | وانتم                          | • • •      | ٧٦         |  |
| , | فاما اذا کان یعلم ان کِل شیء   | ١ ٥        | ٧٦         |  |
|   | دلالة على ان                   | <b>\ \</b> | . 🗸 🗸      |  |
|   | بالفرار عن مظان المضا <b>ر</b> | •          | ٧٨         |  |
| • | على ان في الفرار نفع           | 4          | <b>V A</b> |  |
|   | المروانية                      | ٤          | <b>V A</b> |  |
|   | فقد .                          | <b>\</b> • | ٧٨         |  |



|     | صواب                       | سطر       | محيفه      |  |
|-----|----------------------------|-----------|------------|--|
|     | وتأريله                    | ١,        | <b>Y</b> A |  |
|     | على الثاني -               |           | V A        |  |
|     | و پنتھن                    | <b>Y</b>  | ٧٩         |  |
| *   | هذا                        | ٣         | ٧٩         |  |
|     | اصابه ساحة في              | ٧         | ٧٩         |  |
|     | یوذی به جاره               | •         | ٧1         |  |
|     | فوجد كذلك                  | ١.        | ٧٩         |  |
|     | الى ابناء خالى             | 14        | ٧٩         |  |
|     | فیدورها و بخرِج <b>و</b> ن | ١٤        | ٧٩         |  |
|     | وسجدنا شكراً لله تعالى     | ١٥        | ٧٩         |  |
|     | الى قتادة                  | ٧.        | ٧٩         |  |
| · • | الى سعيد بن ابى العروبة عر | ۲١        | V <b>9</b> |  |
|     | احق من الجار والجار        | •         | ۸.         |  |
|     | منذ ثلاث ليال              | 4         | ٨ ١        |  |
|     | بتخليتهم                   | ٧         | ۸۱         |  |
|     | فقال له ابو حنيفة          | ٨         | ۸۱         |  |
|     | فتسترط                     | ١.        | ۸١         |  |
|     | ليون كالجمل                | * *       | Α١         |  |
|     | الناس                      | 4         | A Y        |  |
|     | ولا لعانا                  | <b>\•</b> | ٨٧         |  |
|     | ولا يجوز اللعن             | 17        | ٨٢         |  |
|     | عنبها بل                   | 11        | ۸۳         |  |
|     | يعني محمد في السير         | 77        | ۸۳         |  |
|     | تقبل                       | 14        | ۸۳         |  |
|     | ممروفة يطرب بها            | ٤         | ٨٤         |  |
|     | ەن مجمع الفتا <b>وى</b>    | ١٤        | ٨ ٤        |  |
|     | و يم عمار تقتله الفئة      | 17        | ٨٠         |  |
| \$  | سرآب المهمه الففر          | 71        | ٨٠         |  |

# **€** ∧ **﴾**

|               | صواب                                | سطر        | <i>يو</i> يفه |
|---------------|-------------------------------------|------------|---------------|
| *             | التجار هم الفجار                    | 4 4        | ٨٠            |
| لال وسند استا | كأنه قال طعام أطعمة كما يقال صل اصا | <b>7</b>   | 7.8           |
|               | ( الحديث                            | ٨          | 7.4           |
|               | بطهارة النسب                        | 4          | AV            |
|               | من القرن                            | •          | ۸۷            |
|               | مصطفآ                               | ٨          | ٨٧            |
|               | اختلفوا                             | • • •      | ٨٧            |
|               | هل ماتا                             | 14         | ٨٧            |
|               | التيسير                             | 14         | <b>A V</b>    |
|               |                                     | ١٤         | ٨٧            |
|               | الفرط <b>ي</b><br>فنزل              |            | ٨٨            |
|               | الى الثانى                          | . V        | ٨٨            |
|               | التفصيل                             | 11         | ٨٨            |
| •             | الى الحجون                          | Y1 Y.      | ٨٨            |
|               | الأعان                              | ۲.         | ۸٩            |
|               | فنزأت                               | 41         | ۸۹            |
|               | القاضي                              | <b>3</b> A | ٠.            |
|               | ابوی النبی                          | ١٩         | ٩.            |
|               | من تقرر                             | 7 7        | ٩.            |
|               | امواتا                              | *          | 4 4           |
| ë,            | من توعنا                            | ١.         | 94            |
| ·.            | فوجدا لم يتغير                      | ٣ ٢        | ٩ ٤           |
|               | من تقدمنا                           | ٦          | 4 8           |
| · .           | الى اثبات                           | 3 7        | 1 8           |
|               | بقوله انا                           | *          | 4 0           |
|               | الرسالة التاسعة                     | •          | <b>1</b> V    |
| 9             | في الشخص الانساني                   | <b>Y</b>   | <b>1</b> V    |
|               | والنار                              | 4          | 4 /           |

### **(1)**

| صواب                               | سطر        | صحيفه               |
|------------------------------------|------------|---------------------|
| والحقيقة                           | *          | ٩,٨                 |
| نورانية                            | •          | ٩,٨                 |
| اذ حينئذ                           | 41         | ٩,٨                 |
| والتملقات                          | ٨          | ١.١                 |
| ساخبرکم )                          | 4          | 1.4                 |
| التي                               | . •        | 1 . 4               |
| كقوله تعالى                        | ٦          | 1.4                 |
| واغتمامه                           | ١.         | ١٠٤                 |
| <b>باتيانه</b>                     | 14 1       | 1 • 7               |
| عكبراء                             | <b>\ V</b> | ١.٧                 |
| استعارة                            | ١ ٥        | <b>V</b> • <b>9</b> |
| كمقوله قالوا افترح                 | •          | 111                 |
| في منشور الامامة                   | V          | 114                 |
| فيالحطية وهذا مع وضوحه             | ١٣         | 114                 |
| الجمعة                             | \          | 118                 |
| الشطط فلحمله كلام                  | ٤          | ١١٤                 |
| ثم قال وتحقيقه ماقال               | 14         | 118                 |
| وقال وهذا مما يجب                  | ١٣         | 118                 |
| قوله الاذن لاقامتها                | ١.٨        | ١١٤                 |
| انه لو فات من يصلي الجمعة          | 7 4        | 118                 |
| تعالى عنه اته لو مات عا-ل الحديبية | *          | \\•                 |
| على عادتهم لان                     | ٨          | 110                 |
| ووجه ذلك                           | 11         | 110                 |
| عند حدوث عذر يمنعه                 | ١٤         | 110                 |
| عنىهافىضمن تعيينه للامامة          | <b>\ \</b> | 11•                 |
| ما نقلنا من الفوائد                | <b>\ Y</b> | 110                 |
| في الصورتين المذكورتين فقط         | 7 7        | 11.                 |
| لم يوجد فى الصورة المذكورة         | •          | 117                 |

| . •        | صواب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | سطر       | فيحيفه  |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|
|            | الفلاسفة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | •         | \ \ \ \ |
|            | فكان شهاداتها تأكدت                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ٧         | 174     |
| • 1        | لما خلفت                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ١.        | 170     |
|            | لم يتنبه له المفسرون                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ٤         | 1 7 7   |
|            | قبيحا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4         | 144     |
|            | المذكور رسالة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 11        | 171     |
| <i>≫</i> j | لهاة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ۱۰ من غیر | 148     |
| ·          | ثم نفوا عنه المخلومية وما في قوله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | *         | 141     |
|            | بنبت شفة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4         | 1 5 8   |
|            | المعنيين                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | \ \       | ۱ ٤ ه   |
|            | وهيج ذره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           | ۱       |
|            | پوست بادوست                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ١ ٥       | \ o Y   |
|            | كما ان بدر التم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           | ٧ • ٣   |
|            | النام: ترب من النام النا | •         | ١٠٨     |
|            | لا تیمول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | •         | ١ • ٩   |
|            | فلا تأخر مرام مستوالية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ٨         | \ \     |
|            | متعارفا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ۲١        | \ \     |
|            | ببعض المكنات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 74        | \ \     |
|            | بجميع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 74        | 171     |
|            | على ألفطن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 17        | 177     |
|            | لمحيطة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7 / J     | 177     |
|            | في النار او عذاب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ١.        | 771     |
| •          | دعا الله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 11        | 771     |
|            | m a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ٨         | 178     |
|            | فقال له اخبرنا يا امير                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ١٣        | 170     |
|            | و برأ النسمة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ١ ٥       | 170     |
| v.         | ولا علونا تلعةً                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | . 17      | 170     |
|            | عنائي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | \ Y       | 170     |

| صواب                        | سطر        | تتحيفه         |
|-----------------------------|------------|----------------|
| والهي                       |            | 177            |
| بثواب الاحسان               | ۲          | 177            |
| فرحاً مسروراً               | ١.         | 177            |
| عني يا امير                 | ١.         | 177            |
| دلالة ظاهرة                 | ۲.         | 177            |
| وآنا آخذ من حال البحر فادسه | ١ ٢        | 177            |
| او لا تكون                  | 17         | 177            |
| تفدير لايقبل                | ١٧         | 177            |
| بشان عاقل                   | ١.٨        | 177            |
| يقلبها                      | ۲          | 171            |
| اذا قضى الله لعبد           | ۱ ه        | ٨٢١            |
| ان بحمله على الريُّع        | ١٨         | ٨٢٨            |
| عدولا عن الظاهر             | <b>\</b> A | 171            |
| كقوله عليه السلام           | 17         | <b>\ \ \ ·</b> |
| لعدم المشية المسبب          | ۲.         | ١٧٠            |
| في حاشية الكشاف (منه)       | ۲ ۲        | ١٧٠            |
| وان کان یقدر علی            | ٨          | 1,11           |
| لكنه امر اقتضته             | ١.         | 151            |
| الى ماعملناه                | ۲.         | \              |
| عنه أنه عليه السلام قال     | \          | 1 7 7          |
| عليهما السلام عند           | *          | 1 7 4          |
| برسالاته و بكلامه           | ٥          | 1 / 4          |
| وعصى آدم                    | ٧          | 1 / 4          |
| عملت عملاً كتب الله تع      | ٨          | 1 7 4          |
| عند ربهما                   | 11         | 1 4 4          |
| له صورة إجمالية             | ١ ١        | 1 7 7          |
| ولكون ما فىذلك              | ۲.         | 1 4 7          |
| الى هذين اللوحين            | ۲          | ١٧٣            |

## **€17** ﴾

| صواب                   | سطر        | چو <sub>ي</sub> فه                           |
|------------------------|------------|----------------------------------------------|
| الاجمال في كلامنا      | ١.٨        | 144                                          |
| اذ كانت فيه كذلك اجمال | 14         | 1 4 8                                        |
| اللهم ان كنت كتبت      | <b>\ \</b> | <b>\ \ £</b>                                 |
| على مخانة حمق فرعون    | *          | <b>\ \ \ •</b>                               |
| فيما اخبره عن المقدر   | ٠ ٣        | <b>\                                    </b> |
| عيناى الدموع لتجمدا    | ٦          | 1 7 7                                        |
| على أن عملت آ.         | <b>\ •</b> | 1 7 7                                        |
| من الحدود والتمزير     | <b>\ \</b> | 7 7 7                                        |
| لرفع الملامة بان قال   | ۲١         | 177                                          |
| تقدير السمادة له       | 14         | <b>\                                    </b> |
| نفايند                 | <b>\ Y</b> | <b>\                                    </b> |
| عن هذا قوله تعالى واذآ | •          | <b>\ \</b> \ \                               |
| فتلیت له هذه           | 14         | <b>\ \</b> \ \                               |
| فی دعوی الفرار         | ۱ ٤        | 1 4 4                                        |
| فارین او غیر فارین     | ۲۱         | <b>\ \</b> \ \                               |
| عن السيئات             | 1.5        | 1 7 1                                        |
| من غير استعصاء         | <b>Y</b> • | 1 7 3                                        |
| واما الخوض في تفصيله   | *          | ١٨١                                          |
| من السنة انتهى         | •          | \                                            |
| من خالفهم الى الارجاء  | . 44       | 1 V 1                                        |
| ای مقدور               | ٣          | 1 4 4                                        |
| ان يلقب به             | ١٤         | 1 / 4                                        |
| المعدلية بها تعكيس     | ١ ٨        | ٧,٨٢                                         |
| على الوجهين            | . 44       | 1 1 7                                        |
| حتى يقابلونا بما ذكروه | ۲          | 144                                          |
| ومنه قوله عليه السلام  | •          | 114                                          |
| وان لم يشابهه من       | 11         | 114                                          |
| الا ان يشاء الله ربنا  | 44         | 144                                          |



| صواب                                     | سطر | تشحيفه        |
|------------------------------------------|-----|---------------|
| لا يرادف الآله ولا يستلزمه وقالوا        | ٠   | ۱ ۸ ٤         |
| بقدم الذات                               | ١.٨ | ١٨٤           |
| واشراقها من تقدير                        | ١1  | ۱ ۸ ٤         |
| الى معرفتهما ماكان من معرفة ماعداها ابعد | ١٨  | ١٨٨           |
| • • • • •                                | ٤   | \ <b>\</b>    |
| ام اراد بهم ربهم رشدا                    | ٧   | 198           |
| وتارة يبقى                               | ٨   | 117           |
| والعسلة من                               | ۱ ٤ | \ <b>\</b> \V |
| وموجب الثانى                             | 14  | ۲۰۳           |
| لابطال احمال نخرج                        | \   | ۲ • ٤         |
| ذلك الاستعمال لعلاقة                     | ٨   | ۲ • ٤         |
| حتى يصح اسناده                           | ١.٨ | ٤ . ٢         |
| والحمل في مثل زيد اسد                    | •   | ۲ . ه         |
| بحتمل ان براد به معنی الربیئة            | ١٤  | 7 - 7         |
| فی فانما هی اقبال                        | ۱ ۷ | 7 - 7         |
| ونحو ان يراد الرجل بالعين اذا كان        | ۲.  | 7 - 7         |
| على تجقيق علامة المجاز                   | ٣   | Y • V         |

ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا والى ألله فى الاحوال والاموركالها راجعونا وآن ادركت فى نظمى فتورا ووهنا فى بيانى للمعانى فلا تنسب بنقصى ان رقصى على مقدار تنشيط الزمان (وها انا العبد البائس الشهرى احمد رامن)

---

•

A Section 1985



*†* 

## ﴿ هذا الجدول لبيان ماهو الصواب فى الجزء الثانى ﴾ ﴿ من رس ئل ابن الكمال الوزير ﴾

| صواب                                                 | سطر       | حيفه  |
|------------------------------------------------------|-----------|-------|
| لما كان مظنة                                         | ٤ و       | Y 1 1 |
| ع هلال                                               | ۹         | 771   |
| ناس                                                  | _         | 441   |
| يتعلق به                                             | l. Y      | * * * |
| ا كان البلدة                                         | ۱۳ اذ     | 777   |
| , هذه                                                | ٦ في      | 741   |
| ، يجوز لان                                           | ui 1 E    | 741   |
| بی الذی آنا فیهم                                     | ۸ و قر    | 744   |
| فيه ان احتجاج                                        |           | 444   |
| لي العشرين آلي هنا                                   | Je 17     | 377   |
| أما ابطال الكفر                                      | ۱۲ وا     | 727   |
| الصحاح الخ لا في                                     | ۱ فی      | 7 2 4 |
| لى الزنديق من اهل الاسلام والمذفق المصطلح واما الفرق | ۸ بین     | 7 2 0 |
| ، الزنديق والدهرى فبما ذكر .                         |           |       |
| ا ممان الاعتراف                                      |           | 4 8 0 |
| بدهم كفرا فقد                                        | ۸ اش      | 7 £ 7 |
| ث قال في فصل                                         | ۱۵ حی     | 737   |
| ن اسلم فبها والا                                     | ۱۹ فاز    | 737   |
| ل وهمم بعض من العلِماء                               |           | ۲ ۰ ۰ |
| كما معينا                                            |           | Y • N |
| ل والمأمور باتيانه                                   | • ١ المنز | 777   |
| لحشر الجسمانى                                        | ۳ وا      | 7 7 7 |

#### € 40 è

```
صواب
                                                 سطر
                                                             صحبفه
                            الله من شيء ( فعني )
                                                              714
                                  وهو مماله اول
                                                              YVE
                                     ( وهو )
                                                     ٨
                                                             YVE
                                    عزلا فقالت
                                                             7 7 9
                                    ( الا النح )
                                                    71
                                                             Y V 1
                            في امثال هذا المقام
                                                             7 1 7
                              (فالاسلال بها)
                                                    14
                                                             7 1 7
                                  في قوله تعالى
                                                    11
                                                             YAY
                                  قاله في الأزل
                                                    74
                                                             Y 1 Y
              الا ابليس ابي ان يكون مع الساجدين.
                                                   17
                                                             Y 1 2
                                    (وهذا)
                                                    ۸
                                                             Y 1 9
                             الخيط الابيض بقوله
                                                    10
                                                             714
                              ١٩، ١٧ ، ١٣ غسق الليل
                                                             494
                                     الاحلائلي
                                                   1 7
                                                            YAV
                               طوالق الاطوالق
                                                   1 1
                                                            Y 1 V
                               فيا نقل عنه على
                                                   1 8
                                                            Y 1 A
                       كالرخال والثناء (و) عن
                                                   ٨
                                                            491
( صرح بذلك صدر الافاضل في خرام السقط ) حيت ..
                                                    ١
                                                            ٣..
                               قال الضمير الخ
                             ولاشك ان النحاة
                                                    ۲
                                                            4.1
                               ينقطع عنه عمله
                                                   1 7
                                                            4.1
                               واجباً بل نقول
                                                   17
                                                            4.1
                       فان قلت سب الآلمة حق
                                                            4.4
                         عن ذلك كما يجد، النهي
                                                   4
                                                            4 . 1
                                ان الله تعالى
                                                            4 . 8
                             غير الآخر مأتشي
                                                   17
                                                            4. 1
                        لان الشرط مطلق المفارقة
                                                   ٤
                                  ١٠ ، ١ ، ١١ الغليظة
```

**€ ۲97 €** 

| `                                   | •                                                 |     |               |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------|-----|---------------|
|                                     | صواب                                              | سطر | <i>يحي</i> فه |
|                                     | اثرنكاح الغير                                     | 14  | ٠. ه          |
|                                     | في لفظ المسيلة                                    | ١٧  | <b>* .</b> .  |
| لايرد                               | من المجتهدين كيا                                  | ۲۱  | <b>* • •</b>  |
| -<br>-                              | على عدم اشتراط                                    | 7 7 | ۴. ٥          |
| لى الرجل ولامساغ الخ                | اسناد الأنفعال ا                                  | •   | 4.7           |
|                                     | المنطوق لا انه ه.                                 | 74  | 4.1           |
| ة ايام                              | اذا ظهرت لعشر                                     | ٨   | <b>4 • A</b>  |
| س                                   | عند غيبوبة الشمس                                  | ٦   | <b>* . \</b>  |
| -لال                                | على تقدير الاـــتــــــــــــــــــــــــــــــــ | 11  | 4 • 4         |
| •                                   | ب <b>ه</b> بل یجری                                | ٦   | 414           |
| ن                                   | لانجب تكوه                                        | •   | 414           |
|                                     | لابحذفها                                          | ١٤  | 411           |
| ىلقە                                | من غير اعتبار ته                                  | 14  | 414           |
| رون                                 | الساقط من لايبصه                                  | ١٤  | 414.          |
| ب الهداية في قوله يسر               | هذا خطأ صآحم                                      | ۲.  | 414           |
|                                     | احضروهم                                           | •   | 41 Ý          |
|                                     | لاان ۱.لازم                                       | ٩   | <b>٣19</b> .  |
|                                     | اذالوحظ                                           | 14  | 411           |
| الناس                               | كمافى قولك احسن                                   | 44  | <b>719</b> .  |
|                                     | نحو فلان ابلد من                                  | ٣   | <b>44.</b>    |
| ئوی هو و ثوی غیره و ثویغیر متعد     | ثوى فى المنزلُ وا                                 | 14  | * * •         |
| همزة النقل لم يتجاوز مفعولاً و احدا |                                                   |     |               |
|                                     | نحو ذهب واذهب                                     |     |               |
|                                     | حذف الجار                                         | ٣   | 4 7 <b>7</b>  |
|                                     | الكلام                                            | ٤   | <b>446</b>    |
|                                     | في دلائل                                          | ١.  | 444           |
|                                     | ماتؤديه                                           | ۲   | * * *         |
| ئر مايليها وكيف                     | وكذلك فاعتبر سا                                   | ٤   | <b>***</b>    |



| صواب                                         |           | سطر | حيفه         |
|----------------------------------------------|-----------|-----|--------------|
| ، وتفصيل ذلك ان ابابكر الانبارى قال قد طعن   | الحكيم    | ٨   | 444          |
| قر آن من قال ان قوله تعمالی فانك انت العزيز  |           |     |              |
| ايس الخ                                      | الحكم     |     |              |
| ل ناقص واف به                                |           | 17  | 44.          |
| التعذر اوتعسر                                | الا اذا   | ٨.  | 441          |
| ر ە فى                                       | عما قر    | ١.  | 441          |
| ی ذاته وجوده وعدمه معا                       | مايقةغو   | 11  | 444          |
| وامتناعه معاهف                               | وجوبه     | 11  | ***          |
| المفهوم المشهور ( لايلزمه                    | تقسيم     | 4 4 | 444          |
| جاراتها                                      |           | 17  | 441          |
| وء التلاؤم                                   | عن سر     | ١.  | 411          |
| ·                                            | للذلية    | 17  | 411          |
| تستقرئها الى آخرها وان                       | الى ان    | 44  | 441          |
| ييغة فعل                                     | على ص     | ٨   | 474          |
| ظم الشان                                     | على عن    | 17  | * * *        |
| ، <b>ٔ و تو</b> نسك                          | ثروقك     | 14  | 474          |
| ت هذا الانام من خرقك                         | اضججه     | ۲١  | 444          |
| ل عمر بن ابی ربیعــة المخزومی ومن مالی عینیه |           | ۲   | 4 4 4        |
| ، غيره اذا راح نحو الحمرة البيض كالدمى وقول  |           |     |              |
| . اليخ                                       |           |     |              |
| اضي المرء الخ                                | اذا ماتق  | ٣   | 444          |
| ابغضت سعيه                                   | _         | ٥   | * * *        |
| البعض النح                                   | ممايصلح   | 4 4 | * * *        |
| عظيم الله وعدله والثناء عليه                 | _         | ۲۱  | <b>* * *</b> |
| له الله تعالى                                |           | 1 & | <b>* 7 9</b> |
| مي <u>ن</u>                                  | يعنى لاما | ٣   | 44.          |
|                                              |           |     |              |

# مجمع مُوعَة رَسَائِل ابن كَمَال بَاشَا

| إلىصفية    | منصغية              | اسم الرسكالة                                                                                                                                                                                                                             | المرقع |
|------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 77         | ς                   | نفسيرسبورة الفاتحة                                                                                                                                                                                                                       | ١      |
| ۲۱         | ١٧                  | تفنير_سورة الفحر                                                                                                                                                                                                                         |        |
| ٧٢         | 7.7                 | تفسير سورة المبلك                                                                                                                                                                                                                        | ۲<br>٤ |
| Ϋ́ς<br>ξ.  | 44                  | تفسيرسورة النباأ                                                                                                                                                                                                                         | I      |
| 7.         | ٤١                  | في شرح الاجاديث الاربعيد للني عليه لصلاة والسلام                                                                                                                                                                                         |        |
| 77         | 71                  | شرح الدجاديث الدربيس غيرالتي قبلها                                                                                                                                                                                                       | L      |
| 91         | ۸٧                  | عور ابوي النبي عليه الصمدة والسرام                                                                                                                                                                                                       | V      |
| 97         | 95                  | عود الشهداء                                                                                                                                                                                                                              | Λ_     |
| 1.1        | 91                  | تتخص الانسان                                                                                                                                                                                                                             | 9      |
|            |                     | شرج قوله عليه الصلاة والسلام بأول أمري دع                                                                                                                                                                                                |        |
| 1.٧        | 1.5                 | ابلهم وبشارة عيسى عليهاالصلاء والسلاة                                                                                                                                                                                                    |        |
| 115        | 1.7                 | تحقيق المشاكله                                                                                                                                                                                                                           |        |
| ١١٦        | 117                 | الدستخارة للخطبه والصلاة فى الجمعة                                                                                                                                                                                                       |        |
| 152        | 111                 | تفضيل الانبياءعلي الملائكة                                                                                                                                                                                                               | 17     |
| 14.        | 150                 | بان الحكمة لعدم نسبة الشر اليه تعالى                                                                                                                                                                                                     |        |
| ۱۲۲        | 141                 | قدم العَرْآن كلام الله تعالى                                                                                                                                                                                                             | 10     |
| ١٤٨        | <b>\</b> Y <i>Y</i> | حقيقه المعجزة ولالتهاعلى صدمه سريمي ليوة                                                                                                                                                                                                 | 17     |
| \oV        | 129                 | بيان الوجو د                                                                                                                                                                                                                             | 1V     |
| 110        | 101                 | الجبر والقدر                                                                                                                                                                                                                             | ١٨     |
| Ç.,        | ۱۸٦ ۵               | ا ستشناء الله تعالى مه في السموارَ والارض وتحقيق                                                                                                                                                                                         | 19     |
| <b>S.V</b> | 6.1                 | جوازالنوسع في كلام العرب                                                                                                                                                                                                                 | ς.     |
| 717        | 51.                 | فضيلة اللسان الفارسي على لالسنة سوى العرب                                                                                                                                                                                                | ۲۱ _   |
| <i>519</i> | SIV                 | نوائد متفرقة                                                                                                                                                                                                                             | 55     |
| 722        | <b>CC</b> •         | نيان الاسلوب الحكيم وتمييزه على سائز الديساليب                                                                                                                                                                                           |        |
| 477        | 999                 | استحسان الاستجارعلى معلم القرآن                                                                                                                                                                                                          | <٤     |
| ۶ ۲۰       | <b>559</b>          | تعد دالحوا مع وماهوالحد نيرا<br>تحقيق أن الاخترف بيد الأنمة وبيدأ نُمنًا لللاث                                                                                                                                                           | 50     |
| 277        | 541                 | تحقودأن الاختروف بسره الأنحة وبسرأ نمتنا لللا                                                                                                                                                                                            | 77     |
| 977        | 540                 | الفريم بسِر مد البَعيضة ومدالبَبِينية                                                                                                                                                                                                    | ςv     |
| ۲٤٩        |                     |                                                                                                                                                                                                                                          | ا ما   |
| COY        | ςο.                 | فيما يتعلقه بلفط الزنديعة<br>التينيه على دهم بعضهم مه العلماء وفي بعض الالفاظ                                                                                                                                                            | 49     |
| 448        | SOA.                | فيما يتعلق بلفظ الزنديية<br>التبنيه على دهم بعضهم مه العلماء وفى بعض الالفاظ<br>مشتحلة على فرائد نفيسة المتعارفه يرسال لمؤائر<br>تفليم الدوفى تحريم الحنر<br>عبد الحز<br>حقيقه الميزان<br>مدح السعى وذم البطالة<br>مدع التعمود م البطالة | γ.     |
|            | 440                 | تفصد ومة الخر                                                                                                                                                                                                                            | 71     |
| 707<br>777 | Yoz                 | ثعليم المدفر في تحريم الحنير                                                                                                                                                                                                             | 46     |
| ٧٨٠        | YVV                 | عد الخر                                                                                                                                                                                                                                  | 77     |
| YAY        | 771                 | حقيقه آلميزان                                                                                                                                                                                                                            | 72     |
| 419        | 416                 | مدح السعىوذم البطالة                                                                                                                                                                                                                     | 40     |
| 795        | 49.                 | تحقيعه التمثل                                                                                                                                                                                                                            | 77     |
|            |                     |                                                                                                                                                                                                                                          |        |
|            |                     |                                                                                                                                                                                                                                          | L      |
|            |                     |                                                                                                                                                                                                                                          |        |

• ,